

«Конспект занятия в старшей группе «Экскурсия в мини-музей «Кубанский дворик». Быт Казака»

(конспект разработали воспитатели
МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 189»
Мохна Олеся Викторовна, Коршунова Юлия Игоревна)

Цель: формировать представления детей о жизни и быте кубанских казаков; обогатить и активизировать словарь детей новыми словами: погребник, хусточки скрыня; крынка; чугунок; макитра.

Задачи:

- познакомить детей с бытом кубанских казаков;
- воспитывать патриотические чувства и любовь к родному краю;
- воспитывать бережное отношение к музейным экспонатам.

Материалы: макет двора казака.

Ход экскурсии:

Воспитатель: Человек без Родины, что соловей без песни. У каждого народа есть своя душа – вера, язык, традиции, праздники, обряды, песни и танцы. Пока жива душа народа – жив и сам народ. Из поколения в поколение передавались нам традиции от наших любимых бабушек, прабабушек, дедушек и прадедушек, но самое главное все, что создавалось веками, не забыто.

Сегодня я предлагаю отправиться в наш мини-музей детского сада «Кубанский дворик» для того, чтобы рассмотреть макет казачьего подворья и понять, как жили раньше наши предки.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что такое музей? (Ответы детей) *За каждый ответ ребенка похвала (Отлично! Прекрасно! Молодец!)*

Воспитатель: Правильно! Музей - это место, где собираются, хранятся и выставляются напоказ старинные предметы: картины, книги, посуда, игрушки и многое другое. Музей создают люди: они собирают разные

предметы, изучают их и устраивают выставки. Это нужно для того, чтобы сохранить ценные и редкие предметы. Экспонаты нашего музея рассказывают о культуре и быте кубанцев.

Воспитатель: Послушайте, пожалуйста, как красиво о нашей родине писала поэтесса Светлана Донченко.

«КУБАНЬ МОЯ»

Кубань родная, нежно воспеваю
Великую красу твоей земли!
Земли святой от края и до края!
Моря, леса, поля, мой край, твои!
Здесь небо над тобой светлей и выше
И звёзды светят ярче и луна...
Никто на свете краше не отыщет.
Тобой гордится целая страна!
Твои поля пшеницы колосистой,
Твои сады, твой сладкий виноград.
На пьедестал всё будет возноситься,
Сверкая ярким золотом наград!
Пою тебе любовь свою большую,
И музыка звучит в душе моей...
Кубань моя, душою всей прошу я
Цвети, родная, с каждым днём сильней.

Воспитатель: Основным типом казачьего жилища Кубани была так называемая круглая хата. Дом казака устраивался обыкновенно в две комнаты. Крыша из камыша, соломы, иногда железа. Дом обязательно обмазывался глиной и белился. Издавна повелось в станице - каждый молодой хозяин строил себе хату. Посмотрите на макет двора казака. Усадьба огорожена плетёной изгородью. В подворье находились колодец, летняя печь, сарай, помещение для скота, «погребник»- небольшой сарай над погребом. Украшением построек служили карнизы, наличники с резьбой.

Воспитатель: Ребята, а теперь давайте заглянем в хату (*экспонаты комнаты кубанского быта*). Из мебели в ней лавки, стол, комод и сундуки. А вы знаете, что сундук раньше называли скрыня. Хату украшали рушниками, их вешали у икон, на стенах, у дверей. Большое значение в быту имели вышитые хусточки – ручная вышивка платков. Их использовали при обряде помолвки и на свадьбе, при проводах казака на службу. Вещи долго берегли, передавая из поколения в поколение.

Воспитатель: Давайте посмотрим на стол. Перед вами предметы быта. Рассмотрите их. Это ложки, бочонок, макитра - горшок для приготовления и хранения хлеба, глечик (крынка) – глиняный сосуд для молочных продуктов, утюг, керосиновая лампа, чугушки (сосуд из чугуна округлой формы для тушения и варки в русской печи), шкатулка.

В казачьих семьях глава семьи - казак. Он работал в поле, добывал пищу для семьи, а самое главное – охранял границу от врагов.

Воспитатель: Посмотрите, какой он носил красивый костюм. На голове папах из каракуля, на ногах сапоги. На себя надевал рубаху, брюки, черкеску с двумя рядами газырей - для хранения патронов. Зимой на плечи накидывал теплую бурку. Кинжал и сабля подвешивались к поясу казака. Его жена, казачка, занималась дома по - хозяйству. Женский костюм состоял из юбки и кофты, так называемая *«парочка»*. Шился костюм из шёлка, шерсти, бархата, ситца. Кофты были разнообразных фасонов: приталенные, по бедрам с оборкой, рукав длинный, у плеча, гладкий или сильно присборенный, на высоких узких манжетах, воротник *«стойка»*. Нарядные блузки украшались тесьмой, кружевом, бисером. Юбки любили шить пышными, мелко собранными у пояса из семи полосок, каждая шириной до метра. Юбка внизу украшалась кружевом, оборками. Нижняя юбка – обязательная принадлежность женского костюма. Шилась из тонкой белой ткани с вышивкой. Это был костюм казачки в праздники, и казачки любили пощеголять. На голову надевали шелковые платки; на ногах – полусапожки; обязательно - золотые кольца, бусы, серьги.

(Дети рассматривают костюмы казака и казачки)

Воспитатель: Из спокон веков на Кубани любили петь. И не только на свадьбах или проводах в Армию, а и в поле, и за прялкой, и у люльки малыша.

Музыкальная игра "Шашка Атамана"

(Включить запись песни песни Л. Марковой "Эх, казаки!", дети повторяют движения за воспитателем)

Предлагаем на выбор музыкальные композиции:

- Кубанский казачий хор «Казачья плясовая».
- Казачья плясовая, ансамбль «Румянца» Ойся, ты Ойся.
- Ансамбль казачьей песни «Варенька»

Воспитатель: В заключении, ребята, я хочу сказать вам, что очень важно знать и помнить кто вы, и откуда вы родом, знать свою историю, свое прошлое. Ведь без прошлого, будущее невозможно.

Воспитатель: А сейчас, ребята, я хотела бы послушать вас. Что же нового вы узнали из нашей экскурсии?

Ответы детей:

Воспитатель: Расскажите о своих впечатлениях, об экскурсии.

Ответы детей:

Рефлексия «Хорошее настроение» под музыкальную композицию «Песня о казачьем крае, природе, доме»