

**Использование рабочих листов
на уроках в начальной школе
с целью систематизации
знаний и подготовки к ВПР.**

Подготовила:

**Бадаева Елена Ивановна
учитель начальных классов**

МАОУ гимназия № 25

Чтение содействует успешному освоению грамотного письма детьми.

Успешность ребенка в учебе находится в прямой зависимости от его начитанности.

Читая книги, ребенок обогащает словарный запас, развивает память и воображение.

5 причин, по которым надо читать книги

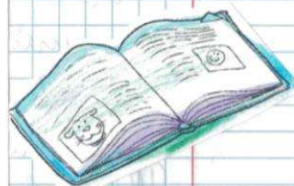
Общение с книгой выступает мощным источником развития интеллекта.

Ребенок учится, сопереживает, развивается эмоционально.



ЛЮБИТЕ КНИГУ

СТАНЬ
КНИГЕ
ДРУГОМ



ЛЮБИТЕ КНИГУ

ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С КНИГОЙ

- 1) Бери книгу только чистыми руками.
- 2) Оберни книгу, вложи в нее закладку.
- 3) Переворачивай страницы за верхний правый угол.
- 4) Не перегибай книгу при чтении.
- 5) Не делай в книге пометок, не загибай страницы.
- 6) Если книга порвалась - подклей ее.



Этим летом я прочитал(а)

25 книг

Самая интересная:

Петти Лиммой Чу-
лок

Она о

Замечательной девочке
Петти, с невероятной
силой. Петти, всегда в
веселом настроении,
у нее много друзей.
Мне очень понравилась
эта книга.

<https://childdevelop.info>

Развитие ребёнка

ЧИТАТЕЛЬСКИЙ календарь

Сколько страниц, по твоему мнению, ты сможешь прочитать за день? _____
Читай каждый день, фиксируй результаты! Совершенство приходит к тем, кто старается.

Сколько страниц прочитано за 31 дней? _____

Иллюстрация: Мария Смирнова. Фото: Shutterstock.com

Развитие ребёнка

ОТЗЫВ НА КНИГУ

Название: _____
Автор: _____

1 Что больше всего понравилось? _____

2 Что удивило? _____

3 Сколько звёздочек ты поставишь книге?
Закрась.

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

4 Посоветуешь ли эту книгу другим?

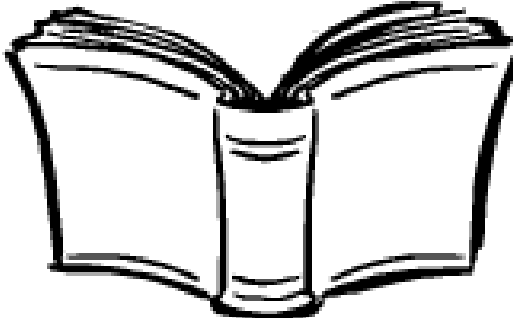
ДА НЕТ

Иллюстрация: Мария Смирнова. Фото: Shutterstock.com

Развитие ребёнка

РЕКОМЕНДУЮ ПРОЧИТАТЬ

Вспомни книжки, которые ты прочитал/прочитала. Нарисуй обложку книжки, которая понравилась тебе больше всего. Напиши заголовок, дополнив предложениями, и посоветуй эту книжку своим друзьям.



Название этой книжки — _____

Это история о _____

Она о первом шаге к успеху, потому что _____

Читай ей, ты увидишь _____

Вы точно не останетесь равнодушными к _____

Иллюстрация: Мария Смирнова. Фото: Shutterstock.com

Автор _____

Название _____

Жанр _____



О ЧЁМ ЭТО ПРОИЗВЕДЕНИЕ?

Кто из героев тебе больше всего понравился?

Напиши его качества характера в рамках.

Запиши цитату из произведения (интересную фразу)



Понравилось произведение?

Да Нет



Посоветуешь его другим?

Да Нет

**Ханс Кристиан
Андерсен
1805 – 1875 гг.**



Биография

Интересные факты

Произведения

Ганс Кристиан Андерсен — известный на весь мир писатель из Дании, подаривший читателю такие популярные сказки, как Гадкий утенок. Произошел на горошине, Снежная королева, Дюймовочка, Огненько, Сне-Лукойе, Новое платье короля, Рукавичка, Свинопас, Стойкий оловянный солдатик и другие.

Дети и взрослые по всему миру отлично знают имя известного писателя из Дании Ганса Кристиана Андерсена, произведения которого можно читать на 150 разных языках.

В оригинале имя писателя, родившегося 2 апреля 1805 года в городе Оденсе, звучит как Ханс Кристиан. Будущий гений пера с раннего детства жил с родителями в бедных условиях. Отец по имени Ганс был башмачником, малозаметная мать Ани Мари — прачкой.

В возрасте 14 лет Ханс поехал в Копенгаген: мать отпустила его, так как надеялась, что он побудет там незного и вернется домой. Когда она спросила причину, по которой он едет, покидая её и дом, юный Ханс Кристиан тотчас ответил: «Чтобы стать знаменитым!».

Ханс Кристиан был долговязым подростком с удлиненными и тонкими конечностями, шей и таким же длинным носом. Несмотря на его неэффективную внешность, из жалости Ханс Кристиан был принят в Королевский театр, где играл второстепенные роли. Ему предложили учиться из-за доброго к нему отношения, видя его желание.

Посочувствовавшие бедному и чувствительному мальчику люди ходатайствовали перед королём Дании Фредериком VI, который разрешил ему учиться в школе в городке Салтсбю, а затем в другой школе в Эльсборге за счёт казны. Ученики в школе были на 6 лет младше Андерсена. Он впоследствии вспоминал о годах учёбы в школе как о самой мрачной поре своей жизни, из-за того, что он подвергался строгой критике ректора учебного заведения и болезненно переживал по этому поводу до конца своих дней — он видел ректора в кошмарных снах. В 1827 году Андерсен завершил учёбу. До конца жизни он делал в письме множество орфографических ошибок — Андерсен так и не овладел грамотой.

В 1872 году, в возрасте 67 лет, Андерсен упал с кровати, сильно расшибся и больше уже не оправился от травм, хотя прожил ещё три года. Вскоре у Андерсена появились признаки рака печени. Он скончался 4 августа 1875 года в доме друзей под Копенгагеном и похоронен на кладбище Ассистенс в Копенгагене.

**Ханс Кристиан
Андерсен
1805 – 1875 гг.**



Произведения

«Дюймовочка»
«Огниво»
«Снежная королева»
«Дюймовочка»
«Свинопас»
«Новое платье короля»
«Стойкий оловянный солдатик»
«Рукавичка»
«Гадкий утенок»
«Сне-Лукойе»

Визитная карточка



Фамилия, имя, отчество:

Город, в котором родился:

Произведения:

Гаршин Всеволод Михайлович



Гаршин Всеволод Михайлович - выдающийся русский прозаик. Родился 2 февраля 1855 г. в имении Приятная Долина Екатеринославской губернии (ныне Донецкая область, Украина) дворянской офицерской семье.

В Петербурге мама отдала его в гимназию. В 1874 году Гаршин поступил в Горный институт. Но литература и искусство интересовали его больше, чем наука. Он начинает печатать, пишет очерки и искусствоведческие статьи.

В 1877 году Россия объявила войну Турции; Гаршин в первый же день записывается добровольцем в действующую армию. В одном из первых своих сражений он увлек полк в атаку и был ранен в ногу. Рана оказалась неопасной, но в дальнейших военных действиях Гаршин участия уже не принимал. Произведенный в офицеры, он вскоре вышел в отставку, недолго пробыл вольнослушателем филологического факультета Петербургского университета, а затем всецело отдался литературной деятельности. Гаршин быстро приобрел известность, особенной популярностью пользовались рассказы, в которых отразились его военные впечатления.



СЛОВАРНАЯ РАБОТА

Расставьте по порядку иллюстрации.



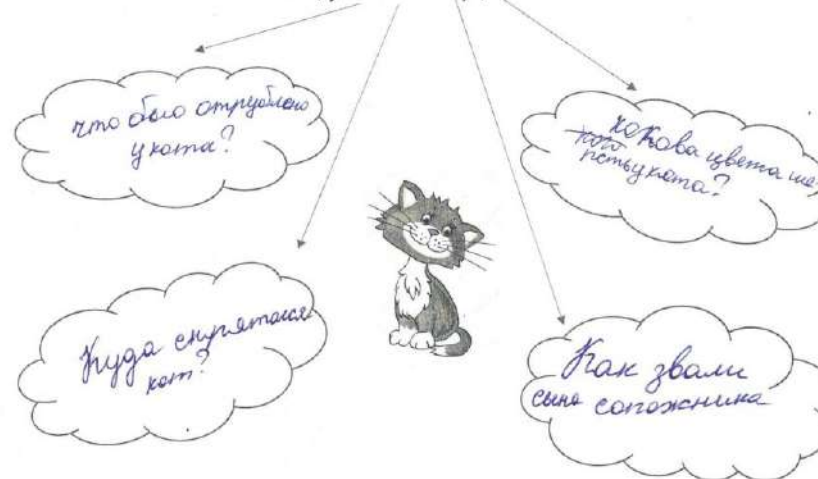
Константин Георгиевич Паустовский.
Явился на свет 19 (31) мая 1892 года.
Будущий писатель был третьим из четверых детей. Семья была интеллигентной. Паустовский стал учеником в Киевской гимназии.

Словарная работа

Отчаяние - ощущения безнадёжности
Тесовая (крыша) - сделана из дровянных досок хвойных пород
Босякпе (выходки) - поступки невоспитанного человека
Кукап - берёзка, на которую надевают лодку
Плотина - приспособная кататься лодка плетва
Подпалины - белое или розжое пятно на шерсти животного

Прорва - узкие быстрые реки
Лаз - узкое отверстие, через которое можно пролезти
Заросли - деревья, кусты

Погружение в содержание



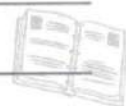


Словарная работа

ИМЯ, ДАТА:

АВТОР:

НАЗВАНИЕ:



Прочитай произведение и выпиши все слова и выражения, которые тебе не знакомы.

Blank lined area for writing, with faint illustrations of a pencil, a book, a magnifying glass, and a leaf.

Займёмся поиском.



Закрась кружок, если этот вид лексики тебе встретился в произведении. Напиши один пример.



Историзмы

Эпитеты

Фразеологизмы

Архаизмы

Олицетворения

Сравнения



Украсим речь. Выбери одно из слов любого блока этого рабочего листа и составь с ним предложение, которое ты сможешь сегодня использовать в разговоре.



Blank lined area for writing a sentence.

Ответьте на вопросы:

- 1) Где родился писатель? _____
- 2) Кем был отец Бориса? _____
- 3) Чем увлекался Борис Шергин со школьных лет?

Blank lined area for writing answers to questions 1-3.

- 4) Какую роль мать писателя сыграла в его писательской деятельности?

Blank lined area for writing answer to question 4.

"Собирай по ягодке - наберешь кузовок"

СЛОВАРНАЯ РАБОТА

Соедините линией слово и его значение:

Академия

Рисование огнём по древесине

Пирография

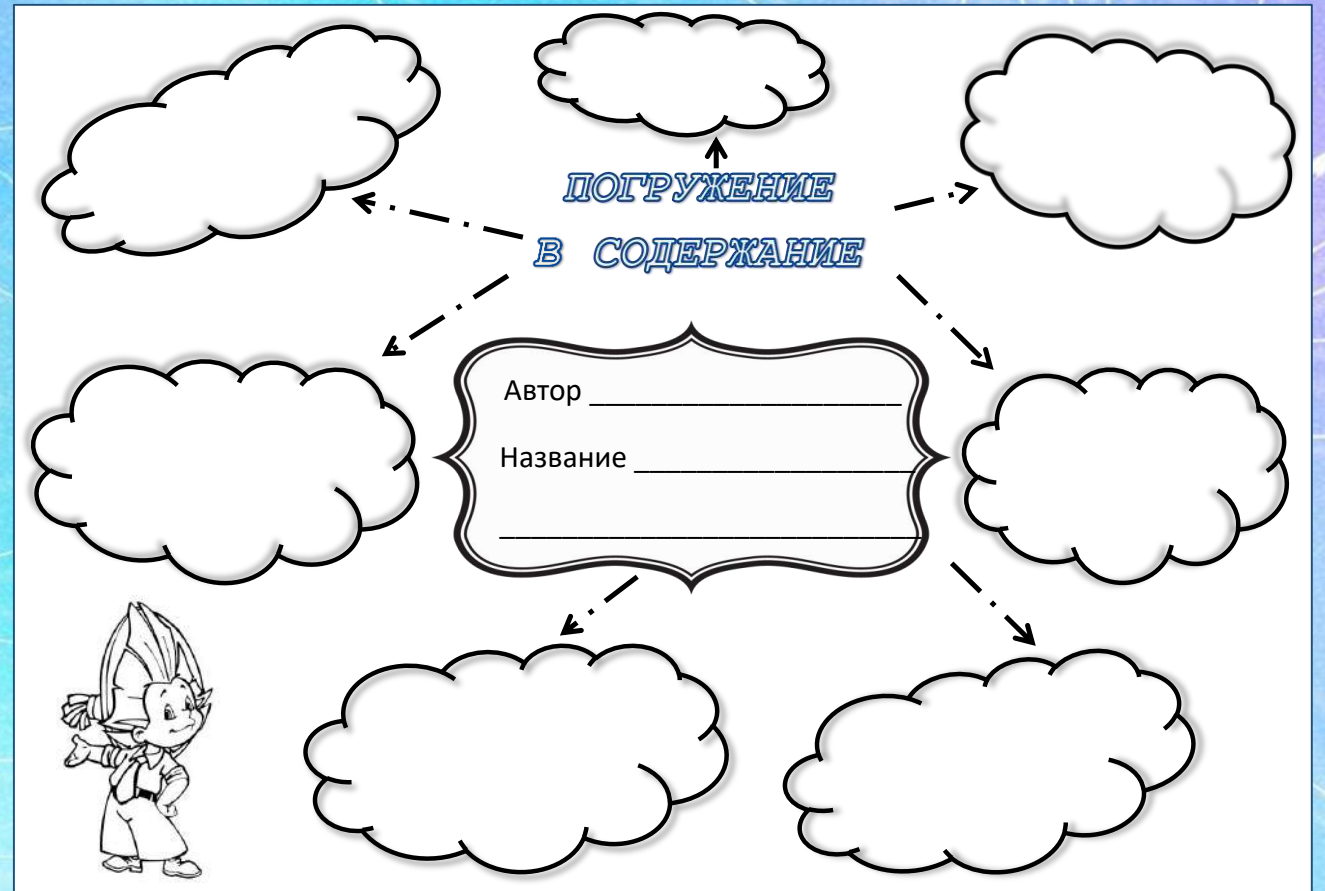
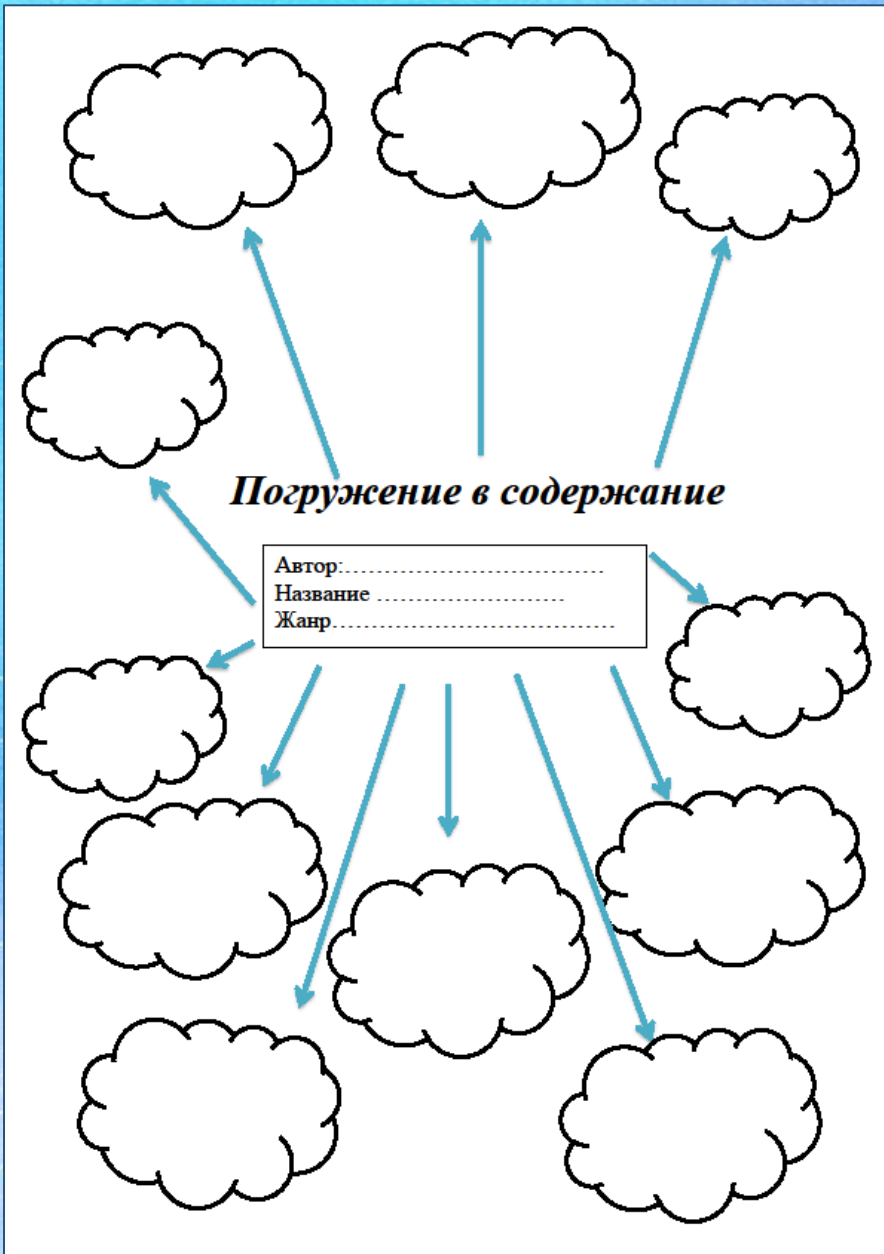
высшее научное или художественное учреждение

Окинуть

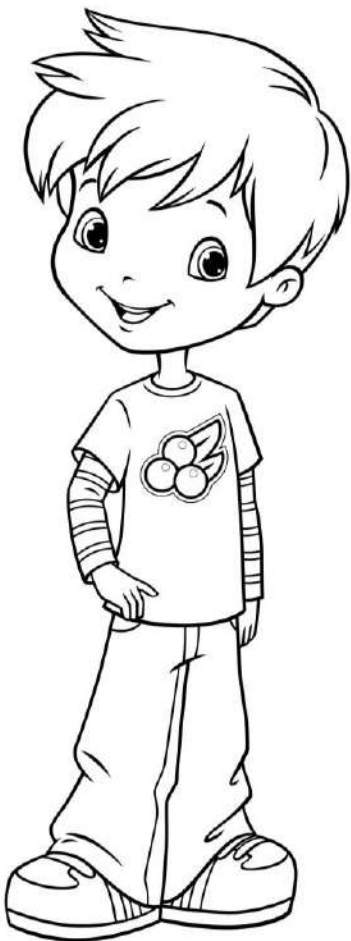
рабочий, который занимается окраской зданий, помещений

Маляр

осмотреть, обнять взглядом



*Имя персонажа (героя).
Место жительства.*



*Внешность и
характер героя.*

*Действия и поступки,
совершаемые героем.*

Отношение автора к герою.

Ваше отношение к герою.

*Имя персонажа (героя).
Место жительства.*



*Внешность и
характер героя.*

*Действия и поступки,
совершаемые героем.*

Отношение автора к герою.

Ваше отношение к герою.

Жанр: _____
Тема: _____
Главная мысль: _____

Характеристика героев:

Раскрасьте одним цветом героя и его качества:

Ваня Бабушка Митя Мастер

Любознательность Находчивость
Рассудительность Увлечённость
Опрометчивость Спокойность
Доброта Мудрость

Восстановите цепь событий в рассказе.
Покажите стрелочками.

«И в один день закончил верхний угол»

«За неделю работа не продвинулась ни на полмизинца».

«Каждый день выклеивай и отделявай на доске столько, сколько покрое твоя ладонь».

«Недавно мастер поручил Мите выклеить столешницу».

Бабушка закончила свой рассказ словами: «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».

Имя: _____

Дата: _____



ЧЕРТЫ ХАРАКТЕРА ГЕРОЯ

Напиши, какие поступки совершает герой твоей книги. Какие выводы о чертах его характера ты можешь сделать на основании его поступков?



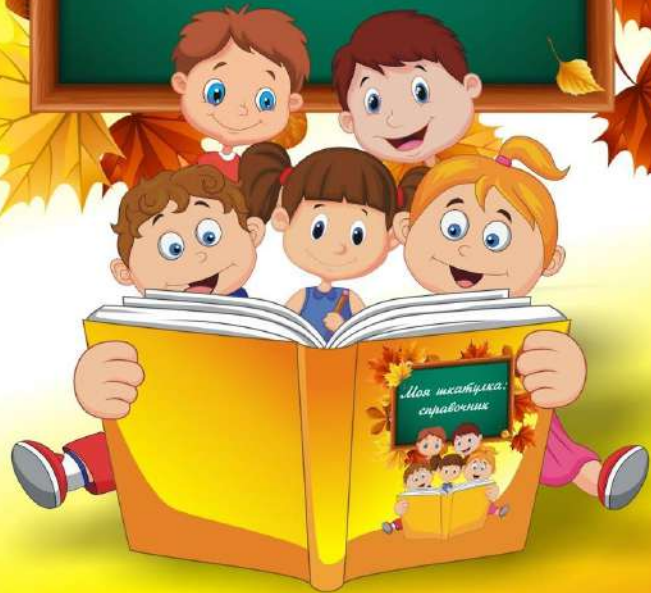
Имя героя _____

Blank writing area for the first column.

Blank writing area for the second column.

О.Н. Бершанская
Г.Д. Дегтерева

*Моя шкатулка:
справочник*



О.Н. Бершанская
Г.Д. Дегтерева

*Моя шкатулка:
лесные жители*



СЛОВАРЬ ОПИСАНИЙ. ЗИМА

тематический

Зима

белая	лютая	студёная
белоснежная	малоснежная	суровая
бесконечная	морозная	тёплая
влажная	мягкая	умеренная
вьюжная	поздняя	холодная
глубокая	ранняя	волшебница
длинная	северная	чародейка
долгая	седая	заботливая
запоздалая	сибирская	хозяйка
затяжная	снежная	царица

пришла	завораживает	разгулялась
наступила	замела	задержалась
морозит	запорошила	радует
властвует	украшает	вступает в права
колдует	рукодельничает	в косы изумрудь
грозит	озорничает	заплела

Краски зимы

белоснежные	небесные	серые
меловые	лазурные	дымчатые
молочные	аквамариновые	седые
жемчужные	бирюзовые	землистые
белёдые	сапфирные	пепельные
серебряные	сиреневые	стальные
серебристые	сероватые	свинцовые

О.Н. Бершанская, Г.Д. Дегтерева «Моя шкатулка: справочник»

Словарь описаний. Зима

Лес

белоснежный	безлюдный	частокол елей
белый терем	пустынный	зубчатый
красивый	сонный	гребень
торжественный	спокойный	в хвойной
волшебный	тихий	кольчуге
таинственный	молчаливый	тёмный хоровод
чудесный	безмолвный	изящное белое
нарядный	голый	кружево
кружевной	прозрачный	серебряная
преобразился	спит	пряжа
темнеет	дремлет	завораживает
		чарует

Деревья

заснеженные	волшебные	могучие
запорошенные	сонные	купчихи-сосны
кружевные	стройные	в белых шубках
сказочные	величавые	снежная бахрама
серебрятся	отдыхают	набираются сил
заснули	замерли	укрылись
дремлют	шапки	снежным
видят сны	нахлобучили	покрывалом

О.Н. Бершанская, Г.Д. Дегтерева «Моя шкатулка: справочник»

Исаак Левитан «Золотая осень».



1895 год



Холст, масло



Государственная Третьяковская Галерея.

Палитра

лес

зеленоватый
желтый
коричневый
розоватый
бронзовый

небо/река

голубое
иссинно-голубое
ясное
чистое
прозрачное

травы

туманная
желтая
оранжевая
красно-серая
пестряк

ЗИМНИЙ ЛЕС



каменный
древесный
в тонкой корке
тихий
морозный
белоснежный
спокойный



конфет
морозная
ночная
морозная
наступила
морозная
ледяная



стон леса
дров сосулек
крутит вьюга
вой ледяной
скрип полозьев
забивание вьюгой
забивание ветра

Волшебная зима пришла и в наш лес. В лесу
стоят величавые ели, лес был весь был наряжен. Листья
осенние мы оставили на маленьких зёрнышках. Леса были в
двойной корке. Маленькие шуршал под ногами. Белоснежный
воздух морозил нас. Зима накрыла нас вьюгой на мороз.
Теперь в лесу повывишало гул от снега. Это был шуршал
в ветру подчалося. Лететь заны, ветер и был шумом. Дров сосулек
на зловид. Летая. Стон леса был везд, забивание ветра и
комкало. Зимой лес урчал, шум, но в то же время прекрасен и
торжественен.

ЗАКЛИЧКИ

4. *гранатовое зернышко.*
5. *две тигрихи зовут*
6.
7.
8.

мил слово -
и поощривши
длинной
выражении,



Огуречек, огуречек,
Не ходи на тот конечек:
Там мышка живет,
Тебе хвостик отгрызет.

Божья коровка,
Улети на небо,
Принеси нам хлеба,
Чёрного и белого,
Только не горелого!



ЗАКЛИЧКИ-
НЕБОЛЬШИЕ ПЕСЕНКИ, ПРЕДНАЗНА-
ЧЕННЫЕ ДЛЯ РАСПЕВАНИЯ
ГРУППОЙ ДЕТЕЙ.

КЛИКАТЬ:

1. Громко сказывать, звать (разг.);
2. Называть, именовать (устар.);
3. Громко кричать.

По С.И.Ожегову

Дождик, дождик!
Лейся пуще!
Пусть растёт
Пшеница гуще!
Лейся, лейся,
Как река!
Будет белая мука!





Морозушка-Мороз!
Не тяни домой за нос,
Не стучи, не балуй,
А на окнах нарисуй!

1

Прочитай слова. Впиши их значения в таблицу. Используя Словарь цветовой гаммы на стр. 49-51 раскрась модели в соответствующие цвета.

СИВКА-БУРКА	
СИВЫЙ	<input type="radio"/>
БУРЫЙ	<input type="radio"/>
КАУРКА	<input type="radio"/>
ВЕЩИЙ	
ХУДАЯ ОДЕЖОНКА	
КЛИКАТЬ	
ДОБРАЯ ПШЕНИЦА	
ИЗЗЯБ	
ГАРКНИ	
ПОБРЕЗГАТЬ	
ПОТЧУЕТ	



2

Охарактеризуй героев. Используй справочник «Моя шкатулка» на стр. 114-121.

Иван

Сивка- бурка



3

Восстанови пословицы. Подчеркни ту пословицу, которой бы ты закончил сказку.

- 1) Встречают по _____, а провозжают по _____.
- 2) Где лад, там и _____.
- 3) Наше счастье в наших _____.

2

Охарактеризуй героев. Используй справочник «Моя шкатулка» на стр. 114-121.

Иван

Сивка- бурка

душевный
доверчивый
приветливый
незлобивый
ищущий
скромный



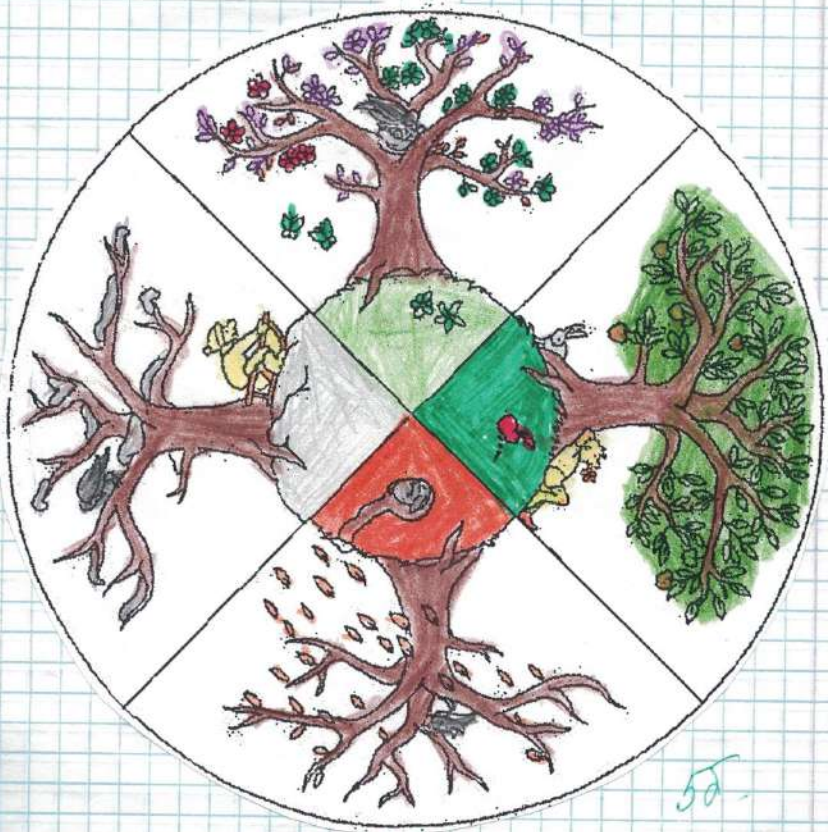
волшебный
верный друг
отзывчивый
правдивый

3

Восстанови пословицы. Подчеркни ту пословицу, которой бы ты закончил сказку.

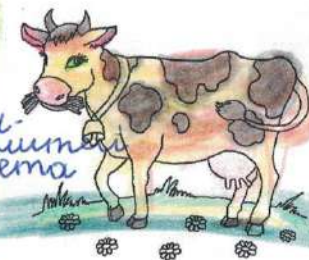
- 1) Встречают по одежде, а провозжают по уму.
- 2) Где лад, там и лад.
- 3) Наше счастье в наших руках.

МИФ – (от греч., *mythos* – предание, сказание) – рассказ, повествующий о богах, героях, демонах, духах.



„Лаврошечка“ (русская народная сказка)

пуд	мера веса, равная 16 кг
журят	ругают
прясть	длать нити
пригожая	просивая
ткать	заткашивать матери-
рябая (корова)	шотками другого цвета
заморили	замучили
распеклась (на солнышке)	грелась
лихо	зло
наливное яблоко	сочное, созревшее



Д.Н. Мамин-Сибиряк
«Сказка про храброго Зайца – Длинные
Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»

Словарная работа:

Задал стрекача - _____

Главные герои сказки:

1. _____ 2. _____

Что ты думаешь о Зайце?

Закрась верное:

смешной

глупый

злой

храбрый

Допиши план текста:

1. Заяц хвастается.
2. Появление страшного _____.
3. Заяц задал _____.
4. Заяц поверил в свою _____.

Выполни рисунок к сказке:

ТЕЛЕГРАММА

Форма №1.

Автор

Название

Жанр

Выбери и запиши качества героев.

Чук



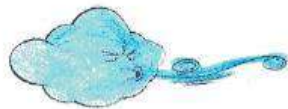
Гек

Слова для справок: серьёзный, плакса, добрый, строгий, смелый, разиня, злой, любопытный, весёлый, оптимист, бережливый, решительный.

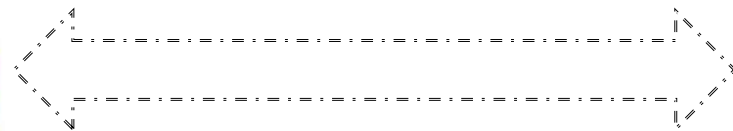
"А.С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях"

Главные герои

Царь, царица,
мачеха, семь богаты-
рей, Емелка

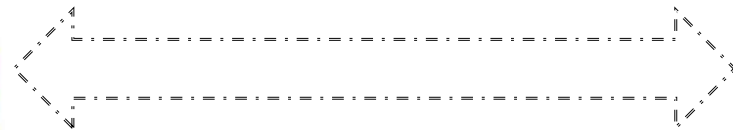


волшеб	малень	ветер
тёмную	дружок	могут
сводили	позволили	гонимы
весной	разок	вынуждены
солнышко	светильник	пошли
		простору



Словарная работа

Нива - _____
Озимые - _____
Трезубец - _____
Норовить - _____



Словарная работа

Нива - _____
Озимые - _____
Трезубец - _____
Норовить - _____



Имя: _____ Дама: _____

СКОЛЬКО ВОЛКА НИ КОРМИ, ОН ВСЕ РАВНО В ЛЕС СМОТРИТ

Волк - животное лесное, дикое. И хотя порой ему бывает тяжело добыть себе пропитание в лесу, он не сможет жить в неволе, даже если человек его будет кормить.

Пословица учит нас терпимее относиться к другим людям, с их ценностями и взглядами на мир: как бы мы ни старались перевоспитать какого-либо человека, все равно рано или поздно его прежнее мировоззрение проявится. Обычно так говорят, когда хотят упрекнуть кого-либо в неблагодарности; о человеке, который не помнит сделанного ему добра.

ПОСЛОВИЦЫ

Опиши ситуацию, где можно было бы употребить эту поговорку:

Проиллюстрируй поговорку:

Объясни поговорку своими словами:

worksheets.ru

Имя: _____ Дама: _____

ЛУЧШЕ СИНИЦА В РУКАХ, ЧЕМ ЖУРАВЛЬ В НЕБЕ

Конечно, журавль - птица более крупная и привлекательная, нежели маленькая синичка. Но иногда стоит довольствоваться тем малым, что уже имеешь, чем засматриваться на что-то более крупное и недостижимое.

Пословица учит нас не рисковать лишней раз, быть осторожными и рассудительными. Также эту поговорку можно использовать и как ответ на предложение чего-то сомнительного или труднодоступного.

ПОСЛОВИЦЫ

Опиши ситуацию, где можно было бы употребить эту поговорку:

Проиллюстрируй поговорку:

Объясни поговорку своими словами:

worksheets.ru

Прочитай текст и выполни задания.

В мире существует много необычных, удивительных памятников. Есть они и в России, вот, например, памятник букве «ё» в Ульяновске. Раньше этот город назывался Симбирском, в нём родился известный русский писатель Николай Михайлович Карамзин, который придумал букву «ё». Он предложил поставить над буквой «е» две точки. До изобретения буквы «ё» писали или «ио», или просто «е».

В Псковской области, неподалёку от усадьбы Михайловское, где жил в ссылке Александр Сергеевич Пушкин, поставили памятник зайцу. Монумента заяц удостоился за то, что ... спас великого русского поэта.

Произошло это так. Пушкин решил самовольно покинуть северную деревню и тайно приехать в столицу – Петербург, чтобы повидать друзей. Он ехал на санях, и вдруг дорогу ему перебежал заяц. Это было плохой приметой. Суеверный поэт сразу же вернулся домой. А в это время в Петербурге дворяне (и среди них друзья Пушкина) пытались поднять восстание против царя. Не будь зайца, поэт наверняка присоединился бы к бунтовщикам и скорее всего погиб бы. Псковичи считают, что заяц сохранил Пушкину жизнь, вот и отметили его заслуги памятником.



1. Что хотел сказать автор читателю? Определи и запиши **основную мысль текста**.

2. Составь и запиши план текста из трёх пунктов. В ответе ты можешь использовать сочетания слов или предложения.

1. _____
2. _____
3. _____

3. Задай по тексту вопрос, который поможет определить, насколько точно твои одноклассники поняли его содержание. Запиши свой вопрос.

4. Как ты понимаешь значение слова «столица» («в столицу») из 9-го предложения? Запиши своё объяснение.

Ответ. Столица – это _____

Прочитай текст и выполни задания.

Шли однажды по улице старик с внуком и увидели мальчика, который по поручению отца чинил забор. Из забора выпала одна доска, её надо было прибить обратно. Мальчик хотел поскорее закончить работу и бежать к друзьям. Он спешил, и молоток выскальзывал из его рук, и доска никак не хотела становиться на место. В конце концов, ударив себя молотком по пальцу, незадачливый мастер с досадой бросил инструмент на землю.

Внук решил помочь бедолаге справиться с работой. Он поднял доску и быстро, с помощью точных ловких ударов молотком, прибил её на прежнее место. Но только он закончил, как старик молча снова оторвал доску!

– Дедушка! – чуть не со слезами вскрикнул внук.

– Зачем ты это сделал? Ты же всегда учил меня быть добрым, а сам не даёшь помочь мальчику...

– Но ведь ты просто сделал работу за него, – возразил дед.

– Значит, ты не дал ему самому научиться чинить забор. А самое главное – так человек не научится терпению, которое необходимо в любом деле.

(По тексту из сборника «Не хлебом единым»)



1. Что хотел сказать автор читателю? Определи и запиши **основную мысль текста**.

2. Составь и запиши план текста из трёх пунктов. В ответе ты можешь использовать сочетания слов или предложения.

1. _____

2. _____

3. _____

3. Задай по тексту вопрос, который поможет определить, насколько точно твои одноклассники поняли его содержание. Запиши свой вопрос.

4. Как ты понимаешь значение слова «досада» («с досадой») из 5-го предложения? Запиши своё объяснение.

Досада – это _____

