

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА**  
**результативного инновационного педагогического опыта**

<b>ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА РИПО</b>	
<b>I. Общие сведения</b>	
Ф. И. О. автора	<i>Буденная Оксана Владимировна</i>
Дата рождения	<i>03.10.1972</i>
Образование	<i>Учитель-логопед</i>
Телефон автора	<i>89892358307</i>
Адрес электронной почты автора	<a href="mailto:oksa.budion.va@mail.ru">oksa.budion.va@mail.ru</a>
Образовательная организация	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципальное образование город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 31»
Адрес ОО	350058, Российская федерация, Краснодарский край, город Краснодар, центральный внутригородской округ, ул. Старокубанская, 101 тел/факс (861) 233-17-40, e-mail: <a href="mailto:doy31@mail.ru">doy31@mail.ru</a>
Должность	<i>Учитель-логопед</i>
Педагогический стаж, квалификационная категория	<i>19 лет</i>
Размещение РИПО на сайте (в блоге) автора	<a href="http://www.maam.ru/users/OKSSIA">http://www.maam.ru/users/OKSSIA</a>
Размещение РИПО на сайте ОО	<a href="http://skazka.centerstart.ru/node/451">http://skazka.centerstart.ru/node/451</a>
<b>II. Сущностные характеристики опыта</b>	
1. Тема РИПО	Создание единого образовательного пространства «Детский сад-семья» в развития у детей старшего дошкольного возраста эмоциональной лексики и коммуникативных навыков
2. Предметная область	Интеграция образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО
3. Идея изменений (в чем сущность ИПО: в использовании образовательных, информационно-коммуникационных или других технологий, в изменении содержания образования, организации учебного или воспитательного процесса, другие особенности изменений)	<p>Основная идея представленного проекта заключается в том, что он раскрывает поэтапную работу по созданию единого образовательного пространства «детский сад-семья» в развития у детей старшего дошкольного возраста эмоциональной лексики и коммуникативных навыков посредством мультипликации.</p> <p>Детская мультипликация является универсальным видом творческой деятельности, отвечающая требованиям современных образовательных стандартов. Дети знакомятся с историей искусств (в частности, кинематографа и мультипликации), азбукой театрального мастерства, учатся владеть словом (происходит развитие речи). Такой метод дает возможность взаимодействовать педагогам между собой, а также привлекает родителей к образовательной деятельности своих детей.</p>

<p>4. Концепция изменений (способы, их преимущества перед аналогами и новизна, ограничения, трудоёмкость, риски)</p>	<p>Новизна проекта представляет собой целостную поэтапную систему работы с детьми, имеющими общее недоразвитие речи и вовлечение родителей (законных представителей) в единое пространство детского сада и семьи, установление партнерских отношений в реализации воспитательных, образовательных и коррекционных задач посредством мультипликации.</p> <p>Проект содержит формы организации педагогически – просветительской работы с родителями и детьми, а так же практический материал.</p>
<p>5. Результат изменений</p>	<p>В результате реализации проекта у детей были сформированы следующих интегративных качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Любознательный, активный» ( задает вопросы взрослому, в случае затруднений обращается за помощью к взрослому).</li> <li>- «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками» (адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, распределяет действия при сотрудничестве); способен изменять стиль общения с взрослым и сверстником в зависимости от ситуации).</li> <li>-«Овладение необходимыми умениями и навыками» (у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; владеет достаточным словарным запасом; свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками).</li> </ul> <p>Родители стали активными партнерами и инициаторами в совместной деятельности с педагогом, т.к. овладели необходимыми педагогическими знаниями, умениями и навыками.</p>
<p>6. Участие автора в педагогических конференциях, профессиональных конкурсах</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 9 февраля 2017 г. МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №31», проблемный семинар-практикум для проектировщиков, кандидатов в МИП, воспитателей и всех желающих, по теме: «Социальное партнерство семьи и ДОО посредством инновационных форм, как ресурс социокультурного развития личности ребенка</li> <li>- Феврале 2017г. победитель всероссийского конкурса научно-образовательных проектов «Великим педагогам посвящается» в номинации «Лучший проект инновационной деятельности образовательного учреждения» (г.Славянск на Кубани).</li> <li>- Участник вебинара (с вручением сертификата) «Организация научно-исследовательской деятельности педагога» в рамках проведения Всероссийского конкурса конкурсе научно-образовательных проектов «Великим педагогам посвящается: А.Д.Цедринский».</li> <li>- Участник II регионального чемпионата профессионального мастерства «Молодые профессионалы»World Skills Russia Краснодарского края в работе круглого стола «Организация сотрудничества образовательных организаций разных уровней»</li> </ul>
<p>7. Публикации автора по теме обобщаемого педагогического опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Молодежный вестник Кубани» 18.02.2016г. «Организация дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников посредством инновационных форм сотрудничества»»</li> <li>- Журнале Няня.РФ «Инновационная деятельность воспитанников в адаптационный период» (свидетельство о публикации в СМИ Няня.РФ. от 20.08.2016г).</li> <li>- «Панорама образования» 30.06.2017г. №10 «Акценты инновационной деятельности в работе детской организации и семьи»</li> </ul>

### III. Педагогическое эссе. Описание инновационного опыта

Одной из приоритетных целей современное образование стоит формирование у детей коммуникативной компетентности, т.е. - умения вступать в коммуникацию с целью быть понятым. И это, действительно, очень важно, так как вся жизнь человека проходит в общении и межличностных контактах. И важное место в этой деятельности играет речь. Ведь основное назначение речи – это коммуникативная функция.

В условиях модернизации образования и переходе на ФГОС актуальным становится вопрос о создании таких условий в детском саду, которые бы способствовали формированию коммуникативных навыков, овладение которыми невозможно без формирования эмоционально- оценочной лексики.

В связи с введением ФГОС все большую популярность приобретают приемы и методы, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения, позволяют быть творческим.

И, немаловажную роль в раскрытии потенциала ребенка играет семья. И задача педагогов состоит в том, чтобы обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования.

Существует большое разнообразие форм, методов, приемов по взаимодействию педагога с родителями. Для того, чтобы совместная деятельность была интересной, необходимо подобрать такие методы и приемы, которые были бы интересны не только детям, но и их родителям. И, на мой взгляд, одним из таких методов может выступать мультипликация.

Ни для кого не секрет, что основное времяпрепровождение большинства современных детей дома – просмотр телевизора. Мультипликационные фильмы – тот вид искусства, который особенно привлекает детей дошкольного возраста. И именно они оказывают большое влияние на развитие детей (как интеллектуальное, так и эмоциональное). Они формируют у детей первичные представления о добре и зле, эталоны хорошего и плохого поведения.

Использование мультипликации усиливает наглядность, и тем самым повышают осознанность воспринимаемого материала. Динамичность, красочность и яркость мультфильмов, просмотр которых сопровождается выразительным озвучиванием героев, музыкой, вызывает у детей различные эмоциональные переживания, что в свою очередь благоприятно влияет на познавательную деятельность и обогащает ее чувственную основу.

Представленный проект раскрывает поэтапную работу по созданию единого образовательного пространства «детский сад-семья» в развитии у детей старшего дошкольного возраста эмоциональной лексики и коммуникативных навыков посредством мультипликации.

### IV. Экспертное заключение

Г.С.Садовская  
кандидат педагогических наук, заместитель директора по научно-методической работе  
ГБПОУ КК  
«Краснодарский педагогический колледж»

С.т. 8 918 49 14 491

[don@krasnodar.ru](mailto:don@krasnodar.ru)

Представленный к рецензии проект подготовлен в рамках деятельности дошкольной образовательной организации в статусе муниципальной инновационной площадки и направлен на формирование коммуникативных навыков и умений, эмоциональной лексики у детей дошкольного возраста посредством создания единого образовательного пространства «детский сад - семья».

Задачи проекта разнообразны, имеют комплексный и согласованный характер, что свидетельствует о глубине восприятия автором сущности проблемы коммуникативного развития детей на этапе дошкольного детства.

Существенной заслугой автора проекта Буденной О.В. является то, что многогранные задачи направлены на формирование интегративных качеств личности ребенка согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования. Этапы реализации инновационного проекта спроектированы логично, грамотно, сообразно обозначенным срокам. Содержание деятельности на каждом из этапов адекватно поставленным целям и задачам.

Модульное построение календарного плана обогащает его с точки зрения практической применимости. Детская мультипликация рассматривается в качестве универсального вида творческой деятельности, через которую осуществляется процесс формирования коммуникативной стороны речи детей.

Стоит отметить подход к реализации проекта, который заключается в возможности тесного взаимодействия всех участников образовательного процесса: детей, педагогических работников, родителей, формируя у последних активную субъектную позицию.

Анализ содержательной стороны проекта показал, что, помимо решения основной цели, косвенно будут решены задачи формирования первоначальных навыков безопасного поведения в информационном пространстве (кибербезопасность), что, безусловно, следует отметить в качестве положительного аспекта.

Ценными в опыте работы являются многочисленные подробные и наглядные приложения (игры на формирование эмоциональной лексики, коммуникативных навыков, творческие задания), которые подобраны с учетом возрастных возможностей и особенностей развития детей дошкольного возраста.

Проект учителя-логопеда «Мультпроект «Карусель» основан на востребованной в практике работы дошкольных образовательных учреждений Краснодарского края проблеме. Сказанное позволяет заключить, что знакомство педагогов с предложенным проектом, а также его использование в образовательной деятельности, несомненно, окажет существенную помощь специалистам системы дошкольного образования Кубани.