

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА
результативного инновационного педагогического опыта

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА РИПО	
I. Общие сведения	
Ф. И. О. автора	<i>Ошатинская Надежда Леонидовна</i>
Дата рождения	<i>06.02.1952</i>
Образование	<i>Среднее профессиональное «Воспитатель детского сада»</i>
Телефон автора	<i>8-929-847-88-55</i>
Адрес электронной почты автора	<i>oshatinskaya2016@yandex.ru</i>
Образовательная организация	<i>Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар «Детский сад общеразвивающего вида №15»</i>
Адрес ОО	<i>350000, г. Краснодар, ул. им. Митрофана Седина, 71</i>
Должность	<i>воспитатель</i>
Педагогический стаж, квалификационная категория	<i>Педагогический стаж 40 лет, соответствие занимаемой должности</i>
Размещение РИПО на сайте (в блоге) автора	<i>http://gfnhjk.blogspot.ru/2016/03/blog-post.html</i>
Размещение РИПО на сайте ОО	<i>http://ds15.centerstart.ru/node/180</i>
II. Сущностные характеристики опыта	
1. Тема РИПО	<i>Патриотическое воспитание дошкольников</i>
2. Предметная область	
3. Идея изменений (в чем сущность ИПО: в использовании образовательных, информационно-коммуникационных или других технологий, в изменении содержания образования, организации учебного или воспитательного процесса, другие особенности изменений)	<i>В последние годы идёт переосмысление сущности патриотического воспитания. Идея воспитания патриотизма, приобретая всё большее значение, становится задачей государственной важности. Для формирования чувства патриотизма в дошкольном возрасте важно дать детям начальные знания о Родине, представления о родной стране, своём народе и его обычаях, истории и культуре.</i>
4. Концепция изменений (способы, их преимущества перед аналогами и новизна, ограничения, трудоёмкость, риски)	<i>В своей группе большое внимание я уделяю патриотическому воспитанию дошкольников с использованием различных видов искусства (изобразительная деятельность, театрализованная деятельность, музыка). Одним из новшеств используемых мною была арт-терапия. Это использование всех видов искусства и творческой деятельности с терапевтическими целями. Терапия искусством доступна для воспитателей, учителей, музыкальных педагогов и родителей. Здесь не требуется специальных медицинских знаний, ведь терапия искусством в педагогике используется не в буквальном смысле «лечения», а в смысле «социального врачевания».</i>

5. Результат изменений	<i>Результатом работы по военно-патриотическому воспитанию является то, что воспитанники нашего детского сада к концу дошкольного детства имеют целостную картину сведений о родном крае и его символике, родной стране – России, её прошлом и настоящем. Дети знакомы с образцами русских народных промыслов, ориентируются по карте, глобусу, знают названия крупных городов и рек России. Знают знаменитых деятелей искусства РФ. Детский словарь обогащен народными мудростями (поговорками и пословицами), которым они дают свои понятия, легко ориентируются в народных приметах о природе, знают народные праздники.</i>
6. Участие автора в педагогических конференциях, профессиональных конкурсах	<i>Конкурс мастер-классов педагогических работников образовательных организаций муниципального образования г.Краснодар в рамках Фестиваля педагогических инициатив «Новые идеи-новой школе»</i>
7. Публикации автора по теме обобщаемого педагогического опыта	<i>Материалы опыта работы размещены на сайте ДОУ http://ds15.centerstart.ru</i>

III. Педагогическое эссе. Описание инновационного опыта

В основе данного опыта работы сделан акцент на значимость патриотического воспитания в дошкольном образовании. В первой части описаны теоретические положения изучаемой проблемы. Показана история развития патриотического воспитания дошкольников в педагогике. Далее представлены сведения о том, как создавалась информационная среда Детского сада №15 и какие этапы этому предшествовали. В опыте представлены данные мониторинга при внедрении патриотического воспитания, эффективность работы по организации непосредственно-образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. Актуальность данной проблемы на современном этапе очевидна, так как в современных условиях жизни происходят большие изменения, одним из ведущих направлений работы с дошкольниками остаётся патриотическое воспитание. Любовь к Родине начинается с малого- с любви к маме, своей семье, к дому. Постоянно расширяясь, любовь переходит к своему городу, государству, к его истории. Особая ответственность за воспитание патриотических чувств ложится на воспитателя дошкольного учреждения. Именно воспитатель поможет детям узнать и полюбить свой город, край, свою малую Родину, историю Руси, донесёт до сознания детей, что именно он (ребёнок) является носителем народной культуры.

IV. Экспертное заключение

Фамилия, имя, отчество независимого эксперта, его контактные телефоны, адрес электронной почты, наименование и почтовый адрес организации	<i>Инновационный педагогический опыт «Патриотическое воспитание дошкольников» представляет собой актуальную, методически ценную и педагогически своевременную разработку по ознакомлению детей дошкольного возраста с Родиной, представления о родной стране, своем народе. Реализация данного опыта позволит разработать целостную систему нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Создать авторскую модель, в центре которой все участники образовательного процесса- дети, их родители, педагоги ДОО. В данном опыте представлена организация нравственно-патриотического воспитания в условиях современного образовательного дошкольного учреждения, а также нетрадиционные формы работы. Данный проект дает возможность сделать нравственно- патриотическое воспитание ценным и увлекательным опытом, который создаст прочную основу для успешной познавательной, коммуникативной деятельности и социализации в</i>
---	---

	<p><i>целом. Проект может быть рекомендован к внедрению педагогами дошкольных образовательных организаций</i></p> <p><i>Старший воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 168» Е.А. Шевченко тел.: 255-59-97 e-mail: ds168@mail.ru</i></p>
--	--