

**Методическая разработка**  
*по ознакомлению с окружающим миром*  
*детей 6-7 лет с нарушениями зрения*  
**«Мир глазами детей»**

Составители:  
воспитатели Коновалова Елена Викторовна  
Плачинда Мария Сергеевна

2025 год

Пояснительная записка.

Дети с нарушением зрения могут создать объективную картину об окружающем мире только с помощью взрослого. Патология органа зрения искажает восприятие объекта, затрудняет создание целостного образа, изменяет его качественную характеристику. Образ становится фрагментарным. Из-за нарушения зрения дети со зрительной патологией плохо видят и выделяют конкретные признаки и свойства предметов: их форму, цвет, величину и пространственное расположение. В связи с этим важно в период дошкольного возраста научить их, пользуясь неполноценным зрением, правильно зрительно выделять важные существенные признаки и свойства. Низкий уровень развития зрительного восприятия оказывает отрицательное влияние на ход психофизического развития ребенка и прежде всего на формирование предметных представлений, развитие ориентировки в пространстве, двигательной активности и т. д., что в свою очередь оказывает негативное влияние и тормозит развитие ребенка, его социализацию, познавательную активность.

Организация коррекционно-развивающей работы по развитию зрительного восприятия и стимуляции познавательной активности должна органично входить во все виды совместной деятельности педагога с детьми.

Имеющиеся методические разработки коррекционно-развивающей работы подробно освещают содержание работы по преодолению имеющихся трудностей в обучении детей с нарушениями зрения. Однако нет четких рекомендаций, как обеспечить непрерывность коррекционно-развивающей работы, не увеличивая допустимую учебную нагрузку. В связи с этим, возникла необходимость в разработке данной методической разработки, обеспечивающей полноценное развитие детей с функциональными нарушениями зрения в свете современных требований к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и к интеграции образовательных областей.

**Актуальность методической разработки:**

Актуальность обусловлена остротой проблемы, связанной с развитием зрительных функций и когнитивных способностей у детей с нарушениями зрения. Недостаточное развитие зрительного восприятия негативно влияет на общее физическое и психоэмоциональное состояние ребёнка, замедляет освоение новых знаний и навыков, препятствует полноценной адаптации в обществе. Методическая разработка обеспечивает необходимое развитие указанных компетенций, гарантируя своевременную поддержку детей в критическом периоде дошкольного возраста.

**Новизна методической разработки:**

Методическая разработка предлагает инновационный подход к организации коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушение зрения, обеспечивая эффективное развитие зрительного восприятия и познавательной активности без увеличения учебной нагрузки. Особенность заключается в создании комплекса методик, позволяющих интегрировать необходимые коррекции в повседневную деятельность дошкольников таким образом, чтобы избежать перегрузки детей дополнительными занятиями. Предложенный подход гарантирует равномерное распределение усилий, необходимых для полноценного развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

**Основные принципы построения и реализации:**

- научной обоснованности и практической применимости;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Цель:**

- осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса
- обеспечение непрерывности коррекционно – развивающего процесса на протяжении всего пребывания детей в дошкольном учреждении без увеличения учебной нагрузки

**Задачи:**

- Сформировать у детей адекватные представления о предметах и явлениях окружающей жизни;
- Развивать коммуникативные навыки, умение общаться;
- Развивать активную речевую деятельность;
- Активизировать познавательные процессы и мыслительную деятельность;
- Развивать воображение, творческие способности

Весь программный материал разделен на три блока:

1. Мир людей
2. Мир животных
3. Мир растений.

**Применение данной методической разработки демонстрирует ряд положительных результатов:**

- 1.Повышение уровня зрительного восприятия: Дети научились уверенно определять формы, цвета, размеры и пространственное расположение предметов, несмотря на имеющиеся нарушения зрения.
- 2.Увеличение познавательной активности: Возросла самостоятельность, появилась дополнительная мотивация и усилилось желание познавать окружающий мир.
- 3.Оптимизация учебного процесса: Эффективное развитие ребёнка достигается без увеличения учебной нагрузки, что особенно актуально для детей с особенностями здоровья.
- 4.Социальная адаптация: Усовершенствовалась способность ориентироваться в пространстве, улучшилось взаимодействие с внешним миром, повысилась уверенность в собственных силах.
- 5.Интеграция в систему дошкольного образования: Методическая разработка легко встраивается в образовательный процесс дошкольных учреждений, соответствует нормам федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и способствует созданию комфортной среды для обучения детей с нарушениями зрения.

**Структура методической разработки**

В данной методической разработке коррекционно-развивающая работа осуществляется как в образовательной, так и в совместной нерегламентированной деятельности

***1.Ознакомление с окружающим и развитие зрительного восприятия***

***Обще-дидактические задачи***

Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения. Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы. Учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы.

Учить детей правильно вести себя в природе.

Познакомить детей с некоторыми конкретными видами труда: столяр, портной, сапожник, пекарь и т.д. Формировать представление о названиях профессий, орудиях труда, о результатах труда и его значении. Обогащать знания детей о труде людей по управлению транспортом, трудовых действиях работников транспорта, их обязанностях. Научить группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный). Учить правилам дорожного движения. Упражнять детей в соблюдении правил движения пешеходов на улицах. Формировать представления о некоторых учреждениях культурно-бытового обслуживания населения (ателье, магазин, почта, больница, библиотека), их назначении. Формировать представление о том, что наша страна очень большая, самый большой и главный город — Москва.

#### *Коррекционные задачи*

Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания).

Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета. Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

Продолжать развивать способность детей узнавать при любой освещенности предмет по его окраске.

Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками. Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб).

Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.

Учить дополнять знакомый предмет недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров). Продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана. Развивать способность различать мелкие предметы.

## **2. Развитие связной речи**

Совершенствовать навыки составления рассказов, пересказов, творческих рассказов

Закрепить умение адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения.

Научить понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги.

Продолжать формировать умение понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов.

Совершенствовать навыки словообразования разных частей речи ,переносить эти навыки на другой лексический материал.

### 3.Изобразительная деятельность

#### Обще-дидактические задачи

**Лепка.** Учить передавать в лепке образы хорошо знакомых персонажей , передавать характерные особенности и детали образа. Закреплять умение передавать пропорции тела человека и животного, относительную величину частей фигуры, изменения их положения при движении. Учить лепить небольшие скульптурные группы из 2—3 фигур, передавая пропорциональные соотношения, динамику действия. Учить лепить из целого куска глины. Закреплять разнообразные приемы лепки.

Учить образной оценке своих работ и работ других детей.

Развивать образное представление, воображение.

#### Аппликация.

Учить детей вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое, с помощью трафарета и без него.

Обучать вырезыванию по контуру и на глаз силуэтные изображения, симметричные узоры путем многослойного сложения листа.

Обучать составлению композиции по образу и детскому воображению.

**Рисование.** Изображать предметы и группы предметов, связанных одним содержанием, располагать рисунок в зависимости от размеров и формы листа бумаги.

Учить рисовать портреты, передавая пропорции и формы лиц грустных, веселых, поющих.

Учить детей выбирать формат бумаги в соответствии с замыслом, заполнять весь лист. Учить составлять узоры из готовых форм, ритмично располагать узоры на разных по форме плоскостях (доска, поздравительная открытка, городецкий конь, поднос). Сочетать крупные и малые формы, включая мелкие элементы: травку, розы, листья, ягоды.

Учить приемам работы кистью и красками (гуашью и акварелью), составлять цвета и оттенки на палитре, используя для смешивания белила и акварель.

#### Коррекционные задачи

Учить изображать с натуры отдельные предметы, передавая их форму, строение, характерный цвет.

Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показать линейную перспективу. Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко.

### Перспективно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы на год

| Тема                           | Организованная деятельность                                                                                                                                                                                                        | Совместная нерегламентированная деятельность                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b>                |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.Кто работает в детском саду? | 1.Познавательное развитие: «Прогулка по детскому саду с фотоаппаратом».<br>2.Развитие речи: Пересказ рассказа Калининой «Разве так играют?».<br>3.Лепка по замыслу: «Что мне нравится в детском саду?»<br>4.Рисование «Моя любимая | П.Г. «Пальчики здороваются».<br>Целевая прогулка по территории МБОУ с фотоаппаратом.<br>Составление презентации «Кто работает в детском саду?».<br>Рисование разных домов по линейкам-трафаретам.<br>Д/И «Кому что нужно для работы?»<br>«Объясни, как пройти в лечебный |

|                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2.Дом, в котором я живу</p>                                                                        | <p>игрушка в детском саду».</p> <p>1.Познавательное: Экскурсия к дому ребенка, живущего недалеко от детского сада.<br/>2.Развитие речи: Составление рассказа по картине «Семья»<br/>3.Рисование «Дом, в котором я живу».<br/>4.Рисование «Моя семья».<br/>5.Аппликация: «Разные дома».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>кабинет (спальню) и т.д.»<br/>Чтение: Ю. Ермолаев «Лучший друг».</p> <p>П.Г. «Дом и ворота».<br/>Пословицы и поговорки о семье.<br/>Беседа на тему: «Знаешь ли ты свою родословную?».<br/>Составить фотоальбом «Самые любимые».<br/>Чтение: Л.Н. Толстой «Сыновья».<br/>А. Барто «Вовка- добрая душа».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Октябрь</b>                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>3.Наш город</p> <p>4.Осень в огороде.<br/>. Труд людей.</p> <p>5.Осень в саду.<br/>Труд людей.</p> | <p>1.Целевая прогулка по историческому центру города.<br/>2.Развитие речи: Составление рассказа из личного опыта: «Как я отметил день рождения родного города».<br/>3.Рисование «Наша улица».<br/>4.Рисование «Вечерний город».<br/>5.Аппликационная лепка «Собор».</p> <p>1.Познавательное развитие по теме «Осень в огороде».<br/>2.Развитие речи: Пересказ сказки Г. Юдина «Сказка о том, как овощи воевали».<br/>3.Лепка «Овощи в корзине».<br/>4.Рисование: «Овощи на блюде».<br/>5.Рисование: «Наша грядка».</p> <p>1.Познавательное развитие :Восприятие сюжетного изображения.<br/>2.Развитие речи : Пересказ рассказа «В саду осенью».<br/>3.Аппликация «Корзина с фруктами».<br/>4.Рисование: «В саду поспели</p> | <p>П.Г. Родной край<br/>Чтение Ф.Шутилов «Краснодар».<br/>Знакомство с гербом Краснодар.<br/>Рассматривание фотоальбома «Краснодар вчера и сегодня».</p> <p>П.Г. «Купите лук».<br/>Рассматривание картин-натюрмортов.<br/>Готовим вместе: приготовление овощного сока.<br/>Д/И «Вершки-корешки», «Что сначала- что потом».<br/>Театр теней «Репка».<br/>(показ малышам)<br/>Моторика: Обведение шаблонов, штриховка сверху-вниз, слева-направо.<br/>Чтение: Носов, «Огурцы».<br/>Сказка «Вершки и корешки»,</p> <p>П.Г. «Апельсин».<br/>З.Г. «Арбуз».<br/>Разрезные картинки по теме.<br/>Лабиринт с комментированием: «С какого дерева упало яблоко?».<br/>Хороводная игра «Яблоня».<br/>Готовим вместе :фруктовый салат.<br/>Чаепитие с фруктово-ягодными заготовками: варенье джем пастила.<br/>Чтение: Л. Толстой «Сливы»,<br/>Б. Житков «Сад»,</p> |

|                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>6.Осень в лесу.<br/>Лесные ягоды,<br/>грибы.</p>                                                                                       | <p>яблоки».</p> <p>1.Познавательное развитие по теме «Осень в лесу».</p> <p>2.Развитие речи: Беседа по картине «Случай в лесу».</p> <p>3.Коллективная аппликация «Грибной дождь».</p> <p>4.Рисование «На лесной полянке выросли грибы».</p> <p>5.Лепка «Корзина с грибами».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Моторика: Обводка шаблонов, Штриховка «С румяным бочком».</p> <p>П.Г. «Земляника».</p> <p>З.Г. «Опята».</p> <p>Лабиринт с комментированием «Помоги девочке выйти из леса».</p> <p>Беседа на тему: Что нам дарит осень?</p> <p>Рассматривание натуральных грибов (свежих и сушеных).</p> <p>Чтение: И.Аксаков «Грибы».</p> <p>А. Петров. «Калинушка».</p> <p>М. Пришвин «Последние грибы».</p> <p>Моторика: конструирование грибов из бумаги.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b></p>                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>7.Осень в нашем парке.</p> <p>8.Городской пассажирский транспорт. Профессии на транспорте.</p> <p>9.Транспорт дальнего следования.</p> | <p>1.Экскурсия в городской сад.</p> <p>2.Развитие речи : Беседа по стихотворению Мазина «Осень».</p> <p>3.Рисование «Наш парк осенью»</p> <p>4.Декоративное рисование Осенний ковер».</p> <p>5.Аппликационная лепка: «Ветка калины».</p> <p>1.Познавательное развитие : «На остановке».</p> <p>2.Развитие речи: Придумывание сказки «Ночной разговор машин».</p> <p>3.Рисование «Автобус едет по улице».</p> <p>4.Рисование «На чем люди ездят?»</p> <p>5.Аппликация: «Знаки на дорогах»</p> <p>1.Познавательное развитие : «Собираемся в путешествие».</p> <p>2.Развитие речи: Составление описательных рассказов о транспорте с опорой на план-алгоритм.</p> <p>3.Аппликационная лепка</p> | <p>П.Г. «Вышел дождик погулять».</p> <p>З.Г. «Листок и ветерок».</p> <p>Д/И «Детки с ветки».</p> <p>Моторика: Дорисуй вторую половину листа. Плетение венков из листьев.</p> <p>Рассматривание картин с осенними пейзажами.</p> <p>Чтение: И. Бунин «Листопад».</p> <p>П.Г. «Есть машина у меня».</p> <p>З.Г. «Рисуем колеса трамвая и троллейбуса».</p> <p>Д/И «Знаки на дорогах», «Чем похожи- чем отличаются».</p> <p>Чтение: Калинина. Как ребята переходили дорогу.</p> <p>Игра «На шоссе».</p> <p>П.Г. «Путешествие».</p> <p>З.Г. «Самолет».</p> <p>Д/У «Угадай профессию».</p> <p>Чтение: В.Драгунский. «Чики-брык».</p> <p>И. Туричин «Человек заболел».</p> <p>Моторика: Штриховка контуров самолетов с разным нажимом карандаша.</p> |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10.Водный транспорт            | <p>«Самолет».</p> <p>4.Рисование: «Поют колеса: тра-та-та».</p> <p>5.Рисование: «Самолеты в небе».</p> <p>1.Экскурсия на речной вокзал</p> <p>2.Развитие речи: Составление загадок –описаний о различных видах транспорта.</p> <p>3.Рисование «Корабли на рейде».</p> <p>4.Лепка «Лодка с парусом».</p> | <p>П.Г. «Лодочка».</p> <p>3.Г. «Плывет, плывет кораблик».</p> <p>Д/У «Чем похожи, чем отличаются», «Скрытые картинки».</p> <p>Танграм: «Корабль», «Лодка с парусом».</p> <p>Хороводная игра «Теплоход».</p> <p>Чтение: Сахарнов. «Самый лучший пароход».</p> <p>А.Орлов «В порту».</p>                                                                                                                         |
| <b>Декабрь</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 11.Откуда к нам пришла посуда? | <p>1.Познавательное развитие по теме «Посуда».</p> <p>2.Развитие речи: Описание предметов посуды по схеме.</p> <p>3.Лепка «Чайный сервиз»,</p> <p>4.Декоративное рисование: «Роспись кухонной доски».</p> <p>Роспись кувшина «Цветы Гжели».</p>                                                         | <p>3.Г. «Чашка и блюдце».</p> <p>П.Г. «Сервиз».</p> <p>Разрезные картинки «Разбитый сервиз».</p> <p>Чтение: А. Гайдар «Голубая чашка».</p> <p>Развитие моторики; изготовление ваз из бросового материала.</p>                                                                                                                                                                                                  |
| 12.Как рубашка в поле выросла? | <p>1.Познавательное развитие по теме.</p> <p>2.Развитие речи: Составление загадок-описаний по теме «Одежда».</p> <p>3.Рисование «Укрась юбку дымковской барышни».</p> <p>4.Рисование: «Придумай узор для ткани».</p> <p>5.Аппликация : Укрась платок.</p>                                               | <p>П.Г. «Нитка с иголкой».</p> <p>3.Г «Песенка швейной иглы».</p> <p>Целевая прогулка в ателье.</p> <p>Изготовление с детьми атрибутов к с\р игре “Ателье”</p> <p>Изготовление для малышей Д/И «Одень куклу».</p> <p>Рассматривание журналов мод разных лет.</p> <p>Чтение: Ушинский «Как рубашка в поле выросла ?» Барто. «Модница».</p> <p>Моторика: поделки из х\б ниток(по книге « Волшебный клубок»).</p> |
| 13.Одежда из шерсти            | <p>1.Познавательное развитие : «Спицы-мастерицы».</p> <p>2.Развитие речи: Придумывание окончания рассказа «Как Миша варежку потерял».</p> <p>3.Рисование: «По горам, по долам ходят шуба да кафтан» (2)</p> <p>4.Лепка «Девочка в шубке».</p>                                                           | <p>3.Г. «Клубочек».</p> <p>П.Г. «Шапка шерстяная».</p> <p>Д/И: «Узнай ткань на ощупь», «Ателье».</p> <p>Моторика: Обведение шаблонов одежды, штриховка по контуру «под мех».</p> <p>Чтение: Г. Снегирев «Верблюжья варежка».</p>                                                                                                                                                                               |
| 14.Мебель в нашем доме         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>3.Г. «Раскрасим мир вокруг».</p> <p>П.Г. «Стол и стул».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                | <p>1.Познавательное развитие по теме: «Откуда стол пришел?»</p> <p>2.Развитие речи: Составление загадок-описаний по теме «Мебель».</p> <p>3.Лепка «Мебель в моей комнате».</p> <p>4. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи: «Красивый столик».</p> <p>5.Рисование «Уголок нашей группы».</p> | <p>Конструирование мебели из бросового материала.</p> <p>Д/У «Обведи, дорисуй , чего не хватает».</p> <p>Чтение; Маршак «Мастер-ломастер».</p> <p>Д.И «Кукла переехала».</p>                                                                                                                                                               |
| <b>Январь</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 15 Зимние виды спорта          | <p>1.Познавательное развитие : «На зимних олимпийских играх».</p> <p>2.Развитие речи: Пересказ рассказа Осеевой «Просто старушка».</p> <p>3.Рисование: «На катке» (2)</p> <p>4.Лепка «Лыжник».</p>                                                                                                          | <p>П.Г. «Снежки».</p> <p>З.Г. «Снегопад».</p> <p>Моторика: Узоры на стекле (рисование зубной пастой).</p> <p>Д/У «Угадай, какого спортсмена я загадала».</p> <p>Чтение: Д. Хармс «Что это было?»</p> <p>Хороводная игра «Игры зимой».</p>                                                                                                  |
| 16. Зимующие птицы             | <p>1.Познавательное развитие: «Кто поет в зимнем лесу?»</p> <p>2.Развитие речи: Составление рассказа по серии картин.</p> <p>3.Рисование по сказке Мамина Сибиряка «Серая шейка». (2)</p> <p>5.Апликация: «Снегири на ветке».</p>                                                                           | <p>П.Г. «У кормушки».</p> <p>З.Г. «Совушка- сова».</p> <p>Д/У «Чья тень?»</p> <p>Мелкая моторика «Нарисуй птичке перышки».</p> <p>Хороводная игра «Снегири».</p> <p>Чтение:</p> <p>М. Пришвин «Птицы под снегом».</p> <p>В. Бианки «Синичкин календарь».</p> <p>Мамин-Сибиряк «Серая шейка».</p>                                           |
| <b>Февраль</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 17. Домашние животные и птицы. | <p>1.Познавательное развитие: «На ферме».</p> <p>2.Развитие речи: Пересказ рассказ В. Сухомлинского «Петя, собака и котенок».</p> <p>3.Рисование «Нарисуй любимое домашнее животное».</p> <p>4.Декоративное рисование «Индюк» (по мотивам дымковской росписи).</p> <p>5. Лепка «Ребенок с котенком».</p>    | <p>П.Г. «Кошка и собаки».</p> <p>З.Г. «Кот и клубок».</p> <p>Д/У «Отгадай загадку, обведи разгадку», «Угадай животное по контуру на ощупь».</p> <p>Лабиринт «Накорми животных».</p> <p>Чтение: Киплинг «Кошка, которая гуляла сама по себе».</p> <p>Раковская. «Как люди кур приручили?»</p> <p>Хороводная игра «Как мы телят поили?».</p> |
| 18. Животный мир Кубани        | <p>1.Познавательное развитие: :Экскурсия в краеведческий музей. «Животный мир Кубани».</p>                                                                                                                                                                                                                  | <p>П.Г.Белка.</p> <p>З.Г. «Волчище».</p> <p>Д/У « Кто спрятался за забором?», «Угадай, кого я загадала»</p>                                                                                                                                                                                                                                |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19. Животные Севера             | <p>2. Развитие речи: Составление описательного рассказа «Белка».</p> <p>3. Рисование по сюжету сказки «Про храброго зайца» ( 2 занятия).</p> <p>4. Аппликация «Белка под елью».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Чтение: Мамин-Сибиряк «Про храброго зайца». Скребицкий. «В берлоге. Волки, Лисы».</p> <p>Составление предметных изображений по линейке-трафарету.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 20. Животные жарких стран       | <p>1. Познавательное развитие «Путешествие в Арктику».</p> <p>2. Развитие речи: Составление рассказа по серии картин «Пингвин».</p> <p>3. Рисование «Северное сияние».</p> <p>4. Рисование «Северный олень».</p> <p>5. Лепка « Белый медведь».</p> <p>1. Познавательное развитие : «Путешествие в Африку».</p> <p>2. Развитие речи: Составление рассказа по картине «Случай в зоопарке».</p> <p>3. Рисование: «Тигренок».</p> <p>4. Рисование по замыслу: «Кого мы встретим в Африке?»</p> <p>5. Аппликация : «Жираф».</p> | <p>П.Г. «Мои руки».</p> <p>З.Г. «Летим в Арктику».</p> <p>Д/У «Узнай животное на ощупь», «Северное сияние», «Составь загадку-описание», «Чем похожи- чем отличаются».</p> <p>П.Г. «У кого что есть?».</p> <p>З.Г. « Обезьянки».</p> <p>Д/У «Раскрась картинку теплыми тонами». «Зоопарк из геометрических фигур», «Смешной портрет».</p> <p>Чтение: Б.Житков. «Про слона».</p> <p>Г. Остер 33 попугая.</p> <p>Экскурсия выходного дня в зоопарк.</p> |
| <b>Март</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 21 Животный мир морей и океанов | <p>1. Познавательное развитие «Экскурсия в океанариум».</p> <p>2. Развитие речи: Составление рассказа по картине «Удачная рыбалка».</p> <p>3. Рисование «Красивые рыбки в аквариуме».</p> <p>4. Рисование по замыслу «Подводное царство».</p> <p>Лепка «Золотая рыбка».</p>                                                                                                                                                                                                                                                | <p>П.Г. «Рыбка».</p> <p>З.Г. «Рыбка плавает в пруду».</p> <p>Целевая прогулка в магазин «Аква»</p> <p>Д/И «Рыболовы».</p> <p>Чтение: Кургузов. «По следам почемучек» (Кто море посолил? Про дельфинов).</p>                                                                                                                                                                                                                                          |
| 22 Первоцветы – в подарок маме  | <p>1. Познавательное развитие : «За цветами в весенний лес».</p> <p>2. Развитие речи: Беседа по стихотворению В. Шуграева «Маме».</p> <p>3. Рисование с натуры «Букет в вазе».</p> <p>4. Декоративное рисование «Волшебные цветы».</p> <p>Аппликационная лепка: «Ветка</p>                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>П.Г. «Покажи цветок руками».</p> <p>З.Г. «Цветок».</p> <p>Д/У: «Узнай цветок по запаху».</p> <p>Хороводная игра «Приди, весна».</p> <p>Чтение: Аксаков «Аленький цветочек».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>23.Сад на окне</p> <p>24.Деревья весной</p>                                   | <p>мимозы».</p> <p>1.Познавательное развитие: «Пересадка комнатного растения».</p> <p>2.Развитие речи: Пересказ рассказа «Как Маша вырастила цветы».</p> <p>3.Рисование: «Фиалка» (с натуры).</p> <p>4.Рисование «Весна».</p> <p>5.Аппликация «Фикус».</p> <p>1.Познавательное развитие : «Наш парк весной».</p> <p>2.Развитие речи: Пересказ рассказа Л. Толстого «Старик и яблоня».</p> <p>3. Рисование «Ветки в вазе».</p> <p>4.Рисование « Наш парк весной».</p> <p>5. Лепка по замыслу.</p>                                                                                                                         | <p>П.Г. «День рождения кактуса».</p> <p>З.Г. «Солнышко».</p> <p>«Устроим растениям баню».</p> <p>Пересадка растений.</p> <p>Развитие мелкой моторики: Укрась цветочный горшок.</p> <p>З.Г. «Дубрава».</p> <p>Длительное наблюдение за распусканием почек на ветвях разных пород деревьев.</p> <p>Д/У «Узнай дерево по силуэту».</p> <p>Чтение: А.Толстой. «Деревья дышат».</p> <p>Ф. Тютчев. «Зеленый шум».</p> <p>Хороводная игра «Прогулка в весенний лес».</p>                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Апрель</b>                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>25.Труд людей весной в природе</p> <p>26.Птицы весной</p> <p>27.Насекомые</p> | <p>1.Познавательное развитие : Восприятие сюжетного изображения</p> <p>2.Развитие речи: Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик».</p> <p>3. Рисование : «Работа в саду» (2 занятия).</p> <p>4.Аппликация по замыслу.</p> <p>1.Познавательное развитие: «Птичьи домишки».</p> <p>2.Развитие речи: Пересказ рассказа «Ласточка».</p> <p>3.Рисование : «Прилетели птицы».</p> <p>4.Декоративное рисование «Волшебная птица».</p> <p>5Аппликационная лепка «Ласточки вернулись».</p> <p>1.Познавательное развитие: «Наши шестилапые друзья и враги».</p> <p>2.Развитие речи: Пересказ рассказа Ушинского «Пчелки на</p> | <p>П.Г. Апрель</p> <p>З.Г. Солнечный зайчик»</p> <p>Д/У: Кому, что нужно для работы? Кто что делает?</p> <p>Чтение: Дядюте. Руки человека.</p> <p>П.Г «Дрозд-дроздок».</p> <p>З.Г. «Кукушка».</p> <p>Целевая прогулка к месту массового гнездования галок по ул. Захарова.</p> <p>Д/У «Узнай птицу по описанию. Чья тень?»</p> <p>«Чудо-крестики» (птицы).</p> <p>Чтение: Жуковский «Жаворонок».</p> <p>Бианки «Лесные домишки».</p> <p>П.Г. «Пчела».</p> <p>З.Г. «Пчела». «Мотылек».</p> <p>Д/У «Подбери пару по цвету».</p> <p>Дорисуй вторую половину бабочки.</p> <p>Игра «Гусеница».</p> <p>Лабиринт с комментированием «Помоги бабочке долететь до цветка».</p> <p>Чтение: В. Серова. «Великан»..</p> |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 28.Цветы садовые и полевые    | <p>разведке».</p> <p>3.Рисование «Пчела на цветке».</p> <p>4.Рисование «Бабочки порхают над лугом».</p> <p>5.Лепка по замыслу.</p> <p>1.Познавательное развитие : «Зеленая аптека»</p> <p>2.Развитие речи: Беседа по рассказу М. Пришвина «Золотой луг».</p> <p>3. Рисование по рассказу М. Пришвина «Золотой луг».</p> <p>4. Лепка декоративная пластина.</p> | <p>Крылов. «Стрекоза и муравей».</p> <p>Подвижная игра «Паук и мухи».</p> <p>П.Г. «Цветы».</p> <p>З.Г. «Цветок».</p> <p>Чтение:</p> <p>Пришвин. «Зеленый луг».</p> <p>Собрать гербарий лекарственных растений.</p>                                                    |
| <b>Май</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 29.Кубань - наша малая Родина | <p>1.Познавательное развитие: Знакомство с государственной символикой Краснодарского края.</p> <p>2.Развитие речи: Составление рассказа из личного опыта «Что я знаю о родном крае?»</p> <p>3.Рисование: «Родные просторы» (2 занятия).</p> <p>4.Лепка: «Казак».</p>                                                                                           | <p>П.Г. «Родной край».</p> <p>З.Г. «Горы», «Морская волна».</p> <p>Изготовление макета «Кубанское подворье».</p> <p>Беседа: «Кто такие казаки?»</p> <p>Чтение: В.Бакалдин «Моя Кубань».</p> <p>Отрывки из книги «Кубанская азбука» (Лиманы. Казаки. Черное море).</p> |
| 30.Наша Родина – Россия       | <p>1Познавательное развитие: «Путешествие по карте России»</p> <p>2.Развитие речи: «Что за прелесть эти сказки!» Беседа по сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».</p> <p>3. Рисование: «Люблю березку русскую».</p> <p>4.Рисование «Обложка для любимой русской народной сказки».</p> <p>4.Аппликация «Кремлевская башня».</p>                          | <p>З.Г. «Березовая роща».</p> <p>Хоровод «Береза».</p> <p>Чтение: К.Ушинский «Наше отечество».</p> <p>З. Александрова «Родина».</p>                                                                                                                                   |

### Конспекты занятий

#### Тема: Железнодорожный транспорт

Программное содержание:

1.Уточнить и расширить знания детей о железнодорожном транспорте вчера и сегодня : паровоз, тепловоз, электропоезд.

- 2.Закрепить знания об основных профессиях на железнодорожном транспорте: машинист, проводник, слесарь, путевой обходчик, диспетчер
3. Продолжать учить рассматривать сюжетные картины , выделять основные объекты, устанавливать причинные связи.
- 4.Развивать зрительное внимание, графические навыки.

Оборудование: презентация «Железная дорога», картинки, изображением профессий, листы для выполнения графического задания, карандаши.

Ход занятия:

- 1 «Четвертый - лишний»: метро, трамвай, тепловоз, автобус
- 2.Введение в тему занятия: Приглашение на экскурсию на железнодорожный вокзал.
- 3.Презентация:  
Слайд1  
Сначала железная дорога появилась в городе. Вагоны по железной дороге возили лошади .Назывались они- конка  
Слайд 2-4  
Когда придумали паровую машину, появился паровоз. Он двигался, благодаря силе пара, который вращал колеса. В топке постоянно горел уголь и дрова. У паровоза валил черный дым.  
Слайд5-8  
На смену паровозу пришел тепловоз.  
Слайд 9  
Сейчас по железной дороге мчатся электровозы  
Слайд 10-12  
К электровозам прицепляют вагоны. Получаются поезда. Поезда бывают пассажирские и грузовые  
Слайд 13  
У всех машин есть место, где они отдыхают. Для поездов это - депо.
4. Динамическая пауза.
- 5.Дидактическая игра «Угадай профессию».
- 6.Упражнение: «Сделай все паровозы одинаковыми».
7. Итог: На каком транспорте ты хотел бы отправиться в путешествие?

### **Тема: Водный транспорт.**

Программное содержание:

- 1.Уточнить знания детей о различных видах водного транспорта.
- 2.Упражнять в назывании основных частей корабля: корма ,палуба ,каюта.
- 3.Закрепить знания о трапеции, учить анализу и сравнению геометрических фигур.
- 4.Развивать способность локализовать и выделять предметное изображение на зашумленном поле.

Оборудование: Презентация «Водный транспорт», зашумленные картинки, линейки-трафареты, простые карандаши, геометрические фигуры, фонарик.

Ход занятия:

- 1.Загадка: Паровоз без колес!  
Вот так чудо- паровоз  
Не с ума ли он сошел  
Прямо по морю пошел! (корабль)
- 2.Просмотр презентации .Беседа по слайдам:

- Какой вид транспорта изображен на слайде?
  - Для чего он нужен?
  - Какая часть корабля изображена на слайде ?
  - Как называется место причала корабля?
  - Что такое маяк? Зачем он нужен?
  - 3. На доске – геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник, трапеция.  
Задание: 1. Найди лишнюю фигуру, объясни, почему выбрал эту фигуру? (треугольник)  
2. Как общим словом назвать остальные фигуры? (четырехугольники)  
3. Сколько сторон у трапеции? Какие стороны равны по длине? Есть ли у трапеции прямые углы? Какая часть корабля похожа на трапецию? (корпус корабля)
  - 4. Дидактическое упражнение «Нарисуй корабль с помощью линейки-трафаретки» (с использованием трапеции)
  - 5. Гимнастика для глаз: Волны верх и вниз бегут  
Наш кораблик вдаль несут  
(прослеживание за волнообразными движениями указательного пальца правой руки, затем левой руки)
  - 6. Динамическая пауза: «Теплоход»  
От зеленого причала оттолкнулся теплоход- шаг вперед, руки опущены  
Раз, два- он назад шагнул сначала- два шага назад  
А потом шагнул вперед- раз, два- два шага вперед  
И поплыл, поплыл по речке- руки впереди, сомкнуты  
Набирая полный ход – движения по кругу с постепенным ускорением.
  - 7. Дидактическое упражнение: «Найди кораблик среди льдин северного моря и раскрась»
  - 8. Загадка: Он на мостике стоит  
И имеет грозный вид  
Управляя кораблем  
И всегда бинокль при нем. (капитан)
  - Какие еще профессии есть на корабле?(ответы детей)
  - 9. Итог: Какие виды водного транспорта вы знаете?
- Тема: «Откуда стол пришел?»**

Программные задачи: Сформировать у детей представления о производстве мебели.  
Формировать представление об орудиях труда, о результатах труда и его значении.  
Упражнять в сравнении однородных предметов, понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы. Учить группировать, обобщать по этим признакам предметы. Уточнить обобщающее понятие- мебель.

Оборудование: натуральная мебель: стол, стулья детские и обычные. Игрушечный столик, предметные картинки по темам «Мебель», «Инструменты».

Ход занятия:

1. Организационный момент: «Повтори, как услышишь» : педагог шепотом называет предметы мебели, дети повторяют громко.
2. Рассмотрение стола: какие части можно выделить в столе?( ножки, столешница) Может ли быть у стола 3 ножки? А вы знаете, откуда стол пришел?
3. Игра-инсценировка «Откуда стол пришел?»: педагог предлагает вопросы и с помощью картинок побуждает детей давать ответы от имени «стола»
  - Ты скажи, скажи нам , стол, ты откуда к нам пришел?(выставить картинку с изображением леса)
  - Чем ты был в лесу дремучем?(картинка с изображением дерева)

- Как же ты столом-то стал?  
(картинка с изображением пилы и топора)
- Что потом с тобой случилось?  
(картинка с изображением лесовоза)
- Что потом с тобою стало?  
(картинка с изображением плотника, который мастерит дерево)
- Как в квартиру ты попал?  
(картинка с изображением мебельного магазина)

5. Упражнение «Выбери инструменты, нужные плотнику для работы»

6. Упражнение с предметными картинками: «Отгадай загадку, подними картинку-отгадку»

- «Стоит Антошка на четырех ножках» (стол, стул)
- «Я хозяйкам очень нужен  
Я с посудой очень дружен» (посудный шкаф)
- «Меня в квартире каждый приметит,  
А , открыв меня, зиму с летом встретит» (шкаф для одежды)
- «Я удобный, очень мягкий,  
Вам не трудно угадать,  
Любят бабушки и внуки  
Посидеть и полежать» (диван)

7. После игры разместить все картинки на фланелеграфе

- Как одним словом назвать эти предметы?
- Зачем людям мебель?

### **Тема: «Как рубашка в поле выросла?»**

Программное содержание:Познакомить детей с технологией изготовления хлопчатобумажной ткани,

Создать условия для полисенсорного обследования цветков хлопка, ниток, кусочков ткани.

Уточнить и закрепить обобщающее понятие-одежда.

Материал: цветы хлопка, нитки, кусочки белой х/б ткани, детская рубашка, серия картинок по теме.

Для зрительной гимнастики: у детей – указки с изображением шкафа, на стене – силуэты разной одежды.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

-Сядет тот, кто пришел сегодня в белой кофте, синем джемпере, красной юбке и т.д.

2. Введение в тему:

Педагог предлагает рассмотреть рубашку : из каких она состоит частей: спинка, полочки, рукава, манжеты, воротник. Задаёт поисковый вопрос: Знаете ли вы, что эта рубашка в поле выросла?

3. Рассказ педагога о хлопчатнике: где растёт, какие цветы, Предложить детям обследовать цветы хлопка: на что похожи? (на кусочки ваты). На специальном прядильном станке эти кусочки ваты скручивают в нити. ( дети рассматривают нитки, какие они: тонкие, но прочные) Затем из ниток ткют ткань (

4. Рассматривание кусочков х/б ткани: ткань тонкая, прочная, мнется, намокает

5.Динамическая пауза : Упражнение с мячом « Один – много»:

одно платье - много платьев, одна юбка- много юбок, одни брюки- много брюк, одно пальто- много пальто, одна шуба – много шуб, одна шапка – много шапок.

6 Работа с серией картин:. Предложить детям расставить цифры, в какой последовательности надо разложить картинки. Составить коллективный рассказ по картинкам:

В поле созрел хлопок. Из хлопка соткали ткань. Из ткани сшили платье. Когда платье стало старым, его превратили в наряд для огородного пугала.

7. Гимнастика для глаз «Песенка швейной иголки»

(дети держат перед глазами указательный палец правой руки)

Целый день одежду шью,

Я одела всю семью.

Вверх стежок и вниз стежок- палец вверх- вниз.

Сверху вниз – наискосок – движения пальца по диагонали.

Строчка вправо, строчка влево- движения пальца справа налево

И опять берусь за дело:

Шаг вперед и шаг назад- приблизить палец к носу и отвести назад.

Будет к празднику наряд!

7. Итог: Можно ли сказать, что рубашка в поле выросла

### Тема: «В гостях у тетушки Федоры. Разная посуда»

Программные задачи:

1.. Уточнить представление о посуде, ее назначении, учить дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная), при рассматривании предмета учить выделять части, как опознавательный признак.

2. Развивать целостность зрительного восприятия, умение составлять из частей целое предметное изображение

3.Развивать скорость и полноту зрительного обследования, обучать выделять различное и общее.

Оборудование: предметы посуды: дуршлаг, сито, шумовка. Силуэтные изображения предметов посуды, танграм «Чайник»

Ход занятия:

1. Введение в тему занятия:

Из какой сказки этот отрывок ?

«Скачет сито по полям.

А корыто- по лугам»

- Почему от Федоры ушла посуда?

Тетушка Федора пригласила ребят на свою кухню, чтобы они убедились, что Федора стала хорошей хозяйкой.

2. Рассматривание предметов посуды в силуэтном изображении:

–Назовите все предметы? Для чего нужен каждый из этих предметов?

- Из какого материал изготавливают кастрюли, тарелки, ложки.

- Отгадайте загадку и найдите картинку- отгадку

«Из высокого колодца через нос водица льется».

- Назовите части, из которых состоит чайник.

3. Упражнение «Танграм. Сложи чайник»

4. Динамическая пауза: «Чайный сервиз»

«Вот большой , пузатый чайник- очень важный, как начальник

Вот фарфоровые чашки - очень хрупкие бедняжки

Вот фарфоровые блюдца- только тронешь- разобьются»

7 Загадка: «Новая посуда, а вся в дырах»



Последовательное рассматривание и сравнительный анализ кухонной утвари: сито- дуршлаг- шумовка.

8. Гимнастика для глаз «Поможем Федоре расставить чашки на полке»

(на доске расположены силуэты чашек разного цвета. По инструкции педагога дети переводят взор с одного предмета на другой в следующих направлениях: сверху- вниз, слева- направо, по диагонали.)

9.Дополни предложение: Сахарница, чашка, блюдце- это (чайная посуда)

Супница, тарелка, салатник-это ( столовая посуда)

Кастрюля, сковорода, дуршлаг- это (кухонная утварь)

Вилка, ложка, нож – это (столовые приборы

10.Итог: Зачем людям посуда?

### Тема: «На ферме».

Программные задачи:

Систематизировать знания детей о домашних животных, зачем приручены, особенности ухода. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану. Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей. Учить, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении, на зашумленном поле. Воспитывать уважение к труду животноводов.

Оборудование: таблицы с цветными изображениями домашних животных, с накладками из полупрозрачной бумаги. фломастеры, картины «Лошадь», «Корова», «Коза». план-алгоритм. Листы с заданием из пособия З. Агранович

Ход занятия:

Введение в тему занятия: Предложить детям отправиться в деревню , на животноводческую ферму.

1.Кого мы можем там встретить?

Отгадай загадку, обведи отгадку:

- Хвост крючком, нос пятачком

-Заворчал живой замок, лег у двери поперек

-С подстриженной гривой, скачет ретиво

-Мордочка усатая, шубка полосатая

-Стоит копыта посреди двора. Спереди- вилы, а сзади- метла

2.Как можно назвать одним словом этих животных?

Для чего человек держит в хозяйстве, ухаживает за ними?

Какую пользу приносит каждое из этих животных?

Расскажите, как надо ухаживать за коровой, лошадью.

3. «Чем похожи- чем отличаются?»

Сравнительный анализ внешних признаков сходства и различия с опорой на картинки: лошадь-корова, корова- коза

4.Динамическая пауза «Мы телят поили»

5. Придумай загадку –описание о любом домашнем животном(с опорой на план-алгоритм)

6.Зрительная гимнастика:

«Слева и справа»

Посмотрев, скажу вам смело,

Что есть слева...

Посмотрев, скажу вам, право,

Что есть справа....

(дети по очереди переводят взор влево, а затем вправо и называют предметы, которые они видят)

7. «Кого мы встретили на ферме?»

Обведение зашумленных точечных контуров.

8 Итог: Кто такой животновод? Кто ухаживает за коровами?, Телятами? Свиньями? Лошадьми? Кто лечит домашних животных?

**Тема: «Дикие животные Кубани».**

Программные задачи: Уточнить и расширить знания детей о жизни диких животных зимой. Продолжать учить составлять загадки-описания по плану-алгоритму. Учить видеть нелепицы, исправлять ошибки. Развивать зрительное внимание, прослеживающие движения. Формировать умения играть в команде, воспитывать чувство товарищества.

Оборудование: план-алгоритм, картинки «Медведь в лесу», «Что перепутал художник», Перфокарты «Кто чем питается». силуэтные картинки – изображения диких животных. Мольберты.

Ход занятия:

1.Предложить детям вступить в Клуб Веселых и Находчивых. Первая игра посвящается животному миру наших кубанских лесов. Для игры надо разделить на две команды.

(педагог раздает детям силуэтные картинки и предлагает разделить на команду хищников и команду травоядных )

2 Разминка со всеми игроками. Игра с мячом «Кто как голос подает?»

(лиса - тявкает, волк-воет, ежик-фыркает, рысь-рычит, медведь-ревет, дикий кабан- хрюкает)

3.Первое задание для вас приготовил Веселый карандаш. Он нарисовал портреты невиданных сказочных животных. Но если присмотреться, можно найти в этих персонажах много знакомого. Задание: определить, части каких животных использовал Карандаш, рисуя портреты

4- Как вы думаете, легко ли живется зверям в лесу зимой?

Давайте накормим животных (дети заполняют перфокарты, проводят дорожки от животных к корму)

5. Педагог приглашает ребят в гости к бабушке-Загадушке

«На лесной опушке белая избушка.

В ней печет оладушки бабушка-Загадушка

Кто загадку отгадает- сладким чаем угощает.

(Педагог загадывает загадки о еже, лисе, зайце. Дети отгадывают и показывают движения животных)

6.Составление загадок- описаний о диких животных по плану-алгоритму ( по две загадки от каждой команды)

7.- Кого из животных мы не встретим в зимнем лесу и почему? (ежа, медведя)

8.Рассматривание сюжетной картины: На переднем плане спит в берлоге медведь. На заднем плане- весенний пейзаж. Что перепутал художник? Как медведь узнает , что пора просыпаться и выбираться наружу?

9. –Для того, чтобы медведь крепко спал зимой, он должен весной хорошо наесться, нагулять побольше жира. Но бывают неурожайные, голодные годы. Тогда мишка не спит, а бродит злой и голодный всю зиму по лесу. И с таким медведем опасно встречаться не только человеку, но и другим животным.

Как называют такого медведя? Вы это узнаете, если правильно сложите буквы (Т,У,Н,Ш,А-шатун)

В конце занятия подводится итог, подсчитываются баллы, которые набрала каждая команда.

### **Тема: «Птицы весной»**

Программные задачи:

Учить детей узнавать изученных ранее птиц в контурном изображении. Продолжать учить составлять последовательные описания по плану.

Расширить знания детей о жизни птиц весной.

Развитие прослеживающих движений и зрительно-двигательной координации.

Оборудование: Контурные изображения птиц: кукушка, ласточка, ворона, скворец.

Картинки с изображением гнезд, мяч ,зашумленные картинки из пособия З.Агранович

Ход занятия:

1Организационный момент «Летает- не летает»: педагог называет предмет, а дети взором показывают: вверх-летает, вниз- не летает.

2.На наборном полотне - контурные изображения птиц.

Задание: «Отгадай загадку и найди отгадку»

1)Маленькая, черная, проворнее, чем белка  
Длинный хвостик, словно стрелка (ласточка)

2) Серая птица, грозная птица  
Каркает громко, а кошек боится (ворона)

3) Серая пичуга в лесу живет, сидит на суку и поет: ку-ку (кукушка)

4)На шесте дворец, во дворце певец. Как зовут его? (скворец)

3.Описание птиц детьми по плану –алгоритму ( цвет оперения – по памяти)

4.Поисковый вопрос: Чем заняты птицы весной?

5. Сравнительный анализ картинок с изображением гнезда ласточки и вороньего гнезда.

Почему гнезда так по-разному выглядят?

6. Зрительная гимнастика «Кукушка»

У леса на опушке – взор перед собой на пальчик

Высоко на суку - палец вверх, взор вверх

С утра поет кукушка:

ку-ку, ку- ку, ку- ку- палец отводить вправо-влево, следить взором.

7.Рассказ педагога «Почему кукушка не вьет гнезда?»

- Кукушка в лесу выполняет очень важную роль: она охотится на больших мохнатых гусениц, которые приносят огромный вред деревьям в лесу. Но своих птенцов она не может кормить

таким крупным кормом, а другой корм она добывать не умеет. Вот почему ей приходится подбрасывать своих птенцов в гнезда птиц поменьше.

8. Динамическая пауза: Игра с мячом «Кто у кого?»

(у кукушки-кукушата, у вороны- воронята, у скворца- скворчата, у галки- галчата, у орла- орлята)

9. Выполнение заданий на зашумленных листах: Кто поет в весеннем лесу?

Задание: Найти и обвести всех птиц на картинке.

### **Тема: «Растения, которые лечат»**

#### **Программное содержание:**

Закрепить знания детей о названии лекарственных растений ,которые можно увидеть на прогулке. научить узнавать и правильно называть лекарственные растения ,расширить знания детей о пользе и применении лекарственных растений для человека, познакомить с новым лекарственным растением – крапивой. Воспитывать любовь к природе, желание беречь её, защищать; закрепить правила поведения в природе. Развивать речь, память, мышление детей, находчивость.

Оборудование: лекарственные растения: крапива, подорожник, аптечная ромашка, мята (выкопанные вместе с корнем), предметные картинки по теме.

Ход занятия:

1.Введение в тему: При встрече люди здороваются. Это значит, мы желаем друг другу здоровья. Как вы думаете, что нужно делать, чтобы всегда быть здоровым? (ответы детей)

Ну а если мы все-таки заболели, что делать? За помощью мы можем обратиться в мир растений.

2.Педагог приглашает отправиться в лес на прогулку, читает стихотворение Е. Благиной:

Здравствуй, лес, дремучий лес,

Полный сказок и чудес!

Ты о чём шумишь листвою

Ночью темной, грозовою.

Что нам шепчешь на заре

Весь в росе, как в серебре?

Кто в глуши твоей таится?

Что за зверь? кая птица?

Всё открой, не утай,

Ты же видишь, мы свои.

3.Гимнастика для глаз «Травушка-муравушка»

- Мы пойдем по лесной тропинке.

Вдоль дорожки, вдоль тропинки - взор снизу вверх

На лугу растут травинки - взор вправо- влево

Хоть растут все вверх и вверх - взор снизу вверх

Остаются ниже всех - взор сверху вниз

4.Рассматривание лекарственных растений : подорожник, крапива .ромашка мята.

5.Упражнение «Угадай растение »

.1)Чем к ней нежнее прикасаются,

Тем, хитрая, больней кусается.

2) Нарядные платица,  
Желтые брошки  
Ни пятнышка нет  
На красивой одежке  
Если случится тебе простудиться  
Привяжется кашель, поднимется жар,  
Подвинь к себе кружку, в которой дымитесь  
Слегка горьковатый душистый отвар.

3) Каждый лист мой любит тропки  
И обочины дорог,  
Я однажды людям добрым  
Раны вылечить помог.

#### 6. Динамическая пауза

- Закройте глаза, представьте полянку, на ней много – много одуванчиков. Подул ветерок, закачались одуванчики и полетели маленькие парашютики в разные стороны. Принес ветер парашютики- одуванчика на полянку, зацепился он за почву, теплое ласковое солнышко его пригрело, летний дождик полил, и стал одуванчик прорастать. Сначала появился маленький еле заметный росток, стал расточек расти, крепнуть, и вырос одуванчик. Налетел на полянку легкий ветерок, закачался одуванчик. Дунул сильный ветер... И вдруг с головок одуванчиков полетели белые парашютики. Разлетелись они в разные стороны. А там, где они приземлились, вырастет много новых одуванчиков.

7 Вот и закончилась наша прогулка в лес. Давайте вспомним правила поведения в лесу:

- 1) Не рубить живые растения и кустарники;
- 2) Не разводить костры под деревьями;
- 3) Не оставлять мусор в лесу;
- 4) Не разорять гнезда птиц;
- 5) Не рвать цветы;
- 6) Не брать домой детенышей животных.

8. Ребята, а как хранят лекарственные растения? (в брикетах, пакетах, коробочках)  
А что можно приготовить из сухих растений? (настои, отвары)

9. Приготовление травяного чая.

Познакомить с пословицей: «Кто целебный чай попьет, тот 100 лет проживет»

#### **Тема: Моя семья. Составление рассказа по картине «Семья».**

Цель: учить детей составлять предложения. Дать понять, что предложение-это маленькое сообщение о чем-либо. Учить подсчитывать количество слов в предложении. Активизировать словарь по теме: Семья. Развивать внимание и память.

Оборудование: сюжетная картина «семья», мяч.

Ход занятия

1. Игра «Будь внимательным»

Дети, внимательно послушайте текст и если услышите предложение, то хлопните в ладоши, а если услышите отдельное слово, хлопать не надо.

-Вся семья смотрит телевизор. Стол. Оля читает книгу. Цветок. Наступил вечер. Диван. Скатерть. Мама. Мама отдыхает. В углу комнаты стоит цветок.

2. Составление предложений по демонстрации действий.

Воспитатель приглашает к себе ребенка и предлагает ему покачать куклу. Остальные дети составляют предложение: Саша качает куклу. Сколько слов в предложении. Назовите первое, второе, третье слово. Добавьте в предложение слова о том какую куклу качает Саша.(Саша качает новую красивую куклу) Сколько слов теперь в предложении? Какое первое, последнее? (Аналогично составляются предложения: Миша рисует дом. Алеша катает машину. Кирилл собирает игрушки).

Динамическая пауза: Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем»

3. Составление предложений и объединение их в рассказ по картине «Моя семья»

Вопросы к детям: Как называется картина? Почему вы так решили? Придумайте имена сыну и дочке. Что делает мама? (Мама сидит на диване и смотрит телевизор) Что делает папа (Папа с Вовой играют в шахматы) Что делает Катя? (Катя сидит в кресле и читает книгу) Что стоит в углу комнаты? Что стоит на середине комнаты?. Какое время суток изображено на картине? (На картине изображен вечер)

Детям предлагается объединить составленные предложения в единый рассказ, начав его предложением. Наступил вечер....

4. Лексическое упражнение «Кто как называется?»

Мама, папа, сын, дочь-кто это, как назвать одним словом?

Кем являются для родителей Вова и Оля? Кем являются друг для друга Оля и Вова? Кто для мамы папа? Кто для папы мама?

5. Игра Что ты делал (употребление глаголов в настоящем и прошедшем времени)

Воспитатель: Я читаю книгу

Ребенок: Я читал книгу.

Воспитатель: Я подметаю пол.

Ребенок: Я подмел пол. И т.д.

6. Итог занятия.

**Тема: Беседа по картине: «Случай в лесу»**

Цель: Продолжать учить детей при рассматривании картины выделять информативные признаки и устанавливать логические связи. Уточнить представления детей о деревьях, грибах, осенних изменениях в природе. Учить связно и последовательно составлять предложения по картине по предложенному плану. Упражнять в подборе качественных прилагательных.

Оборудование : картина «В лесу» (2 варианта), карточки-символы для плана рассказа.

Ход занятия:

1. Организационный момент: Упражнение «Исправь мою ошибку»

-Осенью часто идет снег.

-Осенью прилетают птицы.

- Осенью очень жарко.

2. Введение в тему занятия:

Педагог предлагает детям отправиться на прогулку в осенний лес.

- По тропинке в лес пойдём – дети идут друг за другом

Лужу лучше обойдем – идут по кругу  
Перепрыгнем ручеек – дети прыгают на двух ногах вперед  
Перешагнем через пенек – идут с высоко поднятыми коленями  
Посмотрели мы налево – дети перевели взор влево  
И направо посмотрели – перевести взор вправо  
Дунул ветер и листки – руки вверх, взор вверх  
Закружились, полетели - вращательные движения кистями рук перед собой

И на землю тихо сели – присесть на стулья

**3. Рассматривание картины по плану педагога:**

Что изображено на картине?

Кто изображен?

Кем эти люди приходятся друг другу?

Какое время года изображено на картине?

Почему вы так решили?

Зачем пришли эти люди в лес?

Какие грибы растут на полянке?

Как вы догадались?

Как вы думаете, девочка часто ходит в лес по грибы?

Почему вы так думаете?

**4. Упражнение «Мысленное представление» :**

«Закройте глаза и представьте, что вы тоже сейчас находитесь на этой лесной поляне. Вдохните воздух осеннего леса, грибов. Почувствуйте, как шелестят листья у вас под ногами»  
(внесение второго варианта картины).

**5. Что изменилось на картине?**

Как можно назвать теперь картину?

( Встреча в лесу. Удивительная встреча).

**6. Динамическая пауза.**

« Мы шли-шли-шли – дети маршируют на месте

И опенок нашли, - наклоны вперед

Раз, два, три, четыре , пять- хлопки перед собой

Будем мы еще искать– повороты туловища в стороны»

(повторить стишок со словами «Боровик», «Подосиновик»)

**7. Предложить детям составить рассказ по картине на тему:**

« Удивительная встреча» по картинному плану:

« Как-то раз Таня с родителями отправилась в лес за грибами.

Был теплый осенний день. На лесной полянке росло много грибов: опять, подберезовиков, боровиков. А Таня увидела ежика. Он сидел под кустом и смотрел на нее глазами-бусинками. Сначала Таня хотела забрать ежика домой , а потом решила : Пусть остается в лесу. Ведь лес – это дом ежика.»

**8. Педагог:** Вот и подошла к концу наша прогулка. Я тоже нашла в лесу грибы, помогите мне их сосчитать:

Только я в кусты зашла-

Подосиновик нашла

2 лисички, боровик

И зеленый моховик

Сколько я нашла грибов,

У кого ответ готов?

**9. Итог занятия.**

**Тема: Осень - время года. Беседа по стихотворению Мазина «Осень»**

Цель: Активизировать словарь по теме «Осень»: уметь перечислять признаки осени, упражнять в употреблении прилагательных, характеризующих осенние признаки. Обогащать речь детей образными сравнениями. Грамматически правильно оформлять предложения.

Оборудование: стихотворение «Осень».

Ход занятия:

Орг. момент: Отгадать загадку: Пусты поля, мокнет земля, день прибывает, когда это бывает?

2Игра «Продолжи ряд»

Воспитатель: В саду собирают урожай яблок..(груш, слив)

-В огороде созрели помидоры..(тыквы, кабачки)

-В осеннем лесу много опят...(подосиновиков, рыжиков)

-На зиму готовят запасы белки (ежи, мыши)

-Готовятся к зимней спячке медведи (ежи, змеи)

Беседа на основе репродукций

-Какое время года изображено на картине?

-Что в осенней природе нравится вам больше всего?

-С чем можно сравнить осенние листья? На что они похожи?

-Какими словами можно рассказать об осеннем дожде? Об осеннем небе?

-На какие два периода можно разделить осень? (сравниваются два пейзажа - поздняя осень и золотая осень).

4. Динамическая пауза «Листопад»

Послушайте стихотворение И. Мазина «Осень».

Что ни день-то резче ветер

Рвет в лесу листву с ветвей...

Что ни день- то раньше вечер,

А светает все поздней.

Медлит солнышко, как будто

Подниматься силы нет

Потому и всходит утро над землей

Почти в обед.

Беседа по стихотворению.

-О каком периоде осени написал поэт?

-Как об этом говорится в стихотворении?

-Вспомните, как говорится о ветре?

-Что сказано о солнышке?

-Как вам кажется, это грустное или веселое стихотворение

-Как его нужно рассказывать?

Повторное чтение стихотворения с установкой на запоминание.

(рассказывание стихотворения детьми по желанию)

Итог: О каком времени года мы говорили сегодня?

Перечислите по порядку осенние месяцы.

**Тема: Придумывание сказки на тему «Ночной разговор машин»**

Цели: Продолжать учить детей при восприятии сюжетной картины выделять два композиционных плана, обращать внимание на информативность фона. Учить придумывать сказку с опорой на предметные изображения. Упражнять в умении осмысливать и отгадывать загадки. Активизировать словарь по теме «Транспорт» Уточнить знания детей о различных видах транспорта. Развивать воображение.



Оборудование: сюжетная картина «В гараже», материал для выполнения игрового задания «Чья тень?»

Ход занятия.

1. Введение в тему занятия:

Упражнение : «Угадай, какой транспорт я загадала?»

- металлический с ковшом (экскаватор)
- высокий со стрелой (подъемный кран)
- металлический с гусеницами ( трактор)
- с двумя колесами, работает с помощью ног (велосипед)

Как назвать все это одним словом? (транспорт)

Как называется место для хранения разного транспорта? (гараж)

2. Рассматривание картины (вариант А)

1 Что изображено на картине? Почему вы так решили?

2. Какой транспорт изображен?

3. Где хозяин гаража? Что он делает?

4. Как вы думаете , кем работает владелец этих машин?

( подвести детей к понятию «фермер»)

5. Расскажите, для каких целей хозяину может понадобиться каждая машина?

(ответы детей)

3. Упражнение «Мысленное представление»:

Выберите любую из нарисованных машин. Закройте глаза и представьте, что вы управляете этим транспортом и едете по дороге.

( изменение сюжета с помощью накладки).

4. Динамическая пауза. Упражнение «Шофер».

«Качу, лечу во весь опор,

Я сам – шофер,

Я сам - мотор.

Нажимаю на педаль

И машина мчится вдаль»

5. Рассматривание картины (вариант Б)

. Что изменилось на картине?

Какое теперь время – день ли ночь?

Где находится владелец гаража?

6 Упражнение : Найди правильную тень каждой машины.

«Ночью в темноте трудно по силуэту узнать машину. Попробуйте определить, от какой машины осталась тень на картинке»

Придумывание сказки

- Ночью могут происходить разные чудеса. Давайте представим, что как-то ночью машины заспорили: кто из них важнее для хозяина.

Что могла бы рассказать о себе каждая из машин?

( дети придумывают предложения)

Грузовик сказал: «Я- самый главный для хозяина. Я могу перевезти для него много разных тяжелых грузов.

Трактор сказал: «Я – самый главный в этом гараже. Я могу ездить везде, где только нужно, и в лесу и по полю. Мне не нужна дорога».

Легковой автомобиль сказал: Я – главнее вас всех. Я могу всю семью нашего хозяина отвезти на море, в город.

Педагог предлагает завершить сказку: А старенький велосипед молчал и думал..... (варианты детей)

8. Анализ:

Вот мы и придумали сказку. Как мы ее назовем?

Чем сказка отличается от обыкновенного рассказа? (в рассказе говорится о том, что было или может случиться, а в сказке – о том, чего никогда не бывает)

Что небывалое случилось в нашей сказке?

9. Итог: Можно ли выбрать какой-то один вид транспорта и сказать, что он важнее всех остальных?

### **Составление рассказа по серии картин Пересказ по серии картин «Дети-друзья птиц»**

Цель: Учить отвечать на вопросы, грамматически правильно оформлять предложения.

Продолжать учить составлять связный рассказ с опорой на серию картинок. Уточнить знания детей о зимующих птицах.

Оборудование: серия сюжетных картин, мяч.

Ход занятия: 1. Отгадайте загадки и найдите отгадки:

-На осине в гуще кроны вьет гнездо свое (ворона)

-В лесу темно все спят давно. Одна птица не спит, мышей сторожит (сова)

-Далеко мой стук слышится вокруг. Червякам я враг, а деревьям друг (дятел)

-Непоседа птица эта, одного с березой цвета. Верещунья, белобока, а зовут ее..(сорока)

Каких еще зимующих птиц вы знаете? Как живет птицам зимой? Как люди им помогают?

2. Работа над серией картинок

-Рассмотрите картинки. Расставьте их в правильной последовательности. О ком рассказывается на этих картинках? (о птицах и детях). Рассмотрите первую картинку. Придумайте предложение о том, какое время года наступило. Как живет птицам зимой. Что делают птицы на этой картинке?

-Придумайте предложения по второй картинке. Как отнеслись дети к птицам? Что они сделали?

-Придумайте предложения по третьей картинке. Где стали дети? Почему? Что они делают? Что делают птицы?

-Как можно назвать этот рассказ?

Предложить детям повторить весь рассказ опираясь на картинки.

3. Игра с мячом «Один-много».

Снегирь -много снегирей, ворона, сорока, воробей, синица, сова, дятел.

4. Игра «Скажи какой?»

птицы зимой какие?(зимующие, голодные, нахохлившиеся, грустные, жалкие)

Дети какие?-добрые, заботливые, внимательные, дружные

5.Итог занятия.

### **Тема: Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Петя, собака и котенок»**

Цель: Учить детей понимать основную идею произведения. Упражнять в связно пересказу, близко к тексту. Развивать умение давать моральную оценку поступку героя. Активизация словаря по теме: Домашние животные и их детеныши»

Оборудование: Иллюстрация к рассказу, мяч.

Ход занятия. 1. Орг. момент : Отгадай, кто это?

Сторожит, грызет, лает-

Ржет, скачет ,бегает –

Мяукает, лакает, царапается-

Мычит, жует, ходит-

Хрюкает, роет -

2. Вводная беседа: Зачем человеку животные? Как они появились в хозяйстве у человека?

Как вы понимаете пословицу: Человек в ответе за тех, кого приручил?

3. Чтение рассказа В.Сухомлиńskiego «Петя, собака и котенок»

Маленький мальчик Петя шел по тропинке в саду. Видит: бежит навстречу огромная, черная лохматая собака. Петрик испугался и хотел убежать. Но вдруг он увидел маленького котенка, который прижался к его ноге и жалобно мяукал. Этот котенок убегал от собаки и просил Петю защитить его от страшного зверя. Петя взял котенка на руки, и смело пошел собаке навстречу. Собака остановилась, удивленно посмотрела на мальчика и убежала в заросли сада.

4. Вопросы по прочитанному:

О ком рассказывается в рассказе?. Где шел мальчик?. Кого он увидел? Какая была собака? Что хотел сделать Петя? Почему он не убежал? Как поступил Петя? Как бы вы поступили на его месте?

5. Составление плана пересказа. Сегодня мы будем продолжать учиться пересказывать рассказы. Давайте составим план рассказа: О чем надо сказать в начале? Что случилось потом? Кого увидел Петя? Что он сделал? Что случилось с собакой?

6. Повторное чтение рассказа с установкой на пересказ

7. Пересказы детей (не менее двух) Поощрять использование выражений из текста.

8. Игры с мячом: 1. «Кто чем защищается?» (корова - рогами и хвостом, собака-зубами, коза-рогами и т.д.)

9. «Кто где живет?» (корова-в коровнике, лошадь-на конюшне и т. д.)

10. «Мама и детеныш» (у коровы - теленок и т.д.)

11. Итог занятия.

**Составление рассказа по картине «Случай в зоопарке»**

Цель: Учить узнавать животных жарких стран в контурном и силуэтном изображении, в условиях искажения свойств. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину, выделять ближние и дальние объекты, подробно рассматривать персонажей картины. Продолжать учить грамматически правильно оформлять предложения, связно, логично высказывать свою мысль. Формировать правила безопасного поведения в общественных местах.

Оборудование: контурные картинки по теме, план- карта кабинета, материал для игры «Кто спрятался за забором?», сюжетная картина «Случай в зоопарке», мультимедиа, мяч.

Ход занятия:

1. Орг. момент :

- Тему нашего занятия вы узнаете, если найдете картинки, которые спрятаны в кабинете ( дети находят предметные картинки по плану кабинета и размещают их на магнитографе).

2. Введение в тему занятия:

- Кто изображен на картинках? Как назвать одним словом? Где живут эти животные? Где мы с вами можем увидеть этих животных? Давайте отправимся в зоопарк. (дети садятся за столы)

3. Дид. упр. «Кто спрятался за забором?»

- Иногда у животных в зоопарке бывает плохое настроение и они прячутся от посетителей . Угадайте, кто спрятался за забором?

(педагог показывает картинки с изображением животных с накладкой в форме забора, предлагает угадать животное и назвать признаки, по которым угадал)

Работа с сюжетной картиной. Вариант А.

- Однажды в зоопарке произошел забавный случай :

Где происходит действие?

Кого вы видите на переднем плане?

Как вы думаете, почему кепка мальчика оказалась во рту жирафа?

Что произойдет дальше?

На табличке, на клетке написано: «Не кормить». Как вы думаете, почему нельзя посетителям кормить животных?

**5. Гимнастика для глаз «Накормим животных»**

Организация: у детей в руках мини-указки с изображением корзинок, на стене размещены силуэты животных.

Описание упражнения: «Мы с вами работники зоопарка, пришло время покормить животных. У вас в руках тяжелые корзинки с продуктами. Поднимите корзинку вверх (взор вверх), опустите вниз (взор вниз), вправо – влево, перед собой. Посмотрите на корзинку- на обезьянку, на корзинку- на зебру, на корзинку – на слона, на корзинку- на носорога.»

**6. Упражнение «Мысленное представление»**

- Закройте глаза, представьте, что вы стоите рядом с мальчиком.

**7. Рассматривание измененного сюжета**

Что изменилось на картине?

Почему лев и жираф не могут находиться в одной клетке?

Почему нельзя близко подходить к клеткам с животными?

**8. Игра с мячом:**

**9. Итог занятия:** Где мы с вами сегодня побывали? Вспомните правила поведения в зоопарке.

**Составление рассказа по картине «Удачная рыбалка»**

Цель: Продолжать учить объединять простые и сложные предложения в рассказ. Учить составлять простые распространенные предложения по опорным словам. Закреплять умение образовывать существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Оборудование: сюжетная картина «Удачная рыбалка», мяч.

Ход занятия:

1. Орг. момент: Загадка о рыбе: В реке проживает, ловко хвостиком виляет, блещет в речке чистой спинкой серебристой.

2. Рассматривание картины: (по вопросному плану)

.-Какое время года изображено на картине?

-Кого вы видите на картине?

-Где происходит действие картины?

-Зачем пришли на речку мальчик и мужчина?

-Кем они приходятся друг другу?

-Что нужно рыбаку для рыбалки?

-Кого еще вы видите на картине.

-Как вы думаете, зачем кот пришел на речку?

3. Составляем предложения по опорным словам: рыбак-удочка-озеро. Облака-плыть-небо.

Поплавок-опускаться-вода. Ведро-стоять-трава. Мальчик-опускать-удочка.

4. Составление рассказа детьми.

5. Физминутка.

6. Чтение шуточного стихотворения

На лужайке сидел рыболов

Терпеливо копал червяков

Увидал рыболова скворец

Похвалил: «Настоящий отец!

Ищет корм даже лучше чем я!

Тоже видно большая семья!»

В конце задать вопрос: Почему это стихотворение называется шуточным? Что вам кажется смешным?

7. Назови ласково: рыбак- рыбачек, ведро-..., поплавок-..., рыба-... и т.д.

8. Итог занятия.

**Тема: Пересказ по опорным картинкам рассказа К.Д.Ушинского «Пчелки на разведке».**

Цель: Закрепить навык последовательного пересказа с опорой на картинный план.

Активизировать словарь по теме «Насекомые».

Упражнять в умении подбирать слова – признаки.

Оборудование: картинки для плана: пчела, яблоня, ветка вишни, тюльпан, фиалка.

Ход занятия:

Угадай , кого я загадала:

Домовитая хозяйка пролетает над лужайкой,

Похлопочет над цветком - он поделится медком.

Вводная беседа:

Какую пользу приносят пчелы человеку?

Где живут пчелы?

Как пчела получает мед?

Предложить послушать рассказ Ушинского

Настала весна, солнышко согнало снег с полей, почки на деревьях раскрылись и выпустили молодые листочки. Вот проснулась и пчелка от своего зимнего сна, разбудила подруг. Видят пчелки, что солнышко светит ярко ,что везде светло и тепло, выбрались они из улья и полетели к яблоньке.

-Нет ли у тебя, яблонька, чего-нибудь для бедных пчелок? Мы целую зиму голодали!

Нет,- говорит им яблонька, - Вы прилетели слишком рано: мои цветы еще спрятаны в почках.

Попросите у вишни.

Полетели пчелы к вишне:

-Милая вишенка! Нет ли у тебя цветочка для голодных пчелок?

-Прилетайте завтра! Сегодня на мне ни одного открытого цветочка нет.

Полетели пчелки к тюльпану, заглянули в его пеструю головку, но не было в ней ни запаха, ни меду.

Печальные и голодные полетели пчелки домой. Но вот они увидели под кустиком темно-синий цветочек. Это была фиалочка. Она открыла пчелкам свою чашечку, полную сладкого сока.

Наелись пчелки и полетели домой.

Беседа по тексту:

-Что случилось весной?

-Что сделали пчелки?

Зачем пчелки полетели к яблоньке?

Что им ответила яблонька?

Куда они полетели? Что ответила вишенка?

Почему они улетели от тюльпана?

Кто накормил пчелок?

Динамическая пауза с мячом «Скажи, какая?»

Пчела (какая?)- мохнатая, сердитая, трудолюбивая, хлопотливая.

Бабочка(какая?)- красивая, разноцветная, легкокрылая

Муха (какая)- вредная, надоедливая, назойливая.

Повторное чтение рассказа.

Предложить составить картинный план пересказа.

Пересказы детей.

Итог занятия.

**Тема: Беседа по русской народной сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».**

Цель: Продолжать знакомить детей с русским фольклором.

Познакомить с особенностями русской волшебной сказки с помощью анализа прослушанного текста.

Упражнять в умении высказывать оценку поступкам героев, свое отношение к художественному произведению.

Оборудование: Репродукция картины Васнецова «Аленушка».

Ход занятия:

1.Вводная беседа:

В какой стране мы живем?

Как вы думаете, наша страна большая или маленькая?

Как называемся мы, граждане России? (россияне)

2. В России живет много разных народов. Но больше всего в населении нашей Родины русских людей. Русский язык - государственный язык в нашей стране, все люди, живущие в России, должны уметь грамотно разговаривать на русском языке.

Наш язык очень красивый, образный. Особенно хорошо это видно в русских народных сказках.

3 - Какие русские народные сказки вы знаете?

Почему они называются народные? Кто их сочинил?

4. Чтение сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»

5. Беседа по сказке:

Как начинается сказка? (Жили-были...)

Сколько раз в сказке происходят одни и те же действия?

Знаем ли мы , когда жили Аленушка и Иванушка (давным-давно)

Дети, как вы относитесь к Аленушке?

Каково ваше отношение к колдунье?

Чем отличаются сказочные животные от настоящих?(сказочные животные разговаривают с людьми)

Почему эта сказка является волшебной?

Как заканчивается сказка? Как обычно заканчиваются все сказки ( И стали они жить-поживать и добра наживать... И был пир на весь мир... Вот и сказке конец, а кто слушал- молодец)

Чему учат нас народные сказки?

6.Итог занятия.

**Тема: Беседа по картине «Зимние забавы»**

Цель: Расширить представления детей о зимних развлечениях. Упражнять в умении составлять сложноподчиненные предложения по сюжетной картине, объединять их в рассказ. Активизировать в речи глаголы. Упражнять в умении замечать изобразительные средства , используемые в картине для обозначения настроения. Формировать навыки сотрудничества, доброжелательности , активности.

Оборудование : картина «Зимние забавы», мультимедиа, снежки из ваты.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Тройка, тройка прилетела,

Скакуны в той тройке белы

А в санях сидит царица

Белокоса, белолица.

Как махнула рукавом-

Все покрыла серебром!

- Как вы думаете , ребята, что это? (зимние месяцы, зима)
  - Давайте поиграем в игру, которая называется «Повтори, не ошибись».
- Я буду называть три слова в определенном порядке , вы должны их повторить в той же последовательности.

Январь, февраль, декабрь

Декабрь, январь, февраль

Февраль, декабрь, январь

2.Введение в тему занятия: За что вы любите зиму? Какие зимние забавы знаете?

3.Рассматривание картины по плану:

- Какое время года изображено на картине?
- Где происходит действие?
- Кто изображен на картине?
- Какое настроение у детей? Почему вы так решили?
- Как одеты дети ? Почему?
- Что было до этого события?
- Придумайте название картине.

4.– Закройте глаза и представьте, что вы находитесь в картине. Что вы слышите?

( Изменение сюжета Вариант Б)

5.Вопросы к детям:

- Что изменилось на картине?
- Как вы думаете, что произойдет дальше?

6. Динамическая пауза «Игра в снежки»

1) «Я буду говорить незаконченное предложение с зимнем явлением, а тот кому я передам снежок договорит мое предложение»

Речевой материал:

Зимой метель.... ( метет)

Мороз щеки и нос...(щиплет)

Зимой вода в реке...(замерзает)

Под снегом травка...(греется)

Ночью ветер в трубах (воет)

2) «Подбросьте снежок по два раза на каждую строку»

Речевой материал:

Мы едем на лыжах,

Мы мчимся с горы.

Мы любим забавы

Холодной поры.

7.Составление рассказа по картине с измененным сюжетом по плану педагога

8.Итог: Как вы понимаете поговорки ?

Мороз не велик, да стоять не велит.

В зимний холод всякий молод.

Зимой каждый снегу рад.

## ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ

### Тематические комплексы упражнений

#### 1.«Арбуз»

Вот какой у нас арбуз:

Несмышлёный карапуз.

Вдаль покатился – на место воротился.

Снова покатился – домой не воротился.

(Перемещение взгляда с дальней точки на ближнюю)

Влево покатился, вправо покатился

(Медленные движения глазами влево, затем вправо.)

Покатился и...разбился.

(Зажмуривание глаз.)

#### 2.«Опята»

На пенёчке и под пенёчком – взор вверх- вниз

Дружные ребята.

Справа, слева за пенёчком - взор вправо-влево

Выросли опята.

Круглые шляпки на солнце горят – пальчиком перед собой нарисовать круг,  
следить глазами

В глазах рябит от этих ребят - зажмурить и открыть глаза

#### 3.«Листок и ветерок»

Ветер листик поднял ввысь,

Вверх- вниз, вверх – вниз - дети переводят взор сверху вниз (2 раза)

Листик с ветерком играл,

Вправо-влево улетал.

Вот так, вот так- дети переводят взор вправо-влево (2 раза)

Ветер листик закружил,- перемещение взора по часовой стрелке

Листик с небом подружил - перемещение взора против часовой стрелки

#### 4. «Самолет»

( Дети держат перед собой указательный палец правой руки.)

Сам, сам самолет – взор на палец перед собой

Тут самолет - палец по часовой стрелке

И там самолет – круговое движение против часовой стрелки

Летит самолет близко – далеко – палец медленно приблизить к носу и отвести

Летит самолет низко- высоко – палец вниз, взор вниз, палец вверх, взор вверх

#### 5.«Лодочка»

Описание: В руках у педагога палочка с синей лентой на конце. Педагог выполняет плавные волнообразные движения палочкой, дети следят за передвижениями, держа голову неподвижно.

Волны в море не скучают-

Они лодку все качают.

Вверх и вниз волна взмывает, никогда не отдыхает.



## 6. «Чашка и блюдце»

Поссорились чашка и блюдце,  
Дзынь – дзынь -зажмуривание глаз – (2 раза)  
Сейчас они разобьются.  
Дзынь – дзынь - зажмурить глаза  
Чашка – с полки,- взор вверх  
На полу – осколки.- взор вниз  
Справа – уборка и слева уборка-перевод взора справа налево  
Блюдце - с полки,- взор вверх  
На полу – осколки,- взор вниз  
Слева – уборка и справа – уборка-перевод взора слева направо

## 7. «Песенка швейной иголки»

(дети держат перед глазами указательный палец правой руки)  
Целый день одежду шью,  
Я одела всю семью.  
Вверх стежок и вниз стежок - палец вверх- вниз.  
Сверху вниз – наискосок – движения пальца по диагонали.  
Строчка вправо, строчка влево - движения пальца справа налево  
И опять берусь за дело:  
Шаг вперед и шаг назад- приблизить палец к носу и отвести назад.  
Будет к празднику наряд!

## 8. «Снегопад»

Тихо, тихо снег кружится, посмотри, не ленись - круговые движения глазами  
И на землю он ложится сверху-вниз, сверху – вниз – взор вверх-вниз(2р)  
Стало все вокруг бело : слева, справа, слева, справа- взор влево-вправо  
Даже ночью светло: справа- слева, справа- слева- закрыть глаза , движения  
глаз под закрытыми веками.

## 9. «Совушка- сова»

Совушка-сова, большая голова – пальчиком нарисовать большой круг, проследить взором  
Днем хлоп-хлоп глазами – зажмурить и открыть глаза- 2 раза  
Ну а ночью точно знаем: высоко сова сидит – взор вверх  
Зорко вниз она глядит – взор вниз  
Смотрит вправо, смотрит влево - перевести взор вправо-влево  
И охотится умело!- взор по кругу

## 10. «Снежинки»

С неба звездочки слетели – раз, два ,три- взор за пальчиком сверху вниз  
Под ногами закрипели – раз, два, три - зажмурили и открыли глаза  
(3 раза)

## 11. «Клубок и котенок»

Золотистый завиток наматываем на клубок - движения глаз по кругу по  
часовой стрелке.

А котенок поиграет - наш клубочек разматывает - движения глаз против

**12. «Катится колючий ёж»**

Без тропинок, без дорожек

Катится колючий ёжик,

Катится по кругу ёж.

Он и сам на круг похож.

(Дети медленно вращают глазами по кругу сначала по часовой, а затем против часовой стрелки, не поворачивая головы.)

Вот колючий ёж устал, и катиться перестал.

(Дети осторожно массируют веки пальцами)

**13. «Рисуем солнце»**

Солнце нарисуем сами- золотые лучики

Даже если в небе с нами только дождь и тучки

(Дети глазами рисуют лучики: сверху вниз, слева – направо, по диагонали)

**14. «Обезьянки»**

Сели обезьянки на ветки спозаранку - взор прямо

Вправо, влево поглядели – взор вправо- влево

Нашли бананы и их съели- взор вправо, влево

Снизу вверх по лианам поднялись- взор вниз- вверх

И в зеленой листве затерялись - закрыть глаза

**15. «Рыбка плавает в пруду»**

(с индивидуальными ориентирами - плоскостными изображениями рыбок)

Рыбки плавают в пруду, я за ними слежу - взор на ориентир перед собой

Вверх и вниз плывут они, вправо, влево - погляди

(перевод ориентира и слежение глазами в указанном направлении)

Снова вверх, потом вниз, вправо- влево – не ошибись!

Закружились стайкой - ориентир по кругу

- Щука! Уплывайте!- зажмурить глаза

**16. «Цветок»**

Вырос на клумбе нашей цветок - взор на ориентир- цветок

Вверху лепестки, а внизу корешок - взор вверх- вниз

Справа листок и слева листок - взор вправо-влево

Ветер сорвал, закружил лепесток - ориентир по кругу, следить за движениями.

**17. «Кукушка»**

У леса на опушке – взор перед собой на пальчик

Высоко на суку - палец вверх, взор вверх

С утра поет кукушка: ку-ку, ку- ку, ку- ку-палец отводить вправо-влево, следить взором.

**18. «Птенцы»**

(движения глазами вверх-вниз при неподвижной голове)  
У птенцов стряслась беда-  
Все упали из гнезда.  
На ладошках аккуратно  
Мы отправим их обратно.

### 19. «Тропинка»

(движения глазами вправо – налево по воображаемой тропинке)  
Тропинка вьется, извивается,  
Через луга бежит, старается,  
Тропинка не стоит на месте  
Мы пробежимся с нею вместе!

### 20. «Травушка-муравушка»

Вдоль дорожки, вдоль тропинки - взор снизу вверх  
На лугу растут травинки - взор вправо- влево  
Хоть растут все вверх и вверх - взор снизу вверх  
Остаются ниже всех - взор сверху вниз

### 21. «Бабочка»

(в руках у детей указки с мини-ориентирами - бабочками)  
Бабочка с цветка вспорхнула - взор вверх  
Полетела, отдохнула- взор вправо- влево  
Всю полянку оглядела – взор по часовой стрелке  
На другой цветочек села - взор сверху - вниз.

### 22. «Раскрасим мир вокруг»

(предложить детям выбрать предмет в окружающем пространстве и, держа голову неподвижно, взглядом «раскрасить» предмет, проводя штрихи горизонтально, затем вертикально)

Чтобы мир вокруг стал краше,  
Сам я все вокруг раскрашу!

### 23. «Березовая роща»

Семь березок растет здесь -  
Это значит – роща здесь  
( дети переводят взор снизу вверх- 7 раз).

### 24. «Слева и справа»

Посмотрев, скажу вам смело,  
Что есть слева...  
Посмотрев, скажу вам, право,  
Что есть справа....

(дети по очереди переводят взор влево, а затем вправо и называют предметы, которые они видят).

## 25. «Дерево»

Ствол один,- взор снизу вверх  
а веток много - взор вправо- влево  
Их попробуй обогнуть - взор по кругу  
Необычным будет путь - взор по кругу против часовой стрелки.

### Используемая литература

1. Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия у дошкольников. СПб, 2002
2. Бейтс У, Корберт М. Пальминг /методическое пособие/ СПб, образование 2002
3. Кислинская Т. Как восстановить и сохранить зрение ребенка. СПб, ПИТЕР, 2011
4. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007
5. Новомлынская Т.А. Минутки здоровья в дошкольном образовательном учреждении. Армавир, 2012
6. Лапп Е.А. Развитие связной речи детей 5-7 лет с нарушением зрения. М. , 2006
7. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. М. Сфера ,2008
8. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие / Авторский коллектив: В.А. Феокистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова и др. – СПб. Образование, 1995.
9. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушениями зрения. М. Город, 1998
10. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушениями зрения. М. ВЛАДОС ,2008
11. Романовская З.И Живое слово. М. Просвещение. 1994
12. Фомичева Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей нарушениями зрения. СПб. КАРО, 2007