



Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
<http://knmc.kubannet.ru/> | info@knmc.kubannet.ru



Городской семинар учителей изобразительного искусства и музыки 26 августа 2024 года

**«Организация образовательной деятельности и
реализация ООП в соответствии с ФОП
предметной области «ИСКУССТВО».
Реализация мероприятий в рамках Года семьи»**

Всероссийский форум учителей в области искусств и литературы

«Музыка, изобразительное искусство и литература
в современной школе»

14-16 ноября 2023 года, город Москва

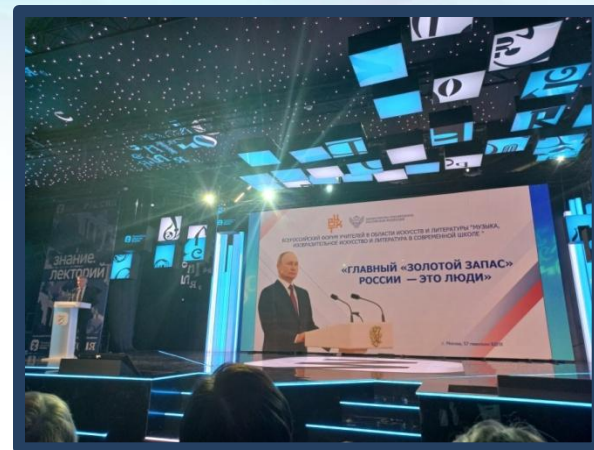
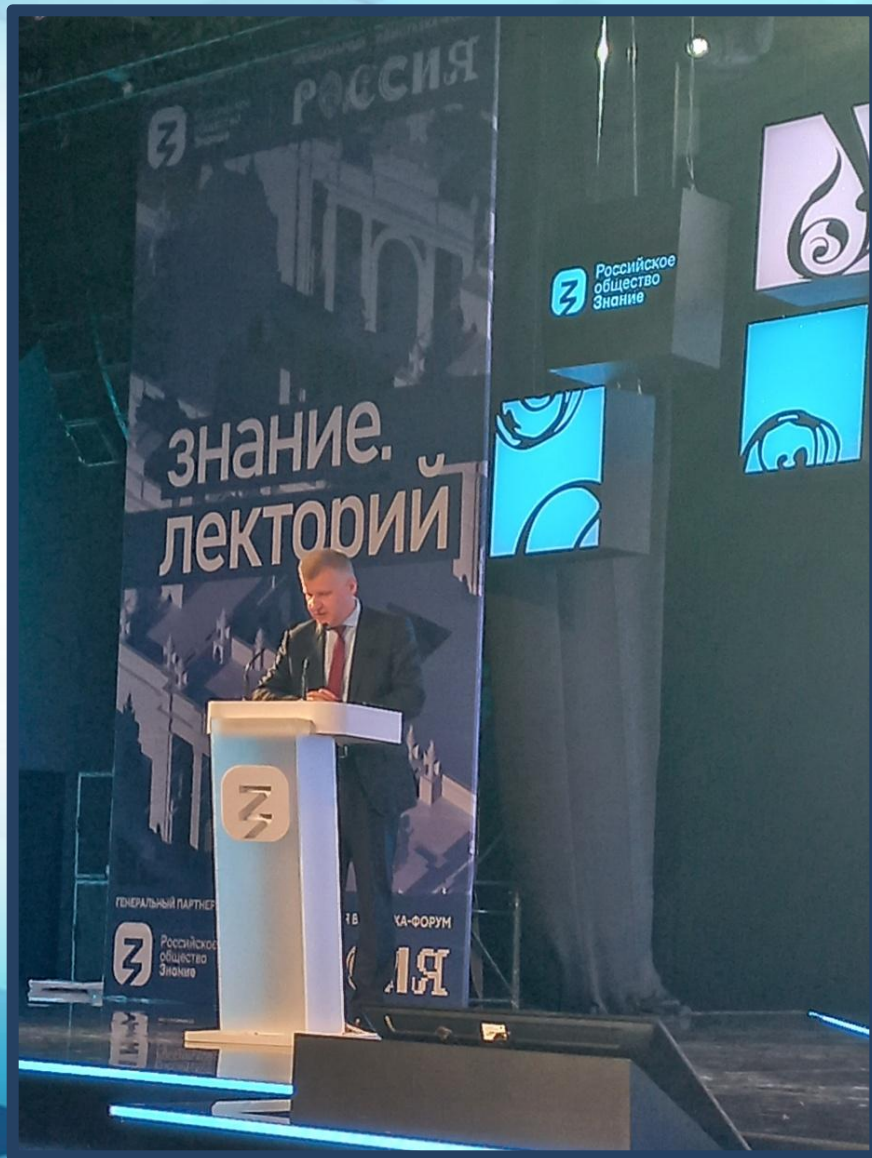


Торжественная церемония открытия форума

Приветственное
слово

заместителя
Министра
просвещения
Российской
Федерации

**Николаева
Андрея
Викторовича**

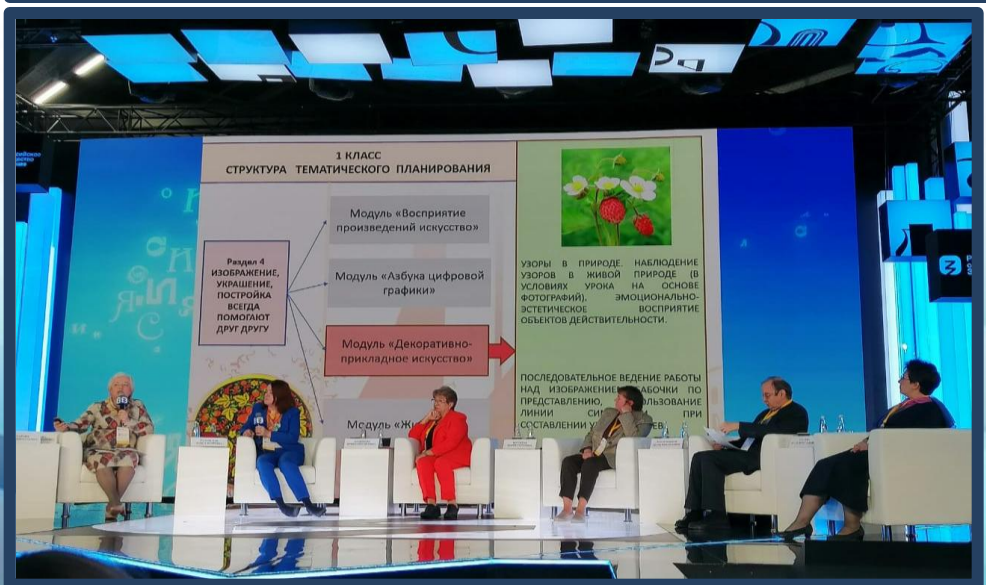


Представители Краснодарского края на Всероссийском форуме



Краснодарский край, по рекомендации Института развития образования, представляли:
Заслуженный учитель Кубани,
педагог Краснодарской школы № 86 **Инна Владимировна Аксенова** и
Елена Витальевна Кравсун, учитель музыки школы № 28 г. Сочи

Панельная дискуссия



Работа участников Форума в формате тематических секций и мастер-классов



- *ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»*

Посещение учреждений культуры в рамках культурно-образовательной программы «День мечты»



ФГБУК «Всероссийское музейное
объединение
«Государственная
Третьяковская галерея»

Посещение выставочных экспозиций в павильонах ВДНХ









Посещение учреждений культуры.
Мюзикл «Ничего не бойся я с тобой»





Краевой форум учителей ИЗО и музыки
«Искусство в современной школе», 25.01.2024г.



КРАЕВОЙ ФОРУМ
УЧИТЕЛЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И МУЗЫКИ

«Искусство
в современной школе»

25 января 2024 года
г. Краснодар



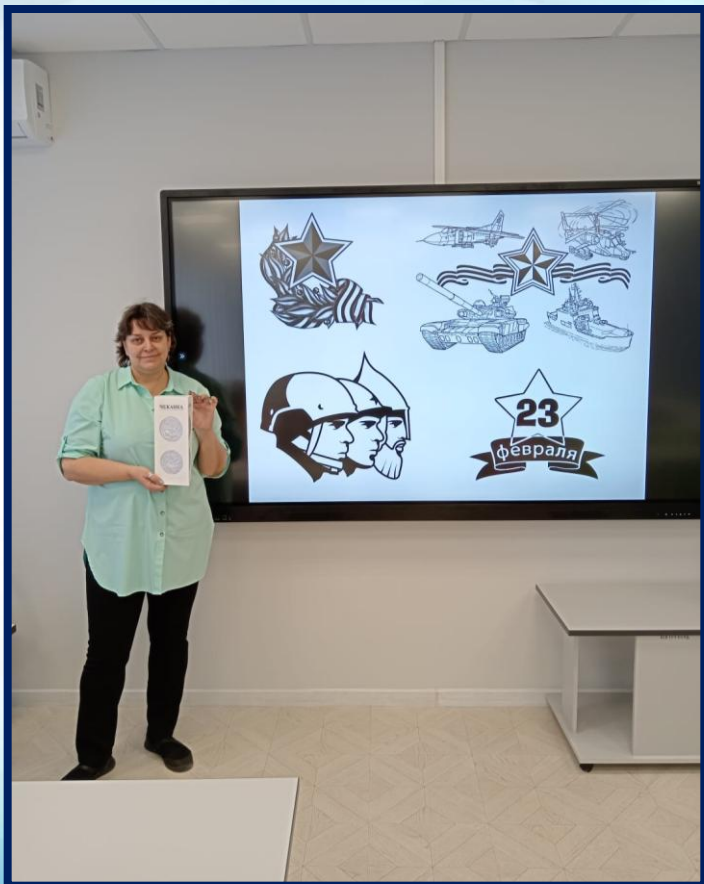
Пленарное заседание

«ОБНОВЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ И ТЕХНОЛОГИЙ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ «МУЗЫКА», «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В СООТВЕТСТВИИ С ФОП НАЧАЛЬНОГО И ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»



Секция 1

«Воспитательный потенциал урока: формирование личностных результатов освоения образовательной программы на учебных занятиях предметной области «Искусство»

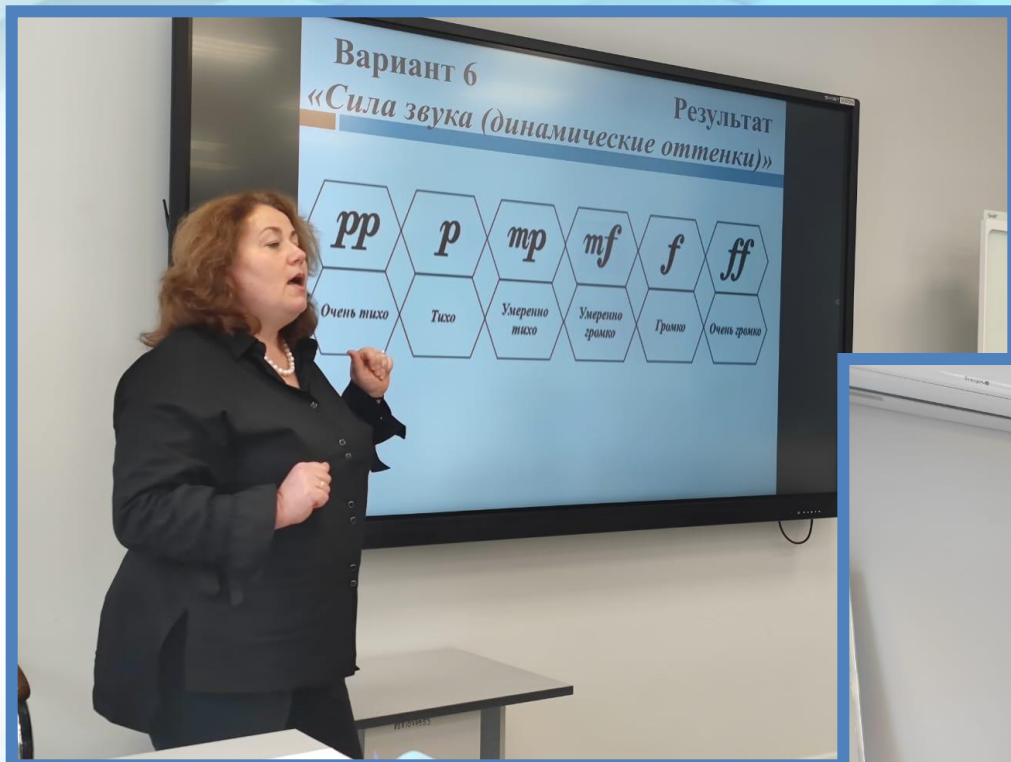


Секция 2

«Проектное мышление и развитие творческого потенциала обучающихся. Современные технологии 3-D моделирования»



Секция 3 «Сохранение и популяризация музыкального наследия»



Секция 4

«Школа мастерства: искусство как ресурс, процесс и результат»

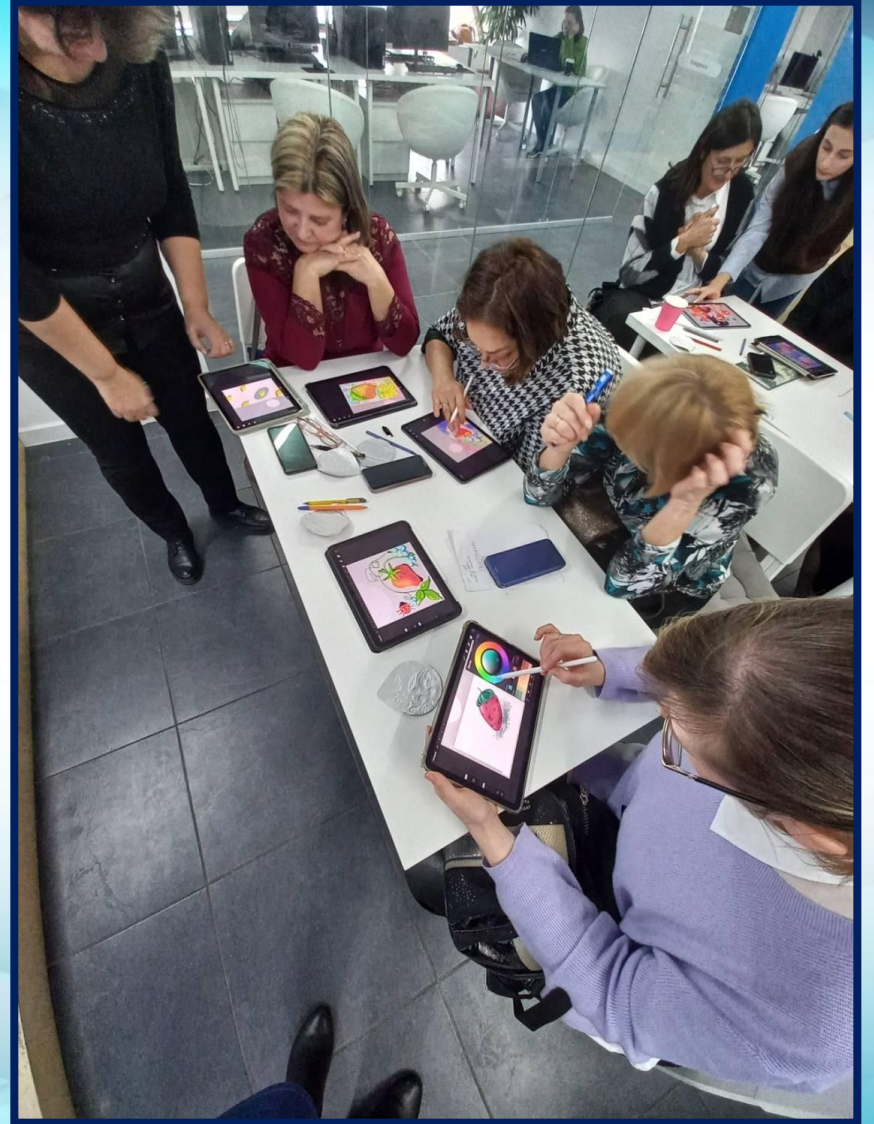
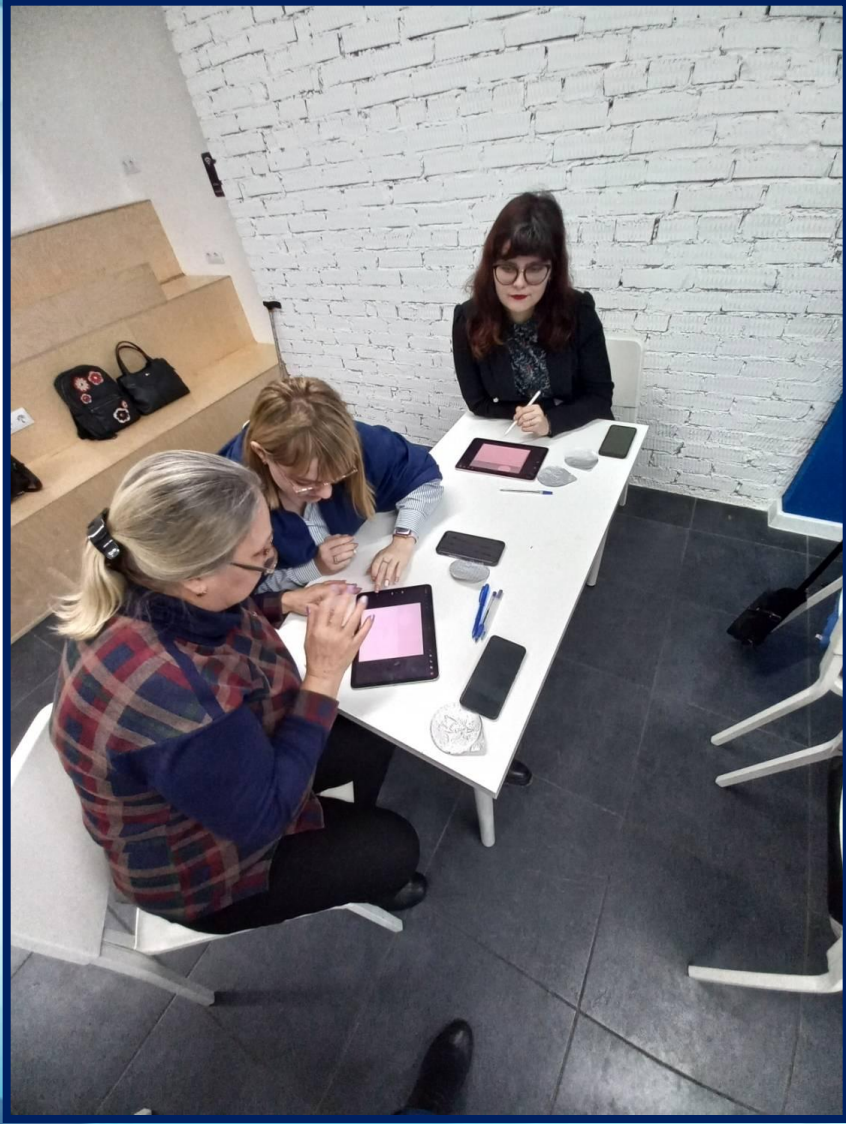


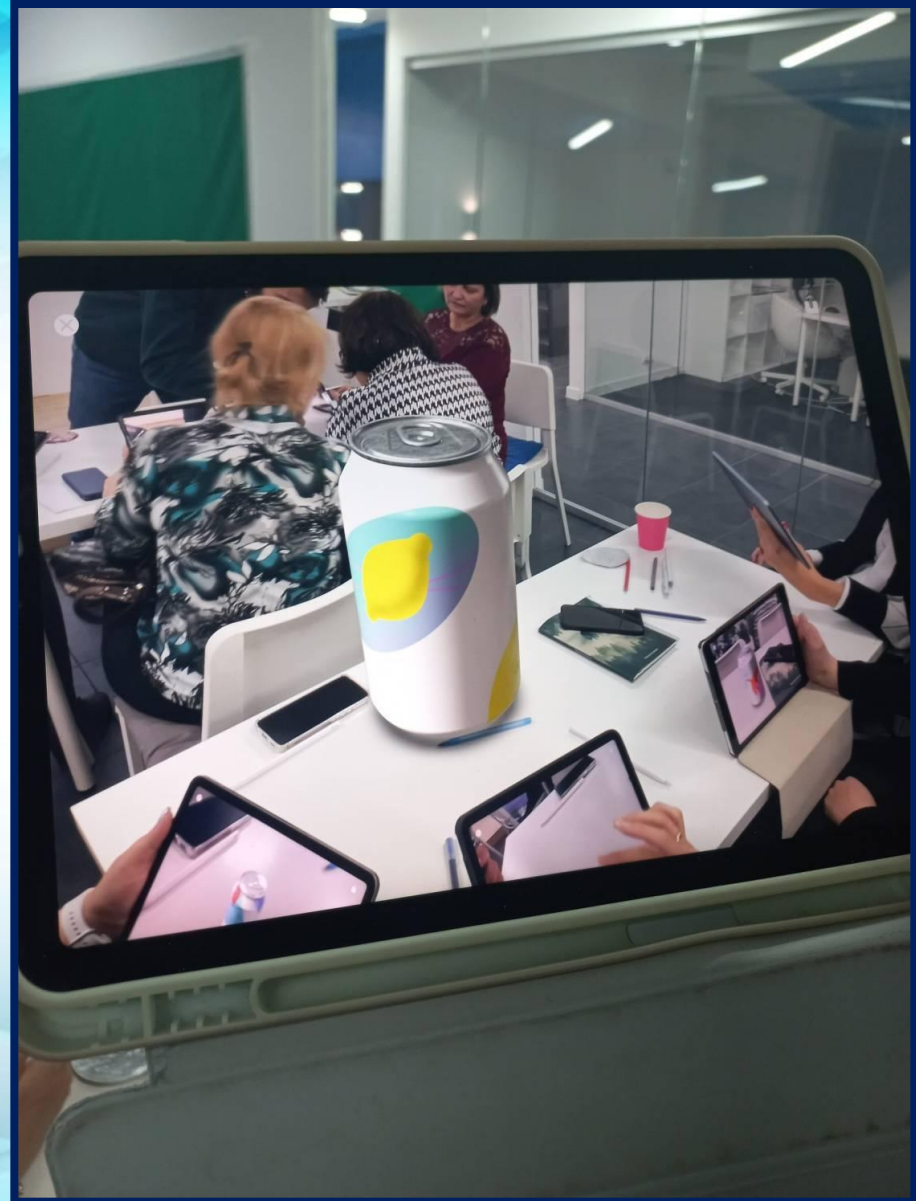
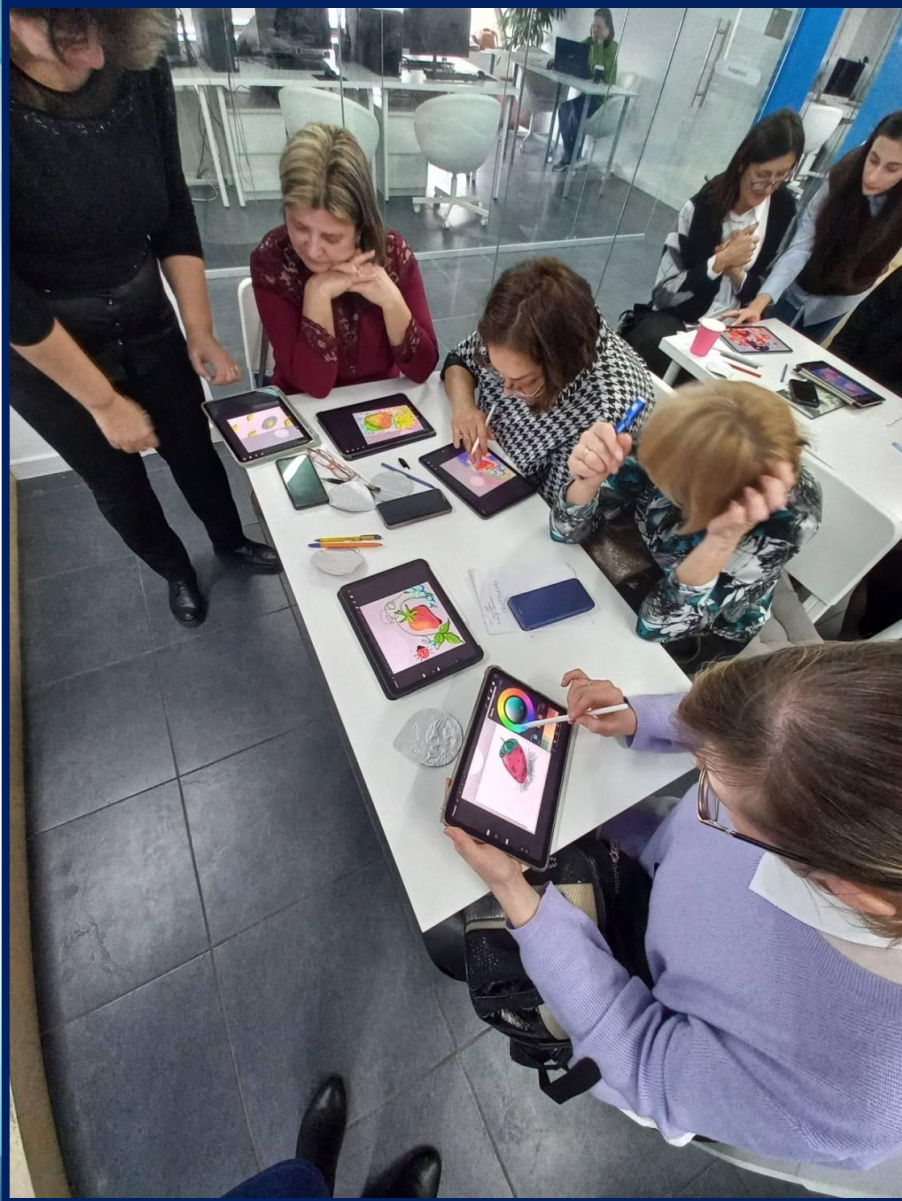
Городское МО учителей ИЗО 26.10.2023г.



**Городское МО учителей ИЗО 14.12.2023г.,
на базе скилбокс оффлайн школы «Arttex»**

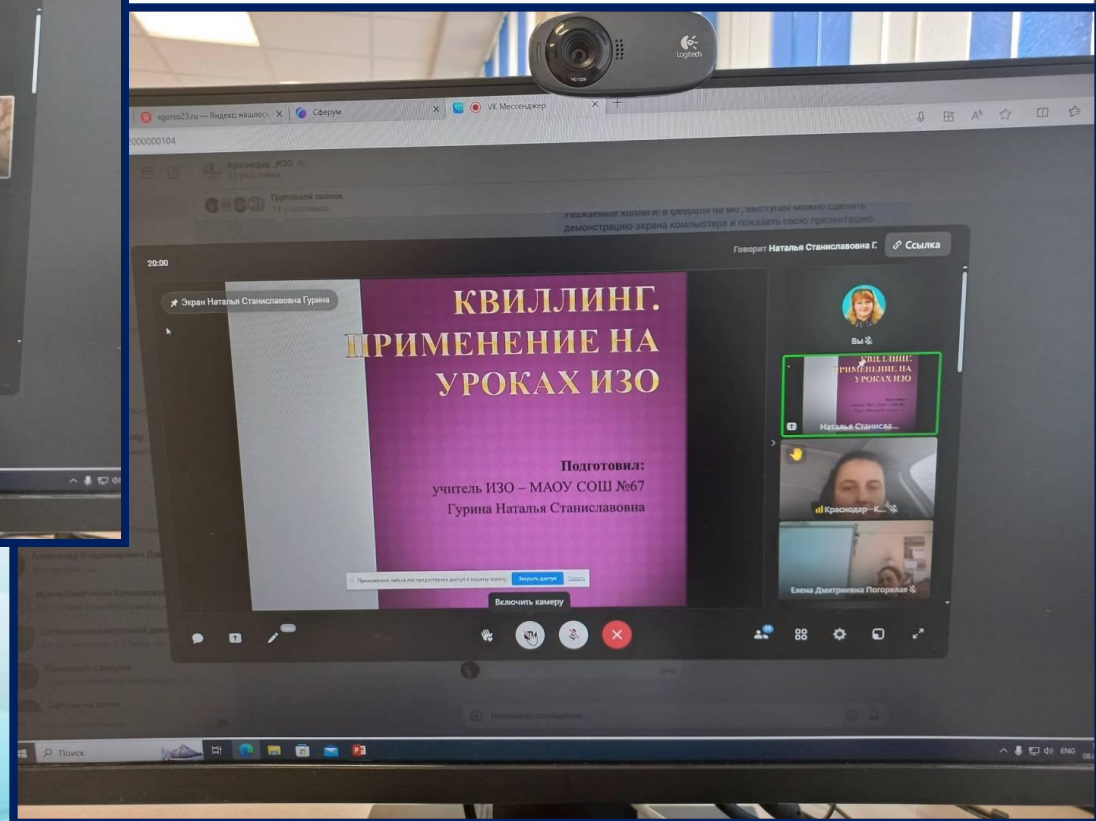
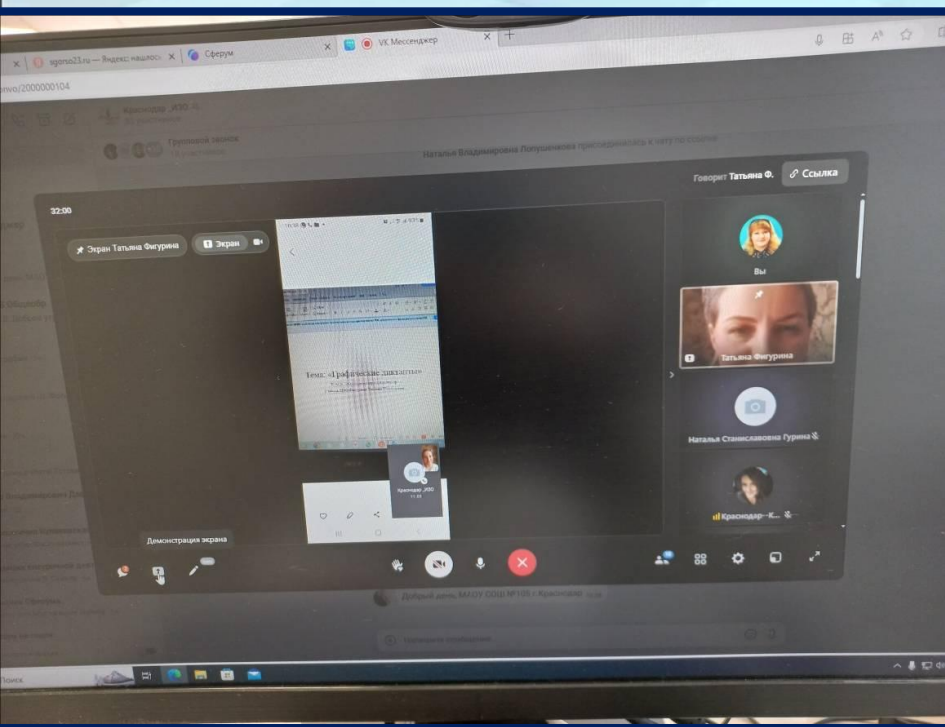






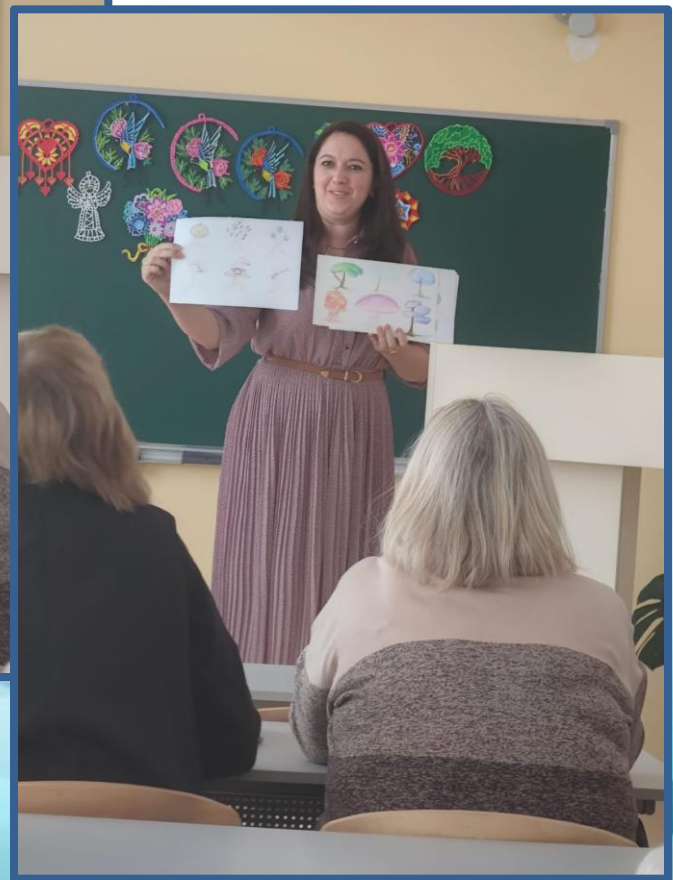
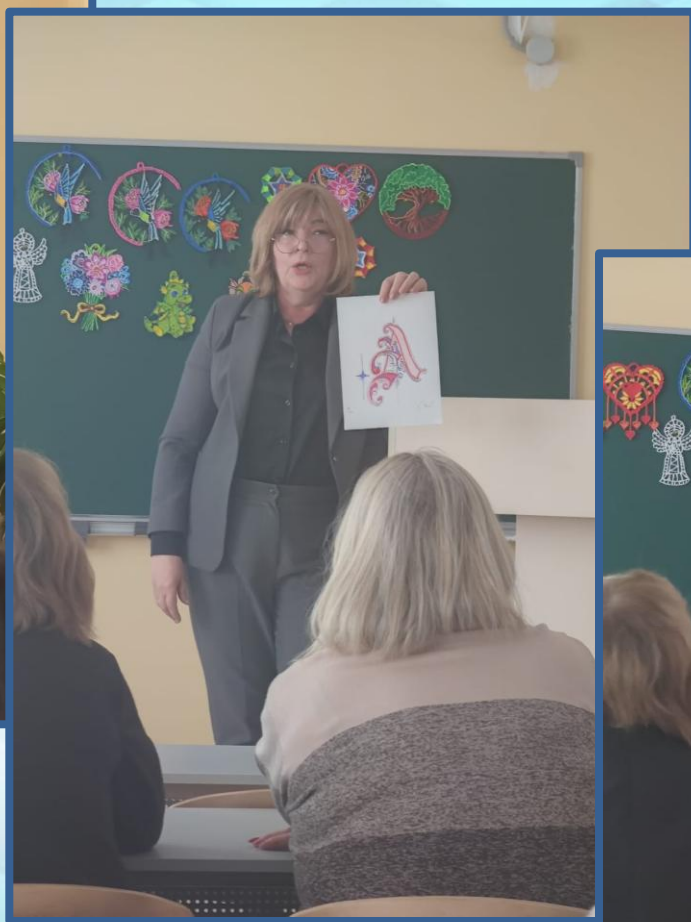


Городское МО учителей ИЗО 04.02.2024г., с использованием платформы СФЕРУМ



XXI Краснодарский педагогический марафон учителей изобразительного искусства, 25.03.2024г.





КОНЦЕПЦИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО»

КОНЦЕПЦИЯ преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы

I. Общие положения

Настоящая Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы (далее соответственно – Концепция, образовательные организации), представляет собой систему теоретических положений, базовых принципов, целей, задач и рекомендаций по решению наиболее актуальных проблем, а также основных направлений совершенствования преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях.

Предметная область «Искусство» в образовательных организациях направлена на освоение обучающимися российского и мирового искусства и на овладение элементарными навыками в области искусства. Учебные предметы имеют огромный воспитательный потенциал, способствующий духовно-нравственному развитию обучающихся.

II. Значение предметной области «Искусство»

В Российской Федерации как многонациональном государстве особое значение приобретает искусство, обладающее способностью опосредованно передавать духовно-нравственные, эстетические и художественные традиции, содействуя развитию художественной культуры обучающихся и ценностному восприятию произведений искусства и объектов художественной культуры.

Изучение учебных предметов в рамках предметной области «Искусство» направлено: на формирование общероссийской культурной идентичности на основе изучения отечественного и мирового искусства; на приобщение обучающихся к сфере духовной жизни общества; на развитие художественно-ценностных ориентаций в окружающем мире, духовно-нравственных принципов и способности творческого освоения окружающей среды.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

П Р И К А З

« 25 » ноября 2019 г.

Москва

№ 635

Об утверждении плана мероприятий по реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020–2024 годы, утвержденной на заседании Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации 24 декабря 2018 года

Во исполнение протокола заседания Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации от 24 декабря 2018 г. № ПК-1 в п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить план мероприятий по реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020–2024 годы, утвержденной на заседании Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации 24 декабря 2018 года.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

В.С. Басюк



Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2019 № 635 «Об утверждении плана мероприятий по реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020 - 2024 годы, утвержденной на заседании Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации 24 декабря 2018 года»

<https://docs.edu.gov.ru/document/740354a4bbaf62278e7bb5b45060>


3ca/

Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена на заседании Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации 24 декабря 2018 года)

текст Концепции размещен на сайте Министерства просвещения Российской Федерации в разделе «Банк документов» / информационные материалы

<https://docs.edu.gov.ru/document/11cfc73e7df5f99beeadf58f363bf98b/>

Концепция преподавания предметной области «Искусство»

 **Цель:** обеспечение высокого качества изучения и преподавания предметной области «Искусство» в общеобразовательных организациях в соответствии с меняющимися запросами населения, перспективными задачами развития российского общества и вызовами времени.

Задачи:

- совершенствование содержания предметной области «Искусство» на всех уровнях общего образования;
- развитие общедоступных информационных ресурсов как инструментов деятельности обучающихся и учителей;
- художественное и эстетическое развитие обучающихся через обретение ими базовых умений и знаний в области искусства;
- создание условий для повышения кадрового потенциала педагогических работников предметной области «Искусство».



ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

- ➔ Воспитать грамотного зрителя;**
- ➔ Иметь представление об отечественной и мировой художественной культуре во всем многообразии ее видов;**
- ➔ Сформировать навыки эстетического видения и преобразования мира;**
- ➔ Помочь приобретать опыт создания творческой работы посредством разных художественных материалов в разных видах искусств: изобразительных, декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино);**
- ➔ Иметь представление о средствах выразительности искусства и научить использовать их;**
- ➔ Развивать наблюдательность, ассоциативное мышление и творческое воображение;**
- ➔ Воспитать уважение к наследию России через освоение отечественной художественной культуры.**

ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

- ➔ Воспитать грамотного слушателя и формировать музыкальный вкус;
- ➔ Изучить лучшие образцы произведений народной и классической музыки;
- ➔ Изучать современную музыку академических и массовых жанров;
- ➔ Реализовать комплексный подход к развитию музыкальной культуры с позиций единства деятельности композитора, исполнителя, слушателя;
- ➔ Приобщить к музыкальной деятельности: хоровое и сольное пение, инструментальное музицирование, элементы импровизации и сочинения, музыкально-сценического действия;
- ➔ Приобретать опыт коллективного публичного исполнения музыкальных произведений, в том числе посредством организации школьных хоровых и музыкальных коллективов;
- ➔ Расширить музыкальный кругозор и основы музыкальной грамотности обучающихся, приобщить к музыкальным традициям своего региона;
- ➔ Применять цифровой инструментарий, который обогащает возможности учеников в музыкальном творчестве и восприятии музыкальных произведений.

ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»

- ➔ Воспитать человека, умеющего понимать искусство и задающего высокую планку развитию отечественной художественной культуры;**
- ➔ Создать интегрированную основу обучения, которая позволит овладеть разными способами анализа художественного наследия;**
- ➔ Систематизировать знания о видах искусства;**
- ➔ Помочь освоить алгоритмы анализа разных видов искусства, выработать основы критического мышления и помочь определиться ученикам с позицией в отношении культурного наследия и современного искусства;**
- ➔ Создать учебно-методические материалы, которые обеспечивают достижение личностных, метапредметных и предметных требований к результатам обучения;**
- ➔ Формировать знания, умения и навыки восприятия и практической творческой деятельности в процессе подготовки компетентного зрителя, слушателя, постоянного посетителя музеев, выставочных залов, театров;**
- ➔ Сочетать наряду с художественно-творческой деятельностью различные формы проектной деятельности.**

ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Главная Новости Конструктор рабочих программ Рабочие программы **Методические материалы**

Все
Начальная школа
Русский язык
Литература
Родной язык
Родная литература
Математика
Информатика
История
Обществознание
География
Иностранный язык
Химия
Биология
Физика
Основы безопасности и защиты Родины
ОДНКНР
Труд (технология)
Музыка
Изобразительное искусство
Физическая культура
Агроклассы
Образование обучающихся с ОВЗ
Внеурочная деятельность

Методические рекомендации по реализации внеурочных занятий «Разговоры о важном» (2023 г.)

Скачать

Реализация профильного обучения технологической (инженерной) направленности на уровне среднего общего образования (2024 г.)

Скачать PDF

Методические рекомендации по преподаванию родного (русского) языка, 5-9 классы (интерактивная версия)

Смотреть

Методические рекомендации. Система оценки предметных результатов обучения в начальной школе. Русский язык. Литературное чтение. Математика. Окружающий мир (2023 г.)

Скачать PDF

Методические рекомендации. Система оценки достижений планируемых предметных результатов освоения учебного предмета "Русский язык". 5-9 классы (2023 г.)

Скачать PDF

Методические рекомендации. Система оценки достижений планируемых предметных результатов освоения учебного предмета "Литература". 5-9 классы (2023 г.)

Скачать PDF

Методические рекомендации. Система оценки достижений планируемых предметных результатов освоения учебного предмета "Иностранный язык". 5-9 классы (2023 г.)

Скачать PDF

Нормативно-правовые документы, обеспечивающие организацию образовательной деятельности по учебным предметам «Изобразительное искусство» и «Музыка» в 2024-2025 учебном году



<https://edsoo.ru/mr-izobrazitelnoe-iskusstvo/>

<https://edsoo.ru/mr-muzyka/>

**ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПИСЬМО
ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
В 2024/2025 УЧЕБНОМ ГОДУ**

**Нормативно-правовые документы, обеспечивающие организацию
образовательной деятельности по учебному предмету
«Изобразительное искусство» в 2024/2025 учебном году**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 286) (далее – ФГОС НОО);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 287) (далее – ФГОС ООО);
- Федеральная образовательная программа начального общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 372) (далее – ФОП НОО);
- Федеральная образовательная программа основного общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 370) (далее – ФОП ООО);

**ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПИСЬМО
ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»
В 2024/2025 УЧЕБНОМ ГОДУ**

**Нормативно-правовые документы, обеспечивающие организацию
образовательной деятельности по учебному предмету «Музыка»
в 2024/2025 учебном году**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 286) (далее – ФГОС НОО);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 287) (далее – ФГОС ООО);
- Федеральная образовательная программа начального общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 372) (далее – ФОП НОО);
- Федеральная образовательная программа основного общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 370) (далее – ФОП ООО);
- Федеральная рабочая программа начального общего образования по учебному предмету «Музыка» (для 1–4 классов образовательных организаций) (далее – ФРП НОО);

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства в 1-4 классах – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства в 5-7 классах– 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки в 1-4 классах – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки в 5-8 классах – 136 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).



**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

Рашпилевская ул., д. 23, г. Краснодар, 350063
Тел. (861) 298-25-73, (861)298-26-00
E-mail: minobrkruban@krasnodar.ru

28.06.2024 № 47-01-13-11442/24

На № _____ от _____

**О формировании учебных планов
для общеобразовательных организаций
на 2024-2025 учебный год**

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края направляет рекомендации по формированию учебных планов образовательными организациями, реализующими основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2024-2025 учебный год согласно приложению.

Приложение: на 34 л. в 1 экз.

Министр



Подлинник электронного документа, подписанного
электронной подписью, хранится в системе
электронного документооборота
администрации Краснодарского края

Сертификат 00C10056E4A5946776CC0DF5A1E84BF145

Владелец **Воробьева Елена Викторовна**

Действителен с 21.05.2024 по 14.08.2025

Е.В. Воробьева

Руководителям муниципальных
органов управления образованием

Руководителям
общеобразовательных
организаций

Таким образом, в 2024/25 учебном году обучающиеся 1 – 3, 5 – 7 и 10 – 11 классов должны обучаться по обновленным ФГОС соответствующего уровня образования.

На основании вышеизложенного в общеобразовательных организациях Краснодарского края с 1 сентября 2024 г. реализуются ФГОС НОО-2021 в 1 – 3 классах, ФГОС ООО-2021 в 5 – 7 классах, ФГОС СОО-2022 в 10 – 11 классах.

В образовательных организациях, реализующих программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, в 2024/25 учебном году будут действовать пять ООП:

1) ООП НОО для 1 – 3 классов по ФГОС НОО-2021 и ФОП НОО на уровень НОО (1 – 4 класс);

2) ООП НОО для 4 классов по ФГОС НОО-2009 и ФОП НОО;

3) ООП ООО для 5 – 7 классов по ФГОС ООО-2021 и ФОП ООО на уровень ООО (5 – 9 класс);

4) ООП ООО для 8 – 9 классов по ФГОС ООО-2010 и ФОП ООО (на 8 – 9 класс);

5) ООП СОО для 10 – 11 классов по ФГОС СОО-2022 и ФОП СОО на уровень СОО (10 – 11(12) класс).

Для образовательных организаций, реализующих технологическую, информационно-математическую, информационно-технологическую, инженерно-математическую, физико-математическую направленности технологического профиля обучения, в том числе являющимися участниками **регионального образовательного проекта "Инженерные классы 2.0"** необходимо предусмотреть в соответствии с перечнем поручений Президента Российской Федерации по итогам заседания Президиума Государственного Совета Российской Федерации 4 апреля 2023 года от 4 июня 2023 г. № Пр-1118-ГС, начиная с 2024/25 учебного года, **освоение основ черчения лицами, обучающимися по образовательным программам основного общего образования, а также изучение учебного курса "Черчение" на уровне среднего общего образования лицами, обучающимися по технологическому (инженерному) профилю.**

<https://edsoo.ru/rabochie-programmy/>



ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ



ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



2024
ГОД СЕМЬИ



Главная

Новости

Конструктор рабочих программ

Рабочие программы

Методические материалы

Рабочие программы

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Семьеведение». 5-9 классы (2024 г.)

Скачать PDF

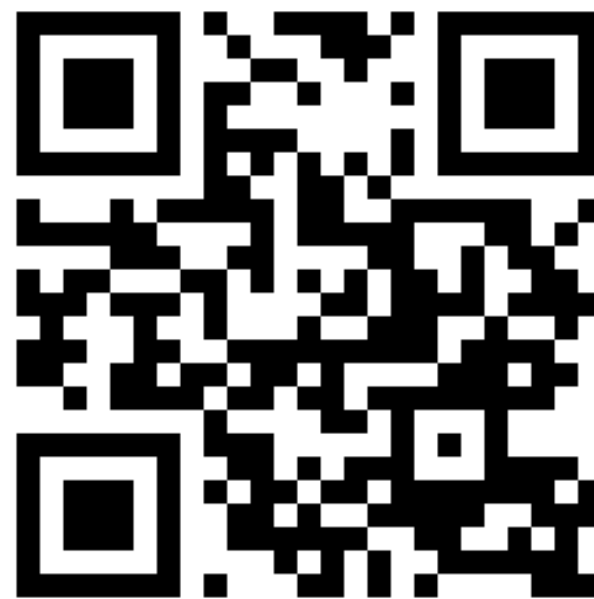


Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Компьютерное проектирование. Черчение». 10-11 классы
(2024 г.)

Скачать PDF



О составлении рабочих программ в 2024-2025 учебном году



**ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

<https://edsoo.ru>

1. Скачать рабочую программу по предмету

The image shows a browser window with the URL edsoo.ru. The page features several navigation buttons: 'Новости', 'Нормативные документы', 'Рабочие программы' (circled in red), 'Конструктор учебных планов', 'Конструктор программ по учебным предметам', 'Методические материалы', and 'Год педагога и наставника'. At the bottom, there are sections for 'Разговоры о важном' and a photo of students.

edsoo.ru

Учебная платформ... Paint онлайн – вир... Я Дзен

Новости

В Иркутске состоялось окружное совещание по актуальным вопросам введения ФГОС и ФООП накануне нового учебного года

Поздравление Министра просвещения РФ Сергея Кравцова с Днем Государственного флага Российской Федерации

С нового учебного года стартует Всероссийская просветительская акция «Поделись своим Знанием»

Нормативные документы

Рабочие программы

Конструктор учебных планов

Конструктор программ по учебным предметам

Методические материалы

Подборка методических материалов для учителей-предметников, классных руководителей, советников по воспитанию

Год педагога и наставника

Разговоры о важном



<https://edsoo.ru/rabochie-programmy/>



ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ



ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



Главная

Новости

Конструктор рабочих программ

Рабочие программы

Методические материалы

Рабочие программы

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Федеральная рабочая программа по учебному предмету
«Русский язык»

Скачать PDF



Федеральная рабочая программа по учебному предмету
«Литературное чтение»

Скачать PDF



Федеральная рабочая программа по учебному предмету
«Иностранный (английский) язык»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету
«Математика»

2. Пройти регистрацию для работы в Конструкторе рабочих программ



ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ



ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



2024
ГОД СЕМЬИ



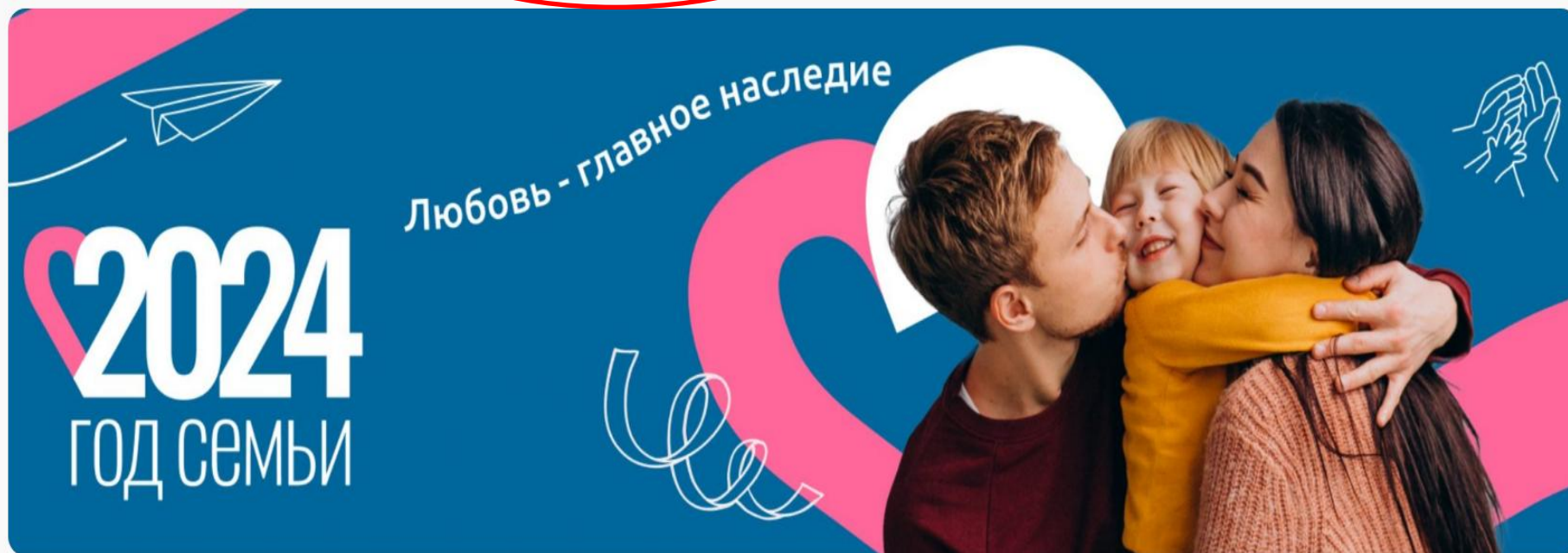
Главная

Новости

Конструктор рабочих программ

Рабочие программы

Методические материалы





Инструкция по работе с конструктором

Скачать PDF

Конструктор рабочих программ

Уважаемые коллеги!

Конструктор рабочих программ предназначен для создания программ по обязательным учебным предметам. Шаблоны рабочих программ конструктора соответствуют ФООП и ФРП.

Обращаем внимание, что конструктор предназначен для создания рабочих программ **только** в рамках обновленных ФГОС.

Вход в конструктор

По техническим вопросам работы конструктора



Система управления сервисом

Добро пожаловать в систему управления сервисом

- ✓ Пользователи
- ✓ Справочники
- ✓ Шаблоны рабочих программ
- ✓ Конструктор рабочих программ

Войти

Зарегистрироваться



Забыли пароль?

3. Создать рабочую программу в конструкторе рабочих программ

Свернуть Система управления сервисом Приложение: edsoo.ru

Главная > Рабочие программы

Создать Фильтры

ID	Наименование	Наименование шаблона	Автор	Учебный предмет	Статус	Уровень образования	
417154	Изобразительное искусство 1-4 классы	Изобразительное искусство (для 1-4 классов образовательных организаций)	inna030978@mail.ru	Изобразительное искусство	Завершена	НОО	 

10 / стр.

Назад 1 Далее

1 - 1 из 1

4. Выбрать уровень образования

Свернуть Система управления сервисом

Главная > Рабочие программы

Создать

Статус Уровни образования

Рабочие программы

Справочники

Личный кабинет

Персональные данные

Выход

417154 Изобразительное искусство 1 класс

10 / стр.

Завершена НОО

Создать программу из шаблона

Выберите уровень образования

Выберите уровень образования

- Начальное Общее Образование (1 - 4 класс)
- Основное Общее Образование (5 - 9 класс)
- Среднее Общее Образование (10-11 класс)

Выберите шаблон*

Выберите шаблон

Название рабочей программы*

Введите название

Создать Отмена

5. Выбрать предмет

Свернуть Система управления сервисом Приложения

Главная Главная > Рабочие программы

Рабочие программы

Справочники

Личный кабинет

Персональные данные

Выход

Создать Фильтр

ID	Наименование	Статус	Уровень образования
417154	Изобразительное искусство	Завершена	НОО

10 / стр.

Создать программу из шаблона

Выберите уровень образования

Начальное Общее Образование (1 - 4 класс)

Выберите предмет

Выберите предмет

- Геометрия
- Изобразительное искусство**
- Иностранный язык
- Информатика
- История
- Литература
- Литературное чтение
- Литературное чтение на родном языке

Изобразительное искусство

6. Выбрать шаблон (уровень базовый или углубленный)

Свернуть Система управления сервисом

Главная > Рабочие программы

Создать

ID	Наименование	Статус	Уровень образования
417154	Изобразительное искусство (для 1-4 классов образовательных организаций)	Завершена	НОО

10 / стр.

Создать программу из шаблона

Выберите уровень образования

Начальное Общее Образование (1 - 4 класс)

Выберите предмет

Изобразительное искусство

Выберите шаблон*

Выберите шаблон

Изобразительное искусство (для 1-4 классов образовательных организаций)

Введите название

Создать Отмена

7. Указать название рабочей программы

Свернуть Система управления сервисом

Главная > Рабочие программы

Создать

ID	Наименование	Статус	Уровень образования
417154	Изобразительное искусство (1-4 класс)	Завершена	НОО

10 / стр.

Создать программу из шаблона

Выберите уровень образования

Начальное Общее Образование (1 - 4 класс)

Выберите предмет

Изобразительное искусство

Выберите шаблон*

Изобразительное искусство (для 1-4 классов образовательных...

Название рабочей программы*

Введите название

Обязательное поле

Создать Отмена

Например:

Рабочая программа по ИЗО 1-4 класс 2024-2025г.г. Аксенова И.В.

8. Заполнить данные титульного листа программы

Титульный лист

Пояснительная записка

Содержание

Планируемые результаты

Тематическое планирование

Поурочное планирование

Учебно-методическое обеспечение

Сохранить

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Введите наименование регионального органа исполнительной власти в сфере образования
Введите наименование учредителя
МБОУ СОШ № 86

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО	Редактировать
Укажите должность	Укажите должность	Укажите должность	
_____	_____	_____	
укажите ФИО	укажите ФИО	укажите ФИО	
Приказ №1	Приказ №1	Приказ №1	
от «число» месяц год г.	от «число» месяц год г.	от «число» месяц год г.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 1088354)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

→ Министерство образования, науки и молодежной политики

Краснодарского края

→ Муниципальное образование город Краснодар

МАОУ СОШ № 86

<p>РАССМОТРЕНО</p> <p>Руководитель МО учителей эстетического направления</p> <p>_____ Аксенова И.В.</p> <p>Протокол № 1 от « ____ » ____ 2023 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора</p> <p>_____ Обухова Н.Н.</p> <p>от « ____ » ____ 2023 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО</p> <p>Директор</p> <p>_____ Кулаковская И.Н.</p> <p>Протокол № __ заседания педагогического совета от « ____ » ____ 2023 г.</p>
--	---	--

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики

Краснодарского края

Муниципальное образование город Краснодар

МАОУ СОШ № 86

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель МО учителей эстетического направления <u>Аксенова И.В.</u> Протокол № 1 от «___» ___ 2023 г.	Заместитель директора <u>Обухова Н.Н.</u> от «___» ___ 2023 г.	Директор <u>Кулаковская И.Н.</u> Протокол № __ заседания педагогического совета от «___» ___ 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 417154)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 1-4 классов

г. Краснодар 2023

9. Просмотреть и заполнить данные остальных разделов программы

Титульный лист

Пояснительная записка

Содержание

Планируемые результаты

Тематическое планирование

Поурочное планирование

Учебно-методическое обеспечение

Сохранить

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Алгебра является одним из опорных курсов основного общего образования: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественно-научного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач является реализацией деятельностного принципа обучения.

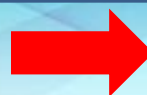
В структуре программы учебного курса «Алгебра» для основного общего образования основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения учебного курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим в программу учебного курса «Алгебра» включены некоторые основы логики, представленные во всех основных разделах математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Содержательной и структурной особенностью учебного курса «Алгебра» является его интегрированный характер.

Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе на уровне основного общего образования связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к среднему общему

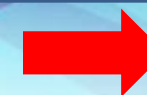
10. Скачивание рабочей программы



ОПУБЛИКОВАТЬ



СГЕНЕРИРОВАТЬ docx



СКАЧАТЬ

Свернуть



Система управления сервисом

Приложение: edsoo.ru

Титульный лист

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса(ID: 2923576)

Главная > Рабочие программы > Изобразительное искусство (для 1-4 классов образовательных организаций)

Пояснительная записка



Снять с публикации

Сгенерировать docx

Скачать docx

Предпросмотр программы

Содержание

Сохранить

Планируемые результаты

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

* Изобразительное искусство, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Введите свой вариант

Тематическое планирование

Поурочное планирование

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Учебно-методические комплекты (программы, учебники, дидактические материалы). 2. Методические пособия и книги для учителя.
3. Методические журналы по искусству. 4. Учебно-наглядные пособия.
5. Справочные пособия, энциклопедии по искусству. 6. Альбомы по искусству.
7. Книги о художниках и художественных музеях, по стилям изобразительного искусства и архитектуры.
8. Научно-популярная литература по искусству.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
предметной области «Искусство» (Музыка)

«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»

(для 1–4 классов и 5–8 классов образовательных организаций)

МОСКВА
2022



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР»

(начальное общее
и основное общее образование)

Учебное пособие для общеобразовательных организаций

Москва

2022



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«МОЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ПРАКТИКА»

(НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ)

МОСКВА
2022



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«МИР ВИЗУАЛЬНО- ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ИСКУССТВ»

(ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ)

МОСКВА
2022

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНИКОВ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО»

ФПУ. Приложение 1. УМК «Изобразительное искусство» под редакцией Б. М. Неменского

43



- Учебники переработаны в соответствии с требованиями ФГОС и Примерной рабочей программой ООО «Изобразительное искусство» (для 5-7 классов образовательных организаций).
- Каждый учебник раскрывает содержание одного из модулей:
 1. *Декоративно-прикладное и народное искусство*
 2. *Живопись, графика, скульптура*
 3. *Архитектура и дизайн*
 4. *Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография (вариативный)*
- В соответствии с программой включены новые темы, добавлены дополнительные материалы в существующие темы, раскрывающие традиционные образы в искусстве разных народов.
- Дано более глубокое раскрытие некоторых учебных понятий и терминов.
- В некоторых темах обновлены творческие задания.

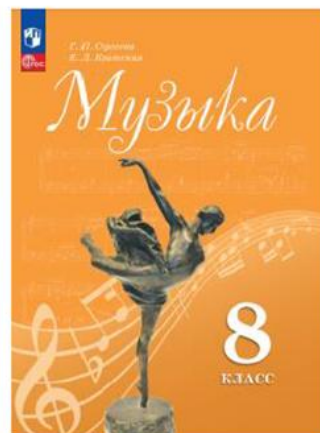
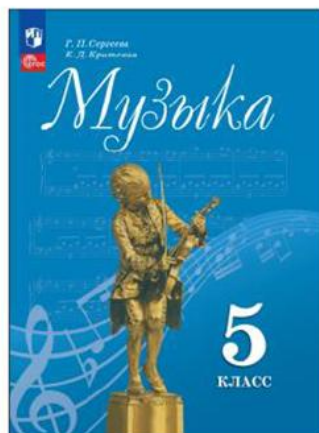
Номер	Наименование учебника	Классы	Номер издания	Авторы
1.1.2.7.1.1.1	Изобразительное искусство	5	15-е издание, переработанное	Горяева Н. А., Островская О. В.; под редакцией Неменского Б. М.
1.1.2.7.1.1.2	Изобразительное искусство	6	13-е издание, переработанное	Неменская Л. А.; под редакцией Неменского Б. М.
1.1.2.7.1.1.3	Изобразительное искусство	7	13-е издание, переработанное	Питерских А. С., Гуров Г. Е.; под редакцией Неменского Б. М.
1.1.2.7.1.1.4	Изобразительное искусство	8	13-е издание, переработанное	Питерских А. С.; под редакцией Неменского Б. М.

© ООО «Издательство «Просвещение», 2022

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНИКОВ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО»

ФПУ. Приложение 1. УМК «Музыка» Сергеева Г. П., Критская Е. Д.

44



- Учебники переработаны в соответствии с требованиями ФГОС и Примерной рабочей программой ООО «Музыка» (для 5-8 классов образовательных организаций).
- Содержание переработано в соответствии с представленными модулями:

1. *Музыка моего края*
2. *Народное музыкальное творчество России*
3. *Музыка народов мира*
4. *Европейская классическая музыка*
5. *Русская классическая музыка*
6. *Образы русской и европейской духовной музыки*
7. *Жанры музыкального искусства*
8. *Связь музыки с другими видами искусства*
9. *Современная музыка: основные жанры и направления*

- В соответствии с программой включены новые темы, добавлены дополнительные материалы в существующие темы.

- Обновлён иллюстративный ряд.

Номер	Наименование учебника	Классы	Номер издания	Авторы
1.1.2.7.2.1.1	Музыка	5	14-е издание, переработанное	Сергеева Г. П., Критская Е. Д.
1.1.2.7.2.1.2	Музыка	6	13-е издание, переработанное	Сергеева Г. П., Критская Е. Д.
1.1.2.7.2.1.3	Музыка	7	13-е издание, переработанное	Сергеева Г. П., Критская Е. Д.
1.1.2.7.2.1.4	Музыка	8	5-е издание, переработанное	Сергеева Г. П., Критская Е. Д.

© АО «Издательство «Просвещение», 2022

<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/>



Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
**ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъект
проекте «Мониторинг формирования функциональной грамот

Главная О проекте Демонстрационные материалы **Банк заданий** Конференции, семинары, форумы

Читательская грамотность
Математическая грамотность
Естественно-научная грамотность
Глобальные компетенции
Финансовая грамотность
Креативное мышление

Креативное мышление

[Методические рекомендации 5-9 классы 2021](#)

5 класс

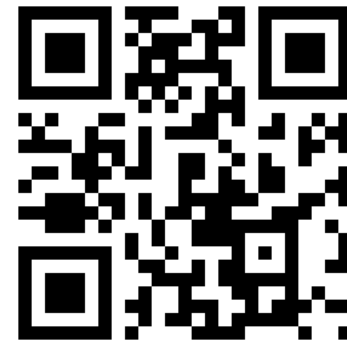
2021

[Список заданий](#)

Задания	Характеристики заданий и система оценивания
01 Буккроссинг текст	01 Буккроссинг критерии
02 Выдуманная страна текст	02 Выдуманная страна критерии
03 Класс текст	03 Класс критерии
04 Литературная викторина текст	04 Литературная викторина критерии
05 Место для малины текст	05 Место для малины критерии
06 Порядок на столе текст	06 Порядок на столе критерии
07 Праздник осени текст	07 Праздник осени критерии
08 Прогулка в парке текст	08 Прогулка в парке критерии
09 Тёплая одежда текст	09 Тёплая одежда критерии
10 Точность - вежливость королей текст	10 Точность - вежливость королей критерии
11 Улыбка осени текст	11 Улыбка осени критерии



<https://cnho.ru>



The screenshot shows the website interface for the Center for Continuous Artistic Education (CNHO). At the top, there is a navigation menu with links for 'Главная' (Home), 'Планы' (Plans), 'Курсы' (Courses), 'Выставки' (Exhibitions), 'Творческие конкурсы' (Creative competitions), 'Об организации' (About the organization), 'Контакты' (Contacts), and 'Соцсети' (Social networks). A search bar is located on the right side of the menu. The main banner features the CNHO logo on the left and the text 'УПРАВЛЕНИЕ НЕПРЕРЫВНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ' (Center for Continuous Artistic Education) in the center. Below the banner, there is a large advertisement for an exhibition at the Tretyakov Gallery: 'Третьяковская галерея ВЫСТАВКА Борис Неменский. К 100-летию художника' (Tretyakov Gallery Exhibition Boris Nemenskiy. To the 100th anniversary of the artist). To the right of the exhibition advertisement, there are buttons for 'РЕГИСТРАЦИЯ' (Registration) and 'ЛИЧНЫЙ КАБИНЕТ' (Personal Account). Below these buttons is a section for 'НОВОСТНАЯ ЛЕНТА' (News Feed). The first news item is dated '06.09.2023' at '16:00' and is titled 'Круглый стол «Перспективы и задачи общего и дополнительного художественного образования в новом 2023–2024 учебном году»' (Round table «Perspectives and tasks of general and additional artistic education in the new 2023–2024 school year»). Two smaller images at the bottom left show a group of people in a meeting or round table discussion.

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ

<http://ckkrd.ru>



The screenshot shows the VK profile page for the Center of Culture of the City of Krasnodar. The browser address bar displays vk.com/culturecenter2000. The page header includes the VK logo and the text "ВКОНТАКТЕ". The profile name is "Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр культуры города Краснодара»" (Municipal budgetary cultural institution "Center of Culture of the City of Krasnodar"). The profile picture is a circular logo with a swan and the letters "СК". The cover photo is a collage of images showing various cultural activities, including children's performances and group photos. The profile location is "Краснодар" (Krasnodar) and the organization type is "МБУК "Центр культуры гор...". The page features a left sidebar with navigation options like "Моя страница", "Новости", "Мессенджер", "Звонки", "Друзья", "Сообщества", "Фотографии", "Музыка", "Видео", "Клипы", "Игры", "Стикерс", "Маркет", "Сервисы", "VK Pay", and "Закладки". The main content area has tabs for "Фото" (Photos) and "Музыка" (Music). Under the "Фото" tab, there are three images: a "2023 ГОД ПЕДАГОГА" (2023 Teacher Year) logo, a portrait of a man, and a map. Under the "Музыка" tab, there are four album covers with titles: "Выставка" (Exhibition), "Студии" (Studios), "100 шагов по..." (100 steps to...), and "Концерт" (Concert).



УЧАСТИЕ В
КОНКУРСАХ

[https://risuem-
pobedu.ru](https://risuem-pobedu.ru)

РИСУЕМ ПОБЕДУ. Полное или частичное копирование материалов сайта запрещено, при согласованном копировании ссылка на ресурс обязательна.

<https://vcht.center/events/konkurs-horovyh-i-vokalnyh-kollektivov/>



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Главная

О ВЦХТ

Новости

Противодействие
коррупции

Методический центр

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР

Мониторинги

Реестр школьных
театров

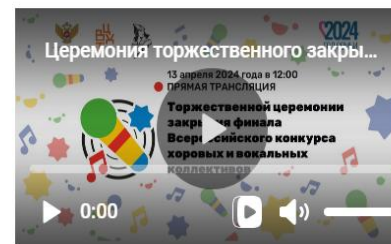
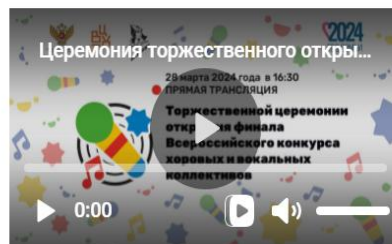
Реестр музеев

образовательных

Всероссийский конкурс хоровых и вокальных коллективов



**ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС
ХОРОВЫХ
И ВОКАЛЬНЫХ
КОЛЛЕКТИВОВ**



Всероссийский конкурс хоровых и вокал...

ПУБЛИКАЦИИ

<http://кубанская-школа.рф>



The screenshot displays the website interface for 'Кубанская школа'. At the top, there is a blue header with a geometric pattern. On the left is a home icon, followed by navigation links: 'О СЕТЕВОМ ИЗДАНИИ', 'АВТОРАМ', 'СВЕЖИЙ НОМЕР', and 'ВЫПУСКИ'. On the right are search and notification icons. The main content area features a large banner with the logo of the Ministry of Education and Science of the Kuban Federal District and the text 'Кубанская Школа СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ Эл № ФС77-72434'. Below the banner, the main text describes the journal as a peer-reviewed scientific-methodological network publication. A sidebar on the right, titled 'О СЕТЕВОМ ИЗДАНИИ', lists 'Редакционная коллегия', 'Редакционная политика', and 'Публикационная этика'.

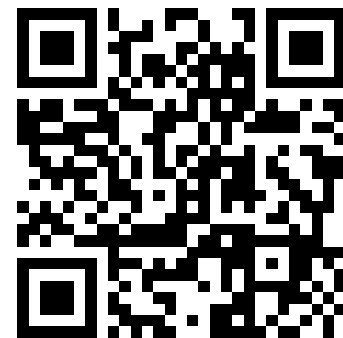
«Кубанская школа» – рецензируемое научно-методическое сетевое издание, в котором рассматриваются актуальные вопросы современной системы общего и дополнительного образования.

Миссия – представление и диссеминация инновационного педагогического опыта. Издание нацелено на предоставление научно-методической, информационно-аналитической, научно-практической помощи в профессиональной деятельности работников сферы общего и дополнительного образования.

О СЕТЕВОМ ИЗДАНИИ

- Редакционная коллегия
- Редакционная политика
- Публикационная этика

ПУБЛИКАЦИИ
<https://journal-iro23.ru/ru/>



RU

PEDAGOGICAL PERSPECTIVE

Педагогическая ПЕРСПЕКТИВА

Сетевое издание Эл. № ФС77-80112 ISSN 2782-2559 Online media



О СЕТЕВОМ ИЗДАНИИ ▾

АВТОРАМ ▾

ВСЕ ВЫПУСКИ

СВЕЖИЙ ВЫПУСК

АВТОРАМ

Рецензирование

admin 14.12.2023

АВТОРАМ

Требования к списку литературы

admin 14.12.2023

АВТОРАМ

Требования к оформлению статьи

admin 14.12.2023

АВТОРАМ

Как опубликовать статью

admin 14.12.2023

<https://od-instrao.ru>



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
Федеральное государственное
бюджетное научное учреждение



ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Главная

Редакционная коллегия

Номера

Авторам

Рецензирование

Контакты

СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ
ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
Федеральное
государственное
научное учреждение

Методический журнал

«Образ действия»

«Образ действия» — это методический журнал,
в котором представлен лучший опыт работы
педагогов в условиях обновления содержания общего
образования

На страницах журнала освещаются вопросы, связанные с системным обновлением содержания общего образования, практической реализацией обновленных федеральных государственных образовательных стандартов, совершенствованием методов и форм обучения, системы оценки образовательных результатов обучающихся.

Что нового появляется в федеральных основных образовательных программах?

Как проходит реализация проектов, ориентированных на формирование функциональной грамотности обучающихся, как в урочной, так и во внеурочной деятельности, в дополнительном образовании?

На что учителю следует обратить особое внимание при организации образовательной деятельности обучающихся, какие технологии, формы и методы обучения использовать



КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Портал педагога

Обучение ▾ Мероприятия Конкурсы

Войти Регистрация

Вход в личный кабинет

Почта:

Пароль

Войти [Забыли пароль?](#)

Нет аккаунта? [Регистрация](#)

Портал педагога

Обучение ▾ Мероприятия Конкурсы

Выйти Личный кабинет

Главная > Данные об обучении

Редактирование данных об обучении

Укажите свои данные об обучении

Обязательное

Доп

Доп 2022

Доп 2023

Доп 2024

Персональные данные

Данные об обучении

Место работы

АТТЕСТАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ В 2024-2025 УЧЕБНОМ ГОДУ



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

П Р И К А З

« 24 » марта 2023 г.

№ 196

Москва

Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

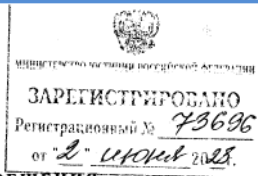
В соответствии с частью 4 статьи 49 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пунктом 1 и подпунктом 4.2.19 пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить по согласованию с Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации прилагаемый Порядок проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

2. Установить, что квалификационные категории, установленные педагогическим работникам организаций, осуществляющих образовательную деятельность, до вступления в силу настоящего приказа, сохраняются в течение срока, на который они были установлены.

3. Признать утратившими силу:

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 апреля 2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную



ПРИКАЗ:

- утверждает Порядок проведения аттестации;
- устанавливает, что квалификационные категории, установленные до 1 сентября 2024 года, сохраняются в течение срока, на который они были установлены;
- действует до 31 августа 2029 года.

- не установлен срок действия квалификационной категории **(бессрочный)**;
- п. 30 – изменён – снято ограничение на прохождение аттестации на высшую категорию для педагогов, не имевших двух лет аттестации на первую категорию, теперь подать на высшую можно лицам, имеющим (имевшим) по одной из должностей первую или высшую категорию;
- п. 31 (абз. 4 и 5) – указаны льготные категории педагогических работников, аттестация которых осуществляется на основании **сведений**, подтверждающих наличие наград, званий, знаков отличия, сведений о награждениях за участие в профессиональных конкурсах;

Новое

Отдельный раздел

Квалификационные категории

Педагог - наставник






Педагог - методист

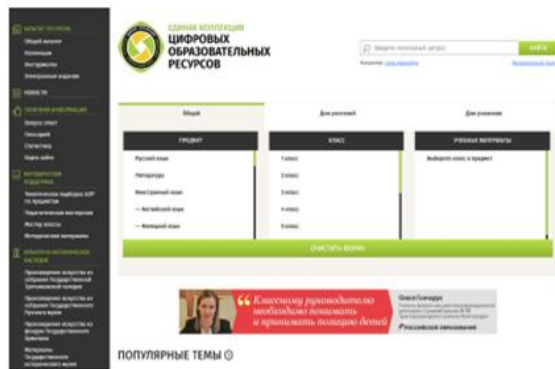
К аттестации допускаются **только имеющие высшую** квалификационную категорию

Основание для аттестации:

- **заявление** педагогического работника, к которому прилагается **ходатайство работодателя**, характеризующее деятельность педагога в совершенствовании методической работы или наставничества в соответствии с **показаниями** к ним, указанных в **пп. 50 и 51**;
- ходатайство формируется с **учётом** решения **педагогического совета ОО** (или иного коллегиального органа управления в соответствии с Уставом), а также должно быть **согласовано с первичной профсоюзной организацией**, а если отсутствует, то иным представительным органом (представителем) работников ОО (при наличии)

Цифровые образовательные ресурсы в преподавании предметной области «Искусство»

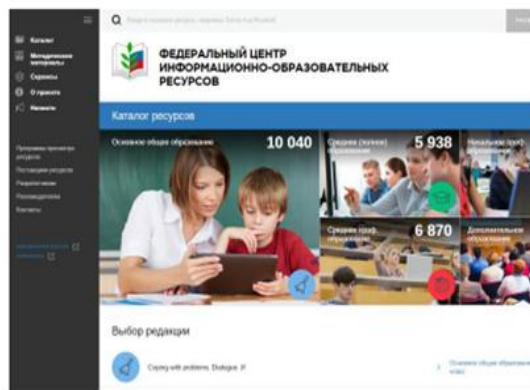
http://fcior.edu.ru/ 	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. Подборка учебных модулей по предметам. ЦОР в данной коллекции представлены основными типами (для всех предметов): -информационный (направленный на формирование новых знаний); -практический (направленный на закрепление знаний и отработку умений применять полученные знания в различных ситуациях); -контрольный (направленные на проверку знаний).
http://school-collection.edu.ru/ 	В Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов имеется несколько рубрик («Наборы цифровых ресурсов к учебникам», «Инновационные учебные материалы», «Коллекции», «Инструменты учебной деятельности»). Методические материалы, тематические коллекции, программные средства для поддержки учебной деятельности и организации учебного процесса.
http://www.school.edu.ru/ 	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
http://window.edu.ru/ 	Единое окно доступа к информационным ресурсам.
https://prosv.ru/ 	Рабочие программы, тематическое планирование, тесты, вебинары по предметам художественно-эстетического цикла.
https://rosuchebnik.ru/ 	



Скриншот сайта Федерального центра информационно-образовательных ресурсов. В центре экрана отображена таблица с ресурсами:

Наименование	Кол-во	Учебные материалы
Учебники	10 040	Выбор курсов и уроков
Методические материалы	5 938	
Рабочие программы	6 870	

Внизу экрана видна панель «Популярные темы» с цитатой: «Классическая музыка — это искусство, которое помогает нам лучше понять мир и себя».



Скриншот сайта Федерального центра информационно-образовательных ресурсов. В центре экрана отображены статистические данные:

- Описание общего образования: 10 040
- Средние школы: 5 938
- Средние школы: 6 870

Внизу экрана видна панель «Выбор редакции» с кнопкой «Создать свой контент».



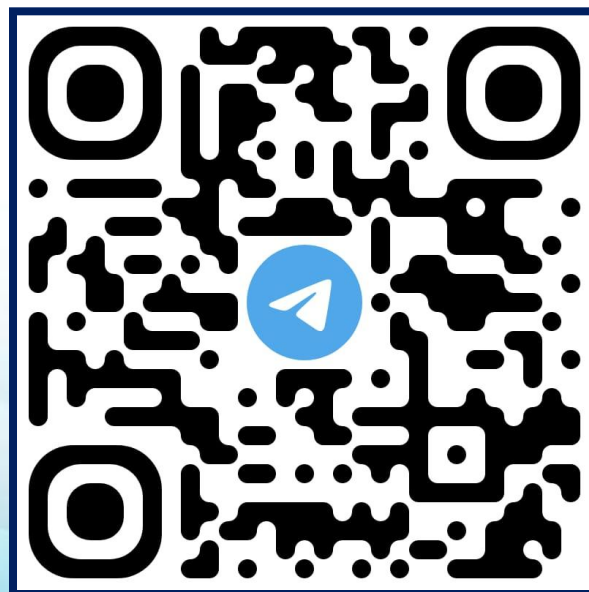
Скриншот сайта «Единое окно доступа к информационным ресурсам». В центре экрана отображены статистические данные:

- Профессиональное образование
- Общее образование

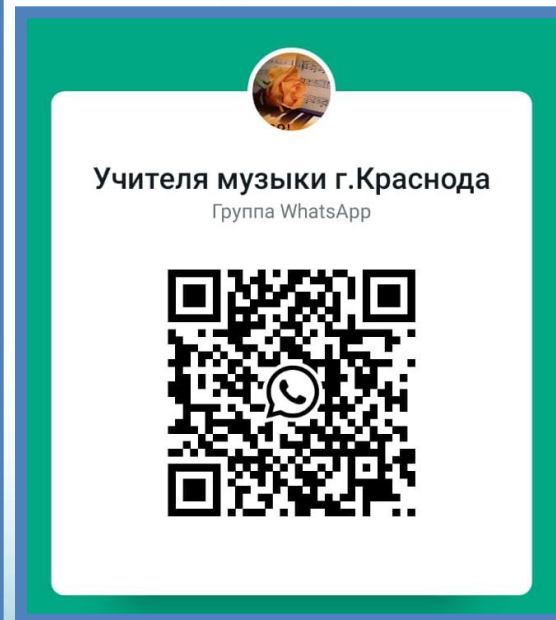
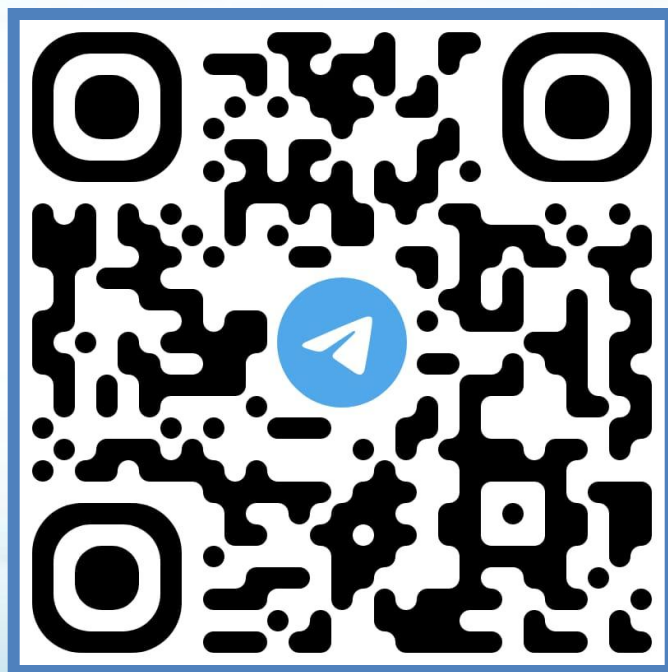
Внизу экрана видна панель «Образование в области технологий».

Сообщества

учителей **изобразительного искусства**
города Краснодара



Сообщества учителей **МУЗЫКИ** города Краснодара





**Аксенова
Инна Владимировна,**

старший преподаватель кафедры
начального образования
ГБОУ ИРО КК

руководитель городского МО
учителей ИЗО г. Краснодара,

учитель ИЗО и черчения
МАОУ СОШ № 86,

8 (903) 44 74 121

inna030978@mail.ru