

Конспект интерактивного образовательного события
«Секрет разноцветных огоньков»,
посвященного Международному дню человека с синдромом Дауна

*Подготовили педагог-психолог
МАДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 138»
Шуркина Елена Владимировна,
воспитатель
Магамедмирзоева Марина Рамазановна*

Участники: воспитанники старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), педагог-психолог, воспитатель, учитель-логопед

Пояснительная записка

Март в нашей дошкольной организации посвящен ценностному ориентиру «Человек». Данное интерактивное образовательное событие логично продолжает эту линию, акцентируя внимание на уникальности каждого человека, его праве быть собой и ценности принятия независимо от внешних или поведенческих особенностей.

Тема Международного дня человека с синдромом Дауна становится естественным продолжением разговора о том, что все люди разные, но каждый важен и нужен.

В ходе мероприятия был организован просмотр мультфильма «Дневник Андрюши» (2022, 6,5 мин., реж. Жанна Бакмамбетова), созданного благотворительным фондом «Синдром любви» и кинокомпанией Bazelevs. Мультфильм в доступной форме показывает, что ребенок с синдромом Дауна – в первую очередь ребенок: с мечтами, любимыми людьми, такими же стремлениями и увлечениями, как у обычных ребят. Обсуждение поступков и чувств главного героя стало основой для развития эмпатии, речевой активности и формирования ценностного отношения к людям с особенностями развития. Специально для мультфильма группой СБПЧ записана песня «Треугольник», которая была использована в музыкально-ритмической игре.

Цель: формирование основ толерантного сознания и эмпатии у детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Задачи:

Коррекционно-развивающие:

- развивать способность к распознаванию и вербализации эмоциональных состояний других людей (на примере героев мультфильма «Дневник Андрюши»);
- развивать навыки невербального взаимодействия, чувство ритма и координацию через музыкально-ритмическую игру;
- снижать психоэмоциональное напряжение, развивать произвольную саморегуляцию в процессе творческой деятельности.

Образовательные:

- формировать представления о Международном дне человека с синдромом Дауна и его символе;
- актуализировать понимание ценности каждого человека через обсуждение поступков и желаний героя мультфильма;
- обогащать словарный запас словами и выражениями, характеризующими эмоции и поступки (забота, радость, удивление, помощь);

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательное, уважительное отношение к людям с особенностями развития;
- формировать опыт эмоционального отклика и сопереживания герою мультфильма;
- создавать атмосферу психологической безопасности, принятия и доверия в группе.

Методологическое обоснование последовательности задач

Представленная последовательность задач (коррекционно-развивающие – образовательные – воспитательные) обусловлена спецификой контингента детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) и логикой коррекционно-развивающей работы:

1. Коррекционно-развивающие задачи вынесены на первый план, так как у детей с ТНР первично страдают процессы восприятия, дифференциации и вербализации эмоциональных состояний. Развитие этих базовых функций создает сенсорную и коммуникативную основу для дальнейшего усвоения информации и формирования нравственных установок.

В данном событии основным материалом для развития этих функций выступил мультфильм «Дневник Андрюши»: наблюдение за эмоциями героя,

их обсуждение и вербализация позволили детям с ТНР в доступной форме осваивать эмоциональный словарь и учиться понимать чувство другого.

2. Образовательные задачи опираются на сформированные в ходе коррекционной работы навыки: умение различать эмоции позволяет детям осмысленно воспринимать информацию о людях с особенностями развития, представленную в художественной форме мультфильма. Через обсуждение поступков Андрюши дети усваивают, что особенный человек – прежде всего человек, с теми же желаниями и чувствами.

3. Воспитательные задачи завершают логическую цепочку, так как доброжелательное отношение и эмпатия могут быть сформированы только при условии, что ребенок способен распознавать состояние другого (коррекционный блок) и понимать его причины (образовательный блок). Эмоциональный отклик на историю Андрюши стал первым опытом сопереживания, который в дальнейшем переносится на реальные жизненные ситуации.

Таким образом, данная последовательность отражает принцип «от развития базовых функций – к формированию знаний – к воспитанию отношений», что соответствует возрастным и психофизическим особенностям детей старшего дошкольного возраста с ТНР.

Предварительная работа (воспитатель, учитель-логопед):

- беседа с детьми о том, что все люди разные, но каждый важен (в рамках ценностного ориентира «Человек»);
- чтение сказок и рассказов о дружбе, взаимопомощи, принятии;
- индивидуальная работа с каждым ребенком: обведение ладоней на разноцветной бумаге, вырезание по контуру, написание своего имени (с помощью педагогов или самостоятельно);
- подготовка плаката с изображением солнца (без лучей).

Материалы и оборудование:

- проектор/экран для демонстрации мультфильма «Дневник Андрюши» (2022, 6,5 мин., реж. Жанна Бакмамбетова), созданного благотворительным фондом «Синдром любви» и кинокомпанией Bazelevs;
- аудиосистема с подготовленным аудиоконтентом: песня «Большой хоровод» (муз. Б. Савельева, сл. Л. Жигалкиной), Л. Бетховен «К Элизе», песня «Треугольник» (группа СБПЧ), П.И. Чайковский «Вальс цветов», песня «Разноцветная игра» (муз. Савельева, сл. Л. Рубальской), инструментальная версия песни «Мы желаем счастья вам»;
- «волшебный мешочек» с парой ярких носков (для сюрпризного момента);
- разноцветные носки для педагогов: 3 пары (белые, синие, красные) – надеваются перед мероприятием в комбинации;
- заранее изготовленные детьми ладошки из разноцветной бумаги, с именами, по 2 на ребенка;
- клей-карандаш (по количеству детей), влажные салфетки;

- плакат с изображением солнца (без лучей) для коллективной работы;
- разноцветные носки для детей в подарок: 15 пар (5 пар – белые, 5 пар – синие, 5 пар – красные)
- сувениры для детей.

Форма проведения: интерактивное образовательное событие.

Ход мероприятия:

№ блока/этапа	Название блока/этапа/упражнения, цель	Инструкция и содержание
1	Вводный блок Цель: создать атмосферу психологического комфорта, настроить на тему уникальности и общности	
1.1	Вход детей в зал Цель: эмоционально вовлечь, задать ситуацию удивления	<i>Звучит песня «Большой хоровод». Дети вместе с учителем-логопедом заходят в зал, идут по кругу, могут двигаться в такт музыке, хлопать в ладоши. В центре зала их встречают педагог-психолог и воспитатель. Дети обращают внимание на необычные носки педагогов, переглядываются, улыбаются, показывают друг другу. По окончании музыки останавливаются</i>
1.2	Приветствие педагога-психолога и обозначение темы Цель: создать доброжелательную атмосферу, заинтриговать, обозначить цель встречи	Педагог-психолог: Здравствуйте, друзья! Мы очень рады вас всех видеть. Посмотрите друг на друга – какие вы разные, красивые. У каждого из вас свои глаза, свои улыбки. И это замечательно! А теперь посмотрите на нас, на взрослых. Что необычного вы заметили? (<i>ответы детей</i>). Педагог-психолог: Верно! Сегодня мы с Мариной Рамазановной надели разные носки. И это не случайно. У нас есть для вас очень важный секрет. Секрет, который поможет нам стать еще добрее и внимательнее друг к другу и к другим людям. Хотите узнать этот секрет? (<i>ответы детей</i>). Дети: «Да!», «Хотим!» Педагог-психолог: Тогда нам понадобится волшебный предмет. А какой, вы сейчас узнаете
1.3	Сюрпризный момент «Волшебный мешочек» Цель: активизировать тактильное восприятие, привлечь внимание к символу события, вызвать эмоциональный отклик	Педагог-психолог (<i>показывает красивый мешочек, держит его в руках</i>): Посмотрите, что у меня есть. Это не простой мешочек, а волшебный. В нем спрятан предмет, который сегодня станет символом нашей встречи. Я буду подходить к каждому, а вы опустите руку,

		не подглядывая и потрогаете то, что лежит внутри. Только никому не говорите, просто почувствуйте (педагог-психолог подходит по очереди к каждому ребенку, держа мешочек. Ребенок опускает руку внутрь, ощупывает) Педагог-психолог: Какие предметы на ощупь? (ответы детей). Педагог-психолог: А как вы думаете, что это может быть? Предлагайте свои варианты. (после того как все дети пощупали, предложили свои варианты психолог достает из мешочка пару разных по цвету носков и показывает их детям) Педагог-психолог: Ну что, угадали? Что это? (ответы детей). Педагог-психолог: А что необычного в этих носках? Посмотрите внимательно (ответы детей). Воспитатель (подходит ближе, тоже рассматривает носки): «Действительно, они разные. Но посмотрите – они же пара. Им хорошо вместе. Так и люди – все мы разные, но можем быть рядом и дружить. Эти носки – символ сегодняшнего дня.
2	Мотивационный блок Цель: познакомить с темой и смыслом Международного дня человека с синдромом Дауна	
2.1	«Солнечные люди» (введение в тему) Цель: дать первичное представление о важной дате	Педагог-психолог (держит носки в руках, говорит спокойно, загадочно): «А вы знаете, что у этих разных по цвету носков есть секрет? Один раз в году, 21 марта, люди во многих странах надевают разные носки. Как вы думаете, зачем они это делают?» (ответы детей). Педагог-психолог: «Конечно, все что вы сказали – это знак поддержки особенных людей – тех, кто родился с синдромом Дауна. Их еще называют «солнечными людьми», потому что они часто улыбаются и радуются простым вещам. Они немного по-другому говорят, могут медленнее все запоминать, но также, как и мы, любят играть, дружить, слушать музыку. Им очень важно знать, что мы готовы принять их такими, какие они есть» (если дети спросят: «Почему именно носки?») Педагог-психолог: «Очень важный вопрос! Представьте, что у каждого из нас

		есть хромосомы – это такие маленькие «детальки» внутри нас, которые делают каждого человека таким, какой он есть. У большинства людей все детальки парные, как носки в паре. А у «солнечных людей» одна деталька – непарная, как если бы мы надели разные носки. И в знак того, что это не страшно, а просто по-другому, люди и надевают разные носки. Это лучший способ сказать: «Мы тебя видим, мы с тобой, ты классный!» Воспитатель: А еще разноцветные носки – это очень заметно. Когда идешь по улице и видишь человека в разных носках, сразу понимаешь: этот человек знает про «солнечных людей» и поддерживает их. Это как секретный знак доброты. Посмотрите, мы сегодня с Еленой Владимировной тоже в разных носках – значит, мы поддерживаем друг друга и «солнечных людей». Ребята, а как еще можно показать, что мы готовы дружить? Что можно сделать при встрече? <i>(ответы детей).</i>
2.2	Ритуал «Я – это я, ты – это ты» Цель: создать телесный и смысловой якорь для темы уникальности и единства	Педагог-психолог <i>(встает в центр круга, жестом приглашает детей повторять):</i> «Сейчас мы вместе сделаем важное упражнение. Я буду говорить и показывать, а вы повторяйте за мной слова и движения. Готовы?» <i>(ответы детей).</i> Педагог-психолог <i>(говорит четко, с паузами, сопровождая каждую фразу движением):</i> «Я – это я» <i>(кладет правую руку на грудь)</i> «Ты – это ты» <i>(протягивает правую руку вперед, указывая на детей по кругу)</i> «Мы разные» <i>(разводит обе руки в стороны, показывая на всех)</i> «Но мы вместе!» <i>(протягивает обе руки в центр круга, предлагает детям соединить руки)</i> <i>(Дети повторяют слова в движении. В центре круга все соединяют руки – можно просто соприкоснуться ладонями или сложить их «горкой. Учитель-логопед также участвует в ритуале).</i> Воспитатель: «Чувствуете, как руки стали теплыми? Это потому, что мы вместе». <i>(Можно повторить еще раз, но тише, шепотом, чтобы почувствовать каждое слово)</i>

3	Основной блок (часть 1) Цель: через художественный образ показать жизнь и чувства ребенка с синдромом Дауна	
3.1	Введение к просмотру мультфильма «Дневник Андрюши» Цель: настроить на восприятие	Педагог-психолог (<i>приглашает детей жестом</i>): «Мы уже говорили о «солнечных людях». А теперь, мы хотим познакомить вас с одним мальчиком. Его зовут Андрюша. Ему скоро исполнится 7 лет, и он очень ждет свой день рождения. Андрюша, как и вы, любит свою маму, мечтает, иногда огорчается, но всегда остается добрым и смелым. Проходите, занимайте места. Смотрите внимательно – после мы с вами обсудим то, что увидели. Внимание на экран!». <i>(Дети рассаживаются на стулья перед экраном. Воспитатель и учитель-логопед помогают детям занять места. Звучит тихая, спокойная музыка – Л. Бетховен «К Элизе». Через 20-30 секунд музыка затихает).</i>
3.2	Просмотр мультфильма «Дневник Андрюши»	<i>(Включается мультфильм «Дневник Андрюши». Дети смотрят. Педагоги находятся рядом, наблюдая за реакцией детей, но не комментируют во время просмотра. Полная длительность – 6,5 минут)</i>
3.3	Обсуждение мультфильма Цель: развивать эмпатию, речевую активность, понимать чувства другого	<i>(После окончания мультфильма педагоги предлагают детям остаться на стульях или собраться в полукруг для обсуждения)</i> Педагог-психолог: «Друзья, вам понравился мультфильм? Что вы запомнили?» <i>(ответы детей).</i> Воспитатель: «Андрюша очень хотел помочь маме. Что он для этого сделал? Вспомним по порядку» <i>(ответы детей).</i> Педагог-психолог: «Андрюша, как и любой ребенок, очень любит свою маму и хочет, чтобы у нее все было прекрасно. А как вы думаете, что чувствовала мама, когда Андрюша принес продукты?» <i>(ответы детей).</i> Воспитатель: «Андрюша – особенный мальчик, у него синдром Дауна. Но разве это мешает ему любить, заботиться, радоваться?» <i>(ответы детей).</i> Педагог-психолог: «Конечно, он такой же! Он тоже ждет день рождения, мечтает о подарке, переживает, когда трудно.

		Просто ему иногда нужно больше времени или помощи. И мы можем эту помощь дать улыбкой, добрым словом, приглашением поиграть»
3.4	Музыкально-ритмическая игра «Треугольник» Цель: через движение и игру закрепить понимание ценности каждого человека, развивать слуховое внимание, чувство ритма	Педагог-психолог: «Ребята, для мультфильма про Андрюшу музыканты написали песню «Треугольник». «Почему треугольник? Потому что треугольник не похож на круг, но это не значит, что он хуже. У него свои достоинства, своя красота. Сейчас мы будем слушать эту песню и помогать себе двигаться. Вставляйте врассыпную, чтобы никто никому не мешал. Расставьте руки в стороны – проверьте, чтобы никого не задеть»» <i>(Психолог объясняет движения перед включением музыки, показывая их)</i> Педагог-психолог: «Внимание! Когда вы услышите слово «треугольник» - покажите руками треугольник (соединяет указательные пальцы, образуя треугольник). Когда услышите «круг» - нарисуйте в воздухе круг двумя руками. Когда услышите про дружбу – хлопните в ладоши. Когда услышите слово «шаг» - топните ногой. Слова могут повторяться, будьте внимательны. Попробуем без музыки: треугольник – показываем указательными пальцами, круг – рисуем двумя руками в воздухе, шаг – топаем, дружба - хлопаем» <i>(Включается песня «Треугольник». Дети выполняют движения. Педагог-психолог, воспитатель, учитель-логопед тоже выполняют движения, показывая пример, подходя к детям, которые затрудняются)</i> Воспитатель <i>(после окончания песни, когда дети остановились):</i> «Какие слова вам запомнились больше всего? Что понравилось в песне?» <i>(ответы детей).</i> Педагог-психолог: «Эта песня о том, что каждый человек – особенный, но всем нам нужен кто-то рядом. И если мы будем поддерживать друг друга, мы справимся с любыми трудностями»
4	Основной блок (часть 2) Цель: закрепить ценность принятия и уникальности через игровую и творческую деятельность	
4.1	Игровое упражнение «Разные, но вместе»	Воспитатель: «Предлагаем поиграть. Встаньте в круг. Я буду называть разные

	Цель: развивать эмпатию, учить находить общее	признаки, а вы будете выполнять действия. Готовы?» (ответы детей). Воспитатель: «Поднимите руки вверх те, у кого светлые волосы» (Дети поднимают руки, воспитатель тоже поднимает, если у нее светлые волосы) «А теперь поднимите руки те, у кого темные волосы» «Похлопайте в ладоши те, кто любит сладкое» (Дети хлопают) «Потопайте ногами те, кто любит фрукты» (Дети топают) «Те, у кого есть брат или сестра, обнимите соседа справа» (Дети обнимают) «У кого нет брата или сестры, улыбнитесь соседу слева» (Дети улыбаются) Педагог-психолог (после игры): «Что вы чувствовали, когда видели, что кто-то делает то же, что и вы? А когда ваши действия отличались?» (Ответы детей)
4.2	Творческая мастерская «Разноцветные ладошки» Цель: создать коллективный продукт, символизирующий единство	Воспитатель (показывает коробку с заранее подготовленными разноцветными ладошками): «Ребята, помните мы с вами обводили и вырезали ваши ладошки из цветной бумаги? Я принесла их сюда. Посмотрите какие они разные. И на каждой написано ваше имя. Сейчас мы сделаем из них лучики для нашего солнышка!» (Звучит спокойная музыка – П.И. Чайковский «Вальс цветов». Дети подходят к плакату, берут свои ладошки, намазывают и приклеивают их вокруг солнца. Педагоги помогают, подсказывают) Педагог-психолог: «Посмотрите, какое яркое, красивое солнце у нас получилось! Каждая ладошка – это вы. Они все разного цвета, но вместе они создают свет и тепло. Как в нашем секрете: мы разные, но мы вместе!»
4.3	Физминутка под песню «Разноцветная игра» Цель: снять статическое напряжение, активизировать двигательную активность	Воспитатель: «Действительно, солнце у нас получилось яркое и красивое! Оно приглашает нас на танец под веселую песенку «Разноцветная игра»! Вставайте врассыпную. Повторяйте движения за мной» (Звучит песня «Разноцветная игра. Воспитатель показывает простые танцевальные движения: пружинка, хлопки, «ковырялочка», кружение,

		<i>прыжки». Дети повторяют. Педагог-психолог и учитель-логопед тоже танцуют вместе с детьми)</i>
5	Заключительный блок Цель: подвести итоги, рефлексия, прощание	
5.1	Беседа-рефлексия в кругу Цель: помочь детям осознать полученный опыт, актуализировать полученные знания	<i>(Дети собираются в круг. Педагог-психолог держит в руках пару разноцветных носков, которые были в начале)</i> Педагог-психолог: «Наша встреча подходит к концу. Мы сегодня говорили о важном – о ценности Человека. Мы посмотрели мультфильм про Андрюшу, играли, делали солнышко из ладошек, танцевали. Что нового вы узнали сегодня? Что запомнилось больше всего?» <i>(ответы детей).</i> Воспитатель: «Как теперь после нашего разговора, вы будете относиться к человеку, который не похож на других? Если увидите такого мальчика или девочку, что сделаете?» <i>(ответы детей).</i>
5.2	Сюрпризный момент и ритуал прощания Цель: создать эмоционально положительное завершение, закрепить чувство общности	Педагог-психолог <i>(достает коробку с разноцветными носками для детей и учителя-логопеда):</i> «Ребята, сегодня вы узнали секрет разноцветных огоньков. Вы поняли, что все люди разные, но каждый важен. И теперь вы тоже можете поддержать «солнечных людей» - так же, как это сделали мы сегодня. Мы хотим подарить вам вот такие разные, веселые носки. Теперь вы знаете: когда вы их наденете, вы будете помнить, что быть разными – это хорошо и интересно!» <i>(Звучит инструментальная версия песни «Мы желаем счастья вам». Педагог-психолог и воспитатель вручают каждому ребенку пару ярких разноцветных носков. Дети рассматривают их, радуются, показывают друг другу. Педагоги помогают детям их надеть)</i> Педагог-психолог: «И, конечно, мы не могли забыть нашего замечательного учителя-логопеда, Елизавету Николаевну! Ей мы тоже дарим разноцветные носки, как символ нашей дружбы» <i>(Вручение носков учителю-логопеду. Дети аплодируют)</i>
5.3	Приглашение к совместной фотографии	Воспитатель: «Ребята, сегодня такой замечательный день! Мы все вместе – и

	Цель: зафиксировать эмоционально положительное заверение события, создать общий визуальный образ	дети и взрослые – мы, как всегда, одна дружная командой. Предлагаем сделать общую фотографию на память о нашем секрете разноцветных огоньков! Встанем все вместе, покажем наши красивые разноцветные носки и улыбнемся друг другу» Педагог-психолог: «Спасибо всем. Мы были замечательной командой! До новых встреч!»
--	--	--