

Мазурина Елена Анатольевна, учитель начальных классов МАОУ СОШ № 65 г. Краснодара Образовательная программа «Школа России». Учебник «Русский язык», 2 класс, В.П. Канакина, В. Г. Горецкий М: Просвещение, 2024г.		
Тема урока.	Ударение. Как определить ударный слог?	
Тип урока:	Комбинированный	
Форма организации учебной работы:	фронтальная, групповая, индивидуальная.	
	Предметные умения	
Образовательные цели:	уточнить и систематизировать знания учащихся об ударении, научиться определять ударение в слове и обозначать его графически. Научиться понимать значение ударения в речи. Делать выводы о результате совместной работы класса и учителя.	
Развивающие цели:	развивать речь, совершенствовать навык письма, расширять кругозор развивать орфографическую зоркость, внимание, память; развитие мышления: уметь анализировать, выделять главное, уметь сравнивать, развитие творческих способностей учащихся;	
Воспитывающие цели:	воспитывать интерес к изучаемому предмету; воспитывать умение общаться в коллективе; воспитывать эстетический вкус учащихся, любовь к природе.	
Основные понятия темы	Ударение, ударный слог, безударный слог. Разноместность русского ударения.	
Демонстрационный материал:	ПК, экран, презентация, запись на доске, толковый и орфоэпический словари, бубен.	
Планируемый результат	Различать ударные и безударные слоги; различать модели слогуударной структуры слова и подбирать к ним слова; наблюдать над разноместностью русского ударения.	
УУД		
<i>Личностные:</i> понимать и сохранять учебную задачу урока; осознавать роль языка и речи в жизни людей; чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.	<i>Познавательные:</i> находить в словах ударный слог; аргументировано отвечать, доказывать своё мнение; уточнить представление о вежливых словах.	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты своей деятельности. <i>Коммуникативные:</i> осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач; активно участвовать в обсуждениях, возникающих на уроке.

Задачи педагога: обучать работе по плану, алгоритму; развивать эмоциональную сферу, творческое мышление; устанавливать связь с жизненным опытом ребенка.

Этап	Цель	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результат	
I этап Мотивация к деятельности. Постановка темы. Целеполагание					
				Формируемые УУД	
Организационный этап.	Создание условий для осознанного вхождения учащихся в пространство деятельности на уроке	Приветствие. -Здравствуйте, тихо сядут девочки. Ещё тише мальчики. -Урок русского языка.	Встают дети. Выравниваются Тихо садятся	Коммуникативная: взаимодействуют с учителем во время приветствия Регулятивная: принимать и сохранять учебную цель и задачу;	Готовность к деятельности, положительная эмоциональная направленность

Актуализация знаний Деление слов на слоги.	Повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания»	Работа в тетради. -Открываем тетрадь. -Кладём на уголок. -Записываем сегодняшнюю дату, классная работа. 1. В минутке красивого письма записываем, какую букву? (Ша.) -Какой звук обозначается этой буквой? Дайте характеристику звука. -Какой шипящий твёрдый звонкий парный ему звук есть в русском алфавите? -Какое правило помните с этими шипящими? <u>(Показ учителем на доске)</u> <u>-Самую красивую и правильно написанную букву подчеркните!!!</u> <u>Слайд 2.</u> (посадка при письме) - Для чего каждый урок работаем над чистописанием? 2. Орфографическая разминка <u>Слайд 3.</u> -Обратите внимание на экран. На слайде записаны слова. -Какое задание вам нужно будет выполнить? -Какие знакомые орфограммы встретились в этих словах? -Запишите эти слова к себе в тетрадь через	Учащиеся записывают в тетради число, классная работа. Рассуждают, записывают. Предположения детей. [ш] – Согласный, твердый, глухой, парный. [ж] ЖИ-ШИ (Чтобы правильно и красиво писать). Вставить вместо вопроса нужную букву. ЖИ-ШИ, заглавная буква в именах собственных, ь – показатель мягкости.	Коммуникативная: слушать собеседника; - Строить понятные для собеседника высказывания Познавательная: выделять существенную информацию. Регулятивная: принимать и сохранять учебную цель и задачу; -Дополнять, уточнять высказанные мнения, по существу, поставленного задания. Познавательная: выделять существенную информацию. Регулятивная: принимать и сохранять учебную цель и задачу; -Дополнять, уточнять высказанные мнения, по существу, поставленного задания. Коммуникативная: взаимодейс	Готовность к деятельности, положительная эмоциональная направленность
--	---	--	---	--	--

Цифровой диктант по определению слогов в слове ФИЗМИНУТКА Бубен	Вспомнить что такое ударение, чем ударный слог отличается от безударного; совершенствовать навыки правописания (умение отделять одно слово от другого на письме пробелом)	запятую и разделите их карандашом слоговыми дужками или чёточками на слоги. -Вспомните правило из первого класса, -Как определить количество слогов в слове? СКОЛЬКО В СЛОВЕ МОЖЕТ БЫТЬ СЛОГОВ? -Проверьте свою работу. Поднимите руку, у кого нет ни одной ошибки. Оцените себя карандашиком на полях. 3. Цифровой диктант - Я назову слова, а вы цифрой запишите, сколько в этом слове слогов. (МОЛОКО, ХОРОШО, КОРОВА, САХАР, ЯГОДА). ПРОВЕРКА ПОД ДИКТОВКУ и САМООЦЕНКА <u>-Вспомните</u> - Проверка под диктовку учащегося. <u>Слайд 5.</u> - Итог, так СКОЛЬКО В СЛОВЕ МОЖЕТ БЫТЬ СЛОГОВ? -Какими могут быть слоги в одном слове? <u>II этап Учебно-познавательная деятельность</u> - Внимание! (Учитель ударяет в бубен) - Что вы слышали? - Почему бубен зазвучал?	- С красной строки. -Сколько в слове гласных звуков, столько и слогов. • Зелёный (0) • Жёлтый (1) • Красный (2) Записывают 3,3,3,2,3. Слайд 5. • Зелёный (0) • Жёлтый (1) • Красный (2) ВЫДЕЛЕНИЕ ГОЛОСОМ СЛОГА	твуют с учителем во время слушания Регулятивная: принимать и сохранять учебную цель и задачу; ФИЗМИНУТКА	Фиксация во внешней речи причины затруднения. Формулировка учебной задачи как темы урока.
---	--	--	---	---	--

Постановка учебной задачи	Целеполагание	- Послушайте, одинаковый ли звук от удара? (<i>Учитель ударяет по бубну слабее – сильнее</i>) - А почему? От чего зависит сила звука?	-Ударным или безударным		
Работа в группе	Смена деятельности	- Ударить можно не только в бубен. «Ударить» можно и голосом. - Как вы это понимаете? (Значит что-то выделить силой голоса) - А кто уже догадался, о чём пойдет речь на нашем сегодняшнем уроке? (Мы сегодня будем говорить об ударении) <u>КТО ПОМНИТ</u> -Что такое ударение? - Как произносится ударный слог? - Сколько ударных звуков может быть в слове? - Чему же мы должны научиться? (Определять в словах ударные и безударные слоги) Упражнение на определение ударения в словах - Каким образом можно определить ударение в словах? Обсудите с соседом. Слайд 6. - У каждой группы на столе лежит листок. На нём написано слово. - Нарисуйте на них предметы, которые	(звук) (был удар по нему) (Нет, сначала тихо, потом громко) (От силы удара) (Значит что-то выделить силой голоса) (Мы сегодня будем говорить об ударении) (Определять в словах место ударных и безударных слогов)	Познавательная: выделять существенную информацию. Регулятивная: принимать и сохранять учебную цель и задачу; -Дополнять, уточнять высказанные мнения, по существу, поставленного задания. Коммуникативная: слушать собеседника; - Строить понятные для собеседника высказывания	

МИКРОИТОГ
этапа

Работа по
рядам

называют эти слова. Можно это сделать быстро,
понятно, красиво.
Слайд 7. (работаем в группах)

ПРОВЕРКА на экране

Слайд 8.
- Почему рисунки получились разные у вас? Как
вы думаете?
Слайд 8-20.
-Поставьте ударение в словах.
-Попробуйте произнести слово и выделить
ударный слог, сообщить ему, что он важен.
- Как вы найдёте ударение в слове?
- Мы в слове слог ударный
Найдём элементарно.
А когда его найдём,
Громче всех произнесём.

- Какой слог ударный? (*Учитель спрашивает*
несколько человек)

- Как ударный слог отличается от безударного?
-Подумайте о лексическом значении.

-Если ударение поставить на 1 слог, то
говорится о посуде, а если поставить на
последний слог, то говорится о геометрических
фигурах.

5 групп
выносят на
доску свои
рисунки

Стре́лки -
стрелки́
Гво́здики -
гвоздики́
За́мок - замо́к
Кру́жки -
кружки́
Пла́чу - плачу́

Познавательная: выделять
существенную информацию.
Регулятивная: принимать и
сохранять учебную цель и
задачу;
-Дополнять, уточнять
высказанные мнения, по
существу, поставленного
задания.

Коммуникативная: слушать
собеседника;
- Строить понятные для
собеседника высказывания,
принимать правильное решение

Закрепление навыка. Структурирование полученных знаний.	-Во втором слове, если ударение поставить на 1 слог, то говорится о здании, а если поставить на последний слог, то говорится о предмете, которым закрывают дома ворота. И т.д. - Молодцы! - Какой вывод мы можем сделать? (<u>Ударение может находиться на любом слоге быть свободным</u>). <u>Ударение может менять смысл слов.</u> <u>Итак:</u> -Подведём итог!!!! -Что знаем об ударении? -Где ставят ударение? -Как вы определите ударение в слове? -Чем отличается ударный слог от безударного? -Когда в слове принято не ставить ударение? <u>Слайд 22.</u> <u>Слайд 23. Проверка.</u> - Составьте предложение со словом ЗАМОК. -Запишем его в тетрадях и подчеркнём грамматическую основу. -Что такое грамматическая основа? - Для чего же мы изучаем ударение? Игра «Магазин подарков» Конверт со словами. -На второй парте лежит конверт со словами. Я предлагаю каждому ряду поиграть Я предлагаю в ваши корзинки собрать цветы, которые лежат в конвертах. (Работают в «Цветочном магазине» по рядам:	(Ударный слог всегда тянется дольше, произносится сильнее, громче) (Ударение может находиться на любом слоге. Ударение может менять смысл слов.) (Дети составляют предложения)	Регулятивная: -Уметь слушать в соответствии с целевой установкой; - Принимать и сохранять учебную цель и задачу; - Дополнять, уточнять высказанные мнения, по существу, поставленного задания Познавательная: -Выдвигают предположения о предполагаемой теме урока; - Слушают учителя; - Отвечают на вопросы учителя Коммуникативная: взаимодействуют с учителем во время постановки учебной задачи, осуществляемой во фронтальном режиме	
---	--	---	---	--

Обобщение. Дифференцированная работа по карточкам	1. первый ищет цветы с ударением на 1-ом слоге, 2. второй – на 2-ом слоге, 3. третий - на третьем слоге.) - Какие цветы собрал первый ряд? Кто не согласен просигнальте хлопком. (розы, маки, лилия, ландыши, астра) - Второй ряд? (ромашка, пион) - Третий? (одуванчики, васильки) - Молодцы вы справились с заданием. -Как вы делите слова на слоги? - Посмотрите на слова и сделайте вывод о том, какой слог в слове может быть ударным? - Любой Вспомните, как поёт кукушка? Выделяет ли она ударный слог? (Да) — Вот видите. Без ударения не обойтись и в природе. - Ему приходится много трудиться, а есть ли у него выходной? Давайте посмотрим. - Назовите слова, в котором один слог. <i>(Дети называют)</i> - Нужно ли обозначать ударение, можем ли мы ошибиться при произношении таких слов? (Нет) -Какой вывод можно сделать? (Если в слове 1 слог, ударение можно не обозначать, второй – если в слове есть гласная ё) -Верно, буква эта особенная, в словах, где есть эта буква она всегда ударная. Вот и получилось, что у ударения есть выходные, когда оно не ставится. - Что же это за слова, давайте повторим, когда	1. ____'____ 2. ____ _ ' ____ _ 3. ____ ____ _ ' ____	Познавательные: умение структурировать знания, выбор наиболее эффективных способов решения задания, умение осознанно и произвольно строить высказывания.	
---	---	--	--	--

		ударение ставить не надо. (Когда в слове один слог, когда есть в слове буква «ё») Обобщение. - Что мы изучали на уроке? - Как обозначается ударение? - Для чего нам ударение? - Как определить ударный слог? - Когда не ставится ударение? -Теперь давайте покажем, чему мы с вами научились. Я приготовила вам задание на выбор. У вас на столах у каждого по 3 карточки с разными заданиями. <u>1 уровень.</u> Запишите слова в тетрадь. Обозначьте ударения. Чайник, посуда, ягода, клён. <u>2 уровень.</u> Выпишите слова, в которых ударение падает на второй слог. Сосна, ветер, улица, ромашка, пароход, луна, молоко. <u>3 уровень.</u> Поставьте ударение. Запишите слова в 4 столбика в порядке расположения данных схем. _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	(Когда в слове один слог, когда есть в слове буква «ё»)		Формулируют конечный результат своей работы на уроке. Называют основные позиции нового материала и как они их усвоили (что получилось, что не получилось и почему)
--	--	--	--	--	--

Рефлексия учебной деятельности на уроке (3 мин) Цели:- соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом, фиксация нового знания, постановка дальнейших целей	Пароход, дождь, маки, шофёр, день, свёкла - Если вы уверены в своих силах выберите уровень – 3, если сомневаетесь- 2 уровень, не уверены – 1 уровень. - Кто выбрал 1 уровень? 2 уровень? 3 уровень? <i>(Учитель вызывает по 1 представителю от каждой группы к индивидуальной доске)</i> Проверка заданий у детей, работающих у доски. Остальные сигналият «карандашами», правильно ли выполнено задание. - Кто выбрал 3 уровень и не допустил ни одной ошибки? Правильная самооценка. Молодцы! - Кто выбрал 2 уровень и не сделал ни одной ошибки? Тоже молодцы, внимательно работали! - Кто выбрал 1 уровень и допустил некоторые ошибки? Вы правильно оценили свои силы, вы видите свои ошибки, и это поможет их исправить. Закрепление навыка постановки ударения в зависимости от лексического значения слова. 3.Сценка. Стоит мальчик. Он держит в руках бутылочку с лекарством. Читает: «3 раза в неделю по столовой ложке. После приема пищи.» Начинает пищать. Вбегает мама. -Сынок, что случилось? Почему ты пищишь? -А я лекарство принял. А здесь написано...(читает).	3.Сценка. Стоит мальчик. Он		
--	---	------------------------------------	--	--

		-Ах, ты глупышка. Ведь ты неверно прочитал. Три раза после приема пищи, а не пищи. - Ой, мамочка. Нам в школе учительница говорила, что от перестановки ударения может меняться смысл, а я об этом забыл. 1. –Что такое ударение и ударный слог? 2. -- Как определить ударный слог? 3. - Оцените свою работу на уроке.	держит в руках бутылочку с лекарством. Читает: «3 раза в неделю по столовой ложке. После приема пищи.» Начинает пиццать. Вбегают мама. -Сынок, что случилось? Почему ты пицишь? -А я лекарство принял. А здесь написано...(читает). -Ах, ты глупышка. Ведь ты неверно прочитал. Три раза после приема пищи, а не пищи. - Ой, мамочка. Нам в школе учительница говорила, что от перестановки ударения может меняться смысл, а я об этом забыл.		
--	--	---	--	--	--

			(сигналят карандашом)		
--	--	--	--------------------------	--	--