

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА результативного инновационного педагогического опыта

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА РИПО	
I. Общие сведения	
Ф. И. О. автора	<i>Викентьева Елена Алексеевна</i>
Дата рождения	<i>07.11.1974</i>
Образование	<i>Высшее, учитель английского и французского языков</i>
Телефон автора	<i>8-961-512-21-41</i>
Адрес электронной почты автора	<i>veascorpio@mail.ru</i>
Образовательная организация	<i>Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар гимназия №92</i>
Адрес ОО	<i>г. Краснодар, ул Пионерская, д.38, 350011</i>
Должность	<i>Учитель английского языка</i>
Педагогический стаж, квалификационная категория	<i>20 лет, высшая квалификационная категория</i>
Размещение РИПО на сайте (в блоге) автора	<i>http://elenavikenteva.blogspot.ru/2016/05/blog-post_5.html</i>
Размещение РИПО на сайте ОО	
II. Сущностные характеристики опыта	
1. Тема РИПО	<i>«Героические вехи истории через образ Защитника Отечества в произведениях визуального искусства. Мультимедийный образовательный проект».</i>
2. Предметная область	<i>МХК, история, изобразительное искусство, обществознание, кубановедение, информатика классное руководство</i>
3. Идея изменений (в чем сущность ИПО: в использовании образовательных, информационно-коммуникационных или других технологий, в изменении содержания образования, организации учебного или воспитательного процесса, другие особенности изменений)	<i>Изменение в организации учебного и воспитательного процесса и технологий практической работы над проектом. Широкое использование информационно-коммуникационных технологий. Работа над развитием метапредметных навыков, совершенствованием предметных навыков в различных областях знаний, формирование личностных компетенций.</i>
4. Концепция изменений (способы, их преимущества перед аналогами и новизна, ограничения, трудоёмкость, риски)	<i>В соответствии с требованиями ФГОС учащиеся имеют возможность научиться применять полученные знания в работе над долгосрочным проектом. Новизна данного инновационного проекта заключается в том, что он охватывает сразу несколько предметных областей: историю, МХК, обществознание, изобразительное искусство, ОБЖ, информатику, кубановедение. Инновационный продукт-</i>

	<p>выпуск образовательного фильма, рассказывающего как средствами визуального искусства показан образ Защитника Отечества разных исторических эпох.</p> <p><u>Фильм опубликован на канале YouTube :</u> <u>https://youtu.be/kJsqxn8dX98</u></p> <p>В силу своей актуальности и новизны данный мультимедийный продукт имеет широкий спектр применения: для учащихся, классных руководителей, преподавателей истории, музыки, МХК, библиотекарей, работников культуры, всех тех, кто осуществляет образовательную и просветительскую работу, направленную на сохранение и приумножение Памяти о героическом прошлом России. Материалы видеоролика могут использоваться для проведения различных мероприятий гражданско-патриотической направленности: недель, декад, месячников патриотического воспитания и оборонно - массовой работы, уроков мужества, часов истории.</p>
5. Результат изменений	<p>Результатом изменений в процессе использования данного инновационного опыта является формирование личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся: получение новых знаний и умений по работе с энциклопедиями, Интернет-источниками, историческими картами, с компьютерными программами; приобретение учащимися навыков самостоятельного сбора информации из разных источников; пробуждение интереса подрастающего поколения к героям и событиям исторического прошлого России; повышение интереса к изучению отечественного визуального искусства патриотической направленности; межличностного общения учащихся в процессе работы над проектом; осознание подростком значимости каждой личности и его роли в социуме; формирование навыков самоорганизации, самодисциплины, тренировка мыслительных операций сравнения, анализа, обобщения, классификации: повышение компьютерной компетентности; активизация личностной позиции и взгляда учащегося на изучаемую проблему; развитие гражданских качеств личности; актуализация и коррекция нравственных и этических установок школьников; развитие у подростков навыков саморефлексии и адекватной самооценки.</p>
6. Участие автора в педагогических конференциях, профессиональных конкурсах	<p>Финалист профессионального конкурса «Учитель года города Краснодара-2015»; победитель Всероссийского конкурса профессионального мастерства педагогов "Мой лучший урок", Москва, 2015; призёр краевого конкурса на лучшую разработку Единого Всекубанского классного часа посвященного празднованию 9 мая- Дня Победы в России «Помним! Гордимся! Благодарим!», 2016; VII открытый Краснодарский фестиваль педагогических инициатив «Новые идеи-новой школе»</p>
7. Публикации автора по теме обобщаемого педагогического опыта	<p>Викентьева Е.А. Структура современного урока в соответствии с ФГОС ООО.//Кубанская школа.№ 2,2016.с.44-46</p>
III. Педагогическое эссе. Описание инновационного опыта	

Тема война - героя охватывает все эпохи развития человечества. Ни один народ невозможно представить без своих героев и воинов. Героическое прошлое России сделало образцами доблести и мужества Защитника Отечества, проявившего стойкость на поле битвы, умного, способного неординарно мыслить, сильной яркой личности. Деятельность героя почти всегда сопровождалась историческими переменами. У каждого времени был свой герой, но во всех и в каждом отдельно взятом случае, он становился примером воплощения национального духа и характерных черт эпохи. Так или иначе, общество всегда испытывало и продолжает испытывать потребность в своих героях. Эти люди достойны того, чтобы о них знали, и на их примере воспитывалось молодое поколение.

*В то же время, одной из основных задач нашего общества, встающих перед системой современного образования, является формирование культуры личности. **Актуальность** этой задачи связана с пересмотром системы жизненных и художественно - эстетических ценностей. Формирование культуры подрастающего поколения невозможно без обращения к художественным ценностям накопленным обществом в процессе своего существования. **Таким образом, становится очевидна необходимость обращения к произведениям визуального искусства, как к творческому отражению, воспроизведению исторической действительности.***

Представленный инновационный опыт в виде мультимедийного проекта позволяет еще раз обратиться к истокам и истории гражданско-патриотического воспитания на примерах истинного мужества, глубокой любви к Родине. Многовековая история нашего народа свидетельствует, что без патриотизма немыслимо создать сильную державу, невозможно привить понимание гражданского долга и уважения к закону.

*Сегодняшнее поколение обязательно должно знать о подвиге своих предков, о героическом прошлом Родины, отдать дань памяти героям. Ведь от того, что будут помнить и ценить дети, зависит то, какой будет наша страна завтра. Получим ли мы здоровое, целостное общество с богатой историей и опытом прошлого, или попадем в реальность, где нет ни уважения, ни благодарности, ни осознания – а значит, нет будущего. **Это подчеркнул В.В. Путин** в своем Послании Президента РФ Федеральному Собранию: «Именно в гражданской ответственности, в патриотизме вижу консолидирующую базу нашей политики. Быть патриотом – значит не только с уважением и любовью относиться к своей истории, хотя, безусловно, это очень важно, а, прежде всего, служить обществу и стране». Для России решение этой проблемы в настоящее время жизненно важно.*

IV. Экспертное заключение

Фамилия, имя, отчество независимого эксперта, его контактные телефоны, адрес электронной почты, наименование и почтовый адрес организации

Участник фестиваля «Новые идеи – новой школе»