

**Просветительское мероприятие для родителей детей среднего
дошкольного возраста, посещающих группу компенсирующей
направленности, на тему: «Сказка в коррекции речевого развития детей»**

Подготовили:
Сануева Джамия Азизовна,
учитель-логопед,
Неверова Анастасия Викторовна,
воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 138»

Цель: повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах коррекции речевого развития детей среднего дошкольного возраста через осознание важности совместной работы с педагогами и активное вовлечение в театрализованную деятельность для развития ритмико-интонационной стороны речи.

Задачи:

1. Информационно-просветительские: раскрыть родителям роль и потенциал сказки как эффективного средства коррекции речевых нарушений. Сформировать у родителей понимание того, что развитие чувства ритма, двигательных навыков (хлопки, топот, удары ложками) и ориентировки в пространстве является физиологической и психологической опорой для формирования слоговой структуры слова и интонационной выразительности речи. Подчеркнуть важность единства подходов и требований семьи и педагогов в процессе коррекционной работы.

2. Практико-ориентированные: познакомить родителей с конкретными игровыми приёмами и упражнениями, направленными на развитие общей и мелкой моторики в тесной связи с речевой активностью. Продемонстрировать на практике, как через выполнение ритмических движений и пространственных перестроек осуществляется работа по формированию правильной слоговой структуры слова у детей.

3. Деятельностные (обеспечивающие вовлечение): организовать совместную театрализованную деятельность родителей и детей, направленную на вовлечение участников и снятие психоэмоционального напряжения. Создать

условия для непосредственного взаимодействия родителей и детей в процессе инсценировки сказки, где каждый сможет применить на практике предложенные техники (хлопки, топот, удары ложками). Способствовать установлению доверительных, партнёрских отношений между семьями воспитанников и педагогами группы через совместную творческую деятельность.

4. Развивающие: развивать у детей чувство ритма, координацию движений и умение ориентироваться в пространстве в процессе игрового взаимодействия. Способствовать развитию интонационной выразительности речи и формированию правильной слоговой структуры слова у детей через выполнение ритмических упражнений.

Возрастная группа: средняя компенсирующей направленности, ТНР (4–5 лет).

Материалы и оборудование: мультимедийная установка, презентация (для родителей), карточки-образцы (для детей), мольберт, маски для сказочных героев, схема и стрелки для игры «Речевой навигатор», макет домика (терем), деревянные ложки. Предметы для игры «Сказочный мешочек»: ключ (сказка «Золотой ключик или Приключение Буратино»); перо (сказка «Гадкий утенок»); яйцо (сказка «Курочка Ряба»); телефон (сказка «Телефон»); монетка (сказка «Муха — цокотуха»); тарелка (сказка «Федорино горе»); таблетки (сказка «Айболит»); лягушка (сказка «Царевна лягушка»).

Предварительная работа:

- с детьми: чтение русских народных сказок, отгадывание загадок, моделирование сказок, знакомство с ритмическими рисунками;
- с родителями: оформление информационного пространства (опросники для родителей «Какие сказки вы читаете дома», памятка «Ритм и Речь: почему мозг говорит в ритме?»).

Ход мероприятия:

Вступительная часть

Слайд 1

Учитель-логопед: Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады видеть вас сегодня на нашей встрече. Мы собрались не просто так, а чтобы вместе

отправиться в увлекательное путешествие, где сказка встречается с наукой, а игра превращается в эффективную помощницу развития речи наших детей.

Слайд 2

Вы наверняка замечали, что речь – это не просто слова. Это сложный психомоторный процесс, имеющий свою ритмическую организацию.

Слайд 3

Часто именно нарушение этого внутреннего ритма мешает ребёнку говорить чисто и красиво, когда ему трудно произнести длинное слово или выстроить фразу. Сегодня мы с вами докажем, что самый лучший «тренажёр» для настройки этого ритма находится прямо у нас под рукой – это детские сказки. Вспомните «Репку», «Теремок» или «Колобка». Сила этих сказок – в их повторяющейся структуре, которая работает как метроном, помогая мозгу ребёнка настроиться на правильный ритм.

Наша цель – не просто поговорить об этом, а попробовать всё на практике. Мы превратимся в настоящих артистов театра, чтобы в совместной игре помочь детям освоить важные ритмы. Готовы? Тогда давайте начнём наше волшебное превращение!

Мы будем использовать методику визуально-ритмических рядов. Каждому герою будет соответствовать свой собственный, уникальный ритмический рисунок (например, хлопки, топот). Когда ребёнок слышит текст и одновременно выполняет движение, это мощный инструмент. Такая работа активизирует мозжечок и улучшает связь между полушариями мозга. Именно это межполушарное взаимодействие является фундаментом для формирования слоговой структуры слова и интонационной выразительности.

Воспитатель: А теперь давайте определим нашу главную сказку вечера через игру! Посмотрите, у меня в руках – «Сказочный мешочек». В нём спрятались предметы, которые потеряли свои сказки. Помогите им вернуться домой!

Правила игры просты: вы по очереди опускаете руку в мешочек, на ощупь выбираете предмет и достаёте его. Ваша задача – назвать, из какой он сказки. За каждый правильный ответ вы получите волшебную стрелку. Из этих стрелок мы выложим путь к нашей главной сказке (родители играют, получают стрелки)

Молодцы! Все предметы вернулись в свои сказки, и теперь у каждого из вас в руках есть символ пути – волшебная стрелка. Но куда же нам идти?

Пространственный ориентир: «Путь к Теремку».

Формулировка задачи:

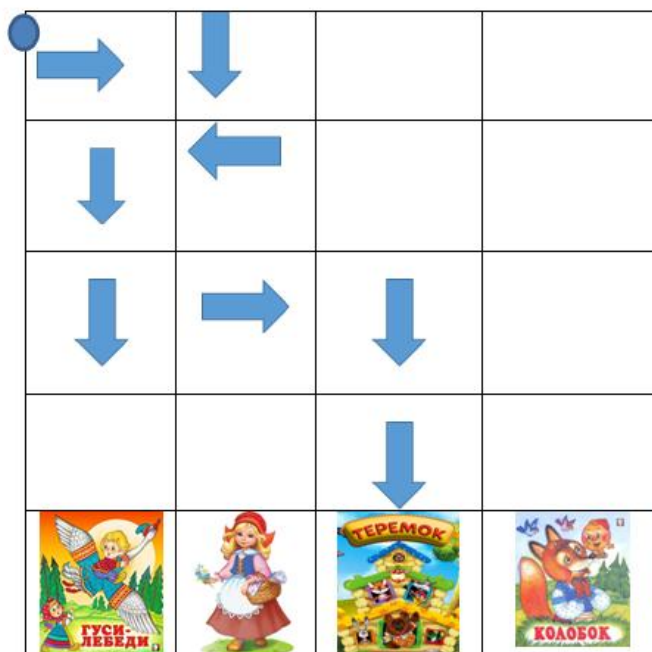
В ходе практической части родителям предлагается нейропсихологическое упражнение на пространственное кодирование и перенос схемы. Используя индивидуальную карточку-образец (микросхему), родители должны проложить визуальный маршрут на вертикальной плоскости. Для этого они последовательно прикрепляют магнитные стрелки-указатели в соответствующие клетки на мольберте-сетке, воссоздавая алгоритм движения к финальной цели — сказке "Теремок".

Рис.1 Карточка-образец



Перед вами карточка-образец (см.рис.1) и поле для маршрута (см.рис.2). Ваша задача по очереди прикрепить стрелки маршрута для того, чтобы узнать, какая сказка сегодня оживет (маршрут прокладывается к сказке «Теремок»).

Рис.2 Поле маршрута



1. Работа у мольберта (командная работа родителей).

(педагог держит карточку-образец, родители подходят к мольберту)

Учитель-логопед: «Кто поставит первую стрелку? Куда она смотрит: вверх, вправо или по диагонали? Давайте сверимся с образцом!» (родители по очереди прикрепляют стрелки на магнитный мольберт, воссоздавая путь. Этот момент важен: родители на себе пробуют, как дети учатся ориентироваться в пространстве и работать по инструкции).

2. Завершение пути и «Открытие дверей»

Путь выложен верно! Посмотрите, стрелки ведут нас прямо к этим воротам. За ними – мир сказки, который мы построили сами. Но сказка не оживёт без главных героев, ребят группы «Любознайки». Слышите? Они уже здесь!

3. Встреча с детьми и начало сказки (в зал входят дети, в элементах костюмов).

Стрелки привели нас к Теремку на новый лад. В этой сказке нет просто зрителей – здесь каждый из вас станет важным героем. Сейчас автор (воспитатель) начнет рассказывать историю, а вы будете её показывать. Помните: в нашем «Теремке» главное – это ритм, движение и доброе слово!»

Воспитатель: В чистом поле, в нашем крае,

Терем дивный вырастает.

Он не низок, не высок,

Он не заперт на замок.

Кто в «Любознайках» живет,

Тот и в терем попадет!

Бежали по полю мышка – мама и мышонок – сын (дочка).

Видят – стоит терем – теремок, из трубы дым идет, а на дверях замок висит. Подбежали мышки к двери, потянули за ручку – не открывается. Стали Мышки в дверь стучать (*родитель с ребенком стучат тук-тук-тук-тук-тук, озвучивая голосом*).

Мышки (вместе): Терем – теремок, пусти нас на порог!

Воспитатель: А теремок-то непростой, он только на правильный ритм откликается. Посмотрите, мышки, на доску: там для вас карточка-образец. Чтобы дверь отворилась, нужно этот ритмический шифр повторить!

Выполнение задания (родитель + ребенок):

На мольберте карточка (слайд № 4): два рисунка кулачков () и три рисунка ладошек ().

Воспитатель: Ну-ка, Мышки, приготовьте лапки!

1. Стучим кулачками: Тук – тук! (два четких удара кулаком о кулак или по воображаемой двери).
2. Хлопаем ладошками: Хлоп – хлоп – хлоп! (три звонких хлопка).

(мама и ребенок выполняют движения. Если сбиваются, воспитатель просит всех «Любознаек» и их родителей помочь).

Все вместе (хором):

Кулачками: тук – тук!

А ладошками: хлоп-хлоп-хлоп!

Воспитатель: Ой, слышите? Заскрипела дверь, повернулся ключик! Отворился терем для тех, кто дружит с ритмом. Зашли мышки в терем и решили в нем прибраться, да чистоту навести.

Воспитатель: Вдруг к теремку прискакала Лягушка-квакушка с мамой (*выходит вторая пара*).

Воспитатель: Прыгали они тяжело, приземлялись мягко, лапки широко расставляли (*пара совершает медленные прыжки из приседа*).

Воспитатель: Увидели мышек и поздоровались по-лягушачьи – громко и ритмично.

Лягушка (ребенок): ква-ква! Пустите нас жить!

Выглянули мышки в окошко и отвечают:

Мышки (родитель и ребенок): «Мы пустим вас, но в нашем тереме все любят красивые и длинные песни. Чтобы дверь отворилась, нужно спеть звук «А» – да не просто так, а очень долго, пока ваша ладошка в воздухе дорожку рисует!»

Выполнение задания (лягушка-родитель + лягушонок):

Педагог показывает карточку – образец (слайд № 5): на ней нарисована длинная прямая линия (или летящая стрела).

Воспитатель: Ну-ка, лягушки, наберите побольше воздуха в животики, как в воздушные шарики. Приготовили ладошку... Начали!

Лягушки (вместе):

«А-а-а-а-а-а-а-а-а-а!»

(родитель и ребенок тянут звук «А» на одном выдохе, медленно ведя рукой слева направо, пока не закончится «дорожка» на карточке).

Воспитатель: Какая чудесная, плавная песня получилась! Слух радуется. Заходите, лягушки, места всем хватит!

Воспитатель: Стали они жить вместе!

Вдруг из-за куста, с опушки – длинные показались ушки! Это прискакал к терему Зайка-побегайка вместе с мамой. Прискакали, лапки на груди сложили, на теремок смотрят.

Зайчики (вместе): «Терем-теремок! Кто в тереме живет? Пустите нас к себе жить!»

Воспитатель: Выглянули в окошко мышки и лягушки:

Обитатели терема: «Мы пустим вас! Но наш теремок расширять пора, нам мебель новая нужна. Станьте нашими мастерами: забейте гвоздики так, как на карточке показано!»

Выполнение задания (зайка-родитель + зайчонок):

Педагог показывает карточку-образец (слайд № 6): на ней нарисованы один большой молоток и два маленьких (↗ ↘ ↘).

Воспитатель: Ну-ка, зайки, приготовили кулачки! Гвоздики забиваем четко, по ритму.

1. Большой молоток: Сильно и громко – ТУК! (один удар кулаком о кулак).

2. Маленькие молоточки: Быстро и тихо – тук-тук! (два легких удара).

(зайка-мама и зайчонок выполняют: «ТУК! – тук-тук! ТУК! – тук-тук!»)

Воспитатель: Ай да мастера! Все гвоздики ровно забили, столы и стулья починили. Заходите к нам в терем, будем вместе жить!

Воспитатель: Слышите? Снег под лапками хрустит, кусты шелестят... Это Лисичка-сестричка со своим лисенком к терему пожаловали. Идут красиво, хвостиками машут, а в лапках у них – ложки расписные.

Лисички (вместе): «Терем–теремок! Кто в тереме живет? Пустите нас к себе жить!»

Воспитатель: Выглянули звери из окон...

Обитатели терема: «Мы пустим вас! Но у нас в тереме тишина не в моде, мы любим музыку. Лисички, вы – лесные музыканты, сыграйте нам на ложках, да не просто так, а по нашей секретной схеме!»

Выполнение задания (лисичка-мама + лисенок):

Педагог показывает карточку-подсказку (слайд № 7): на ней нарисовано 2 ложки (для мамы) и 3 ложки (для ребенка).

Воспитатель: Ну-ка, лисички, покажите класс! Сначала мама-лиса задает ритм, а лисенок – подхватывает.

1. Мама-лиса стучит ложками – раз, два! (два длинных удара).
2. Лисенок стучит в ответ – раз, два, три! (три коротких удара).

(пара выполняет: мама – ТУК-ТУК! Ребенок – тук-тук-тук! Можно повторить несколько раз, как музыкальный диалог).

Воспитатель: Вот так лисички! Настоящий лесной оркестр. Заходите к нам в терем, с вами нам будет веселее!

Воспитатель: Слышите, как ветки хрустят? Трава приминается... Это волк с волчонком к терему бегут. Остановились у порога, хвостами машут, зубами не щелкают, а вежливо в двери стучат.

Волки (вместе): «Терем-теремок! Кто в тереме живет? Пустите нас к себе жить!»

Воспитатель: Выглянули звери из окошек...

Обитатели терема: Мы пустим вас! Но наш теремок стоит на крепкой земле. Покажите, как крепко вы умеете на лапах стоять и ритм держать. Посмотрите на карточку–это ваш путь в терем!»

Выполнение задания (волк-папа + волчонок):

Педагог показывает карточку-образец (слайд № 8): на ней нарисованы 2 больших следа (для папы) и 2 маленьких следа (для ребенка).

Воспитатель: Ну-ка, волки, покажите вашу силу! Сначала папа-волк топает громко, а волчонок – за ним повторяет точно так же.

1. Папа – волк громко топает ногами – ТОП! ТОП! И одновременно громко говорит: «ТОП! ТОП!» (два сильных удара всей стопой об пол, с сильным мышечным напряжением + *сильный голосовой выдох*.).

2. Волчонок повторяет следом тихонько: топ- топ. И голосом шепчет: «топ-топ» (шепот, мягкий шаг).

Пара выполняет задание: папа – ТОП-ТОП! Ребенок – топ-топ!

Воспитатель: Ух, как земля дрожит! Сразу видно – сильные помощники в терем пришли. Заходите, волки, будем вместе терем охранять!

Вдруг слышат звери – земля задрожала, ветки в лесу затрещали, а в небе птицы вспорхнули. Идут медведи к терему: важно, косолапо. Каждый шаг – как удар большого барабана.

Слайд 9

(выходит пара: папа-медведь и медвежонок. Они идут очень медленно, тяжело переваливаясь и громко топая на каждый шаг).

Воспитатель: Испугались мышки, прижались к лягушкам волки и лисички. Вдруг медведь теремок раздавит? Слишком уж он большой да тяжелый!

Но медведь остановился у самого крыльца, поправил шапку и говорит басом:

Медведь (Родитель): Я не буду дом ломать,
Я хочу вам помогать!
Я принес большой проект –
«Любознайкам» всем привет!
Терем мал для нас, друзья,
Расширяться нам пора!

Чтобы маленький терем превратился в большой, медведь просит всех зверей выйти из домика и встать в один большой круг.

Командная пальчиковая и ритмическая игра «Наш общий Терем»

Инструкция: Все встают в один большой круг, чередуясь: родитель – ребенок – родитель – ребенок.

Действие:	Слова:
1. «Закладываем фундамент» (Общий ритм)	
Все вместе начинают ритмично топать ногами, создавая гул (основание дома)	– Дружно топаем ногами, – Фундамент строим вместе с вами. – Раз – удар, и два – удар (два громких топа) – Чтобы терем крепко стоял!
2. «Передаем бревна» (Тактильное взаимодействие)	
Участники поворачиваются друг к другу боком. Родитель кладет руки на плечи ребенка, ребенок – на плечи впереди стоящего родителя. Начинаем ритмично «проминать» плечи соседа (массажные движения)	– Бревна мы передаем (ритмично сжимаем плечи соседа) – Стены строить мы начнем. – Постучали, постучали (легко стучим кулачками по спине/плечам) – Чтобы бревна ровно встали.
3. «Забиваем гвозди» (Командный хлопок)	
Все поворачиваются в центр круга. На каждое слово «Стук!» нужно хлопнуть в ладоши соседа справа и слева (как в игре «ладушки», но по кругу)	– Стук! – забили правый гвоздь (хлопок правой ладонью в ладонь соседа) – Стук! – чтобы лучше нам жилось (хлопок левой ладонью) – Стук! Стук! Стук! (три быстрых хлопка в ладоши соседей одновременно) – Слышен стройки нашей звук!
4. «Поднимаем крышу» (Общая координация)	
Все берутся за руки и медленно поднимают их вверх, сходясь в центр круга (сужая его)	– Крышу дружно поднимаем (руки вверх, идем в центр) – Нас она объединяет. – Раз, два, три – до неба дотяни! (встаем на носочки, руки максимально вверх)
5. «Украшаем терем» (Мелкая моторика)	
Стоя вплотную друг к другу с поднятыми руками, все начинают быстро-быстро шевелить пальчиками («фонарики» или «дождик»)	– Мы наличники резные – Мастерим как золотые. – Пальцы пляшут, не скучают, (интенсивно шевелим пальцами) – Наш домишко украшают
6. «Зажигаем свет» (Финал)	
Все резко опускают руки и обнимают своих соседей (ребенок — родителя, родители — друг друга за плечи)	– В тереме зажгли мы свет (руки в стороны и обнимаемся) – В «Любознайках» скуки нет! – Дом построен, красота! – Мы – команда? - Все хором: ДА!

Воспитатель: Уважаемые родители! Наша сказка подошла к концу, но я хочу, чтобы вы на секунду задержали это мгновение в памяти.

Вы сейчас сами увидели, как светились глаза детей, когда они играли вместе с вами, инсценируя эту сказку! В эти минуты они не просто повторяли движения – они проживали историю. Когда вы стучали кулачками вместе с мышкой, тянули звук вместе с лягушкой или важно топали, как медведь, вы строили не просто

бумажный теремок, вы строили фундамент речи вашего ребенка. Именно так сказка помогает: через игру, через ваш голос и через общие эмоции. Для ребенка это не буквы на бумаге, это ваше внимание и время, проведенное вместе. Сегодня мы доказали: когда речь, ритм и движение соединяются с родительской любовью, происходят настоящие чудеса. Ребенок начинает говорить смелее, четче и радостнее.

Пусть эти «светящиеся глаза» станут для вас главным стимулом открывать новую книгу каждый вечер. Спасибо вам за то, что сегодня вы сами стали нашими главными героями и самыми лучшими учителями для своих детей!

До новых встреч в нашем сказочном мире «Любознаек!»

Рефлексия «Три слова» (краткая и быстрая)

Учитель-логопед: В завершении нашего мероприятия, я предлагаю вам назвать три слова, которые лучше всего описывают ваши впечатления от сегодняшней встречи (родители по очереди называют по три слова. Например: «Книга, ритм, радость», «Сказка, семья, интересно», «Полезно, познавательно, вдохновляюще»).