

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Детский сад № 221»**

# **Нейропсихологические приемы ритмизации речи детей дошкольного возраста с ОВЗ**

**(на примере ОД по формированию  
звукопроизношения  
«Сказка о Нюше и Жужже»)**

**Вовненко Татьяна Владимировна,  
учитель-логопед**

# **Что такое ритм и почему он так важен в развитии ребёнка?**

- **Ритмом сопровождают все жизненные процессы ребенка: сердечный ритм, сосание, дыхание и т.д.**
- **Ритм влияет на развитие мозга. По одним источникам он активизирует работу мозга, по другим- тормозит.**
- **Ритм тесно связан с речью. На ранних этапах речевого развития обнаруживается ритмическая повторяемость. Произвольные ритмические движения проявляются в младенчестве.**

# **Движения должны быть:**

- ✓ Пластичными
- ✓ Метричными (соразмерными)
- ✓ Ритмичными

# Синхронизация



**это ритмические движения, производимые на фоне прослушивания внешнего ритма в виде звуков метронома, музыки или выстукивания ритма исследователем.**

# **Синхронизация активизирует сложные комплексы структур мозга:**

- **участвующие в восприятии ритма;**
- **имеющие отношение к спонтанной, моторной ритмической деятельности;**
- **слухо-моторный (если внешний сигнал воспринимается с помощью слуха).**

**Цель :** использование нейропсихологических приёмов в ритмизации речи детей дошкольного возраста с ОВЗ для повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса.

**Задачи:**

**Коррекционно-образовательные:**

- уточнение артикуляции; дифференциация звуков [Ш]- [Ж] на слух и в произношении; развитие фонематического слуха; закрепление правильного произношения звуков в речи детей;
- упражнение в образовании слов с уменьшительно- ласкательными суффиксами, усвоение винительного падежа существительных в единственном числе;
- упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе.

**Коррекционно- развивающие:**

- развитие двигательной активности вместе со слуховым вниманием;
- развитие пространственной ориентировки;
- развитие воображения, развитие логического мышления, памяти.

**Коррекционно- воспитательные:**

- воспитывать навыки доброжелательности, активности, сотрудничества.

## Совместная деятельность по формированию звукопроизношения «Сказка о Нюше и Жужже»



## Оборудование:

- игрушки (вязаная кукла Ньюша, собачка Жужжа, ёжик, козлик);
- морские камни;
- деревянные ложки;
- утяжеляющие мешочки;
- предметные картинки;
- пособие «Город букв»;
- пособие «Живые ладошки»;
- звукозаписи (метроном, тиканье часов)



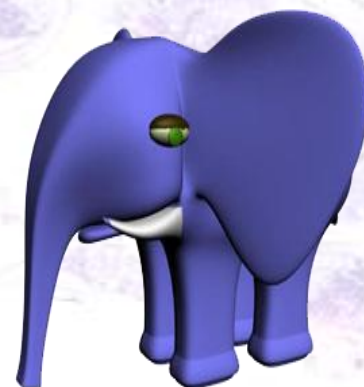
# Ритуал приветствия

*Дети, проговаривая стишок,  
отстукивают ритм камнями*

**Цель:** запустить механизмы  
речи, используя когнитивные  
и двигательные методы



# Нейрогимнатика

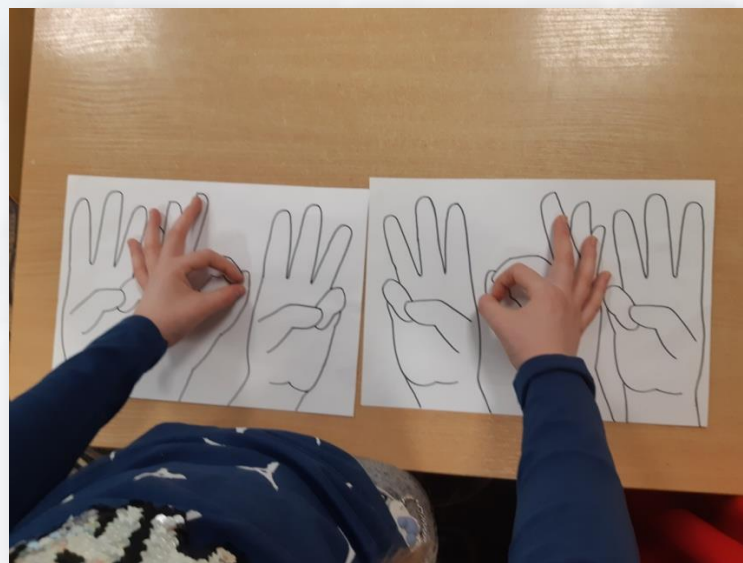
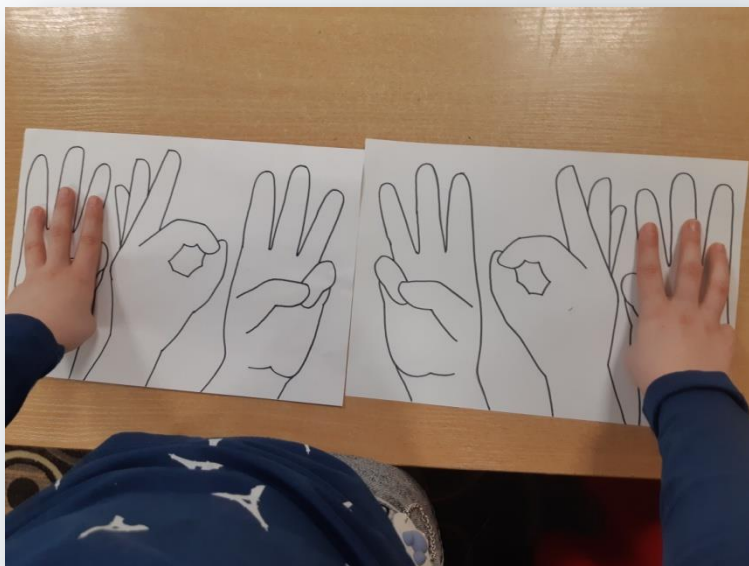


## «Лягушка- слоник»



**Цель:**  
развитие артикуляционной и мелкой моторики

# Дифференциация звуков с использованием опорных картинок «Живые ладошки»



**Цель:**

- развитие фонематического слуха;
- развитие правильного звукопроизношения.

# Физкультминутка



**Цель:**  
развитие общей моторики и координации движений

# Автоматизация изучаемых звуков в предложениях



**Цель:**

закрепление правильного произношения звуков [Ш]- [Ж]  
в речи детей

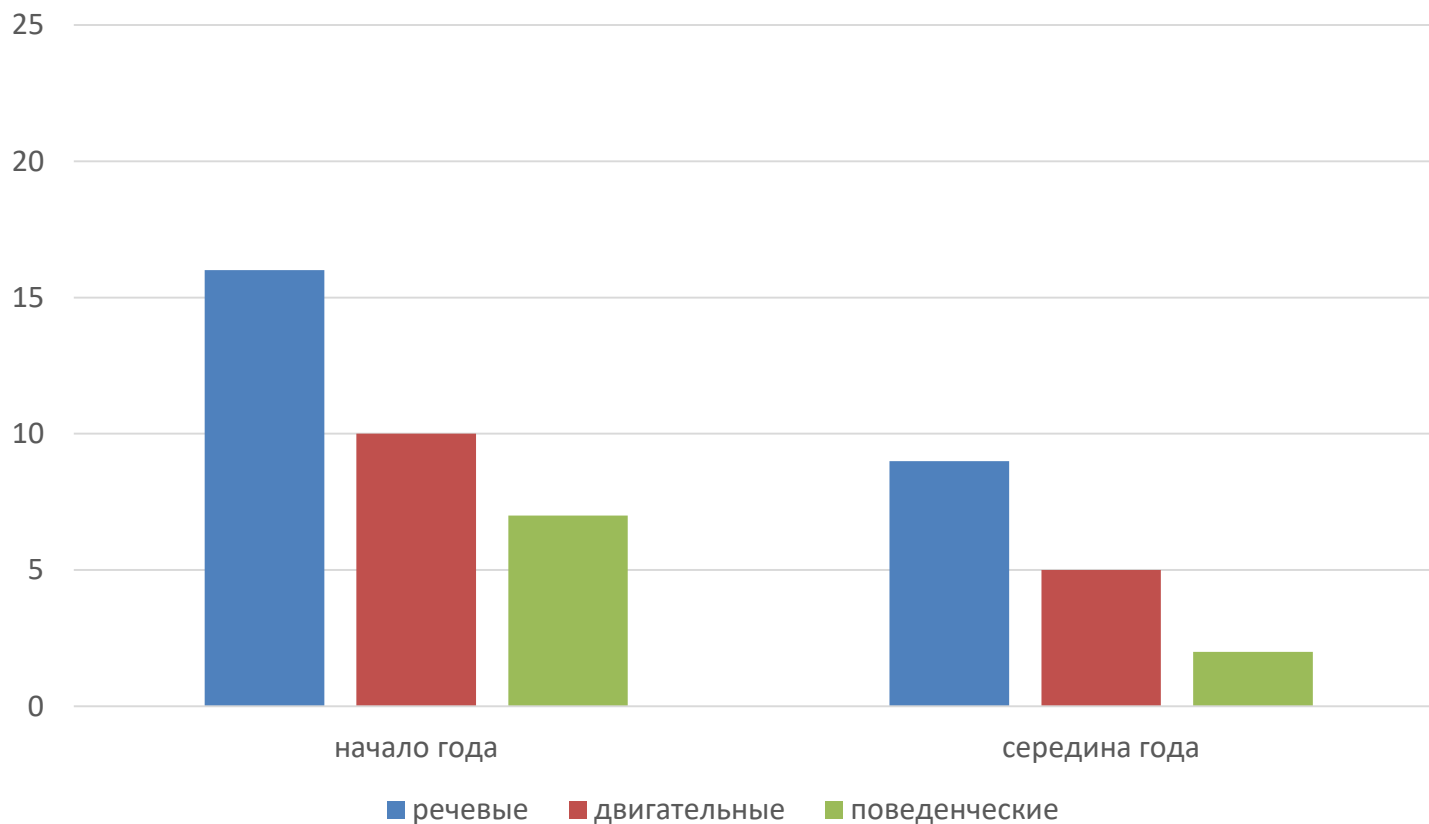
# Звуко – слоговой анализ и синтез



**Цель:**

работать над умением проводить звуко-слоговой анализ слов

## Результативность использования нейропсихологических методов и приемов ритмизации речи



# **Выводы:**

- ✓ **Возросла мотивация к речевому и игровому взаимодействию со сверстниками и взрослыми.**
- ✓ **Уменьшилась тревожность и негативные поведенческие реакции.**
- ✓ **Увеличение активного словарного запаса (предметного, предикативного, признаков).**
- ✓ **Развитие грамматического строя речи (словоизменение, словообразование).**
- ✓ **Развитие связной речи (диалогической и монологической).**
- ✓ **Развитие чувства ритма, фонематических процессов.**