

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ЗАНЯТИЯ «ПУТЕШЕСТВИЕ В ВЕСЕННИЙ ЛЕС»

Актуальность данного занятия «Путешествие в весенний лес» связана с несколькими факторами:

- Расширение знаний о сезонных изменениях в природе. Знакомство с природой и происходящими в ней в разное время года изменениями формирует у детей такие качества, как любознательность, умение наблюдать, логически мыслить.

- Воспитание бережного отношения к природе. Когда дети располагают элементарными знаниями о живой и неживой природе, они учатся наблюдать её, видеть её красоту.

- Развитие познавательных, коммуникативных и творческих способностей. Занятия по выбранной теме могут включать различные виды деятельности: изобразительную, игровую, познавательную.

- Формирование интереса к художественной и познавательной литературе. Чтение стихов, пословиц, загадок, поговорок помогает развивать интерес к окружающему миру.

Актуальность занятий возрастает в условиях современных требований к образованию.

На занятии используется разнообразный дидактический материал, который является понятным и доступным, учитывает все возрастные особенности детей. На ряду с прочими, на занятии используются бумажные макеты смартфона, которые несут несколько целевых направлений.

Новизна использования импровизированного смартфона «Лесного гостя». Дети не только совершенствуют навык безопасного поведения в лесу и запоминают номер телефона экстренных служб, но и смартфон служит связующим звеном для поддержания мотивации детей отправлять персональные отчеты Леснику, что повышает заинтересованность детей в

правильном и быстром выполнении заданий и ведет логическую нить на протяжении всего занятия.

Дидактический материал используется на занятии аудиозапись пения птиц, громкость которой периодически регулируется, гнездо для голубя изготовлено из ивовых веток, предварительно высушенных и слегка орошенных эфирным маслом эвкалипта. Также используется большое количество растительности в виде комнатных растений и специально изготовленных деревьев, также обыграна колонна – передает образ березы (ветки с листьями, ствол с черными полосами). Для проведения самомассажа используются настоящие сосновые шишки, что привлекает внимание детей к нетрадиционному использованию природных материалов.

Новизной материала служит то, что на занятии были задействованы несколько сенсорных систем: зрительная, тактильная, слуховая и обонятельная, что создало эффект полного погружения детей в атмосферу весеннего леса.

Результатом проведенного занятия является:

Расширение представлений детей о весенних изменениях в природе, о лесе и его обитателях (растениях и животных).

Умение устанавливать причинно-следственные связи между изменениями в живой и неживой природе в весенний период.

Формирование интереса и желания бережного отношения к лесу и его обитателям.

Углубление знаний о жизни птиц и диких животных с приходом весны.

Уточнение значения леса в жизни человека и правил поведения в лесу.

Развитие умения связно излагать свои мысли, самостоятельное мышление, счет, логику и память.

Данное занятие можно взять за основу для подобных занятий, лишь изменив некоторые детали с учетом сезонности, можно разработать занятия на темы: «Путешествие в летний лес», «Путешествие в осенний лес»,

«Путешествие в зимний лес». Что подтверждает его оптимальность и технологичность использования.

Данный материал могут использовать педагоги дошкольных организаций для проведения занятий.