

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
средняя общеобразовательная школа № 89 имени
генерал-майора Петра Ивановича Метальникова**

**Методическая разработка
«Красота внешняя и внутренняя»**

Сабодухина Лейла Шовлат кызы,
учитель английского языка,
классный руководитель 9 класса

Участники: учащиеся 10 класса

Материалы и оборудование: мультимедийное оборудование, презентация «Красота внешняя и внутренняя».

Форма проведения: проблемный диалог

Методические приемы: объяснительно-иллюстрированный, наглядный, практический, самостоятельная работа, синквейн (метод, позволяющий быстро синтезировать, преобразовывать информацию, идеи, чувства, ассоциации).

Цель: формировать и расширять у учащихся понятие о подлинной красоте человека

Задачи:

1.образовательные,

содействовать развитию умения самостоятельно получать информацию практическим путем.

2. развивающие

способствовать развитию умения формулировать тему и цели занятия, умения оценивать процесс и результат деятельности.

3. воспитательные.

содействовать развитию умения слушать и слышать учителя, ученика, формулировать собственное мнение, умения вступать в диалог, умения сотрудничать с другими людьми в решении учебных задач, содействовать воспитанию культуры общения.

Ожидаемые результаты:

- на занятии ученик должен приобрести знания о красоте человека: внешней и внутренней,
- осознать, что внутренняя красота человека важнее внешней,

Использованная литература:

1. Уварова Л.И. Осознание Красоты преобразит жизнь: Пособие для педагогов и организаторов Дня Культуры . СПб. НП “Невский проект”, 2009. – 40 стр.
2. Пособие по воспитанию в семье и школе. Минск, “Современное слово”, 2003 г. – 280
3. Интернет –ресурсы

Ход мероприятия

Нам предстоит большая совместная работа, а потому нужно познакомиться и запомнить имена друг друга. Меня зовут...

Сегодня вам предоставляется прекрасная возможность, обычно недоступная в реальной жизни, - выбрать себе имя. Ведь часто бывает: кому-то не очень нравится имя, данное ему родителями; кого-то не устраивает форма обращения, привычная для окружающих, - скажем, все вокруг зовут девушку Ленка, а ей хочется, чтобы к ней обращались "Леночка" или "Ленуля" или особенно необычно и ласково, как обращалась мама в детстве. А кто-то втайне мечтает о красивом имени, которое носит его кумир. У вас есть тридцать секунд для того, чтобы подумать и выбрать для себя игровое имя, и написать его на бейджике. Все остальные члены класса - и я тоже - в течение всего классного часа будут обращаться к вам только по этому имени.

А теперь представимся друг другу. Сделаем это так, по очереди каждый одевает бейджик, затем представляется и говорит с каким настроением они пришли на занятие и чего ожидает от него.

А сейчас несколько фактов обо мне, которые вам предстоит угадать.

Я учитель:

Английского языка

Математики

Химии

Я классный руководитель:

10

Двух 9х

11 класса

Я работаю учителем, потому что

это престижно

получаю хорошую зарплату и отдыхаю все лето

обожаю детей и краду их энергию

Мне близка модель взаимодействия с детьми-

Учитель – ученик

Человек – человек

Барин – холоп

Мои жизненные приоритеты

Поесть и поспать

Не оставлять на второй год

Не знания давать, а давать детям жить на уроке

Девиз, с которым я иду по жизни

Я не могу нравиться всем подряд, все не могут обладать безупречным вкусом

Главное, не грузить себя по жизни, ты же не грузовичок – ты девочка
Дорогу осилит идущий

Итак, когда мы с вами познакомились, можем перейти к основной части нашего занятия.

Красота

Видеоряд с красивыми знаменитостями для определения темы занятия

Ход занятия

ВСТУПЛЕНИЕ

Ребята, какая тема нашего занятия вы узнаете, посмотрев отрывок из нашей презентации.

Ответы детей о теме урока.

Педагог: Итак, ребята, уточняю тему нашего классного часа: «Красота внутренняя и внешняя». *(Достаю из-за спины два конверта: один – очень красиво оформлен, использована какая-нибудь интересная техника; второй конверт – обычный; в обоих лежит листочек с фразой: «В человеке все должно быть прекрасно: и тело, и душа...»)*

- Один мой знакомый любит запечатывать интересные мысли, высказывания свои или известных людей в конверты и дарить близким людям *(продемонстрировать конверты)*.

- У меня в руках два таких конверта. Какой из этих конвертов вам хотелось бы открыть? Взять в руки, потрогать? *(в это время самый красивый конверт поднести к носу и понюхать, сказав при этом: «Кстати, он так вкусно пахнет...»)*

Предполагаемый ответ: «Красивый!»

- А почему?

Ответы учащихся.

- Да, он красивый, привлекает внимание, к тому же приятен для обоняния.

Проблемный вопрос, вызов

- Т.е. могу ли я на основе ваших ответов сделать вывод о том, что *(подойти к доске с темой классного часа)* внешность является определяющей в нашем мире? Это самое главное? Т.е. внутреннее содержание этих конвертов будет зависеть от того, как они выглядят внешне?

Ответы: нет.

- Вам хочется их открыть? Мне тоже. Но откроем мы с вами их в конце нашей беседы.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Диалог с детьми

- Давайте сначала постараемся понять, что же такое красота. Для этого мы с вами поиграем в ассоциации. Я начинаю, а вы продолжаете *(дети называют слова, которые ассоциируются с красотой, перекидывая мяч)*

- А сейчас обратимся к толковому словарю Сергея Ожегова, прочитайте, какое он дает значение слову «красота»?

- Всё красивое, прекрасное, всё то, что доставляет эстетическое и нравственное наслаждение.

- Ребята, вы убедились, что слово «Красота» - это понятие многогранное?

- Опираясь на полученную вами сейчас информацию о красоте, предлагаю вам выполнить творческое задание - составить синквейн по нашей теме.

- Кто знает, что такое синквейн? (*короткое нерифмованное стихотворение, состоящее из 5 строк*). **Синквейн**—это методический прием, который представляет собой составление стихотворения, состоящего из 5 строк.

-Посмотрите на экран. На экране вы видите памятку-подсказку «Как правильно составить синквейн?» Давайте прочитаем её

Памятка «Как составить синквейн?»

1 строка – существительное - «КРАСОТА».

2 строка - два прилагательных, подходящих к понятию «КРАСОТА».

3 строка – три глагола, подходящих к понятию «КРАСОТА».

4 строка – предложение о КРАСОТЕ.

5 строка – существительное (синоним к слову «КРАСОТА»).

-Итак первая строка стихотворения – это слово «Красота» (*учитель вывешивает слово «Красота» на доску*).

Вызвать желающих учащихся по одному к доске записывать слова.

Образцы:

Красота Очаровательная, живописная Привлекает, радует, восхищает Трогает душу человека Великолепие	Красота Изумительная, неземная Наслаждаться, наблюдать, удивляться Творение	Красота Чарующая, ослепительная Манит, притягивает, околдовывает Чудо
--	---	--

- Молодцы, ребята. Вы прекрасно справились с заданием. Понравилось ли вам сочинять такие синквейны?

-Итак, давайте попробуем ответить на вопрос, какая красота важнее для человека? Внешняя или внутренняя?

Группа 1 приводят аргументы в пользу внешней красоты, а группа 2 в пользу внутренней

- Каких аргументов оказалось больше? Действительно, внутреннее содержание человека, красота его души гораздо важнее оболочки. Сегодня для вас актуальным является выбор будущей профессии. Вы совсем скоро станете специалистами в различных областях. Скажите, всегда ли яркие внешние данные гарантируют успех в карьере. На что смотрит работодатель при приеме на работу? Важна ли внешность?

- А давайте посмотрим, какой вы бы хотели видеть участницу конкурса красоты, если бы были учредителем этого конкурса.

- Ваша задача - составить объявление, в котором вы пригласите девушек. В объявлении должны быть подробно представлены условия отбора на конкурс (возраст участников, образование, требования к интеллекту, личностные черты), при этом внешние данные для вас абсолютно не важны и вы их не упоминаете. Я дам вам конверты, в них подсказки, можете выбрать один конверт, который вам больше нравится.

Выслушать объявления, рассказать детям, в каких конвертах содержались какие подсказки.

• Активность,	• любознательность,	• трудолюбие,
• артистичность,	• мудрость,	• терпимость,
• бескорыстие,	• оптимизм,	• тактичность,
• благородство,	• остроумие,	• точность,
• великодушие,	• отважность,	• улыбочивость,
• воля,	• отзывчивость,	• умение быть благодарным,
• доброжелательность,	• правдивость,	• умение понимать,
• дружелюбие,	• приветливость,	• умение слушать,
• жизнелюбие,	• решительность,	• упорство,
• заботливость,	• романтичность,	• уступчивость,
• интеллигентность,	• собранность,	• честность,
• искренность,	• способность придумывать,	• щедрость».

Благодарность	Непреклонность	Сочувствие
Благородство	Общительность	Твердость
Вдумчивость	Ответственность	Терпение
Веселость	Открытость	Терпимость
Внимательность	Отходчивость	Трудолюбие
Гибкость	Покладистость	Уважение к окружающим
Доброжелательность	Преданность	Уважение к себе
Доброта	Радужие	Уверенность
Изобретательность	Решительность	Удовлетворенность жизнью
Искренность	Самодисциплина	Упорство
Легкий характер	Самоконтроль	Целеустремленность
Любознательность	Сдержанность	Чувствительность
Любопытство	Скромность	Щедрость
Надежность	Смелость	Энтузиазм
Находчивость	Сопереживание	Юмор

- Пообщавшись с вами, я поняла, что вы очень умные, рассудительные, порядочные ребята, я думаю, что вы можете даже дать совет человеку,

который нуждается в нем. Так, я попрошу вас выполнить следующее задание. «Как помочь Анастасии?»

Давайте прочитаем комментарий девочки с интернет-форума: «Я очень красивая. Со мной часто знакомятся. Но проходит неделя, меня начинают избегать и бросают. Все мои не сильно симпатичные подружки имеют стабильные отношения с хорошими парнями. Что со мной не так?»

P.S. О том, что я красивая, мне говорит не только моя бабушка. Это я слышу ежедневно от знакомых и не очень мне людей. Поделитесь секретами успеха. Помогите советом».

- Вероятно, есть что-то мощнее внешней красоты. Это комплекс качеств, называемый обаянием. Если красота – дар природы, то обаяние – способность нашей души. И задатки этой способности есть у каждого человека.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

- Сегодня я увидела красоту вашей души, вашего ума, вы оставили неизгладимый след в моем сознании, я надолго запомню ваши красивые лица. К сожалению, наш классный час подходит к концу, я хочу, чтобы вы тоже запомнили сегодняшний день, поэтому предлагаю вам оставить приятные воспоминания. Давайте завяжем друг другу амулет-красную нить, которая будет напоминанием о сегодняшнем занятии. Предлагаю сопровождать этот ритуал приятными словами, которые заставят вашего одноклассника улыбнуться. Давайте я начну. (*под музыкальное сопровождение*). Спасибо.

- Молодцы ребята, каждый из вас смог увидеть красоту в другом человеке. Красота есть везде, главное – суметь ее рассмотреть. Важно принимать себя таким, какой ты есть, в частности, внешность, Доверять мудрости природы. Не стоит следовать слепо навязанным стандартам. Каждый из нас уникален. А главная наша изюминка спрятана внутри нас и она гораздо важнее того, как мы выглядим. Давайте посмотрим, что же было в конвертах, какой из них вы хотите открыть теперь первым? «В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли».

- В завершении нашего классного часа, я попрошу выбрать вас облако (см.приложение), которое отзывается в вашем сердце, возьмите ту фразу, которая приходит на ум, ассоциирующаяся с сегодняшним занятием и выйдите к доске для общей фотографии, проговорите , пожалуйста, вслух ваши фразы. Благодарю всех за урок.

Рефлексия (надписи на речевых облаках)

Я доволен
Было скучно
Я работал (а) неплохо
Я устал (а)
Было неинтересно
Я старался
Было интересно
Приходите ещё
Мы – молодцы
Я ничего не понял
Еле дождался конца
Настроение превосходное
Не судите о книге по обложке
Внешность бывает обманчива
Встречают по одежке, провожают по уму
Не по лицу суди, а по делам гляди
Снаружи красота, а внутри простота

СЕГОДНЯ



нам предстоит большая совместная работа,
поэтому давайте знакомиться



ЗНАКОМСТВО



Меня зовут Лейла Шовлатовна, я
учитель в средней школе
МАОУ СОШ №89

3HAKOMCTBO

HELLO, MY NAME IS

AEVINA

YOUR NAME



• ФАКТЫ
ОБО
МНЕ

•

•

1.

я учитель:

АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

МАТЕМАТИКИ

ХИМИИ

ФАКТЫ ОБО МНЕ

Я КЛАССНЫЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ:

ДЕСЯТЫХ КЛАССОВ

ДВУХ ДЕВЯТЫХ КЛАССОВ

ОДИННАДЦАТОГО КЛАССА

2.

- **ФАКТЫ
ОБО
МНЕ**
-
-

3.

Я РАБОТАЮ УЧИТЕЛЕМ
ПОТОМУ ЧТО:

ЭТО ПРЕСТИЖНО

ПОЛУЧАЮ ХОРУШУЮ ЗП
И ОТДЫХАЮ ВСЕ ЛЕТО

ОБОЖАЮ ДЕТЕЙ И
СВОЙ ПРЕДМЕТ

- **ФАКТЫ
ОБО
МНЕ**
-
-

4.

МНЕ БЛИЗКА МОДЕЛЬ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ДЕТЬМИ:

УЧИТЕЛЬ - УЧЕНИК

ЧЕЛОВЕК - ЧЕЛОВЕК

БАРИН - ХОЛОП

• ФАКТЫ
ОБО
МНЕ

•

•

5.

МОИ ЖИЗНЕННЫЕ
ПРИОРИТЕТЫ:

ПОЕСТЬ И ПОСПАТЬ

НЕ ОСТАВЛЯТЬ НА
ВТОРОЙ ГОД

ДАВАТЬ НЕ ЗНАНИЯ,
А ЖИТЬ ДЕТЯМ НА УРОКЕ

ФАКТЫ ОБО МНЕ

ДЕВИЗ С КОТОРЫМ Я
ИДУ ПО ЖИЗНИ:

Я НЕ МОГУ НРАВИТЬСЯ ВСЕМ ПОДРЯД,
НЕ ВСЕ ОБЛОДАЮТ ХОРОШИМ ВКУСОМ

ГЛАВНОЕ НЕ ГРУЗИТЬ СЕБЯ ПО ЖИЗНИ,
ТЫ ЖЕ НЕ ГРУЗОВИЧОК - ТЫ ДЕВОЧКА

ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ

6.

video.mp3



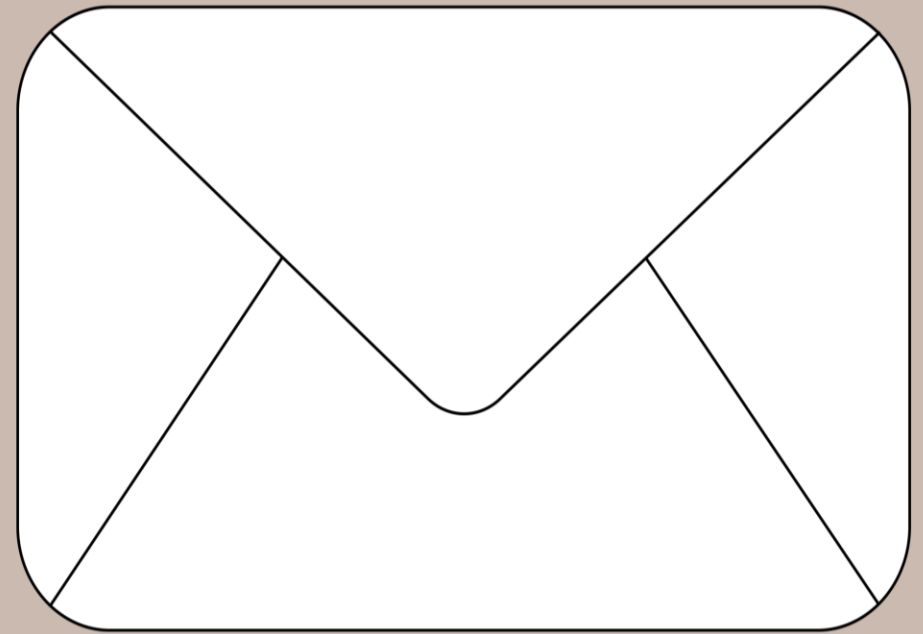
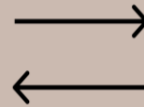
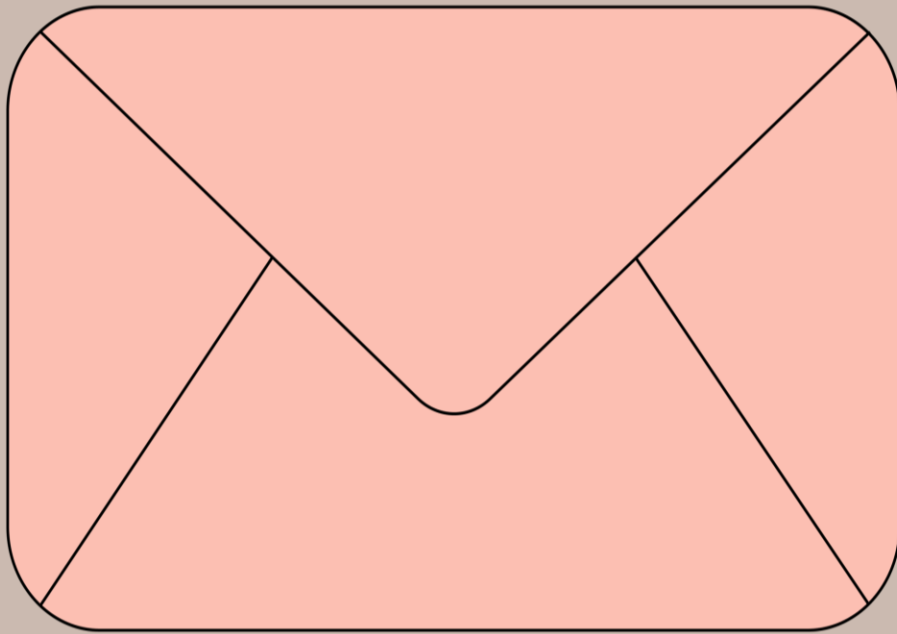
WhatsApp Video 2022-10-31 at 10.32.51.mp4

КРАСОТА

внешняя и внутренняя



классный час Сабодухиной Лейлы Шовлатовны
для учащихся 10-ых классов



КАКОЙ ОТКРОЕТЕ?

ACCOMPLISH

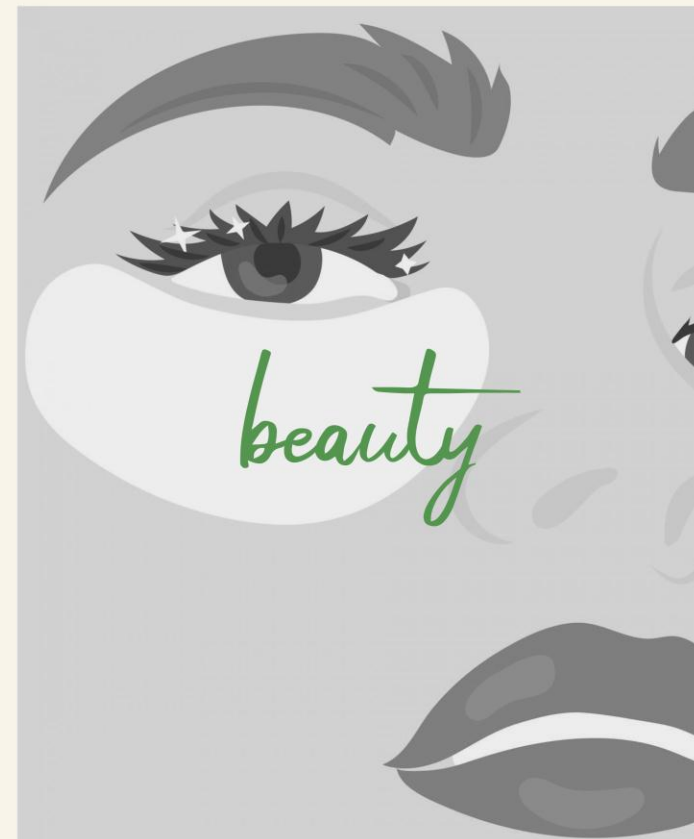
КРАСОТА



КРАСОТА -

всё красивое, прекрасное,
всё то, что доставляет
эстетическое и нравственное
наслаждение

Сергей Ожегов



СИНКВЕЙН



методический прием, который
представляет собой составление
стихотворения, состоящего
из 5 строк

ПАМЯТКА

о составлении синквэйна



- 1 строка - существительное к слову 'красота'
- 2 строка - два прилагательных к слову 'красота'
- 3 строка - 3 глагола к слову 'красота'
- 4 строка - предложение о 'красоте'
- 5 строка - синоним к слову 'красота'

ОБЪЯВЛЕНИЕ



приглашаем девушек со светлой
душой на кастинг моделей

Важно принимать себя таким, какой ты есть, в частности, внешность, Доверять мудрости природы. Не стоит следовать слепо навязанным стандартам. Каждый из нас уникален. А главная наша изюминка спрятана внутри нас и она гораздо важнее того, как мы выглядим.

“В ЧЕЛОВЕКЕ ВСЕ ДОЛЖНО БЫТЬ
ПРЕКРАСНО: И ЛИЦО, И ОДЕЖДА, И
ДУША, И МЫСЛИ”



СПАСИБО!

я доволен!

я устал(

я стараюсь