

Конспект музыкального занятия для детей старшего дошкольного возраста

"Русские народные музыкальные инструменты»

(занятие разработала музыкальный руководитель МАДОУ МО г.Краснодар
"Центр-детский сад №118" Крайняя Мария Владимировна)

В настоящее время существует проблема потери интереса общества к родной культуре. Невостребованность народного творчества в конъюнктуре коммерческих СМИ привела к тому, что школьники оказались оторванными от национальных истоков, а отсутствие информационной альтернативы лишает подрастающее поколение возможности реализовать конституционное право на доступ к отечественному культурному наследию.

Традиции нашей страны неразрывно связаны с исполнительством на народных музыкальных инструментах. Оркестр народных инструментов является одной из жемчужин нашей культуры, не имеющей аналогов в мире. Даже дети, обучающиеся в школах искусств, зачастую не имеют представление об оркестре народных инструментов. Для большинства учащихся школ искусств, не обладающих большими способностями, возможность творческой самореализации в детском оркестре может стать серьезной альтернативой низкопробной массовой культуре, способствовать формированию традиционных нравственно-эстетических и этических ценностей подрастающего поколения.

Для учащихся, начинающих заниматься в оркестровом классе, первое знакомство с предметом должно стать красочным, информативным, а главное – запоминающимся. Необходимо с первого урока заинтересовать учащихся, показав им возможности оркестра, его состав, историю развития и традиции.

Структура музыкального занятия

- **Организационный этап:** создает психологический настрой воспитанников.
- **Всесторонняя проверка знаний:** разноуровневые задания, помогают выявить уровень знаний воспитанников по данной проблеме, активизировать их творческую и мыслительную деятельность.
- **Изучение нового материала:** знакомство с В. Андреевым, создателем первого народного оркестра, с историей создания концертных балалаек, их разновидностей.
- **Практический этап:** способствует усвоению знаний о строении музыкальных инструментов, плоскостной форме, декоративному украшению, развивает творческое мышление и мастерство.

Цель: Расширение и закрепление знаний воспитанников о русских народных инструментах.

Задачи:

- Познакомить с создателем первого оркестра народных инструментов и его роли в сохранении народного творчества.
- Развивать музыкальное восприятие, тембровый слух; внимание, память интонационно - стилевые представления, творческие способности.
- Воспитывать музыкальную культуру учащихся, любовь к народной музыке.

Музыкальный репертуар: обработки русских народных наигрышей и мелодий.

Программное обеспечение: компьютерная презентация “Русские народные инструменты.

Оборудование: детские музыкальные инструменты, мультимедийный проектор, компьютер.

Ход занятия

Муз.рук: Здравствуйте ребята!

Дети: Здравствуйте!

Муз.рук: Я рада вас приветствовать в нашей музыкальной гостиной и приглашаю вас, отправится со мной в интересное путешествие по удивительному миру музыки, чтобы расширить свои познания.

Вы готовы?

А чтобы узнать тему, нам необходимо открыть вот этот старинный русский сундук. Ведь на Руси, в стародавние времена, самые драгоценные вещи хранили в сундуках.

Этот сундук не простой, и открыть его можно, лишь отгадав правильно загадки.

Слушайте внимательно загадки, дружно называйте отгадки!

1. У него рубашка в складку
Любит он плясать в присядку.
Он и пляшет, и поёт
Если в руки попадёт.
Сорок пуговиц на нём
С перламутровым огнём
Весельчак он и буян,
Голосистый мой... **(баян)**

2 Чьи мы слышим перекаты
Словно гром гремят – раскаты.
В ряд пластинки – будто щётка,
А зовут ее - ... **(трещотка)**

3 Деревянные сестрички,
друг о друженьку стучат,
всю округу веселят... **(ложки)**

4. Ой! Звенит она звенит.
Всех игрою веселит!
А всего – то три струны
Ей для музыки нужны.
Кто такая, отгадай-ка
Это наша... (балалайка).

Муз.рук: Все эти инструменты называются «Русские народные инструменты»

Сегодня мы продолжим раскрывать тайны звучания народных инструментов, и узнаем когда и кем был создан первый оркестр русских народных инструментов.

А пока я предлагаю вам поиграть в игру.

Давайте попробуем определить инструменты по их звучанию

«Какой инструмент звучит?»

Игра проводится с использованием ИКТ.

Молодцы ребята! Вы хорошо справились с заданием.

Теперь мы с вами знаем, что у каждого инструмента свое особое звучание.

Давайте мы с вами попробуем распределить инструменты по группам.

(Струнные, духовые, клавишные , ударные)

(Данное задание так-же выполняется с использованием ИКТ)

История создания оркестра русских народных инструментов.

Физкульт – минутка

Ребята, давайте мы с вами представим, что наши ладошки, это русский народный музыкальный инструмент – баян.

Посмотри – мои ладошки,

Как веселые гормошки,

Пальчики я раздвигаю,

А потом опять сдвигаю.

(Пальчиковую гимнастику повторить два раза).

Слушание

Всем известна старинная русская народная плясовая

«Ах вы сени мои сени»,

Сейчас она прозвучит в исполнении оркестра русских народных инструментов, а мы с Вами опробуем назвать инструменты, звучащие в оркестре.

Дети называют звучащие в оркестре инструменты.

Молодцы, определили ведущие инструменты, именно они и являются музыкальными символами России.

Недаром говорят: балалайка и гармонь разжигают в нас огонь.

Распевка

Унисон,

Пропевание гласных(А-Э-И-О-У)

«Айтари-тари-тари», направлена на дикцию, на интонационный слух

Пение

Разучивание « Ах вы сени мои сени» рус.нар. песня.

Музыкальный оркестр

Деревянные ложки.

Бубенцы.

Трещетка.

Ну, вы ребята, пока играть на балалайке и гармонии не можете, для этого надо учиться в музыкальной школе, а вот танец с деревянными ложками, трещетками и показать сможете. Берите ложки.

Исполняется детьми небольшой оркестр под музыку.

Муз. рук.:

1. Вот и подошло к концу наше музыкальное занятие. Что вам больше всего запомнилось?
 2. Какой инструмент вам больше всего понравился, что запомнилось ?
 3. Музыка, какого оркестра мы сегодня с вами слушали и исполняли?
 4. Какие музыкальные инструменты входят в состав народного оркестра?
-
3. Кто первый организовал оркестр?
 4. Как его назвал?

(Беседа с детьми, обсуждение впечатлений.)

Муз. рук.:

Спасибо, ребята! Вы были дружными, внимательными и очень творческими.

До новых встреч!