

КАРТА ОПИСАНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

1. Ф. И. О. Поликарпова Лилия Сергеевна

2. Образовательная организация МАДОУ МО г. Краснодар "Центр-детский сад № 182"

3. Занимаемая должность воспитатель

4. Тема педагогического опыта методическая лэпбук «Путешествие в мир театра» как средство развития эмоциональной сферы дошкольников

5. Номинация: описание идей, лежащих в основе опыта, урок с презентацией, видео урок (нужное подчеркнуть).

Уровень опыта по степени новизны: репродукция, усовершенствование, комбинация, эвристика, открытие (нужное подчеркнуть)

6. Цель педагогического опыта: формирование и развитие эмоциональной сферы дошкольников посредством театрализованной деятельности.

7. Краткое описание опыта (системы работы, отдельных приемов или методов): Дидактическое пособие лэпбук «Путешествие в мир театра» представляет собой фанерную основу формата А3, покрашен краской. На страницах папки имеются различные кармашки, карточки, в которых собрана информация по теме.

Данное пособие является средством развивающего обучения, предполагает использование современных технологий: технологии проектной деятельности, игровых технологий.

В лэпбук можно увидеть различные кармашки, которые можно менять в зависимости от возраста детей: маски животных, виды театра, эмоции после театра, театральные этикет, теневой театр, музыкальный театр, дидактические игры «Сказочный переполох», а также ширма для пальчикового театра.

- формы и виды деятельности, используемые в данном опыте, последовательность их применения и обоснование выбора: воспитательно-образовательный процесс проходит в форме игровых и познавательных ситуаций, способствующих развитию эмоциональности и развития талантов в театральной деятельности. Учитывая возрастные особенности детей, проводятся различные игры, загадки, дидактические игры, рассматривание иллюстраций.

- приемы стимулирования, контроля, взаимоконтроля и самоконтроля: положительная оценка педагога и присутствующего на занятии персонажа, одобрение, работа в парах и подгруппах для взаимно и самоконтроля;

- условия, обеспечивающие наибольшую эффективность: свободное общение педагога и детей на основе приема визуализации игровой деятельности.

- возможные риски: отсутствие у родителей (законных представителей) понимания важности данной темы, негативный пример взрослых;

- результативность, преимущества этого опыта: приобщение детей дошкольного возраста, на основе изучения демонстрационного материала, вносит вклад в общую систему воспитательно-образовательной работы, что позволяет добиться устойчивой динамики интереса детей к театрализованной деятельности

8. Список приложений, иллюстрирующих основные идеи описанного опыта.

1. Приложение 1. Описание лэпбука «Путешествие в мир театра»

2. Приложение 2. Фото лэпбука.

3. Конспект занятия по ознакомлению с развивающим пособием лэпбук «Путешествие в мир театра»