

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА – ДЕТСКИЙ САД № 72»
РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ, КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ, ГОРОД КРАСНОДАР,
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВНУТРИГОРОДСКОЙ ОКРУГ, УЛ. СЕДИНА, 18
тел/факс (861)268-55-27, 268-27-27 e-mail: detsad72@kubannet.ru

Методическая разработка
по ознакомлению с окружающим миром
детей среднего дошкольного возраста с нарушениями зрения
«Мир глазами детей»

Составители:

учитель-дефектолог Данченко Анжелика Дмитриевна,
воспитатель Жерновая Дарья Сергеевна

2025 год

Пояснительная записка.

Дети с нарушением зрения могут создать объективную картину об окружающем мире только с помощью взрослого. Патология органа зрения искажает восприятие объекта, затрудняет создание целостного образа, изменяет его качественную характеристику. Образ становится фрагментарным. Из-за нарушения зрения дети со зрительной патологией плохо видят и выделяют конкретные признаки и свойства предметов: их форму, цвет, величину и пространственное расположение. В связи с этим важно в период дошкольного возраста научить их, пользуясь неполноценным зрением, правильно зрительно выделять важные существенные признаки и свойства. Низкий уровень развития зрительного восприятия оказывает отрицательное влияние на ход психофизического развития ребенка и прежде всего на формирование предметных представлений, развитие ориентировки в пространстве, двигательной активности и т. д., что в свою очередь оказывает негативное влияние и тормозит развитие ребенка, его социализацию, познавательную активность.

Организация коррекционно-развивающей работы по развитию зрительного восприятия и стимуляции познавательной активности должна органично входить во все виды совместной деятельности педагога с детьми.

Имеющиеся методические разработки коррекционно-развивающей работы подробно освещают содержание работы по преодолению имеющихся трудностей в обучении детей с нарушениями зрения. Однако нет четких рекомендаций, как обеспечить непрерывность коррекционно-развивающей работы, не увеличивая допустимую учебную нагрузку. В связи с этим, возникла необходимость в разработке данной методической разработки, обеспечивающей полноценное развитие детей с функциональными нарушениями зрения в свете современных требований к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и к интеграции образовательных областей.

Актуальность методической разработки:

Актуальность обусловлена остротой проблемы, связанной с развитием зрительных функций и когнитивных способностей у детей с нарушениями зрения. Недостаточное развитие зрительного восприятия негативно влияет на общее физическое и психоэмоциональное состояние ребёнка, замедляет освоение новых знаний и навыков, препятствует полноценной адаптации в обществе. Методическая разработка обеспечивает необходимое развитие указанных компетенций, гарантируя своевременную поддержку детей в критическом периоде дошкольного возраста.

Новизна методической разработки:

Методическая разработка предлагает инновационный подход к организации коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушение зрения, обеспечивая эффективное развитие зрительного восприятия и познавательной активности без увеличения учебной нагрузки. Особенность заключается в создании комплекса методик, позволяющих интегрировать необходимые коррекции в повседневную деятельность дошкольников таким образом, чтобы избежать перегрузки детей дополнительными занятиями. Предложенный подход гарантирует равномерное распределение усилий, необходимых для полноценного развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Основные принципы построения и реализации:

- научной обоснованности и практической применимости;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Цель:

- осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса
- обеспечение непрерывности коррекционно – развивающего процесса на протяжении всего пребывания детей в дошкольном учреждении без увеличения учебной нагрузки

Задачи:

- Сформировать у детей адекватные представления о предметах и явлениях окружающей жизни;
- Развивать коммуникативные навыки, умение общаться;
- Развивать активную речевую деятельность;
- Активизировать познавательные процессы и мыслительную деятельность;
- Развивать воображение, творческие способности

Весь программный материал разделен на три блока:

1. Мир людей
2. Мир животных
3. Мир растений.

Применение данной методической разработки демонстрирует ряд положительных результатов:

- 1.Повышение уровня зрительного восприятия: Дети научились уверенно определять формы, цвета, размеры и пространственное расположение предметов, несмотря на имеющиеся нарушения зрения.
- 2.Увеличение познавательной активности: Возросла самостоятельность, появилась дополнительная мотивация и усилилось желание познавать окружающий мир.
- 3.Оптимизация учебного процесса: Эффективное развитие ребёнка достигается без увеличения учебной нагрузки, что особенно актуально для детей с особенностями здоровья.
- 4.Социальная адаптация: Усовершенствовалась способность ориентироваться в пространстве, улучшилось взаимодействие с внешним миром, повысилась уверенность в собственных силах.
- 5.Интеграция в систему дошкольного образования: Методическая разработка легко встраивается в образовательный процесс дошкольных учреждений, соответствует нормам федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и способствует созданию комфортной среды для обучения детей с нарушениями зрения.

Структура методической разработки

В данной методической разработке коррекционно-развивающая работа осуществляется как в образовательной, так и в совместной нерегламентированной деятельности

1.Знакомство с окружающим миром и развитие зрительного восприятия.

Обще-дидактические задачи

Расширять представления детей о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.

Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов. Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда.

Знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях. Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения. Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д.

Коррекционные задачи

Учить детей зрительным способом узнавать, выделять в окружающем и называть светлые и темные тона 4-х основных цветов. Учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы. Формировать обобщающее понятие «величина», активизировать речь, упражняя детей в применении этого понятия в практической деятельности.

Учить при рассматривании предмета (натурального, объемной модели или его изображения) придерживаться плана-алгоритма. Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности и др.)

2. Развитие связной речи

Учить соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением.

Учить узнавать по словесному описанию знакомые предметы.

Учить сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам.

Формировать понимание простых грамматических категорий: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов.

Закреплять умение правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов.

3. Изобразительная деятельность

Обще-дидактические задачи

Лепка. Совершенствовать умение раскатывать кусок глины прямыми и круговыми движениями ладоней, расплющивать его, передавать круглую, цилиндрическую и овальную форму предметов. Познакомить детей с приемами отщипывания, прищипывания, приглаживания

Учить видеть и передавать в лепке характерные детали и видоизменения формы (огурцы, морковь, грибы, яблоки, вишни).

Учить создавать простые рельефные изображения на готовой основе.

Учить детей лепить животных, передавая форму туловища, головы и других частей (птичка, уточка, зайчик).

Учить детей использовать стеки и палочки для украшения форм.

Аппликация. Учить детей раскладывать готовые формы, составлять простые комбинации из изображений предметов округлой формы; располагать изображение в центре листа. Совершенствовать умение аккуратно набирать клей на кисть, намазывать готовые формы на клеенке, прижимать детали тряпочкой.

Учить правильно держать ножницы и действовать ими, отрезать узкие и более широкие полоски по линии, нарисованной фломастером. Составлять из полосок изображения знакомых предметов и наклеивать.

Учить детей создавать простые комбинации путем поэтапного наклеивания отдельных изображений на один и тот же лист бумаги в течение двух занятий.

Рисование. Учить детей видеть и передавать в изображении характерные особенности предметов: их форму, цвет, строение с помощью трафаретов.

Учить рисовать линии разной формы, длины и ширины. Рисовать простые формы предметов (чашка, блюдце, кастрюля), выделяя основную часть и дополнительную.

Развивать умение зрительно анализировать форму натуры. Использовать в рисовании разные средства: фломастеры, краски, сангину, пастель, уголь.

Приучать детей к длительной работе над одним рисунком.

Коррекционные задачи

Развивать и совершенствовать пространственную ориентировку при составлении изображения на плоскости листа

Развивать умение зрительно анализировать форму предмета. При затруднениях в определении изображения использовать выкладывание аналогичных форм на фланелеграфе.

Перспективно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы на год

Тема	Организованная деятельность	Совместная нерегламентированная деятельность
Сентябрь		
Наш детский сад	1.Ознокмление с окружающим: «Игрушки».	Пальчиковая гимнастика «Игрушки», дидактическая игра «Назови все круглые (красные и т.д.) игрушки», «Чья тень?», «Найди игрушку», «Угадай, раскрась».
Моя семья	2.Развитие речи: Беседа по рассказу «Новая игрушка».	Развитие зрительно-двигательной координации: «Наш детский сад»
	3.Лепка «Пирамидки».	Чтение: А.Барто «Игрушки»
	4.Рисование: «Моя любимая игрушка»	Пальчиковая гимнастика «Семья», дидактическая игра «Что я знаю о себе?», «Каким я был, каким я стану».
	1.Восприятие сюжетного изображения «Семья»	Рассматривание фотографий из семейного архива.
	2.Развитие речи: Составление простых распространенных предложений по теме «Моя семья»	Развитие зрительно-двигательной координации: «Мама дочку качает».
	3.Аппликация «Косынка для мамы»	Чтение: сказка «Гуси-лебеди»
	4.Рисование : «Я - мамино солнышко»	
Октябрь		
Дома на нашей улице	1. Ознакомление с окружающим «Дома на нашей улице».	Пальчиковая гимнастика «Строим дом».
	2.Развитие речи: Беседа по сюжетной картине «Осень в городе».	Хороводная игра «Теремок», дидактическая игра «Разные дома» (с блоками Дьенеша), «Расставь игрушки по инструкции».
	3.Аппликация «Дом для Чебурашки»	Целевая прогулка по улице Седина
	4.Рисование: «Разные дома».	

Осень в огороде	1.Рассматривание овощей. 2.Развитие речи: Беседа по рассказу «Заяц в огороде». 3.Коллективная аппликация «Корзинка с овощами». 4.Лепка «Огурец и свекла». 5.Рисование «Морковь на грядке», «Нарисуй свой любимый овощ».	Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим», дидактическая игра «Назови все круглые (овальные) овощи», «Подбери к овощу цветную табличку», «Чья тень?», «Угадай на вкус» Совместное приготовление овощного салата Хороводная игра «Огород у нас в порядке» Чтение: А Прокофьев «Огород»
Осень в саду		
Осень в нашем парке	1.Рассматривание фруктов. 2.Развитие речи: Пересказ рассказа «Ежик в саду». 3.Коллективная лепка «Ваза с фруктами». 4.Рисование «На яблоне поспели яблоки». 1.Экскурсия в парк 2.Развитие речи: Составление описаний деревьев по опорному плану. 3.Аппликация коллективная «Красивый осенний букет». 4.Рисование : «Красивое осеннее дерево»	Пальчиковая гимнастика «Компот», Зрительная гимнастика (З.Г.) «Яблоко», дидактическая игра «Кто в домике живет?», «Угадай на ощупь (на вкус)», Развитие мелкой моторики «Обведи, раскрась». Чтение: У. Рашид «Наш сад» Пальчиковая гимнастика «Дождик», Зрительная гимнастика «Листок и ветерок», дидактическая игра «Разложи листочки от самого большого до самого маленького», «Подбери к листку геометрическую фигуру» «С какого дерева лист?», «Кто быстрее до дерева?», Хороводная игра Листья кружатся Развитие моторики: научить детей плести венки из осенних листьев. Чтение: И .Токмакова Деревья
Ноябрь		
Осень в лесу	1.Рассматривание грибов (натуральные, муляжи). 2.Развитие речи: Знакомство с малыми фольклорными формами. Загадки о грибах. 3.Лепка «Грибы в лукошке» 4. Рисование «Разные грибы»	Пальчиковая гимнастика «Зонтик для мышонка» Зрительная гимнастика «За грибами в лес пойдем». Д/И «Чья тень», «Подбери шляпку к грибной ножке» Разрезные картинки. Хороводная игра «Мы в лес пойдем». Чтение: О.Высоцкая «Грибок».
Машины на нашей улице	1.Рассматривание автомобиля (микроавтобус) 2.Развитие речи: Пересказ	Пальчиковая гимнастика «У машины есть мотор». Зрительная гимнастика «Крутые

Городской пассажирский транспорт	рассказа Калининой «Как дети переходили улицу». 3.Аппликация «Тележка с игрушками (мячами)». 4.Рисование «Машина на дороге».	виражи». Целевая прогулка к перекрестку дидактическая игра «Построй грузовик из знакомых геометрических фигур» «Поставь машину в гараж» Развитие мелкой моторики «Грузим камушки в кузов» Чтение: Е .Сегал, М .Ильин «Машины на нашей улице»
Транспорт дальнего следования	1.Целевая прогулка к остановке. 2.Аппликация «Автобус» 3.Рисование «На чем я приезжаю в детский сад». 4.Развитие речи: Составление распространенных предложений о различных видах городского транспорта. Познавательное развитие : «Поезд» Развитие речи: «Поездка к бабушке и дедушке». Аппликация «Поезд». Рисование «Железная дорога».	Пальчиковая гимнастика «У машины есть мотор». Зрительная гимнастика «Крутые виражи». Изготовление светофора из бросового материала. Разрезные картинки по теме «Городской транспорт». Пальчиковая гимнастика «Самолет». Зрительная гимнастика «Мы -летчики-испытатели», дидактическое упражнение «Близко-далеко, низко- высоко». Д/У «Составь поезд из фигур». Хороводная игра «Поезд».
Декабрь		
Водный транспорт	1.Развитие восприятия по теме «Водный транспорт». 2.Развитие речи: «Такой разный транспорт». 3.Лепка « Лодка с парусом». 4.Рисование по сказке Сутеева «Кораблик».	Пальчиковая гимнастика «Лодочка». Зрительная гимнастика «Плывет, плывет кораблик», дидактическое упражнение «Близко-далеко, ближе-дальше» Моторика: Д/У «Море волнуется». Подвижная игра «Теплоход».
Посуда	1.Познавательное развитие по теме: «Рассматривание чайного и столового сервизов». 2.Развитие речи: «Беседа по рассказу «Обед в походе»». 3.Лепка:»Чашка с блюдцем». 4.Рисование: «Украсть кувшин узором».	Пальчиковая гимнастика «Помощники» Зрительная гимнастика . «Рисуем глазами: блюдце, тарелка и блюдо» Дидактическое упражнение: «10 цилиндров», «Склей разбитый сервиз», «Расставь посуду на полке» Чтение: Д. Хармс «Самовар».
Одежда	1.Познавательное развитие : «Магазин одежды». 2.Развитие речи: «Беседа по рассказу «Большая стирка»». 3.Аппликация: «Украсть платок». 4.Рисование «Украшим свитер».	Пальчиковая гимнастика «Мы шьем», дидактическое упражнение «Новое платье», «Одень куклу», «Подбери пуговицы по цвету и величине».

Обувь	1.Познавательное развитие по теме «Обувь». 2.Развитие речи: Линейный пересказ текста «Ванины ботинки» 3. Аппликация : «Украсим сапожки для кота». 4.Рисование по сказке Чуковского «Чудо-дерево»	Моторика: «Поможем Аленке погладить пеленки». Игра «Помощники» Чтение: Беседа о правилах ухода за обувью. Дидактическое упражнение «Шил сапожник сапоги» Упражнение в шнуровке. Лабиринт: Подбери пару. Игра «Туфельки нарядные» Чтение: С.Васильева. Обувной магазин
Январь		
Зимние забавы	1.Познавательное развитие: Восприятие сюжетного изображения. 2.Развитие речи: Беседа по картине «Зимние забавы». 3.Рисование: Наша нарядная елка. 4.Лепка «Снеговик».	Пальчиковая гимнастика «Мы снежки лепили». Зрительная гимнастика «Наша елка». Мелкая моторика «Снеговик из ваты». Общая моторика «Снежная баба». Чтение: Б. Заходер «Хрюша на елке».
Зимующие птицы	1.Познавательное развитие: «Зимующие птицы». 2.Развитие речи: Составление рассказа по сюжетным картинкам. 3.Аппликация «Снегирь» 4.Рисование: «Красивая птичка»	Пальчиковая гимнастика «Кормушка». Зрительная гимнастика «Совушка-сова». Дидактическое упражнение «Чья тень», «Составь птицу из геометрических фигур». Общая моторика: Мелкая моторика: Чтение: Б.Брект Зимний разговор через форточку. И.Токмакова Зимняя столовая.
Февраль		
Домашние животные	1.Познавательное занятие по теме: «В гости к бабушке в деревню». 2.Развитие речи: Беседа по рассказу Ушинского «Спор животных» 3.Лепка Козленок 4.Рисование: Козлята на лугу 5.Конструирование из яиц «Свинки»	Пальчиковая гимнастика «Котята». Зрительная гимнастика «Щенок». Дидактическое упражнение «Отгадай загадку и раскрась отгадку». Дидактическое упражнение «Построй животных по росту». Хороводная игра «Теленок». Лабиринт «Мамы и детеныши». Подвижная игра: «Кот и мыши» Чтение: М. Пляцковский «Цап-Царапыч». Моторика: «Клубочки для котят». Пальчиковая гимнастика «Курочка» Дидактическое упражнение «Построй домашних птиц по росту»

Домашние птицы	1.Познавательное : «Птичий двор». 2.Развитие речи: Составление рассказа по серии сюжетных картин «Гусыня и гусята». 3.Аппликация: «Цыплята на лугу». 4.Рисование: «Курочка с цыплятами» (коллективная работа).	Дидактическое упражнение «Чей птенец?» Дидактическое упражнение «Чья тень?» Моторика «Веселые цыплята» Чтение: Сутеев. Петух и краски. Игра «Птичий двор»»
Животные наших лесов	1.Познавательное развитие по теме: «Дикие животные наших лесов». 2.Развитие речи : Беседа по рассказу «Бурый медведь». 3.Лепка «Зайчики на полянке». 4.Рисование «Длинное ухо, комочек пуха».	Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке». Зрительная гимнастика «Катится колючий еж». Дидактическое упражнение «Смешной портрет». « Кто спрятался за деревом?». Моторика: «Поможем животным пополнить запасы на зиму». Хороводная игра «Заяц Егорка». Чтение Я.Тайц Волк. М.Пришвин Еж
Праздник наших пап	1.Познавательное развитие по теме: «Дикие животные наших лесов». 2.Развитие речи : Беседа по рассказу «Бурый медведь». 3.Лепка «Зайчики на полянке». 4.Рисование «Длинное ухо, комочек пуха».	Пальчиковая гимнастика «Вышли танки на парад». Зрительная гимнастика «Самолет». Дидактическое упражнение «Узнай, назови», «Выполни приказ». Развитие мелкой моторики: «Меткий выстрел». Развитие общей моторики : «Самолет». Чтение: С. Михалков «Хороший день».
Март		
Рыбки в аквариуме	1.Познавательное развитие по теме: «Рыбки в аквариуме». 2.Развитие речи: Беседа по картине «Удачная рыбалка». 3.Лепка: «Разные рыбки». 4.Рисование: «Рыбки плавают в аквариуме».	Пальчиковая гимнастика «Жил да был один налим». Зрительная гимнастика «Рыбка плавает в пруду». Дидактическое упражнение «Аквариум». Развитие мелкой моторики: «Дорисуй рыбкам чешуйки».

Мамин день	1.Познавательное развитие по теме: «Кем работают наши мамы?» 2.Развитие речи: Пересказ рассказа Л. Толстого «Лучше всех». 3.Рисование «Ткань для платья». 4.Рисование «Самая любимая». 5.Аппликация: «Красивое мамино платье».	Развитие общей моторики: игра «Аквариум». Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая». Зрительная гимнастика: «Солнышко». Развитие мелкой моторики: «Поможем маме погладить платочки». Развитие общей моторики: игра «На лужайке поутру». Чтение: Е.Благинина «Посидим в тишине».
Комнатные растения	1.Познавательное развитие по теме «Сад на окне» 2.Развитие речи: Беседа из личного опыта: Как мы ухаживаем за комнатными растениями 3.Лепка Кактус (из пластилина и шишек) 4.Рисование Дружная семейка	Пальчиковая гимнастика « Считаем цветы на окне». Зрительная гимнастика «Цветок». Развитие общей моторики: игра «Фиалка». Дидактическое упражнение: «Назови части», «Расставь цветы на окне по инструкции».
Первоцветы	1.Познавательное развитие по теме: «Рассматривание цветов». 2.Развитие речи: беседа по стихотворению Т.Белозерова «Подснежник». 3.Лепка на картоне «Подснежник». 4.Рисование «Мимоза».	Пальчиковая гимнастика «Цветы». Зрительная гимнастика « Цветок». Дидактическое упражнение « Подбери лепесток по цвету». «Подбери листик к стебельку»
Апрель		
Деревья весной	1.Познавательное развитие по теме «Деревья весной». 2.Развитие речи: Беседа по картине «Весна в саду». 3.Аппликация «Ветка яблони». 4.Рисование «Цветущее дерево».	Длительное наблюдение за ветками деревьев. Игра «Кто быстрее до дерева?». Дидактическое упражнение «Подбери пару» (листья). Чтение: В.Данько. «Листики проснулись».
Птицы весной	1.Познавательное развитие по теме «Птицы весной». 2.Развитие речи: Беседа по рассказу «Птичка в саду». 3.Лепка «Птичьи гнезда».	Пальчиковая гимнастика «Ласточка». Зрительная гимнастика «Кукушка». Дидактическое упражнение «Составь портрет птицы из геометрических фигур».

Наша клумба	4.Рисование «Лебеди вернулись».	Подвижная игра: «Кот и птенчики». Чтение: Плещеев «Травка зеленеет».
Насекомые	1.Познавательное развитие: «Рассматривание цветов на клумбе». 2.Развитие речи: Составление рассказа-описания цветов по предметным картинкам. 4.Аппликация: «Красивый цветок». 5.Рисование «Наша клумба».	Пальчиковая гимнастика «Цветы». Зрительная гимнастика «Цветок». Подвижная игра «На зеленой лужайке».
Май		
Повторение изученного материала		

Конспекты занятия по развитию зрительного восприятия и знакомству с окружающим

Тема: «Посуда»

Программные задачи:

- 1.Уточнить знания детей о чайной посуде: название, составные части, назначение.
- 2.Упражнять в умении соотносить предметы с эталоном формы.
- 3.Развивать целостность восприятия, умение составлять целое из разрезных частей.
4. Упражнять в навыке ориентировке на ограниченном пространстве с точкой отсчета «От себя»

Оборудование: кукольная чайная посуда, изготовленная из глины, кукла, серия сюжетных картин «Моем посуду» и, набор геометрических фигур ,дидактическое упражнение «Разрезные картинки»

Ход занятия:

Игровая ситуация: Чаепитие у куклы Маши

1Введение в тему занятия: Ребята, кукла Маша ждет гостей, она хочет угостить их чаем, давайте поможем Кате накрыть на стол.

2.Рассматривание предметов посуды по лану:

-Что это?

-Какие части можно выделить?

-Для чего нужен этот предмет?

-На какую фигуру похож ?

3. Упражнение: «Расставим посуду на столе»: в середине стола поставьте чайник, вокруг чайника- блюдца, на блюдца поставьте чашки. Справа от чайника поставьте молочник, а слева- сахарницу.

4.Динамическая пауза: Покажи предмет (дети изображают чайник, чашку, сахарницу)

5.Дидактическая игра: «Склеим разбитый сервиз» (цветные изображения посуды, разделенные на 3 и 4 части)

6.»Поможем Кате вымыть посуду»: разложить картинки в нужной последовательности, закрепить порядок мытья посуды

Тема: Зимующие птицы

Программное содержание: Учить выделять яркие отличительные признаки внешнего вида птиц. Упражнять в умении сравнивать птиц по внешним признакам. Развивать цветоразличительную способность, умение описывать окраску оперения. Воспитывать заботливое отношение к птицам.

Оборудование: предметные картинки:, сорока, сова ,дятел. Объемная модель птицы- чучело утки. Сюжетная картинка «Птички на кормушке»

Ход занятия

1.Введение в тему занятия: Летает- не летает

2. Рассматривание чучела птицы:

- Кто это? (птица)

- Назовите части (педагог выделяет и обводит указкой отдельные части)

-Чем покрыто туловище птицы? Перья очень важны для птицы, они защищают ее от холода. Но зимой птицам очень холодно и голодно. Многие птицы улетают в теплые края. Остаются те птицы, которые умеют добывать корм даже в зимнем лесу.

3. Рассматривание на картинках птиц. «Отгадай загадку и найди отгадку»

1)В лесу, под щебет, звон и свист,
Стучит лесной телеграфист:
«Здорово, дрозд-приятель!»

И ставит подпись... (дятел)

2) Трещала с самого утра:

«По-р-ра! По-р-ра!»

А что – пора?

Такая с ней морока,

Когда трещит... (сорока).

3) Всю ночь летает –

Мышей добывает.

А станет светло –

Спать летит в дупло. (Сова.)

4)Зимой на ветках яблоки!

Скорей их собери!

И вдруг вспорхнули яблоки,

Ведь это... (снегири)

4. Сравнительный анализ сороки и снегиря с опорой на картинки

- снегирь маленький, а сорока большая
- у снегиря грудка красная, а у сороки - белая
- у снегиря хвост короткий, а у сороки - длинный

5. Рассматривание сюжетной картинки

- Что вы видите на картинке?
- Что делают птицы?
- Как вы думаете, кто насыпал зерна на кормушку
- Зачем нужно строить зимой кормушки?

Тема: Рыбки в аквариуме

Программное содержание: Уточнить представления детей о рыбке: особенностях ее внешнего вида (плавники – красивые, длинные, свисающие, туловище округлое, вытянутое, приплюснутое с боков) и поведения (плавают медленно, в разных направлениях); выделять признаки внешнего вида, отражать результаты наблюдений в точном слове; Развивать зрительные перцептивные действия.

Оборудование: аквариум, рыбка крупного вида, модель рыбки, набор геометрических фигур

Ход занятия:

1. Введение в тему: загадка об аквариуме
2. Рассматривание аквариума:
 - Из какого материала сделан? Какой формы?
 - Для чего нужен аквариум?
3. Наблюдение за рыбкой
 - Кто это?
 - Как чувствует себя рыбка?
 - Где живет? (*В воде.*)
 - Какая вода? (*Прозрачная, чистая.*)
 - Что помогает рыбке плавать?
 - Сколько плавников у рыбки?
 - Давайте посчитаем все вместе.
 - Какой формы тело?
 - Чем покрыто тело рыбки?
4. Рассмотреть корм, понаблюдать за тем, как рыбка хватается корм.
5. Динамическая пауза «Аквариум»
6. Упражнение: Составь портрет рыбки из геометрических фигур.
7. Зрительная гимнастика с объектом - моделью рыбки
 - Рыбки плавают в пруду, я за ними слежу- взор на ориентир перед собой
 - Вверх и вниз плывут они, вправо, влево- погляди
 - (перевод ориентира и слежение глазами в указанном направлении)
 - Снова вверх, потом вниз, вправо- влево – не ошибись!
 - Закружились стайкой - ориентир по кругу
 - Щука! Уплывайте!- зажмурить глаза
8. Итог: Зачем нужны аквариумы.

Тема «Фрукты»

Программное содержание:

Способствовать расширению представлений детей о фруктах на основе сенсорного обследования. Упражнять в умении подбирать эталон цвета и формы к натуральному объекту. Узнавать фрукт в силуэтном и контурном изображении. Учить составлять описание фрукта с опорой на карточки- символы сенсорных признаков.

Оборудование; блюдо с фруктами, контурные и силуэтные картинки, карточки-символы, две картинки по теме «Ежик и яблоки»

Ход занятия

1.Введение в тему

«Прекрасен наш осенний сад.

В нем слива есть и виноград

На ветках, как игрушки, и яблоки и груши»

2.Рассматривание фруктов с подключением мануальных действий по плану

- Что это?

- Какой формы?

- Какого цвета?

- Каков на ощупь?

3. Упражнение: «Опиши, а мы отгадаем»

(дети раскладывают карточки-символы сенсорных признаков: цвет, форма, консистенция, вкус)

4.Динамическая пауза: «Ежик и барабан»

С барабаном ходит ежик :Бум-бум-бум- дети маршируют на месте, изображая игру на барабане

Целый день играет ежик: бум-бум-бум

Ежик в сад забрел случайно бум-бум-бум - идут по кругу

Очень яблоки любил он: бум-бум-бум - подносят ко рту то одну, то другую руку.

5. Упражнение; «Угадай по вкусу»

На подносе- разрезанные фрукты. Дети, закрыв глаза , по вкусу определяют название фрукта, описывают вкус.

6. Предложить детям рассмотреть картинку, иллюстрирующую стихотворение:

«Три яблока из сада ежик утащил,

Самое румяное белке подарил»

Затем детям предложить закрыть глаза и заменить картинку. Дети определяют изменения, произошедшие в сюжете.

Конспекты занятий по развитию связной речи .

Тема: Составление простых распространенных предложений по теме «Моя семья».

Цель: уточнять, расширять и активизировать предметный, глагольный словарь и словарь признаков по теме «Семья». Учить детей правильно образовывать имена существительные при помощи суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением. Учить детей работать сообща, помогать друг другу.

Оборудование: предметные картинки с изображением членов семьи ,мяч.

Ход занятия:

Ребята, давайте поиграем в игру «Назови ласково». Я буду называть вам членов семьи, а вы должны сказать, как его можно назвать ласково. Например: «мама-мамочка, и т.д.»

Скажите, ребята, как вы думаете, чем взрослые отличаются от детей?

Посмотрите на картинки и назовите ,кого вы видите на них. (мама, папа, бабушка, дедушка, мальчик ,девочка и т.д.)

Как вы думаете, кто в этой семье самый младший, старший, кто постарше?

Давайте вместе расставим картинки с изображением родственников в этой семье от самых старших до самых младших : от бабушки и дедушки до девочки и мальчика.

Выберите себе по одному члену семьи и расскажите о нем: кто это, чем он занимается ,кем работает, какую работу по дому выполняет.

Физминутка:

Этот пальчик-дедушка, Дети сгибают пальцы левой руки в кулак. По ходу потешки по очереди

Этот пальчик-бабушка, разгибают пальчики, начиная с большого.

Этот пальчик-папочка,

Этот пальчик-мамочка,

Этот пальчик-я,

Вот и вся семья!

Скажите, как взрослые заботятся о своих детях? А как дети помогают своим родителям и бабушкам и дедушкам?

Сейчас я буду бросать вам мяч, а тот кому я брошу, расскажет нам как можно позаботиться о своих близких. Можно помочь маме по дому, с бабушкой пойти гулять в парк, с дедушкой поиграть в игры , с папой что-то смастерить и т.д.

Игра «Какой-какая?»

Мама (какая?) – ласковая ,заботливая, ...

Папа (какой?) – сильный, трудолюбивый, ... и т.д.

Итог занятия.

Тема: Беседа по рассказу «Заяц в огороде».

Цель: активизировать предметный и глагольный словарь по теме «овощи». Учить детей правильно отвечать на вопросы по тексту. Учить детей составлять простые предложения о цвете и форме овощей. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных.

Оборудование: предметные картинки с изображениями овощей, мяч.

Ход занятия:

Ребята, нам пришло письмо в котором лежат карточки с описанием овощей. Давайте вместе определим о каких овощах идет речь. Например: красный, круглый, что это? (помидор) и т.д. Скажите, а где растут овощи? (на огороде).

Еще в конверте есть рассказ, послушайте его. Однажды осенью заяц прискакал на огород. Там на грядках росли свекла, лук ,морковка, помидоры ,капуста. Заяц подобрался к капусте и сгрыз капустный листок. Довольный и сытый заяц вернулся домой в лес.

Беседа по рассказу:

Когда произошла эта история?

Куда прискакал заяц?

Что выросло на грядках в огороде?

К чему подобрался заяц?

Что сделала заяц?

Куда вернулся заяц?

Физминутка.

Ушки длинные у зайки, Указательным и средним пальцами показывать «ушки»

Из кустов они торчат.зайчика; шевелить «ушками». выполнять упражнение

Он и прыгает и скачет, поочерёдно каждой рукой; двумя руками.

Веселит своих зайчат.

Что готовят из овощей? (салаты, щи, овощные супы, рассольники, начинку для пирожков, соки: морковный, огуречный, томатный).

Итог занятия.

Тема: Пересказ рассказа «Ежик в саду».

Цель: Активизировать предметный и глагольный словарь по теме «Фрукты». Учить детей правильно отвечать на вопросы по тексту. Учить составлять пересказ рассказа по опорным картинкам. Продолжать учить образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Оборудование: предметные картинки с изображением фруктов, мяч, корзинка.

Ход занятия

Игра «Вспомни и назови» назовите фрукты которые вы знаете: яблоко ,груша, вишня и т.д.

К нам в гости пришел ежик и принес с собой корзинку с яблоками.

Послушайте какая с ним произошла история.

Однажды осенью ежик пришел во фруктовый сад. В саду он увидел яблоню. Под яблоней ежик нашел два спелых яблока. Ежик наколол яблоки на иголки и понес их домой.

3.Беседа по рассказу и раскладывание предметных картинок для последующего составления пересказа:

Когда произошла эта история?

Куда пришел ежик?

Откуда он пришел в сад?

Что увидел ежик в саду?

Что увидел ежик под яблоней?

Что сделал ежик с яблоками?

4.Физминутка:

В саду мы гуляли,

Ритмичное сжимание-разжимание пальцев обеих рук

Фрукты собирали.

Захотелось скушать

Пальцами правой руки загибать пальчики левой руки
в кулачок ,начиная с мизинца

Яблоко и грушу

Сливу, гранат

И спелый виноград.

5.А теперь давайте перескажем историю нашего ежика, а помогут нам в этом картинки из его корзинки. Пересказ детьми рассказа.

6. Игра «Назови ласково»: яблоко-яблочко, слива- сливка и т.д.

7. Итог занятия.

Тема: Составление описаний деревьев по опорному плану

Цель: Активизировать предметный и глагольный словарь по теме «Деревья». Учить детей составлять рассказы-описания деревьев по предметным картинкам и опорному плану. Упражнять детей в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Оборудование: картинный план, мяч.

Ход занятия.

Игра «дерево или нет». Ребята, сейчас я буду бросать мяч и произносить слова, а вы будете ловить мяч и говорить это дерево или нет».

Сегодня на занятии мы с вами будем учиться описывать деревья, а помогут нам в этом картинки.

Посмотрите на первую картинку на ней нарисованы различные листочки, о чем можно рассказать (какие листики на дереве).

На второй картинке нарисованы плоды, о чем мы можем рассказать (о том, как называются и выглядят плоды этого дерева).

А что можно рассказать по третьей картинке, на которой изображены разные деревья? (где растёт дерево-в саду или в лесу).

Свой рассказ вы можете начать словами: Я хочу рассказать о...

Например: Я хочу рассказать о березе. У березы маленькие зелененькие листики. У нее очень красивые сережки. Береза растёт в лесу, но это дерево можно встретить и дома.

Физминутка.

У дерева ствол,

Прижать руки тыльной стороной друг к другу

На стволе много веток

Пальцы расставить и поднять вверх

А листья на ветках разного цвета

Шевелить кистями рук и пальцев

Составление описательных рассказов детьми (с помощью логопеда).

«Назови ласково». Дерево-деревце, лист-листик, береза-березка и т.д.

Итог занятия.

Тема: Линейный пересказ текста «Ванины ботинки»

Цель: Активизировать предметный и глагольный словарь по теме «Обувь и одежда». Учить детей правильно отвечать на вопросы по тексту. Учить детей образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным значением в форме единственного числа.

Оборудование: предметные картинки с изображением обуви.

Ход занятия.

Ребята, давайте поиграем в игру с мячом «Обувь или нет». Я буду бросать мяч и произносить слова, а вы будете ловить мяч и говорить обувь это или нет. Например: туфли-это обувь, шапка-это не обувь, и т.д.

Рассказывание рассказа и рассматривание картинок для последующего пересказа текста.

Сегодня я хочу рассказать вам необычную историю, которая случилась с мальчиком Ваней. Вот послушайте.

Жил-был мальчик Ваня. Однажды с прогулки Ваня пришел в грязных ботинках. Грязные ботинки увидела мама. Мама дала Ване обувную щетку и крем для обуви. Ваня щеткой начистил ботинки до блеска. Мама похвалила Ваню за старание. Вот какой помощник растёт у мамы.

Беседа по рассказу:

Откуда пришел домой Ваня?

Что случилось с его ботинками?

Кто увидел грязные ботинки Вани?

Что дала мама Ване?

Что сделал Ваня?

Как вы думаете, в чистой или грязной обуви приятнее ходить?

Физминутка.

Речевая подвижная игра «Сапожки». Импровизация движений:

Нарядили ножки в новые сапожки,

Вы шагайте, ножки, прямо по дорожке.

Вы шагайте, топайте, по лужам не шлепайте,

В грязь не заходите, сапожки не рвите.

А теперь вы расскажите о мальчике Ване с помощью картинок, на которых изображена вся эта история. Составление линейных рассказов детьми.

Игра «Назови ласково»: ботинки-ботиночки, туфли-туфельки, сапоги-сапожки, и т.д.

Итог занятия.

Тема: Составление рассказа по серии сюжетных картин «Гусыня и гусята».

Цель: Активизировать словарь по теме «домашние птицы». Продолжать учить детей правильно отвечать на вопросы по тексту. Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин. Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мой-моя.

Оборудование: предметные картинки с изображением домашних птиц, сюжетные картинки, мяч.

Ход занятия.

Ребята, давайте поиграем в игру «как называется птенец?». Я буду произносить названия домашних птиц и бросать вам мяч. Тот, кто поймал мяч должен сказать, как называется птенец этой птицы, и вернуть мне мяч. Например, я называю слово: «курица», поймавший отвечает: «Птенчик курицы – цыпленок» - и возвращает мяч.

Посмотрите, какие у меня есть замечательные картинки. Давайте вместе их рассмотрим и расставим по порядку.

Кто изображен на первой картинке?

Что произошло в гнезде у белой гусыни?

Кто появился у гусыни из яиц?

Какие были гусята?

Что мы видим на второй картинке?

Куда повела однажды их мама гусыня?

Как передвигались гусята по дороге на пруд?

Что изображено на третьей картинке?

Что делали гусята на пруду?

Как относилась гусыня к своим гусятам?

Физминутка.

Послушайте, какой рассказ сочинила я.

Однажды большая, белая гусыня снесла в гнездо из свежей соломы несколько яиц. Целый месяц высидывала она яйца.

Наконец из них появились маленькие гусята, покрытые желтеньким пушком. Скоро гусята подросли. Переваливаясь на своих маленьких лапках, они шагали за мамой-гусыней на пруд.

В пруду гусята плавали и ныряли за вкусными водорослями и рачками. Гусыня очень гордилась своими смыленными малышами.

Составление рассказа детьми. А теперь вам нужно составить рассказ с опорой на картинки. Кто хочет рассказать о том, что изображено на первой картинке, на второй, на третьей.

Игра «Мой-моя»: курица-моя, цыпленок-мой, утка-моя, утенок-мой, и т.д.

Итог занятия.

Тема: Беседа по рассказу «Бурый медведь».

Цель: активизировать предметный и глагольный словарь по теме «Дикие животные». Закрепить навыки составления простых предложений. Закреплять в речи навыки согласования числительных с существительными в родительном падеже (много кого? чего?).

Оборудование: рассказ, предметные картинки с изображением животных.

Ход занятия.

Ребята, отгадайте загадку:

В	чаще	он	лесной	живет,
Сладкоежкой				слывет.
Летом	ест		малину,	мёд,
Лапу	зиму		всю	сосёт.

Может громко зареветь,
А зовут его....(Медведь)
Правильно, молодцы.
Знакомство с рассказом. Ребята, послушайте какой рассказ я однажды услышала о мишке.
В лесу живет большой, бурый медведь. Медведь очень любит лето. Летом он с удовольствием ест ягоды и лакомится медом. Зимой медведь спит в берлоге.
Беседа по рассказу:
Кто живет в лесу?
Какое время года любит медведь?
Что он ест летом?
Что делает медведь зимой?
Физминутка.
Медвежонок Жак простужен, Дети идут по кругу, взявшись за руки, в центре один ребенок.
Мед ему сегодня нужен.
Мед дадим ему на ужин, Останавливаются, протягивают к ребенку руки «ковшиком».
Потому что мы с ним дружим Берут ребенка в круг, идут все вместе.
Каких еще диких животных вы знаете? Давайте поиграем в игру «Кто где живет?». У меня есть картинки животных, но они перепутались и я не знаю кто из животных где живет- кто дома, а кто в лесу. Давайте поможем им найти свой дом. Дети раскладывают картинки с изображением диких животных рядом с картинкой лес, а домашних животных рядом с картинкой дом.
Игра «Один-много». Например: медведь-много медведей, заяц-много зайцев и т.д.
Итог занятия.

Тема: Составление распространенных предложений о защитниках Отечества».

Цель: Продолжать учить детей составлять простые предложения. Закреплять навык ведения диалога. Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Закреплять в речи навыки согласования числительных с существительными в родительном падеже (много кого? чего?).

Оборудование: репродукции картин В.М.Васнецов «Богатыри», П.Д.Корин «Александр Невский».

Ход занятия.

1.Ребята, скажите, какое сейчас время года? А какой месяц зимы по счету? Как он называется? Знаете ли вы ,какой скоро праздник будет? (Ответы детей)

2. Сегодня мы с вами поговорим о защитниках нашего Отечества, и будем составлять предложения по картинкам. Приближается праздник, который носит название день защитника отечества, или Праздник настоящих мужчин. Это праздник наших пап, дедушек и мальчиков. Его отмечают каждый год 23 февраля.

На плечи мужчин в любые века ложится обязанность защищать свои семьи, свою Родину, свое Отечество от посягательств врагов. Не зря в старину на Руси богатыри говорили: «Приходите на Русь с миром вас и встретим. Но кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет. На том и стоять будет русская земля».

3.Беседа по картине. Посмотрите на картины и скажите , кто были лучшие защитники отечества в старину? (богатыри, великие полководцы, русские воины). Расскажите, как выглядели русские воины и полководцы-герои битв и сражений. Во что они были одеты и какое оружие носили, какими качествами обладали?

Составление детьми предложений.

Русский народ всегда любил и уважал своих воинов.

4.Физминутка.

Тропинки лесные. Маршируют по кругу друг за другом.

Пахучие травы.

За темным оврагом

Простор полевой.

Вечерней порою Останавливаются, прикладывают воображаемый

В дозор от заставы бинокль к глазам, выполняют повороты.

Идет пограничник Вновь маршируют по кругу

Страны часовой

5. Скажите, какими сегодня должны быть настоящие защитники Отечества? Правильно сильными, смелыми, отважными, внимательными, серьезными, быстрыми.

6. Игра «Один – много»: Лётчик – много лётчиков; корабль – много кораблей; самолёт - ...; пограничник - ...; танк - ...; каска - ...

7. Итог занятия.

Тема: Беседа по картине «Удачная рыбалка»

Цель: Продолжать учить детей правильно отвечать на вопросы. Закрепить навык составления простых предложений. Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи простых предлогов на, в. Упражнять в употреблении существительных с уменьшительно-ласкательным значением.

Оборудование: Картина, предметные картинки с изображением рыб, мяч.

Ход занятия

Отгадайте загадку:

Блещет в речке чистой

Спинкой серебристой. (рыбка)

А вы когда-нибудь были на рыбалке?

Скажите, что нужно для того, чтобы рыбалка удалась?

Беседа по картине:

Кто изображен на картине?

Что мальчик делает на реке?

Чем он ловит рыбу?

Сколько рыбы поймал мальчик?

Куда он ее складывал?

Что сделал мальчик с пойманной рыбой?

Как вы думаете, почему картина называется «Удачная рыбалка».

Физминутка.

На закате дремлет пруд.

Кладут руки под щеку

По воде круги идут

Рисуют большие круги руками в воздухе

Это маленькие рыбки

Руками имитируют «рыбку»

Разыгрались там и тут.

Сжимают и разжимают пальцы, кружась на месте.

Послушайте, какой рассказ составила я: Однажды летом Ваня отправился на речку. На реке Ваня нацепил червяка на крючок и забросил удочку. На удочку Ваня поймал много рыбы. Рыбу Ваня сложил в ведро и пошел домой.

Составление рассказа детьми. А теперь вы расскажите о том, что изображено на этой картине.

А начало у вашего рассказа может быть таким: Однажды летом Ваня отправился на речку.

Игра «Назови ласково»: рыба-рыбка, ведро-ведерко, река-речка, Ваня-Ванечка и т.д.

Итог занятия.

Тема: Пересказ рассказа «Муравейник»

Цель: Формировать навыки составления коротких рассказов из двух-четырех простых предложений. Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое взрослым. Упражнять в употреблении существительных с уменьшительно-ласкательно значением.

Оборудование: Предметные картинки с изображением насекомых, муравейника, рассказ.

Ход занятия.

Отгадайте загадку:

Ловко тащит он травинку

В мире нет его сильней.

На полянке домик строит

Работяга ...(Муравей).

Вот посмотрите ребята, какой муравейник нарисован у меня на картинке. Послушайте о нем рассказ.

Летом Ваня и Маша собирали на опушке леса землянику. Вдруг они увидели муравейник. Ребята решили понаблюдать за муравьями.

Все муравьи были заняты делом. Кто-то нес сухие палочки и травинки к муравейнику, кто-то ремонтировал муравейник. А три самых сильных муравья тащили к своему домику большую, длинную, лохматую гусеницу.

Ваня и Маша долго наблюдали за трудолюбивыми насекомыми, а дома рассказали о своей находке родителям.

Беседа по рассказу:

Когда произошла эта история?

Что делали Ваня и Маша на опушке леса?

Что увидели ребята?

Чем были заняты муравьи?

Что сделали Ваня и Маша?

Кому они рассказали о своей находке?

Как вы думаете, муравьи – полезные насекомые? Почему?

Физминутка.

Видишь, бабочка летает

машем руками-крылышками

На лугу цветы считает.

считаем пальчиком

- Раз, два, три, четыре, пять,

хлопки в ладоши

Ох, считать, не сосчитать!

прыжки на месте

За день, за два и за месяц...

шагаем на месте

Шесть, семь, восемь, девять, десять.

хлопки в ладоши

Даже мудрая пчела

машем руками-крылышками

Сосчитать бы не смогла!

считаем пальчиком

Пересказ рассказа детьми. А теперь вам нужно пересказать этот рассказ, а помогут вам в этом картинки. Сколько частей в этом рассказе? (три) Кто хочет рассказать о том, что происходит в первой части, во второй, в третьей.

Игра «закончи предложение»: Пчела собирает (мед). Комар кусает (человека). Бабочка летает над (цветком). Жук точит (кору).

Игра «Назови ласково»: жук-жучок, пчела-пчелка, и т.д.

Итог занятия.

Тематические комплексы упражнений

1.«Арбуз»

Вот какой у нас арбуз:

Несмышлёный карапуз.

Вдаль покатился – на место воротился.

Снова покатился – домой не воротился.

(Перемещение взгляда с дальней точки на ближнюю)

Влево покатился, вправо покатился

(Медленные движения глазами влево, затем вправо.)

Покатился и...разбился.

(Зажмуривание глаз.)

2.«Опята»

На пеньке и под пеньком – взор вверх- вниз

Дружные ребята.

Справа, слева за пеньком - взор вправо-влево

Выросли опята.

Круглые шляпки на солнце горят – пальчиком перед собой нарисовать круг,
следить глазами

В глазках рябит от этих ребят - зажмурить и открыть глаза

3.«Листок и ветерок»

Ветер листик поднял ввысь,

Вверх- вниз, вверх – вниз - дети переводят взор сверху вниз (2 раза)

Листик с ветерком играл,

Вправо-влево улетал.

Вот так, вот так- дети переводят взор вправо-влево (2 раза)

Ветер листик закружил,- перемещение взора по часовой стрелке

Листик с небом подружил - перемещение взора против часовой стрелки

4. «Самолет»

(Дети держат перед собой указательный палец правой руки.)

Сам, сам самолет – взор на палец перед собой

Тут самолет - палец по часовой стрелке

И там самолет – круговое движение против часовой стрелки

Летит самолет близко – далеко – палец медленно приблизить к носу и отвести

Летит самолет низко- высоко – палец вниз, взор вниз, палец вверх, взор вверх

5.«Лодочка»

Описание: В руках у педагога палочка с синей лентой на конце. Педагог выполняет плавные волнообразные движения палочкой, дети следят за передвижениями, держа голову неподвижно.

Волны в море не скучают-

Они лодку все качают.

Вверх и вниз волна взмывает, никогда не отдыхает.

6. «Чашка и блюдце»

Поссорились чашка и блюдце,

Дзынь – дзынь -зажмуривание глаз – (2 раза)

Сейчас они разобьются.

Дзынь – дзынь - зажмурить глаза

Чашка – с полки,- взор вверх

На полу – осколки.- взор вниз

Справа – уборка и слева уборка-перевод взора справа налево

Блюдец - с полки,- взор вверх

На полу – осколки,- взор вниз

Слева – уборка и справа – уборка-перевод взора слева направо

7. «Песенка швейной иголки»

(дети держат перед глазами указательный палец правой руки)

Целый день одежду шью,

Я одела всю семью.

Вверх стежок и вниз стежок - палец вверх- вниз.

Сверху вниз – наискосок – движения пальца по диагонали.

Строчка вправо, строчка влево - движения пальца справа налево

И опять берусь за дело:

Шаг вперед и шаг назад- приблизить палец к носу и отвести назад.

Будет к празднику наряд!

8. «Снегопад»

Тихо, тихо снег кружится, посмотри, не ленись - круговые движения глазами

И на землю он ложится сверху-вниз, сверху – вниз – взор вверх-вниз(2р)

Стало все вокруг бело : слева, справа, слева, справа- взор влево-вправо

Даже ночью светло: справа- слева, справа- слева- закрыть глаза , движения глаз под закрытыми веками.

9. «Совушка- сова»

Совушка-сова, большая голова – пальчиком нарисовать большой круг, проследить взором

Днем хлоп-хлоп глазами – зажмурить и открыть глаза- 2 раза

Ну а ночью точно знаем: высоко сова сидит – взор вверх

Зорко вниз она глядит – взор вниз

Смотрит вправо, смотрит влево - перевести взор вправо-влево

И охотится умело!- взор по кругу

10. «Снежинки»

С неба звездочки слетели – раз, два ,три- взор за пальчиком сверху вниз

Под ногами закрипели – раз, два, три - зажмурили и открыли глаза

(3 раза)

11. «Клубок и котенок»

Золотистый завиток намотаем на клубок - движения глаз по кругу по часовой стрелке.

А котенок поиграет - наш клубочек разматывает - движения глаз против

12.«Катится колючий ёж»

Без тропинок, без дорожек

Катится колючий ёжик,

Катится по кругу ёж.

Он и сам на круг похож.

(Дети медленно вращают глазами по кругу сначала по часовой, а затем против часовой стрелки, не поворачивая головы.)

Вот колючий ёж устал, и катиться перестал.

(Дети осторожно массируют веки пальцами)

13. «Рисуем солнце»

Солнце нарисуем сами- золотые лучики

Даже если в небе с нами только дождь и тучки

(Дети глазами рисуют лучики: сверху вниз, слева – направо, по диагонали)

14. «Обезьянки»

Сели обезьянки на ветки спозаранку - взор прямо

Вправо, влево поглядели – взор вправо- влево

Нашли бананы и их съели- взор вправо, влево

Снизу вверх по лианам поднялись- взор вниз- вверх

И в зеленой листве затерялись - закрыть глаза

15. «Рыбка плавает в пруду»

(с индивидуальными ориентирами - плоскостными изображениями рыбок)

Рыбки плавают в пруду, я за ними послежу - взор на ориентир перед собой

Вверх и вниз плывут они, вправо, влево - погляди

(перевод ориентира и слежение глазами в указанном направлении)

Снова вверх, потом вниз, вправо- влево – не ошибись!

Закружились стайкой - ориентир по кругу

- Щука! Уплывайте!- зажмурить глаза

16. «Цветок»

Вырос на клумбе нашей цветок - взор на ориентир- цветок

Вверху лепестки, а внизу корешок - взор вверх- вниз

Справа листок и слева листок - взор вправо-влево

Ветер сорвал, закружил лепесток - ориентир по кругу, следить за движениями.

17. «Кукушка»

У леса на опушке – взор перед собой на пальчик

Высоко на суку - палец вверх, взор вверх

С утра поет кукушка: ку-ку, ку- ку, ку- ку-палец отводить вправо-влево, следить взором.

18. «Птенцы»

(движения глазами вверх-вниз при неподвижной голове)

У птенцов стряслась беда-

Все упали из гнезда.

На ладошках аккуратно

Мы отправим их обратно.

19. «Тропинка»

(движения глазами вправо – налево по воображаемой тропинке)

Тропинка вьется, извивается,
Через луга бежит, старается,
Тропинка не стоит на месте
Мы пробежимся с нею вместе!

20. «Травушка-муравушка»

Вдоль дорожки, вдоль тропинки - взор снизу вверх
На лугу растут травинки - взор вправо- влево
Хоть растут все вверх и вверх - взор снизу вверх
Остаются ниже всех - взор сверху вниз

21. «Бабочка»

(в руках у детей указки с мини-ориентирами - бабочками)

Бабочка с цветка вспорхнула - взор вверх
Полетела, отдохнула- взор вправо- влево
Всю полянку оглядела – взор по часовой стрелке
На другой цветочек села - взор сверху - вниз.

22. «Раскрасим мир вокруг»

(предложить детям выбрать предмет в окружающем пространстве и, держа голову неподвижно, взглядом «раскрасить» предмет, проводя штрихи горизонтально, затем вертикально)

Чтобы мир вокруг стал краше,
Сам я все вокруг раскрашу!

23. «Березовая роща»

Семь березок растет здесь -
Это значит – роща здесь
(дети переводят взор снизу вверх- 7 раз).

24. «Слева и справа»

Посмотрев, скажу вам смело,
Что есть слева...
Посмотрев, скажу вам, право,
Что есть справа....

(дети по очереди переводят взор влево, а затем вправо и называют предметы, которые они видят).

25. «Дерево»

Ствол один,- взор снизу вверх
а веток много - взор вправо- влево
Их попробуй обогнуть - взор по кругу

Необычным будет путь - взор по кругу против часовой стрелки.

Используемая литература

1. Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия у дошкольников. СПб, 2002
2. Бейтс У, Корберт М. Пальминг /методическое пособие/ СПб, образование 2002
3. Кислинская Т. Как восстановить и сохранить зрение ребенка. СПб, ПИТЕР, 2011
4. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007
5. Новомлынская Т.А. Минутки здоровья в дошкольном образовательном учреждении. Армавир, 2012
6. Лапп Е.А. Развитие связной речи детей 5-7 лет с нарушением зрения. М. , 2006
7. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. М. Сфера ,2008
8. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие / Авторский коллектив: В.А. Феокистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова и др. – СПб. Образование, 1995.
9. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушениями зрения. М. Город, 1998
10. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушениями зрения. М. ВЛАДОС ,2008
11. Романовская З.И Живое слово. М. Просвещение. 1994
12. Фомичева Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей нарушениями зрения. СПб. КАРО, 2007