

Сценарий мастер-класса для педагогов «Развиваем речь – играя».

Авторы: Михеева Евгения Александровна, Алеева Алина Ирековна, воспитатели МБДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад №173»

Цель мастер-класса: создание условий для формирования речи у дошкольников посредством игр, повышения уровня педагогического мастерства.

Задачи.

1. Обобщить знания педагогов по игровым технологиям в развитии речи дошкольников.
2. Мотивировать воспитателей к саморазвитию.

Участники: педагоги ДОО (стаж работы от 1 года до 3х лет).

Форма проведения: мастер-класс.

Планируемые результаты: данный мастер-класс можно использовать в работе с детьми ДОО в старшей группе в формате викторины.

Материалы и оборудование: проектор, два стола, два колокольчика, листы чистые белые А4, ручки, распечатки нейроигр «Точка-ладошка», распечатанные карточки мнемотехники, буквы А и Б, мешочек, картинки – солнышко, тучка, самолеты, птички, бабочки, звездочки.

Ход мастер-класса:

Ведущий (педагог). Уважаемые коллеги, позвольте представить вам тему нашего мастер-класса «Развиваем речь – играя». Я надеюсь, что в процессе работы мы будем взаимодействовать с вами, ожидаем от вас вопросов по данной теме, готовы поделиться своим практическим материалом. Для первого упражнения нам необходимо вспомнить, что такое мнемотехника?

Ответы коллег.

Ведущий (педагог). Мнемотехника — это система методов и приёмов, которая обеспечивает формирование навыков запоминания текста, стихотворений, пословиц и иного словесного материала. Можно использовать разные виды этой техники – мнемоквадрат, мнемодорожки, мнемотаблицы. Воспитанника интересно смотреть на яркую картинку, воспитателям – важно, что процесс запоминания ускоряется и качество его значительно выше, нежели без визуализации, а восприятия на слух. Какие цели мнемотехники? Ускорить процесс запоминания информации. Приёмы мнемотехники облегчают запоминание и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций. Развивать образное, логическое, ассоциативное мышление (в том числе умение систематизировать, анализировать, вычленять части, объединять в пары, группы, целое). Обогащать словарный запас детей и способствовать формированию связной речи. Например, при обучении составлению рассказов, пересказах художественных произведений, отгадывании и загадывании загадок, заучивании стихов. Наглядно представлять изучаемый материал. Например, таблицы, построенные на изображении последовательности процессов умывания, мытья рук, одевания, сервировки стола, — наглядные картинки, расшифрованные на занятиях и самостоятельно пересказанные, позволяют ребёнку легко воспроизвести этапы. Упростить процесс образовательной деятельности — дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок. (слайд №2)

Предлагаю разделить на две команды. Для этого мы подготовили волшебный мешочек, где спрятаны буквы «А» и «Б». Вы вытаскиваете букву и присоединяетесь к команде.

Коллеги выбирают буквы.

Ведущий (педагог). Теперь, коллеги, когда вы распределились, важно придумать название своей команды. Оно обязательно должно начинаться с той

буквы, которая объединяет ваша команда. На выполнение задания у вас минутка.

Коллеги придумывают названия.

Ведущий (педагог). Задание первое такое. Вам необходимо за короткий промежуток времени запомнить стихотворение используя приемы мнемотехники. Работать будем с мнемотаблицей. Какая команда быстрее закончит изучение, та и победила. (слайд №3)

Ведущий на экране демонстрирует слайд с мнемотаблицей. Команды запоминают стихотворение. Готовятся отвечать.

Ведущий (педагог). Молодцы, команды. Лучшая – получает звездочку. В конце мастер-класса мы их посчитаем.

Ведущий (педагог). Для выполнения следующего задания необходимо вспомнить, что вы знаете или помните о нейроиграх.

Ответы коллег.

Ведущий (педагог). Нейроигры — ряд игр, направленных на формирование и развитие межполушарных связей головного мозга человека. Такая технология важна для развития высших психических функций. Активизируя нейронные связи у дошкольника улучшается память, концентрация внимания, развивается связная речь, координация движений, развивается фантазия, образное мышление. Нейроигры используются в логопедической работе для коррекции речевых нарушений. Существует ряд игр, которые можно использовать в работе с детьми. Например, нейроигры для координации упражнений — направлены на развитие координации движений рук и ног, улучшение баланса и ориентации в пространстве. Примеры: «Лабиринт», «Ходьба по линии», «Прыжки через обруч». Нейроигры для развития межполушарных связей — стимулируют работу обоих полушарий мозга одновременно. Например:

«Зеркальное рисование» — ребёнку нужно одновременно двумя руками рисовать симметричные рисунки (например, два одинаковых домика или человечка). Игры на развитие мелкой моторики — помогают улучшить мелкую моторику рук, что важно для письма, рисования и других навыков. Примеры: игры с мелкими предметами, лепка из пластилина, рисование пальцами. Нейроигры речевые — способствуют развитию речи и улучшению артикуляции, могут включать скороговорки, рифмовки, игры со звуками. Логические нейроигры — развивают логическое мышление, внимание и память, могут включать головоломки, лабиринты, задачи на поиск закономерностей.

Предлагаем вашему вниманию нейроигру «Точка-ладошка». Ваша задача выполнять упражнение двумя руками, по очереди двигаться, передавая эстафету. Выигрывает тот, кто быстрее справится с заданием. Развитие мелкой моторики способствует активизации речи ребенка. Итак, раз, два, три — начали.(слайд №4)

Коллеги играют на столах, перед ними разложена игра.

Ведущий (педагог). Молодцы, вы здорово справились с заданиями. Вашему вниманию предлагаем игру «Рифмослово». Для выполнения такого упражнения нам следует разделиться на две команды. Каждая команда занимает место за столом. Выбираем капитана, который будет звонить колокольчиком, когда команда будет готова отвечать. Задание простое, я называю слово, вы должны придумать рифму. Кто быстрее придумает, тот первый звонит колокольчиком и отвечает, за скорость — получает звездочку.

Ведущий (педагог) зачитывает слова, команды отвечают.

1.Каша —

2.Малыши —

3.Солнышко —

4.Цветочек –

5.Сказочка –

6.Листочек –

7.Корзина –

8.Спицы –

9.Котик –

10.Мяч –

Ведущий (педагог). Все ребята любят сказки. Но насколько хорошо они знают и запоминают героев – вопрос. А вы любите сказки? Сейчас узнаем, насколько педагоги хорошо знают сказочных героев. Задание простое, мы читаем вам загадку, а вы должны отгадать, о ком из героев идет речь. Угаданный вариант появится на слайде презентации. Работаем снова в командах, кто угадал звонит колокольчиком. Мы смотрим на экране правильный ответ.

1. Не нужен диван, если имеется печь. Можно на ней сидеть, можно прилечь. Командует щукой не Иван, а кто? (Емеля) (слайд № 5)
2. У двери прост был код, но в гости пришел не Кот. Дернул за веревочку, съел бабушку и внуку кто? (Волк) (слайд №6)
3. Какмышьлюбогоскушает не Волк, а тот кто в Людоедах знает толк? (Кот в сапогах) (слайд №7)
4. На спине пропеллер, весь красавчик он. Не Малыш, конечно, а ? (Карлсон)
5. Дом построили большой, пели песенки весной, Волка братья очень злят и не семеро козлят. А кто? (Поросята) (слайд №8)

Ведущий (педагог). Посчитаем звездочки у команд. И продолжаем наше мероприятие. Еще В. А. Сухомлинский, известный педагог сказал: "Ум

ребёнка находится на кончике его пальцев. Рука имеет самое большое представительство в коре головного мозга. У нас на ладони находится множество биологически активных точек. Воздействуя на них можно регулировать функционирование внутренних органов мизинец-сердце, безымянный - печень, средний - кишечник, указательный - желудок, большой палец голова. Следовательно, воздействуя на определённые точки, можно влиять на соответствующий этой точке орган человека. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь». В своей работе мы часто используем пальчиковые игры. Сегодня предлагаем вам самостоятельно придумать игру, используя картинки. Для этого необходимо снова распределиться на команды по 4 человека. Для того, чтобы каждый из вас мог придумать строчку в четверостишье. Давайте, представим, что мы детские писатели. Перед вами картинки, выбираете любую, это будет ваша тема и придумываете движения для пальчиков. На это вам отводится 5 минут.

Для педагогов разложены картинки – солнышко, тучка, самолеты, птички, бабочки. По истечению времени, педагоги зачитывают что получилось и проигрывают вместе с аудиторией.

Рефлексия.

Ведущий (педагог). Предлагаем вам, педагоги, присесть в круг на коврик и обсудить наше мероприятие. Сейчас по очереди будем из волшебного мешочка доставать цветную деталь конструктора лего и говорить о следующем: что вам понравилось больше всего в мероприятии? Какие эмоции вы испытываете? Что непременно возьмете в работу с детьми? В чем сегодня вы испытывали трудности?

Педагоги по очереди из волшебного мешочка достают детали лего и отвечают на вопросы.

Ведущий (педагог). А теперь, коллеги, предлагаем из цветных деталей лего собрать одну большую башню.

Педагоги собирают башню.

Ведущий (педагог). Все ваши эмоции, переживания, новый полученный педагогический опыт сегодня превратился в огромную башню знаний. Нам очень хотелось бы, чтобы эти знания вамгодились в работе с детьми, а именно процесс обучения стал интересней и разнообразней, ребята развивались – играя, а мы педагоги получали наслаждения от своего педагогического труда, видя результаты своей работы в детях!