



Константинова Нина Сергеевна
МАОУ СОШ № 103

**«Развитие творческих способностей
учащихся
на уроках и во внеурочной деятельности»**



«Ребёнок должен
жить в мире
творчества, без
этого, он
засушенный
цветок» - писал
Василий
Александрович
Сухомлинский.



История темы педагогического опыта в педагогике

- Вопрос развития творческих способностей учащихся актуален с момента становления педагогической науки. В советский период внимание уделялось развитию личностных качеств через внеурочную работу и творческие задания (например, М. Монтессори, В. Дьюи). В современной педагогике идея о том, что творческие способности должны развиваться в процессе обучения и внеурочной деятельности, стала фундаментальной. В последние десятилетия исследования подтверждают важность интеграции творческих методов в образовательный процесс для формирования креативности, критического мышления и самостоятельности учащихся.

История изучения темы педагогического опыта в образовательной организации и муниципальном образовании

- На муниципальном уровне внедрение программ развития творческих способностей началось в 2000-х годах с акцентом на развитие индивидуальных талантов и проектной деятельности. В образовательных организациях реализуются многочисленные проекты, соревнования, тематические конкурсы. Опыт показывает, что системное использование творчества как в урочной, так и во внеурочной деятельности повышает мотивацию и уровень образовательных достижений младших школьников.

Основные понятия, термины в описании педагогического опыта

- **Творческие способности** — способность к генерации новых идей, нестандартных решений, оригинальных проявлений в деятельности.
- **Внеурочная деятельность** — деятельность учащихся за рамками стандартных учебных занятий, включающая кружки, проекты, конкурсы.
- **Инновационные методы** — использование новых технологических, педагогических подходов, способствующих развитию креативности (игровые, проектные, проблемные методы).

Психолого-педагогический портрет класса

- В начальных классах основной возрастной группой являются дети 6–10 лет. В этом возрасте наблюдается значительное развитие воображения, любознательность, склонность к экспериментированию. Чаще всего в группе встречаются разные уровни творческих способностей: одни проявляют инициативу и креативность, другие требуют поддержки и стимуляции. Важной особенностью является необходимость создания условий для самовыражения и самостоятельности в учебной и внеурочной деятельности.

Основные методы и методики

- Использование игровых методов (инсценировки, ролевые игры, художественные мастерские).
- Внедрение проектных работ (создание совместных проектов по теме урока или внеурочной деятельности).
- Развитие воображения через различных виды творчества: рисование, лепка, драматизация.
- Метод стимуляции ассоциаций и фантазий (мозговой штурм, свободное ассоциирование).
- Внедрение технологий ИКТ (использование мультимедийных средств, мультимедийных презентаций).

Актуальность

- В современном мире навыки креативности и умение решать нестандартные задачи становятся важнее зубрёжки фактов. Развитие творческих способностей помогает формировать самостоятельное мышление, адаптивность и готовность к изменениям.

*Перед школой всегда стоит цель:
создать условия для формирования
личности, способной к творчеству.*

*Поэтому начальная школа, делая
переход на новые стандарты второго
поколения, должна быть
сориентирована на развитие
творческой (креативной) личности.*



Развитие творческих способностей - важнейшая задача начального образования, ведь этот процесс пронизывает все этапы развития личности ребенка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.



Научность

- Эффективность методов подтверждается многочисленными исследованиями в области педагогики и психологии.
Внедрение инновационных технологий и методик способствует формированию у детей навыков мышления, необходимых во взрослом возрасте.

Результативность

- Положительные результаты проявляются в росте интереса к учебе, увеличении числа творческих работ, инициативности и самостоятельности детей. Внутри классных мероприятий наблюдается повышение мотивации и развитие индивидуальных талантов.

Инновационность

- Использование игровых технологий с элементами мультимедийных средств и проектных методов позволяет повышать уровень вовлеченности и креативности учащихся. Внедрение современных педагогических платформ и онлайн-ресурсов — важная часть этого подхода.

Технологичность

- Обеспечивается структурированным подходом к внедрению методов — начиная с диагностики уровня творческих способностей, планирования деятельности, до оценки достигнутых результатов.

Описание основных элементов

- Мотивация и стимулирование инициативы.
- Создание условий для самовыражения.
- Использование различных видов творческой деятельности.
- Формирование проекта или портфолио творчества.
- Оценка результатов с учетом индивидуальных особенностей.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РАЗВИВАЕТ

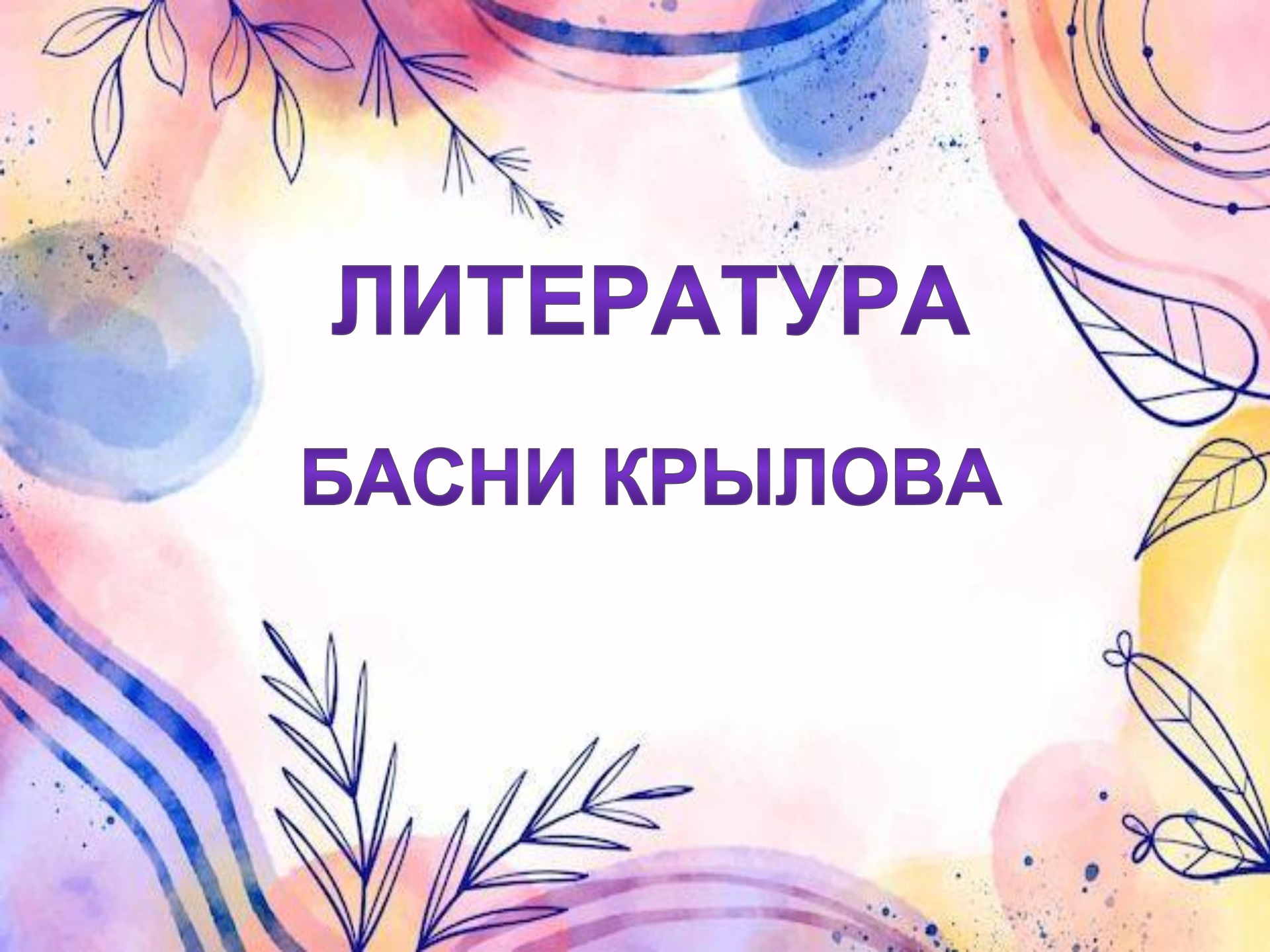
Память

Восприятие

Мышление

Воображение



The background is a vibrant watercolor illustration. It features soft, blended washes of pink, yellow, and light blue. Overlaid on these are various botanical and abstract elements: delicate line drawings of leaves and branches in dark blue and black ink, and larger, more saturated circular and wavy shapes in shades of blue and purple. The overall style is artistic and whimsical.

ЛИТЕРАТУРА

БАСНИ КРЫЛОВА







Общие способности

- творческие сп-ти
 - художественные
 - интеллектуальные
- художественные сп
 - художественные
 - интеллектуальные
- спортивные сп-ти
 - спортивные
 - интеллектуальные
- интеллектуальные сп-ти
 - интеллектуальные
 - интеллектуальные

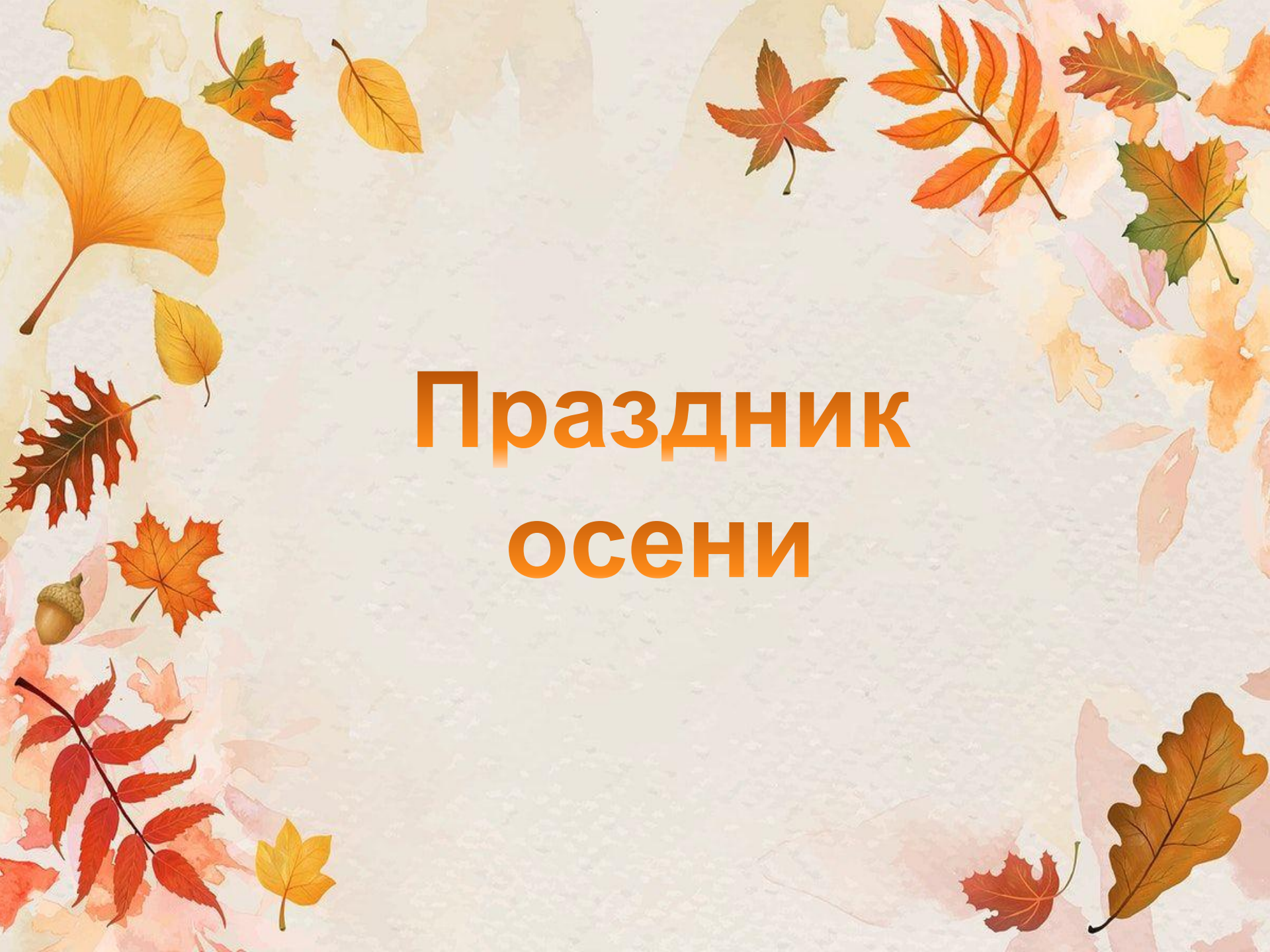
природные задатки

- Чем больше ветвей, тем
дерево мощней, пышней и
ветвистее его крона!*

МЕТОДЫ ТВОРЧЕСТВА

- *наглядность;*
- *художественное слово;*
- *технические средства;
игра.*



The background of the slide is a light cream color with a subtle, textured pattern. It is decorated with various autumn-themed illustrations. In the top left, there is a large, fan-shaped yellow leaf. To its right, a small yellow leaf and a red maple leaf are visible. In the top right corner, there are several leaves, including a red maple leaf, a yellow leaf, and a green leaf with yellow edges. In the bottom left, there is a red maple leaf, a yellow leaf, and a small acorn. In the bottom right, there is a large, brown, lobed leaf and a small red maple leaf. The text "Праздник осени" is centered in the middle of the slide in a bold, orange font.

Праздник осени









Новый год









8

марта





Выводы:

Развитие творческих способностей младших школьников требует системного подхода, включающего как уроки, так и внеурочную деятельность. Внедрение современных методов и технологий позволяет создавать условия для полного раскрытия потенциала каждого ребенка. Эффективный педагогический опыт подтверждает, что развитие креативности способствует не только учебным успехам, но и формированию личности с богатым внутренним миром.

Список использованной литературы и интернет-ресурсов:

1. Иванов А. В. «Психология развития младших школьников», Москва, 2018.
2. Петрова Н. В. «Педагогика творчества: теория и практика», СПб, 2019.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО).
4. Интернет-ресурсы:
 - www.edu.ru— официальный сайт Министерства образования РФ
 - www.kreativnost.ru— сайт, посвящённый развитию креативности у детей
 - www.openedu.ru— образовательная платформа с методическими материалами