

**Промыслы Кубани**  
**Конспект познавательного занятия для детей подготовительной к школе группы**

**Цель:** Познакомить дошкольников с промыслами и ремеслами Кубани.

**Задачи:**

- познакомить детей с трудом наших предков, расширять знания детей о народных ремеслах и промыслах;
- учить определять принадлежность продуктов ремесла к соответствующему помыслу;
- приобщать детей к основам национальной культуры, учить понимать назначение и особенности народного искусства, видеть его связь с национальным бытом, природой, культурными традициями;
- вызвать в детях чувство восхищения талантом русского народа и гордость за свой народ;
- воспитывать у детей уважение к труду и людям труда, любовь к родному краю, к Родине.

**Предварительная работа:** посещение выставки мини-музея в ДОО, посвященной ремеслам Кубани

**Материалы и оборудование:** образцы промыслов кубанских мастеров, иллюстрации, макет кубанской хаты, краски, кисти, альбомы для рисования.

**Ход мероприятия**

*Воспитатель с детьми рассматривает альбом с изображением промыслов Кубани, затем читает стихотворение.*

**Воспитатель:**

На Кубани так идет,  
Что талантливый народ  
Сам себе и жнец, и швец,  
И на дудочке игрец.  
И блоху он подкует,  
Дом добротный возведет,  
Утварь всю по дому справит –  
Чашей полной дом тот станет!

**(Слайд 2)**

- С давних времен кубанская земля славилась своими мастерами. Люди создавали уникальные вещи из того, что давала им природа: дерево, лоза, камень, глина, металл. При изготовлении любой вещи мастер думал не только о ее назначении и функциональности, но и о том, чтобы эта вещь была красива и доставляла радость окружающим.

Ребята, вы очень внимательно рассматривали предметы быта. Скажите пожалуйста, чем они похожи на современные, а чем отличаются? (*Ответы детей*)

**Воспитатель:** Наши предки не могли обходиться без этих вещей, но купить их было негде, и поэтому изготавливали их своими руками. Находились люди, которые могли делать эти вещи лучше других, их называли мастерами. У каждого мастера были ученики, они смотрели, как мастер работает, и тоже учились делать такие же красивые предметы. Ученики становились мастерами и учили других. И так много, много лет подряд и до сих пор русские мастера делают вот такие красивые вещи. Когда у мастеров накапливалось много предметов они обменивали то, что изготовили сами на что-то другое, что не могли сделать. Например, обменивали глиняную посуду на плетеные корзины, вышитые рушники (*полотенца*), кованые изделия, изделия из дерева и т.д. Так слава о кубанских мастерах расходилась далеко за пределы края.

Давайте с вами посмотрим, какие ремесла есть на Кубани.

*Педагог показывает детям глиняный кувшин (глэчик) (Слайд 3)*

**Воспитатель:**

Одним из старейших промыслов на Кубани было гончарное ремесло. Это изготовление посуды из глины. Гончарное ремесло особенно хорошо развивалось в тех районах края, где поблизости залегала хорошая, вязкая глина. Мастера изготавливали простую посуду, незатейливые игрушки для детей. Часто гончарное производство соединялось с выделкой кирпича. На Кубани гончары пользовались большим почетом и уважением, о них слагались песни, сказки, пословицы.

*Педагог показывает детям плетеную корзинку. (Слайд 4)*

**Воспитатель:**

Лозоплетение - один из видов народных ремесел Кубани. Плетение из лозы, ивы и камыша древнее ремесло, возникшее намного раньше гончарного дела и занимавшее на протяжении многих столетий значительное место в жизни людей.

Ребята, скажите, какие предметы быта из лозы мы используем в наше время? (*Ответы детей*).

**Воспитатель:**

Ребята, посмотрите, что я приготовила для вас.

*Педагог показывает детям вышитый кубанский рушник. (Слайд 5)*

Рушниками украшали кубанские жилища. Их делали из тканей домашнего производства, обшивали с двух концов кружевами и вышивали крестом или гладью. Вышивка чаще всего проходила по краю полотенца с преобладанием растительного орнамента, с цветами, геометрических фигур, парного изображения птиц.

Рушники использовали в интерьере казачьей хаты. Ими украшали образа, многие рушники передавали как семейные реликвии. Рушник, которым обвязывали руки молодым на свадьбе, бережно хранился в семье.

Ребята, вы ходили в наш мини-музей и экскурсовод рассказывала вам о символах, которые мастерицы использовали при вышивке рушников. Кто сможет рассказать нам о них?

*(Ответы детей).*

**Воспитатель:**

А сейчас я предлагаю немного поиграть.

**Дидактическая игра «Найди пару»**

*Детям предлагаются предметы: глиняный горшок, рушник, расписная доска, куколка из талаша, макет каравая, жестяные украшения, корзинка из лозы, картинки с изображением ремесленников, ремесла. Воспитатель предлагает детям разбиться на подгруппы, выбрать по одной карточке и определить предмет, который подходит к изображеному на ней мастеру.*

*Дети подходят к столу обсуждают, какой предмет нужно взять со стола, чтобы он соответствовал данной картинке (к какому ремеслу относится). Педагог осуществляет помощь, способствует самоконтролю, вовлекает детей в рабочий процесс.*

*После определения пары дети аргументируют свой выбор.*

**Воспитатель:** Вы все молодцы. А сейчас давайте поиграем в игру, в которую играли ваши прабабушки и прадедушки.

**Игра «Петушок» (Слайд 6)**

*Для игры выбирается водящий, который закрывает глаза. Дети ходят по кругу, произносят закличку:*

Солнце, кто с утра встречает?

Песни звонкие спиваёт

Спать мешает казаку...

И кричит...

*После слова «кричит», дети замолкают, а педагог показывает на ребенка, который должен произнести: «Ку-ка-реку». Водящий угадывает и называет ребенка - «петушка», после чего, водящий меняется. Игра повторяется 3 раза.*

*После игры педагог обращает внимание детей на следующий предмет - часть оконного наличника.*

**Воспитатель: (Слайд 7)**

Особое значение на Кубани казаки придавали деревянной отделке дома и домашней утвари, этот вид ремесла назывался - резьба по дереву. Дом украшали не только с целью сделать его красивым, но и с целью защитить от всего недоброго, от злых сил. Окно защищали от злого глаза, устанавливали разные наличники. Украшали также и ворота.

*Образцы наличников дети рассматривают в альбоме.*

**(Слайд 8)** Кузнечное ремесло на Кубани было востребовано, изготавливали предметы быта из железа: плуги, бороны, серпы, вилы, ухваты, подковы и др. Кузницы как правило ставились у дороги. В зависимости от умения мастера -кузнеца существовали и разные образцы кузниц, где могли

трудиться разные мастера: оружейники, замочники, ножовщики. Однако чаще всего эту работу выполнял один мастер. Кузнецы пользовались особым уважением и почетом в городах и станицах Кубани. Это ремесло дошло и до наших дней. Гуляя по старым улочкам Краснодара, вы можете увидеть красивые кованые карнизы, крылечки, ворота.

Кузничное ремесло сохранилось и сегодня. Мастера-кузнецы используют современные орудия труда.

*Педагог показывает детям две фотографии. На одной – кузнец в кузине прошлого века, на другой – кузнец в современной кузнице. Идет обсуждение и сравнение труда кузнеца.*

**Воспитатель:**

Казаки устраивали свой быт: изготавливали мебель, посуду, украшали свою одежду, свою дом (хату). В каждой хате располагалась печь, и ее казачки тоже старались украсить. Они расписывали не только печь в хате, но и земляной пол (доливку). От двери цветной глиной проводили дорожку, а по ее краю рисовали орнамент, обновлявшийся каждую неделю. (**Слайд 9**)

Узор состоял из растительного и животного орнаментов, также присутствовали и элементы геометрического орнамента: зубчики, клеточки, волнистые линии.

Наиболее распространена на Кубани была Петриковская роспись. Переселенцы из украинского села Петриковка привезли с собой навыки и приемы этой росписи. Она проста в исполнении. В ней используют разные цвета, но преимущественно – красный. Казакам понравилась эта роспись своей яркостью.

*Педагог показывает детям образцы Петриковской росписи.*

**Воспитатель:**

А сейчас я предлагаю вам стать мастерами, пройти к столам и попробовать расписать тарелочку, используя элементы Петриковской росписи.

*Дети рассаживаются по местам выполняют задание.*

*Получившиеся работы оформляются в выставку.*

**Воспитатель:**

Ребята, мы сегодня еще раз вспомнили о том, как жили и чем занимались наши предки. Что вам больше всего понравилось в сегодняшнем занятии? Что нового вы сегодня узнали? Какие предметы, оставшиеся от прадедушек и прабабушек есть у вас дома? Какими ремеслами занимались казаки? Есть ли у вас родственники, которые занимаются каким-нибудь ремеслом?

Я надеюсь, что и в дальнейшем вы будете проявлять такой же интерес к истории своей семьи и своего народа, потому что без корней нет и ветвей, а без знания истории нет будущего.

Ссылка на презентацию: <https://cloud.mail.ru/public/iYNo/jMQkGHUx7>