

Великий фантазер Н. Носов
литературная викторина
для детей старшего дошкольного возраста

Цель: систематизировать знания детей о творчестве Н.Н. Носова.

Задачи:

- развивать умение детей определять произведения по описанию персонажей;
- способствовать пониманию детьми забавных сюжетов произведений автора;
- активировать работу мышления умением аргументировать, анализировать, классифицировать, обобщать;
- прививать интерес к прослушиванию и чтению книг;
- воспитывать бережное отношение к книгам;
- воспитывать умение работать в коллективе.

Оборудование: выставка произведений Н.Н.Носова в книжном уголке, предметы из произведений писателя для организации конкурсов.

Предварительная работа: Чтение рассказов, беседы, обсуждения о прочитанном, рассматривание иллюстраций разных художников к произведениям автора.

Ход мероприятия

Воспитатель: Ребята, обратите внимание на наш книжный стеллаж. На нем представлены книги одного автора, посмотрите внимательно и скажите, кто автор этих книг?

Ответы детей.

(Слайд2)

Воспитатель:

Книга - умный, добрый друг

Знает книга все вокруг.

Спросишь книгу - даст ответ,

У нее секретов нет.

Воспитатель:

Да, правильно, это книги Н.Н.Носова. А какие рассказы Носова вы знаете? Чем запомнились произведения Носова? Какие у него рассказы? О ком и для кого писал Н. Носов? *(Ответы детей)*

(Слайд 3)

Воспитатель: Я вижу, вы хорошо знакомы с творчеством этого писателя. Сейчас я вам расскажу о его жизни и творчестве, вы внимательно слушайте, а потом будете отвечать на вопросы.

Рассказ воспитателя о жизни и творчестве Н.Н. Носова.

Родился Николай Николаевич Носов в Киеве в семье актера. В годы учебы он увлекался музыкой, шахматами, электротехникой. Н.Носов не сразу стал писателем, он сменил множество профессий - учился в институте Кинематографии в Москве. Первые рассказы сочинял для своего сына. И первый рассказ «Затейники» был опубликован в журнале «Мурзилка». Носов

писал для детей и о детях. В своих рассказах очень просто, доступно сообщает, что-нибудь интересное и полезное, легко с юмором рассказывает о человеческих достоинствах и недостатках. Он был сценаристом, работал режиссером, поставил немало мультфильмов, которые мы все полюбили.

1 задание. «Блиц - вопросы»

Воспитатель задает вопросы по очереди каждой команде.

Воспитатель:

- Назовите имя и отчество Носова.
- Где работал и учился Носов?
- Чем швырял Володя в шляпу в рассказе «Живая шляпа»? (*Картофель.*)
- В каком журнале Н.Носов напечатал свой первый рассказ? (*«Мурзилка»*)
- Как называется рассказ, в котором Мишутка и Стасик сочиняли небылицы. (*«Фантазеры»*)
- В какой сказке Н. Носов рассказал нам о человечках коротышках? (*«Приключения Незнайки и его друзей»*)
- Что нарвали на колхозном огороде мальчики? (*Огурцы.*)
- На чем путешествовали Незнайка и его друзья в Зеленый город? (*На воздушном шаре.*)
- Как звали мальчика в рассказе «Заплата»? (*Бобка*)
- Кто сочинял из коротышек стихи?
- Самый знаменитый житель цветочного города? (*Незнайка.*)
- На что обменял Виталик рыбку. (*Милицейский свисток.*)

Воспитатель: Ну что же, с вопросами вы хорошо справились, а как у вас с ловкостью и глазомером? Предлагаю проверить! Вы сейчас станете героями одного рассказа и попробуете, как и его персонажи, попасть картошкой в шляпу.

Игра «Попади в цель» (Слайд 4)

Каждой команде дается картофель и шляпа. Необходимо картофелем попасть в шляпу. Побеждает та команда, которая больше совершила точных попаданий.

Конкурс «Бюро находок»

Воспитатель: Определите, из каких произведений Н. Носова потерялись предметы. **(Слайд 5)** *Воспитатель показывает вещи героев из рассказов и сказок Носова, каждая команда за правильный ответ получает жетон.*

Шляпа – «Живая шляпа»;

Нитки, иголки, ткань – «Заплата»;

Отвертка, винтики – сказка «Приключения Незнайки и его друзей»;

Лопата, песок – «На горке»;

Огурцы – «Огурцы».

Конкурс «Назови рассказ по фразе»

(Слайд 6)

Воспитатель: Ребята, я прочитаю отрывок из произведения Н.Н. Носова, а вы назовите произведение и его героев?

- «Один раз Павлик взял с собой Котьку на реку ловить рыбу. Но в этот день им не повезло: рыба совсем не ловилась. Зато когда шли обратно, они забрались в колхозный огород...»

(Мальчиков звали – Павлик и Котька. «Огурцы»)

- «Я вот обедаю, а Мурзик бедный в подвале сидит» или «Такие свистки не продаются. Это настоящий милицейский свисток»

(«Карасик», Виталик, Сережа)

- «Взял Ирке губы вареньем намазал. Мама пришла: «Кто варенье съел?» Я говорю: «Ира». Мама посмотрела, а у нее все губы в варенье».

(«Фантазеры», Мишутка, Стасик, Ира, Игорь)

- «Вот сейчас песочком посыплю и заберусь на нее»

(«На горке», Котька Чижов)

- «Они взяли кочергу и лыжную палку, приоткрыли дверь и заглянули в комнату».

(«Живая шляпа» Котенок Васька, Вовка, Вадик)

- «Сумел порвать, сумей и зашить» *(«Заплата», Бобка)*

Воспитатель: И с этим заданием с ловкостью справились обе команды.

Игра «Рыбаки и рыбки»

(Слайд 7)

Импровизированной удочкой с магнитом надо поймать как можно больше рыбок.

Воспитатель: А сейчас интеллектуальная минутка. Знаете ли вы, что существуют книжки – малышки. Они очень маленьких размеров. Несколько таких книг можно было уложить в карман. По размеру они чуть больше спичечного коробка.

Есть «миниатюрные книги», длина страницы – не превышает 2–3 сантиметра. **(Слайд 8)**

Есть книги-великаны. В Самарканде это книга Великий коран. Длина страницы 2,5 метра. Есть географический атлас, который весит 252 кг, длина его в человеческий рост.

Книга-скрипка, один из ее экземпляров хранится в отделе редких книг Государственной исторической библиотеки. Есть книга, в виде лица человека.

4-й конкурс. «Что лишнее»

Необходимо по набору картинок, определить: какая из них лишняя и назвать из какого произведения.

Рыба, удочка, огурцы, помидор. («Огурцы»)

Шляпа, картофель, лыжная палка, собака. («Живая шляпа»)

Брюки, иголка, нитки, швейная машинка. («Заплата»)

Милицейский свисток, рыба, кот, конфета. («Карасик»)

Подведение итогов. (Рефлексия)

Ведущий: Ребята, какие произведения Н.Н. Носова запомнились вам больше всего?

Что интересного вы узнали из книг Н Носова? Почему вам нравятся произведения Носова? Как вы думаете, почему рассказы Н Носова не стареют?

Как нужно обращаться с книгами? Какую книгу приятно держать в руках?

- Пока книга сделается книгой
Огромный путь она пройти должна.
И столько знаний требуется разных,
Труда, забот, чтоб родилась она.

Рефлексия

Воспитатель: Вот и подошла к концу наша викторина. Скажите пожалуйста, произведения какого автора мы сегодня вспоминали? В какой книге писатель рассказывает о человечках-коротышках? Что разбил Миша в сказке «Леденец», когда лез за лакомством? В этом рассказе Стасик и Мишутка сочиняли небылицы. Как он называется? Какой овощ в сказке «Живая шляпа» швырял в шляпу Володя? Какое животное спряталось под шляпу в рассказе «Живая шляпа»? В рассказе «Заплата» у мальчика необычное имя. Какое? Чем вам запомнились рассказы Н.Носова?

А теперь вы можете подойти к нашей выставке и еще раз посмотреть книги, которые вам понравились.

Сценарий сказочной викторины

Занятия с детьми

12.09.2006 10:23

«ЧТО ЗА ПРЕЛЕСТЬ ЭТИ СКАЗКИ!»

Праздник проводится в классе. Ребята сидят за столиками. Всего 5 столиков по 6 человек. На каждом столике — табличка с названием сказки, фрагмент из которой заранее приготовили учащиеся для инсценировки, например: «Золушка», «Красная Шапочка» и т. д. Участники сценок одеты в костюмы сказочных персонажей.

Звучит «Песня Чебурашки» (музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского). Появляется ведущая в костюме Феи.

Фея: Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня мы с вами приглашены в гости к Сказке. Да, да! Именно она, Сказка, будет сегодня гостеприимной хозяйкой нашего праздника «Что за прелесть эти сказки!». А я помогу вам, ребята, чтобы вы были веселыми, любознательными и остроумными. И начнем мы наш праздник с разминки.

Разминка

Ну что, ребята, поиграем?

Я начну, а вы кончайте,

Только в рифму отвечайте!

Фея подходит к каждому столику, ребята отвечают хором.

В сказке — лошадь непростая:

Чудо-грива золотая,

По горам парнишку носит, , '

Да никак его не сбросит.

Есть у лошади сынок —

Удивительный конек,

Удивительный конек,

По прозванию... (Горбунок)

Перед волком он дрожал,

От медведя убежал,

А лисице на зубок

Все ж попался... (Колобок)

Про уютный некий дом

Разговор мы заведем.

Там богатая особа

Проживала, чай пила.

Чай пила, жевала сдобу

И жила бы так до гроба!

К сожаленью, у особы

Дом весь выгорел дотла.

Что ж, подумайте немножко...

Верно, это тетя... (Кошка)

В реках Африки давно

Злое плавает бревно.
Кто б навстречу ни поплыл,
Всех проглотит... (Крокодил)
Враг людей
И враг зверей
Злой разбойник... (Бармалей)
Я ведерка не брала, за водой я не пошла,
Я боялась чердака, и мышей, и паука.
А как встретила я с мышкой,
Перестала быть трусишкой.
Про меня есть даже книжка,
А зовут меня... (Аришка)
Всех на свете он добрей,
Лечит он больных зверей.
А однажды бегемота
Вынимал он из болота.
Добротою знаменит,
Это доктор... (Айболит)
Он со всеми неизменно
Вежлив, кто б ни приходил.
Догадались? Это Гена,
Это Гена... (Крокодил)
Его хозяин — мальчик Робин,
Его приятель — Пятачок.
Он раз был облаку подобен;
Он прост, но он не дурачок.
Для него прогулка — праздник,
И на мед особый нюх.
Это плюшевый проказник
Медвежонок... (Винни-Пух)
Он знаком всем малым детям,
Обожают все его,
Но таких на целом свете
Не найдешь ни одного.
Он не лев, не слон, не птица,
Не тигренок, не синица,
Не котенок, не щенок,
Не волчонок, не сурок.
Но заснята для кино
И известна всем давно
Эта милая мордашка,
А зовется... (Чебурашка)

Ф е я: Молодцы, ребята! Вы очень хорошо знаете сказочных героев. А теперь посмотрите на доску. (На доске— контуры портрета Чебурашки во весь рост.) Узнаете? Верно, это всеми любимый Чебурашка. Представителю

каждого столика я предлагаю по очереди нарисовать по одному элементу портрета, например: ухо, глаз и т. д. Посмотрим, сумеете ли вы дополнить портрет этого замечательного персонажа.

Ребята дополняют портрет Чебурашки под музыку «Песни Чебурашки».

Фея: Ой, какие вы молодцы! А теперь вспомним сказку про Красную Шапочку.

Сценка «Красная Шапочка»

Представители 1-го столика показывают сказку «Красная Шапочка». В сценку включена песня Красной Шапочки. По окончании сценки зрители аплодируют.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Автор.

Волк.

Красная Шапочка.

Автор: Жила-была в деревне одна женщина. У нее была маленькая девочка. Женщина купила ей красную шапочку. Девочке красная шапочка так понравилась, что она никогда не снимала ее. Все так и звали ее: Красная Шапочка.

Однажды мать испекла пирожок и сказала: «Сходи-ка, Красная Шапочка, к бабушке, снеси ей пирожок и горшочек масла да узнай, здорова ли она.

Красная Шапочка сейчас же отправилась к бабушке, в другую деревню.

Идет она лесом, а навстречу ей — Волк.

Волк: Куда ты идешь, Красная Шапочка?

Красная Шапочка: Я иду к бабушке, несу ей пирожок да горшочек масла.

Волк: А далеко ли живет твоя бабушка?

Красная Шапочка: Очень далеко. Вот за той мельницей, что виднеется вдали.

Волк: Знаешь что, пойду-ка и я к бабушке. Я пойду этой дорогой, а ты ступай той; посмотрим, кто из нас скорее придет!

Звучит мелодия «Песни Красной Шапочки».

Автор: Волк бросился изо всех сил бежать по самой короткой дороге, а Красная Шапочка пошла по самой длинной. По пути она собирала орехи, гонялась за бабочками, рвала цветы. Не прошла она и полдороги, как Волк уже прибежал к бабушкиному дому. Бабушка лежала в постели больная. Волк бросился на нее и разом проглотил. Потом он закрыл дверь, улегся в бабушкину постель и стал поджидать Красную Шапочку. Скоро она пришла и постучалась.

Волк: Кто там?

Красная Шапочка: Это я, внучка ваша, Красная Шапочка. Несу вам пирожок да горшочек масла!

Волк: Дерни за веревочку, дверь и откроется! Поставь куда-нибудь горшочек масла да пирожок и посиди со мной, отдохни с дороги!

Красная Шапочка: Бабушка, а почему у вас длинные руки?

Волк: Это, внучка, чтобы получше обнимать тебя.

Красная Шапочка: Бабушка, а почему у вас такие большие уши?

Волк: Это, внучка, чтобы получше слышать тебя.

Красная Шапочка: Бабушка, а почему у вас такие большие глаза?

Волк: Это, внучка, чтобы получше видеть тебя.

Красная Шапочка: Бабушка, а почему у вас такие большие зубы?

Волк: Это для того, чтобы съесть тебя!

Автор: В это время мимо домика проходили дровосеки. Они услышали шум, вбежали в домик и убили Волка. Потом разрезали ему живот, и оттуда вышли Красная Шапочка и ее бабушка — целы и невредимы.

Конец сценки.

Фея: Настало время сказочной викторины. Вам предлагается ответить на два вопроса: о какой сказке идет речь и кто автор этой сказки. Тот, кто даст правильный ответ, получит от меня приз.

Итак, внимание!

Столяр Джузеппе- Синий нос

Полено как-то в дом принес.

Он начал ножку мастерить

Для кресла или стула.

Полено стало говорить

И в нос его щипнуло.

(«Буратино», А. Н. Толстой)

Фруктово-огородная страна, —

В одной из книжек детских есть она,

А в ней герой — мальчишка неплохой,

Он храбрый, справедливый, озорной.

(«Чиполлино», Дж. Родари)

Собрались на именины гости:

Много и больших и малышей.

Вдруг явился к ним, трясясь от лютой злости,

Жуткий и коварнейший злодей.

Да, злодей умел ужасно злиться,

Он хозяйку чуть не погубил.

Прилетел тогда бесстрашный рыцарь

И злодею голову срубил!

(«Муха-Цокотуха», К. Чуковский)

Кто-то пасть свою открыл.

Кто-то что-то проглотил.

Потемнело все вокруг,

Ой, какой везде испуг!

(«Краденое солнце», К. Чуковский)

Скорей бы приблизился вечер

И час долгожданный настал,

Чтоб мне в золоченой карете

Поехать на сказочный бал.
(«Золушка», Ш. Перро)
Сейчас потолкуем о книжке другой:
Тут синее море, тут берег морской.
Старуха заставит —
Старик выйдет к морю,
Он нейод забросит,
Кого-то поймает
И что-то попросит.
(«Сказка о рыбаке и рыбке», А. Пушкин)

Фея: Молодцы, ребята! Оказывается, вы действительно любите и знаете сказки. А вы помните, как учился писать и считать Буратино? Давайте посмотрим этот фрагмент из сказки «Приключения Буратино».

Сценка «Приключения Буратино»

Представители 2-го столика показывают фрагмент сказки.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Буратино.

Мальвина.

А р т е м о н.

Мальвина (наливает в чашечку какао, оглядывает Буратино с головы до ног): Садитесь!

Буратино сел, подвернув под себя ногу. Пирожное запихнул в рот. Пальцами залез в вазу с вареньем и с удовольствием обсасывает пальцы. Схватил кофейник, выпил какао из носика. Поперхнулся, пролил какао на скатерть.

Мальвина: Вытащите из-под себя ногу и опустите ее под стол. Не ешьте руками, для этого есть ложки и вилки. Кто вас воспитывает, скажите, пожалуйста?

Буратино: Когда папа Карло воспитывает, а когда — никто.

Мальвина: Теперь я займусь вашим воспитанием, будьте спокойны!

Буратино: Вот так влип!

Мальвина: Артемон!

Артемон: Я готов!

Мальвина: Приготовьте стол для занятий!

Артемон убирает все со стола, приносит бумагу и карандаши.

Мальвина: Теперь сядьте, положите руки перед собой. Не горбитесь. Мы займемся арифметикой... У вас в кармане два яблока...

Буратино (подмигнул): Врете, ни одного...

Мальвина: Я говорю, предположим, что у вас в кармане два яблока. Некто взял у вас одно яблоко. Сколько у вас осталось яблок?

Буратино: Два.

Мальвина: Подумайте хорошенько.

Буратино: Два...

Мальвина: Почему?

Буратино: Я же не отдам же Некту яблоко, хоть он дерись!

Мальвина: У вас нет никаких способностей к арифметике... Займемся диктантом. Пишите: «А роза упала на лапу Азора». Написали? Теперь прочтите эту волшебную фразу наоборот.

Буратино сунул нос в чернильницу и испачкал бумагу.

Мальвина: Вы гадкий шалун. Вы должны быть наказаны! Артемон, отведи Буратино в темный чулан!

А р т е м о н отводит Буратино.

Буратино: Вот дура девчонка... Нашлась воспитательница, подумаешь... У самой ф'арфоровая голова, туловище, ватой набитое... Разве так воспитывают детей?... Это мучение, а не воспитание... Так не сиди, так не ешь... Ребенок, может, еще букваря не освоил, а она сразу за чернильницу хватается...

Артемон ' приводит в чувство Мальвину.

Мальвина: Буратино, мой друг, вы раскаиваетесь, наконец?

Буратино: Очень нужно мне раскаиваться! Не дождетесь...

Мальвина: Тогда вам придется просидеть в чулане до утра...

Конец сценки.

Фея: Ребята, неужели вы знаете все-все сказки? Замечательно! И все-таки я чуть-чуть сомневаюсь в ваших знаниях. Предлагаю вам игру «Узнай сказку по отрывку». Тот, кто знает, отвечает и конфету получает!

Слушайте внимательно!

Петушок-петушок, золотой гребешок.

Масляна головушка, шелкова бородушка,

Выгляни в окошко, дам тебе горошку.

(«Петушок-Золотой гребешок»)

Девочка взяла самую большую ложку и похлебала из самой большой чашки.

(«Три медведя»)

Красна девица грустна —

Приближается весна.

Ей на солнце тяжело.

Слезы льет, бедняжка.

(«Снегурочка»)

Долго она бегала по полям, по лесам. День клонится к вечеру, делать нечего — надо идти домой. Вдруг видит: стоит избушка на курьих ножках, об одном окошке, кругом себя поворачивается. В избушке старая Баба Яга. А на лавочке сидит братец, играет серебряными яблочками.

(«Гуси-лебеди»)

А дорога — далека,

А корзинка — нелегка.

Сесть бы Мишке на пенек,

Съесть бы вкусный пирожок.

(«Маша и медведь»)

А были у ее хозяйки три дочери. Старшая звалась Одноглазка, средняя — Двуглазка, а младшая — Триглаз-ка.

(«Хаврошечка»)

Нет ни речки, ни пруда.

Где воды напиться?

Очень вкусная вода

В ямке от копытца.

(«Сестрица Аленушка

и братец Иванушка»)

Жил старик со своею старухой у самого синего моря. Они жили в ветхой землянке ровно тридцать лет и три года.

(«Сказка о рыбаке и рыбке»)

Колотил да колотил

По тарелке носом,

Ничего не проглотил

И остался «с носом».

(«Лиса и Журавль»)

Тут в избе углы затрещали, крыша зашаталась, стены вылетели и печь сама пошла по улице, по дороге прямо к царю.

(«По щучьему веленью»)

Рукодельница принялась взбивать снег, чтоб старику было мягче спать, а меж тем у ней, бедной, руки окостенели и пальчики побелели, как у бедных людей, что зимой в проруби белье полощут, и холодно, и ветер в лицо, и белье замерзает, колом стоит, а делать нечего, работают бедные люди. («Мороз Иванович»)

Фея: Да, таких прекрасных знатоков сказок я еще не видела!

А какую сказку приготовил сегодня 3-й столик?

Сценка «Снежная Королева»

Ребята показывают фрагмент из сказки.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Г е р д а.

Кай.

Снежная Королева.

4 снежинки.

Снежинки танцуют вальс под музыку М. Лёграна

из к/ф «Шербурские зонтики».

Картина I

Г е р д а: Смотри, Кай, как красиво! Интересно, у снежинок есть королева?

Кай: Есть! Снежинки окружают ее густым роем, но она больше их всех и никогда не остается на земле — вечно носится на черном облаке. Часто по ночам пролетает она по городским улицам и заглядывает в окошки; оттого они и покрываются ледяными узорами, словно цветами!

Г е р д а: А Снежная Королева не может войти сюда?

Кай: Пусть попробует! Я посажу ее на теплую печку, вот она и растает!

Герда и Кай рассматривают книгу.

Мимо пробежала Снежная-Королева;

Кай: Аи, мне кольнуло прямо в сердце, и что-то попало в глаз! (Пауза. Продолжает грубым голосом.) Мне уже не больно! Фу! Эту розу точит червь! А та совсем кривая! Какие гадкие розы! (Убегает.)

Герда: Кай! Остановись! Вернись! (Снежная Королева уводит Кая.) И все-таки я найду Кая!

Картина II

Звучит музыка. Герда ищет друга. Снежная Королева сидит на троне, Кай пытается сложить из льдинок какое-то слово.

Снежная Королева: Если ты сложишь слово «вечность», ты будешь сам себе господин, и я подарю тебе весь свет и пару новых коньков. А теперь я полечу в теплые края! Пора побелить их немножко! (Убегает.)

Снежинки танцуют под музыку.

Г е р д а: Кай! Наконец-то я нашла тебя!

Кай (грубо): Не мешай мне!

Г е р д а плачет. Кай трет глаза.

Кай (обычным голосом): Герда! Где же это ты была так долго? Где был я сам? Как здесь холодно, пустынно! (Складывает слово «вечность».) Теперь я сам себе господин!

Герда: Кай, идем домой!

Конец сценки.

Ф е я: А сейчас, ребята, я предлагаю вам конкурс переводчиков. Я буду говорить о героях произведений простыми предложениями. А вы, узнав, о ком идет речь, должны сказать об этом герое, не повторив ни одного моего слова. Кроме того, «перевод» нужно найти либо в песне, либо в стихотворении. Трудное задание? Но я уверена, что и с ним вы справитесь! Тот, кто ответит правильно, получит специальный приз — Яблоко Знаний!

Приготовлено 5 яблок. В конце конкурса интересно отметить, на каких столиках окажутся яблоки.

Конкурс переводчиков

Старушка имела животное булыжного цвета с рогами.

(Жил-был у бабушки серенький козлик...)

Женщина пожилого возраста была владелицей пары жизнерадостных птичек.

(Жили у бабуси два веселых гуся...)

Компания молодых особ занималась рукоделием после захода солнца у отверстия со стеклом.

(Три девицы под окном пряли поздно вечерком...)

На плантации зеленых насаждений появилось новое чудо, пригодное для встречи Нового года.

(В лесу родилась елочка, в лесу она росла...)

В зарослях невысоких растений расположилось зеленое насекомое.

(В траве сидел кузнечик...)

Ф е я: А теперь посмотрим, какую сказку приготовил к сегодняшнему празднику 4-й столик. Вам слово, ребята!

Сценка «Винни-Пух и все-все-все...»

Учащиеся показывают фрагмент из книги.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Кролик.

В и н н и-П у х.

Винни-Пух: Если чешется в затылке — не беда! В голове моей опилки, да, да, да! (Останавливается перед входом в дом Кролика.) Ага! Если я что-нибудь в чем-нибудь понимаю, то дыра — это нора, а нора — это подходящая компания, а подходящая компания — это такая компания, где меня чем-нибудь угостят и с удовольствием послушают мою Ворчалку. И все такое прочее! Эй! Кто-нибудь дома? (Шум.) Я спросил: «Эй! Кто-нибудь дома?»

Кролик: Нет! И незачем так орать, я и в первый раз прекрасно тебя понял.

В и н н и-П у х: Простите! А что, совсем-совсем никого нет дома?

Кролик: Совсем-совсем никого!

В и н н и-П у х (в сторону): Не может быть, чтобы там совсем-совсем никого не было! Кто-то там все-таки есть — ведь кто-нибудь должен же был сказать: «Совсем-совсем никого!» Слушай, Кролик, а это не ты?

Кролик: Нет, не я!

Винни-Пух: А разве это не твой голос?

Кролик: По-моему, нет. По-моему, он совсем, ну ни капельки не похож! И не должен быть похож!

Винни-Пух: Вот как? (Задумался.) Будьте так добры, скажите мне, пожалуйста, куда девался Кролик?

Кролик: Он пошел в гости к своему другу Винни-Пуху. Они знаешь какие с ним друзья!

В и н н и-П у х: Ой! Так ведь это же я!

Кролик: Что значит «я»? «Я» бывают разные!

В и н н и-П у х: Это «я» значит: это я, Винни-Пух!

Кролик (удивленно): А ты в этом уверен?

В и н н и-П у х: Вполне, вполне уверен!

Кролик: Ну, хорошо, тогдаходи! (Осмотрел Пуха с головы до ног.) Ты был совершенно прав. Это действительно ты. Здравствуй, очень рад тебя видеть!

В и н н и-П у х: А ты думал, кто это?

Кролик: Ну, я думал, мало ли кто это может быть! Сам знаешь, тут, в лесу, нельзя пускать в свой дом кого попало! Осторожность никогда не повредит. Ну ладно. А не пора ли чем-нибудь подкрепиться? (Расставляет чашки, тарелки; Винни-Пух страшно обрадовался.) Тебе чего намазать — меду или сгущенного молока?

В и н н и-П у х (с восторгом): И того и другого! А хлеба можно совсем не давать! (Наевшись, встал из-за стола, от всей души пожал Кролику лапу.) Мне пора идти.

Кролик: Уже пора?

В и н н и-П у х (замялся): Ну... я мог бы побыть еще немного, если бы ты... если бы у тебя...

Кролик: По правде говоря, я сам собирался пойти погулять.

В и н н и-П у х: А-а, ну хорошо, тогда и я пойду. Всего хорошего.

Кролик: Ну, всего хорошего, если ты больше ничего не хочешь.

В и н н и-П у х: А разве еще что-нибудь есть?

Кролик (заглянул во все банки): Увы, совсем ничего не осталось!

В и н н и-П у х: Я так и думал. Ну, до свидания, мне пора идти. (Застревает в «дверях» дома Кролика.) Аи, спасите! Аи, помогите! Не могу ни назад ни вперед!

Кролик: Ты что — застрял?

Винни-Пух: Не-ет, я просто отдыхаю, думаю кой о чем...

Кролик: Теперь все ясно. Ты застрял.

В и н н и-П у х: Все из-за того, что выход слишком узкий!

Кролик: Нет, все из-за того, что кто-то пожадничал! За столом мне все время казалось, хотя из вежливости я этого не говорил, что кто-то слишком много ест! И я твердо знал, что этот «кто-то» — не я! Делать нечего, придется сбегать за Пятачком.

Конец сценки.

Фея: Какие вы молодцы, ребята! И знающие, и артистичные, одним словом — талантливые! А мне бы хотелось узнать: дружные ли вы? Умеете ли помогать друг другу? Каждому столику я даю листочек с кроссвордом «Праздник». Интересно, какой столик окажется дружнее и первым сдаст свою работу?

Фея может читать задания, но можно их написать на обороте листа с кроссвордом. В этом случае звучит музыка.

Кроссворд «Праздник»

1. Из какой сказки взяты эти строки: «Горшочек был увешан бубенцами, а когда в нем что-нибудь варится, бубенцы вызывают старинную песенку: „Ах, мой милый Августин! Все прошло, прошло, прошло!“ Но только самое занятное в горшочке то, что если подержать над ним в пару палец — сейчас можно узнать, что у кого готовится в городе».

(«Свинопас», Х. К. Андерсен)

2. Как звали героиню сказки Андерсена «Снежная Королева»?

(Герда)

3. Из какой сказки взяты эти строчки?

Маленькие дети,

Ни за что на свете

Не ходите в Африку,

В Африку гулять!

В Африке акулы,

В Африке гориллы,
В Африке большие
Злые крокодилы,
(«Бармалей», К. Чуковский)

4. Героиня какой сказки потеряла на балу туфельку?
(Золушка)

5. Из какой сказки следующие строчки: «Это и точно
был тюльпан, только в самой чашечке на зеленом сукне
сидела девочка, совсем крошка, и такая она была нежная
и хорошенькая...»?

(«Дюймовочка», Х. К. Андерсен)

6. В какой сказке были такие приключения у солдата?

«Открывает солдат первую дверь. В комнате сидит собака, глаза с
чайные чашечки, таращится на солдата.

— Хороша, красотка! — сказал солдат, посадил собаку на ведьмин
передник, набрал медяков, сколько влезло в карманы, закрыл сундук,
водворил собаку на место и пошел в другую комнату».

(«Огниво», Х. К. Андерсен)

7. Из какой это сказки?

Ехали медведи
На велосипеде,
А за ними кот
Задом наперед.

(«Тараканище», К. Чуковский)

8. Кто написал «Сказку о мертвой царевне и о семи бо-
гатырях», «Сказку о рыбаке и рыбке», «Сказку о золотом
петушке»?

(А. Пушкин)

Фея: Ребята, вы меня сегодня покорили. Итак, подведем итоги.
Правильные ответы дали... все столики! Это просто чудо!

Из-за 5-го столика встает Паж.

Паж: Нет, это не чудо. Мы не волшебники. Мы еще только учимся. А
дружба помогает нам делать настоящие чудеса.

Фея: Ты прав. Ребята, вы знаете, из какой сказки этот милый мальчик-
паж? Ну, что ж, пришло время сказки «Золушка».

Сценка «Золушка»

Представители 5-го столика показывают фрагмент из сказки.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Золушка.

Мачеха.

Ее дочери Анна и Марианна.

Король. ,

Принц.

Фея.

Паж.

Картина I

Мачеха: Анна! Марианна! Ко мне! Знаете, что у меня в руках? Король пригласил нас на бал! (Уходит.)

Анна: Я надена красное бархатное платье с кружевами..

Марианна: Ая платье надена обыкновенное. Зато сверху наброшу накидку с золотыми цветами и бриллиантовыми: застежками. Такая не у всякого найдется!

Анна: Признайся, Золушка, тебе очень хотелось бы попасть на бал?

Золушка (подметая пол): Ах, сестрицы, не смейтесь надо мной! Разве меня туда пустят?

Марианна: Да уж, правда! Все бы покатались со смеху, если бы увидели такую замарашку на балу.

Мачеха (появляется): Крошки мои! Пора ехать. За мной!

Уходят.

Картина II

Золушка плачет.

Фея: Золушка, чем ты так огорчена?

Золушка: Мне хотелось бы... хотелось бы...

Фея: Тебе хотелось бы на бал, правда?

Золушка (со вздохом): Ах, да!

Фея: Обещаешь быть во всем послушной? Тогда я помогу тебе поехать на бал.

Золушка: Конечно! Только как же я поеду в таком гадком платье?

Звучит «Песня Золушки» (слова И. Резника). Золушка переодевается: снимает передник и платок.

Фея: Ну вот, теперь можешь ехать на бал. Довольна ты? (Дарит хрустальные туфельки.) Помни, ты должна вернуться до того, как часы пробьют полночь!

Золушка: Спасибо, тетушка!

Картина III

Звучит музыка.

Король: Принц! Принц! Посмотри, кто к нам приехал!

Анна: Какая красавица!

Марианна: Какая важная принцесса!

Принц (проводит Золушку на почетное место, угощает конфетами). Хотите мороженого?

Принц уходит за мороженым. Золушка угощает сестер конфетами, обходит гостей, часы бьют три раза. Золушка бежит.

Принц: Постойте! Вы еще не попробовали лучшее в мире мороженое!

Золушка теряет туфельку, принц подбирает ее. Звучит музыка.

Часы бьют до 12.

Картина IV

Принц грустит.

Король: Сынок! Ты не заболел? Я говорил тебе, что нельзя есть так много мороженого.

Принц: Я не ел мороженого, папа.

Король: Тогда что с тобой? Почему ты такой грустный?

Принц: Я влюбился, папа.

Король: Как?! И кто же она?

Принц: Наша таинственная незнакомка. Она так быстро убежала, что потеряла вот эту туфельку. А я даже не знаю, как ее зовут...

Король: Мальчик мой, мы найдем ее! Ты женишься на девушке, которой придется по ноге хрустальная туфелька. Я помогу тебе найти ее! (Проходит между столиками.) Этой — велика, этой — мала...

Картина V

Мачеха: Ваше величество! Зовите принца. Эта туфелька подойдет одной из моих дочерей. Анна! Марианна!

Мачеха примеряет туфельки на дочерей и на себя.

Король: Слава Богу! Не подошла!

Золушка: Можно и мне примерить туфельку?

Сестры смеются.

Король: Она! Ей-Богу, она! (Надевает туфельку, Золушка достает вторую.) Принц! Принц!

Анна: Ой!

Марианна: Ах!

Мачеха: Я буду жаловаться! Крошки мои! За мной!

Звучит музыка. Золушка снимает передник и платок.

Фея: Дружба помогает нам делать чудеса!

Анна: Золушка, прости меня!

Марианна: Золушка, прости нас!

Золушка: Прощаю вас, сестрички. Любите людей и не причиняйте им зла!

Конец сценки.

Фея: Спасибо за сказку! Предлагаю последнюю викторину, но не простую, а музыкальную. Сейчас будет звучать музыка, а вы должны узнать, из каких мультфильмов взяты строки следующих песен.

Музыкальная викторина

Включается магнитофонная запись.

Я на солнышке лежу,

Я на солнышко гляжу,

Все лежу, все лежу

И на солнышко гляжу!

(«Как львенок и черепаха пели песню»)

С голубого ручейка начинается река,

Ну, а дружба начинается в улыбки.

(«Крошка Енот»)

В траве сидел кузнечик,

В траве сидел кузнечик,

Совсем как огуречик

Зелененький он был.

(«Незнайка»)

Я играю на гармошке
У прохожих на виду.
К сожаленью, день рожденья
Только раз в году.

(«Чебурашка»)

Я водяной. Я водяной.
Поговорил бы кто со мной!
А то мои подружки
Пиявки да лягушки!
Эх, жизнь моя жестянка...
Да ну ее в болото!

Живу я, как поганка,
А мне летать охота!

(«Летучий корабль»)

Ничего на свете лучше нету,
Чем бродить друзьям по белу свету.
Тем, кто дружен, не страшны тревоги!
Нам любые дороги дороги!

(«Бременские музыканты»),
Расскажи, Снегурочка, где была?

Расскажи-ка, милая, как дела?

(«Ну, погоди!»)

Фея: Вот это да! Оказывается, вы, ребята, любите не только читать сказки, но и смотреть мультики? Интересно видеть героев сказки не только на экране, но и на нашем празднике.

Что за прелесть эти сказки! Сегодняшний праздник — это чудо, которое вы сотворили своими руками. Прошу всех артистов встать. Ребята, давайте еще раз поблагодарим аплодисментами всех героев нашего праздника!

А какой праздник без сюрпризов? Где моя волшебная палочка? (Паж подает волшебную палочку.) Внимание!

Фея взмахивает палочкой, и... Паж несет огромную коробку с подарками для всех участников праздника. После вручения подарков Фея объявляет танец. Все танцуют веселый танец «Летка-Енка».

Викторина, посвященная творчеству А.Л. Барто "Мир, в котором живут дети"

Веретенникова Татьяна Алексеевна, учитель начальных классов

Статья отнесена к разделу: Преподавание в начальной школе, Внеклассная работа

Цель: способствовать более углубленному восприятию творческого наследия А.Барто, чтобы юный читатель понимал отношение автора к чувствам и поступкам героя, помочь растущему человеку оглянуться на себя, пробудить в нем самокритичность, совестливость, стремление к нравственным высотам.

Оформление: портрет А. Барто, выставка детских рисунков по произведениям Барто; выставка детских книг, газета "Имя, знакомое всем".

Оборудование: корзина с "потерянными" вещами из произведений Барто, грамзапись песен.

Подготовительная работа:

В течение месяца дети читали книги А. Барто, рисовали иллюстрации к любимившимся стихам, в группах разыгрывали названия стихов и репетировали сценки из стихов.

Викторина проходит как телеигра "Счастливый случай". Образуются две команды по пять человек в каждой. Они занимают места за столиками. Игра состоит из пяти туров. За правильный ответ – один балл. Победит та команда, члены которой наберут больше баллов.

Звучит песня "Любитель-рыболов" (сл. А. Барто, муз. Старокодомского.)

Ведущий. Добрый вечер, поклонники таланта А. Барто! Здравствуйте, знатоки творчества и жизни поэта. Начинаем викторину. Вначале – разминка. Задаю всего два вопроса. Кто быстрее даст на них ответы?

Как называется песня, которая только что прозвучала? Кто написал ее?

Кто первым обратил внимание на стихи А. Барто?

(Услышав ее скорбный "Похоронный марш" А. В. Луначарский сказал, что она будет писать веселые стихи.)

Так, хорошо! Два очка заработала команда, возглавляемая

Первый тур "Дальше-дальше"

Ведущий. Первый тур "Дальше – дальше" начнем с отстающей команды. Я начну, а вы кончайте. Хором, дружно продолжайте. Если не знаете продолжение строк, говорите: "Дальше!"

Вопросы 1 тура:

1. Самолёт.

Самолёт	построим	сами
Понесёмся	над	лесами...
.....		
(Понесёмся	над	лесами,
А потом вернёмся к маме.)		

Спать	пора!	Уснул	бычок,	
Лёг	в	коробку	на	бочок...
.....				
(Сонный	мишка	лёг	в	кровать,
Только	слон	не	хочет	спать
Головой		кивает		слон,
Он слонихе шлёт поклон.)				

Горит	на	солнышке
Флажок...		
.
(Как	будто	я
Огонь зажёг.)		

Глушит	сорная	травя
Кустики		гороха...
.....		
(И морковь	видна	едва
Вообщем, дело плохо.)		-

Утром сад в сиянье, в блеске,
На кустах горит роса,
... ..
(Над коляской занавески
Поднялись, как паруса).

Как большой, сидит Андрюша
На ковре перед крыльцом
.....
(У него в руках игрушка -
Погремушка с бубенцом.)

Звенели	птичьи	голоса,
В саду	цвела	сирень,
...
(Весной	Андрюша	родился
В один хороший день.)		

Малыши среди двора
Хоровод водили.
.....
(В гуси-лебеди игра,
Серый волк-Василий.)

9. Дело было в январе.

Дело	было	в	январе,
Стояла	ёлка	на	горе,
....			
(А	возле	этой	ёлки
Бродили злые волки.)			
10. Твой праздник.			
Чтоб	скорей		дождаться
Завтрашнего			дня...
.....			
(Дети	спать		ложатся
Рано, без огня.)			
11. В школу.			
Почему	сегодня		Петя
Просыпался	десять		раз?
.....			
(Потому	что	он	сегодня
Поступает в первый класс.)			
12. Но поймите и меня.			
Я	считаюсь	эгоистом	-
Спит	сестрёнка	за	стеной,
.....			
(Я	же	с	гиганьем,
			со
В дом врываюсь как шальной.)			
13. Сережа учит уроки.			
Серёжа	взял	свою	тетрадь
Решил	учить		-
уроки:			
.....			
(Озёра	начал		повторять
И горы на востоке.)			

Ведущий. Вперед вырвалась команда (называет). Сейчас немного отдохните и послушайте песню “Снегирь” (сл. А. Барто, музыка Крюкова).

Второй тур “Заморочки из бочки”

Ведущий. Следующий тур – “Заморочки из бочки”. Команды по очереди достают из бочонка номерки. Назовите стихотворение по описанию героя.

Задания II тура:

1. Девочка играла с подружками в снежки. У неё не оказалось варежек, руки зябли, а бросать игру не хотелось. У одной из них были вторые, но она отказалась одолжить их. И тогда другая, незнакомая сняла варежку и протянула со словами: “Возьми, мне и одной хватит”. (**“Рукавички я забыла”**)

2. Первоклассница собирается отдать все свои дошкольные игрушки маленькому Серёже. Но душевная привязанность к кукле, потёртому мишке, потерявшему колесо паровозу, побуждает ее отказаться от этого намерения. (**“Я выросла”**)

3. Школьница Ильина протестует против избрания в совет пионерского отряда отличницы и активной общественницы Светы, поскольку та “Играет в куклы”. (**“Выборы”**)

4. Ребята лепили снежную бабу. В азартном увлечении игрой пролетает короткий февральский день, детям пора по домам, но их задерживает мысль: они-то уйдут в тёплые родительские квартиры, а снежная баба, которая получилась совсем как живая, останется на всю долгую холодную ночь в тоскливом одиночестве. (**“Не одна”**)

5. “Ему хочется получше разглядеть ёлку, украшающую огромный зал, куда на новогодний праздник привёл его отец. Но незнакомая тётя - массовик заставляет его вместе с другими ребятами то образовать круг и плясать, то слушать сказку в исполнении приезжего артиста, то петь...”.(**“Елка”**)

6. “Мальчик захотел, чтобы мама купила ему снегиря, ради этого стал паинькой, но когда снегирь был ему подарен, засомневался, стоит ли ему и дальше вести себя подобным примерным образом”. (**“Снегирь”**)

7. “Герой считает, что тройка - прекрасная отметка его не раз стыдили, к директору водили и объясняли долго, что значит чувство долга” Никто не знал, как повлиять на упрямого Алексея. Новот пересела к нему за парту сообразительная девчонка. Она ни в чём не упрекала его. Она просто-напросто смеялась...” (**“Что делать с Алексеем?”**)

8. “Юный герой не в игре, а взаправду обнаруживал и помогал обезвредить врага”. (**“На заставе”**)

9. “Как мучился герой, пытаясь воспользоваться зонтом своего дедушки, но он, кажется, не столько озабочен непослушностью зонта, сколько именно своим состоянием - безуспешностью собственных действий” (**“Дедушкин зонтик”**)

10. Героиня ищет подругу, которая шла бы ей во всём на уступки, жаждет дружбы, из которой можно извлечь выгоду. (**“Требуется друг”**)

11. Не скрывает своих необоснованных претензий избалованная белоручка Клава. Она считает ничуть не зазорным пользоваться чужими заслугами, вовсе не заботясь о преумножении собственных. (**“Дедушки”**)

12. Неудовлетворённость собой - залог того, что герой научится управлять своими чувствами, придёт к внутреннему равновесию и к взаимопониманию с близкими. (**“Грустные мысли”**)

Третий тур “ Ты – мне, я – тебе”

Ведущий. Итак, третий тур, в котором соревнуются все участники команд. Они поочередно показывают сценки из стихов и отвечают на вопросы:

- Название произведения.
- Как зовут героев?
- Что вы о них узнали?
- Когда они вам были симпатичны? Чем?
- В чем вы не согласны с героями?

Ведущий. Очень интересно прошел этот тур. Сценки были очень интересными и поучительными. А какая инсценировка, уважаемые зрители, вам понравилась больше всех?

Ответы из зала. Вручение памятного сувенира.

Четвертый тур-игра “Корзина с потерянными вещами”.

Корзину выносит старшеклассник. В ней собраны различные предметы, (или рисунки), относящиеся к стихам Барто. Предмет считается угаданным, если дети назовут героя, а также название стихотворения. Игра проводится в виде соревнования.

МЯЧИК – Таня “Мячик”

ПОГРЕМУШКА – Андрюшка “Погремушка”

КОНФЕТЫ – Танюша “Помощница”

ВЕРЁВОЧКА – Лида “Верёвочка”

ОЧКИ – Серёжа “Очки”

САМОСВАЛ – Алексей “Жил на свете самосвал”

БИНТЫ, ЙОД – Таня и Тамара “Мы с Тамарой”

ЕДИНИЦА – Лёшенька “Лёшенька, Лёшенька”

МАКУЛАТУРА – Юра “Секрет успеха”

БЛИНЧИКИ – Павлик “Блинчики”

ПУГАЧ – Серёжа “Пугач”.

ТЕЛЕФОН – ученики “Почему телефон занят?”

БУКЕТ – Леночка “Леночка с букетом”.

ГЛАДИОЛУСЫ – Маечка “Именинница”.

Ведущий. Перед заключительным пятым туром вперед вырвалась команда (называет).

Пятый тур “Гонка за лидером”.

Ведущий. В этом туре каждой команде необходимо ответить на большее число вопросов за 30 секунд.

Вопросы V тура:

1. Одно из самых замечательных произведений Барто, где отражена забота о детях, которых война осиротила? (**“Звенигород”**)

2. Как зовут девочку, которая не учится, а только выступает с приветствиями? (**Леночка-“Леночка с букетом”**)

3. Кто насчитывает себе “очки” за добрые поступки? (**Лариса - “Три очка за старичка”**)

4. Какое стихотворение стало любимой шуточной песней туристов? (**“Мячик”**)

5. Какое стихотворение легло в замысел кинофильма “Слон и верёвочка”, поставленного режиссёром И.Фрезом в 1945 году? (**“Верёвочка”**)

6. Известнейшие наши композиторы писали музыку к стихам Барто. Кто написал к стихотворению “Болтуня”? (**С.С.Прокофьев.**)

7. Какая книга была написана к 800-летию Москвы? (**“Я живу в Москве”**)

8. Кому посвящено стихотворение “Партизанке Тане”(1942)? (**Посвящено памяти Зои Космодемьянской.**)

9. Какая поэма посвящена замечательному писателю Аркадию Гайдару?
(поэма *“Двое из книжки”*)

10. Какую пьесу-мюзикл написала Барто для ТЮЗов? (*“В порядке обмана”*)

11. Какую первую книгу Агнии Барто отметил такой строгий мастер, как К.И.Чуковский? (*“Игрушки”*)

12. В каком стихотворении слышится шуршание осеннего сада?
(*“Шуточка про Шурочку”*)

13. Сценарий, какого фильма А. Барто и Р.Зелёная написали вместе?
(*Сценарий фильма “Подкидыш”*)

14. Какое стихотворение А. Барто побывало в космосе, вознесённое туда памятью и любовью первого космонавта. (*“Уронили мишку на пол...”*
Юрий Гагарин”)

15. В какие кружки записалась Лида, героиня стихотворения
“Болтунья”? (*Драмкружок, кружок по фото, хоркружок, кружок по рисованию*).

16. Как зовут девочку-рёвушку в стихотворении А. Барто “Девочка-рёвушка”? (*Ганя*)

17.Что кричала девочка чумазая, когда ей отмывали ладошки ? (- *Не трогайте ладошки! Они не будут белые, они же загорелые!*”)

Ведущий. Вот и пришли мы к завершению викторины. Какая команда победила?

Подведение итогов. Вручение призов

Ведущий. Уважаемые знатоки, дорогие зрители, спасибо вам за добрый, умный, интересный вечер, за какое-то особое внимание друг к другу. Любовь к жизни и творчеству выдающегося советского детского поэта

Агнии Львовны нет. Но с нами ее стихи, тепло ее сердца, добро ее дел. На полке – ее книги, много раз читанные, знакомые до строки.

Цель:

закрепить знания детей о прочитанных сказок К.И. Чуковского, представления о жанровых особенностях сказки;

учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку;

участвовать в рассказывании;

учить точно, отвечать на вопросы;

развивать творческую инициативу, интерес к занятиям.

Оборудование:

иллюстрации к сказкам К.И. Чуковского,

пазлы,

сказки К.И. Чуковского “Краденое солнце”, “Путаница”, “Чудо-дерево”, “Мойдодыр”, “Федорино горе”, “Тараканище”, “Муха Цокотуха”, “Бармалей”, “Айболит”, “Телефон”.

Ход занятия

Воспитатель: Ребята, мы читали с вами много сказок. И мы знаем, что вы очень любите слушать сказки. А сегодня мы с вами проведем викторину на лучшего знатока сказок К.И. Чуковского.

У нас две команды:

I команда – “Солнышко”

II команда – “Чудо-дерево”

Приветствие.

Девиз первой команды:

“Мы едины, мы непобедимы,

Книжки мы читаем,

Сказок много знаем!”

Девиз второй команды:

“Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок!”

Выберем капитанов команд:

Настя

Тимур

А оценивать наши конкурсы будет жюри.

1 задание

Разминка: “Вспомни, какими словами оканчиваются такие стихотворные строчки из произведений К. Чуковского.

Только вдруг из-за кусточка,

Из-за синего лесочка,

Из далеких из полей

Прилетает (Воробей “Тараканище”)

Долго, долго крокодил

Море синее тушил

Пирогам, и блинами,

И сушеными (Грибами “Путаница”)

Я за свечку,

Свечка - в печку!

Я за книжку,

Та – бежать
И вприпрыжку
Под (Кровать “Мойдодыр”)
Приходили к Мухе блошки,
Приносили ей сапожки,
А сапожки не простые –
В них застежки (Золотые “Муха Цокотуха”)
Наступила темнота,
Не ходи за ворота:
Кто на улицу попал –
Заблудился и (пропал “Краденое солнце”)
А за нею вилки,
Рюмки да бутылки,
Чашки да ложки
Скачут по ... (дорожке “Федорино горе”)
Мама по саду пойдет,
Мама с дерева сорвет
Туфельки, сапожки,
Новые ... (Калошки “Чудо-дерево”)
И такая дребедень
Целый день:
Дин – ди - лень
Дин – ди - лень
Дин – ди - лень
То олень позвонит, то ... (тюлень “Телефон”)

2 задание

Конкурс капитанов. Капитаны собирают пазлы. И называют сказку, изображенную на пазле.

На двух столах выложены иллюстрации сказок, дети должны их узнать и рассказать краткое содержание.

“Айболит”, “Муха Цокотуха”, “Путаница”, “Мойдодыр”

3 Задание

Вспомни, кто в стихотворении К. Чуковского это сказал.

Не кричи и не рычи,
Мы и сами усачи,
Можем мы и сами
Шевелить усами! (раки)
Надоело нам мяукать!
Мы хотим, как поросята,
Хрюкать! (котята)
Если топну я ногою,
Позову своих солдат,
В эту комнату толпою
Умывальники влетят (Мойдодыр)
Дорогие гости, помогите!

Паука – злодея зарубите!
И кормила я вас,
И поила я вас,
Не покиньте меня
В мой последний час (Муха Цокотуха)
Ой, вы, бедные сиротки мои,
Утюги и сковородки мои!
Вы пойдите-ка, немытые, домой,
Я водою вас умою ключевой. (Федора)
Расти, туфелька моя,
Расти, маленькая!
Уж как туфельку мою
Я водичкою полью
И вырастет дерево,
Чудесное дерево! (Девочка Мура)
...Если только захочу,
И Луну я проглочу! (крокодил)
Милый, милый Бармалей,
Смилуйся над нами,
Отпусти нас поскорей
К нашей милой маме! (Ванечка и Танечка)

4 Задание

Домашнее задание

Инсценирование отрывков из сказок.

5 Задание

Чему радовались персонажи стихотворений К.И.Чуковского?

То-то рада, то-то рада
Вся звериная семья,
Прославляют, поздравляют
Удалого Воробья!
Ослы ему славу по нотам поют,
Козлы бороною дорогу метут...
Тут Великий Умывальник,
Знаменитый Мойдодыр,
Умывальников Начальник
И мочалок Командир,
Подбежал ко мне, танцуя,
И, целуя, говорил....
Вот обрадовались звери!
Засмеялись и запели,
Ушками захлопали,
Ножками затопали.
Гуси начали опять
По-гусиному кричать:
Га-га-га!

Кошки замурлыкали:
Мур-мур-мур!
Птицы зачирикали:
Чик-чирик!
И обрадовались блюдца:
Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля!
И танцуют и смеются:
Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля!
А на белой табуреточке
Да на вышитой салфеточке
Самовар стоит,
Словно жар горит...
И акула Каракула
Правым глазом подмигнула
И хохочет, и хохочет,
Будто кто ее щекочет.
А малютки бегемотики
Ухватились за животики
И смеются, заливаются –
Так, что дубы сотрясаются.
Бараны. Бараны,
Стучат в барабаны!
Сычи – трубачи
Трубят!
Грачи с каланчи кричат!
Летучие мыши
На крыше
Платочками машут
И пляшут.
А слониха – щеголиха
Так отплясывает лихо,
Что румяная луна
В небе задрожала
И на бедного слона
Кубарем упала.

6 задание

“Мозаика из сказок” (Воспитатель читает отрывки из сказок К.И.Чуковского “Мойдодыр”, “Федорино горе”, “Телефон” и “Краденое солнце”, “Айболит”, “Путаница” дети должны сказать, сколько отрывков и из каких произведений.)

Я за свечку,
Свечка – в печку!
Я за книжку,
Та бежать

И вприпрыжку
Под кровать.
А за нею вилки,
Рюмки да бутылки,
Чашки да ложки
Скачут по дорожке.
И такая дребедень
Целый день:
Динь-ди-лень,
Динь-ди-лень,
Динь-ди-лень!
(“Мойдодыр”, “Федорино горе”, “Телефон”)
Наступила темнота.
Не ходи за ворота:
Кто на улицу попал –
Заблудился и пропал.
Маленькие дети!
Ни за что на свете
Не ходите в Африку.
В Африку гулять!
В Африке акулы,
В Африке гориллы,
В Африке большие
Злые крокодилы.
Рыбы по полю гуляют,
Жабы по небу летают,
Мыши кошку изловили,
В мышеловку посадили...
(“Краденое солнце”, “Бармалей”, “Путаница”)
Подведение итогов.
Вручение призов.

Литературная викторина по творчеству К. И. Чуковского
2 июля 2011 - Марина Вершинина

Программные задачи:

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, умение чувствовать красоту и выразительность языка произведений.

Продолжать совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки детей при чтении отрывков из произведений К. Чуковского, в драматизациях (эмоциональность, выразительность исполнения).

Совершенствовать речевые навыки дошкольников. Продолжать развивать умение содержательно рассказывать об интересном факте, герое. Формировать умение отстаивать свою точку зрения. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Упражнять в согласовании слов в предложении.

Развивать чувство юмора, память, логическое мышление, внимание.

Воспитывать уважение к сверстникам, умение проявлять взаимопомощь в совместной коллективной деятельности.

Предварительная работа:

Чтение произведений К. Чуковского. Рассматривание иллюстраций. Просмотр мультфильмов по одноименным произведениям. Прослушивание аудиозаписей со сказками К. Чуковского. Обыгрывание отрывков из произведений детского поэта. Рисование и лепка героев сказок Чуковского, оформление выставки в группе. Сочинение частушек о стихах Чуковского и изготовление самодельной книжки – раскладушки.

Материал: Слайды. Портрет К. Чуковского. Детские книги с произведениями К. Чуковского. Игра «Собери картинку» (для каждой команды).

Ход занятия:

Звучит музыка, дети проходят за столы

Ведущий: Добрый день, дорогие участники и гости нашей студии. Я рада приветствовать вас на викторине, посвященной жизни и творчеству Корнея Ивановича Чуковского. Мы давно знакомы с творчеством К.И. Чуковского и знаем много его сказок, стихотворений, рассказов. Сегодня на нашей викторине мы обобщим все знания, полученные за предыдущие годы.

Прежде чем приступить к игре, выберем членов жюри. У нас уже есть три команды и три капитана, им было задано домашнее задание: придумать эмблему, подобрать стихотворение, имеющие отношение к творчеству К.И. Чуковского. Капитаны, вы готовы?

Звучит песня «Капитаны»

Проведем жеребьевку, какая команда будет представлять себя первой, второй и третьей.

Ведущий: Первое задание

Эмблема, название и приветствие команды.

Представление команд

Ведущий: Второе задание

Какие произведения написал К. И. Чуковский?

Их очень много, отвечаем по очереди, не выкрикиваем, за несоблюдение правил снимаем по одному баллу.

Команды по очереди называют произведения К. Чуковского

Ведущий: слово жюри для подведения итогов первых двух состязаний

Жюри объявляет результаты конкурсов

Ведущий: Третье задание «Театральная пауза» (немая сцена)

Сейчас команда «Ежики» покажет отрывок из сказки К.И. Чуковского, а вы ребята внимательно смотрите, чтобы определить, из какой сказки отрывок. Выкрикивать не нужно, поднимаем руки. Жюри наблюдает, какая команда поднимет руки первой.

Ведущий: Четвертое задание «Путаница»

Надо определить, что или кто на картинке лишний. На слайдах изображены персонажи сказок, увидев, лишнего, поднимаем руку. Отвечаем по очереди.

Подведение итогов

Ведущий: Пятое задание «Театральная пауза»

Команда «Черепахи» показывают свой отрывок из произведения К. И. Чуковского. Другие команды должны угадать название произведения.

Ведущий: Шестое задание «Вопрос-ответ»

Задаю вопросы по жизни и творчеству Чуковского, вы быстро отвечаете, на размышление времени не дается. Если не успели, ход переходит к другой команде.

1. Из какой это сказки: «Бабочка-красавица, кушайте варенье, или вам не нравится наше угощение?» (Муха-цокотуха)

2. В каком городе родился К.И. Чуковский? (С.-Петербург)

3. В какой сказке гости предали именинницу? (Муха-цокотуха)

4. Друг детства Чуковского? (Б.Житков)

5. За кого вышла замуж Муха-цокотуха? (Комар)
6. Кто воспитывал Чуковского? (Мама)
7. Где работала мама Чуковского? (В прачечной)
8. На чем летают комарики в сказке «Тараканище»? (На воздушном шарике)
9. Кто спас зверей от злого таракана? (Воробей)
10. Из какой это сказки: «Я за свечку – свечка в печку, я за книжку, та – бежать и вприпрыжку под кровать»? (Мойдодыр)
11. Кто приучил к порядку мальчика из сказки «Мойдодыр»? (Умывальник)
12. Добрый доктор, лечащий зверей? (Айболит)
13. Кто доктора Айболита перевозил через море? (Кит)
14. Почему маленьким детям ни за что на свете нельзя гулять по Африке? (Там злой и ужасный Бармалей)
15. Кто проучил злого Бармалея? (Крокодил)
16. Почему от Федоры сбежала посуда? (Федора не мыла посуду)
17. Кто проглотил солнце? Название сказки и персонаж? (Крокодил, «Краденое солнце»)
18. В какой сказке все наоборот? («Путаница»)

Подведение итогов

Ведущий: Седьмое задание «Театральная пауза»

Команда «Свинки» показывают свою немую сцену, все остальные должны правильно ответить, что за произведение.

Ведущий: Восьмое задание «Собери пазлы»

Сейчас капитаны выберут конверты с разрезными картинками. Необходимо быстро в команде собрать картинку и произнести название сказки.

Подведение итогов

Ведущий: Пока жюри совещается, мы полюбуемся творчеством наших ребят.

Ведущий обращает внимание на оформление книжного уголка, представленные поделки, книжку-раскладушку, рисунки, аппликации по произведениям К.И.Чуковского

Ведущий: А сейчас сюрприз от наших девочек – частушки, которые они сочинили сами:

1. Мы Корнея почитали
Умными такими стали
Но и тут мы не отстали –
Сами книгу написали.
2. Нет на свете ничего
Лучше сказочек его.
А кого – узнаете
Лишь на фото взглянете.
3. Мы старались, мы лепили
И смотри, что сотворили.

Кто Чуковского читал –

Тот фигурки все узнал.

4. Мы ребята золотые

Все талантливы такие.

Вот немного подрастем

Как Корней писать начнем.

Подведение итогов. Награждение команд (медали и раскраски по сказкам К.И.Чуковского)

Распечатать Литературная викторина на тему «Наши любимые сказки Корнея Ивановича Чуковского» . Детский сад 82

Игра-викторина "Чудо-дерево" по сказкам К.И. Чуковского для детей 4–7 лет

Сумпман Елена Виллемовна, педагог дополнительного образования

Статья отнесена к разделу: Работа с дошкольниками

Цель:

показать детям удивительный мир сказок, их мудрость и красоту;

закрепить уважение и любовь к сказкам;

воспитывать веру в добро, дружбу и любовь, в торжество над злом.

Персонажи: доктор Айболит, Федора, ведущая.

Оборудование: «чудо – дерево» с заданиями для викторины, на дереве туалетные принадлежности (мыло, 2 зубные щетки, 2 зубные пасты, 2 расчески, 2 полотенца), 2 линейки, 2 конверта, 2 тетрадки, игрушки; «черный ящик» в нем - калоша, мочалка; «сладкий поднос» на нем розетки с конфетами, вареньем, сахаром; 2 разрезные мозаики, лист ватмана, восковые мелки.

Предварительная работа: Чтение произведений К.И.Чуковского «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Айболит», «Муха – цокотуха», «Тараканище», «Путаница», «Федорино – горе», «Телефон», выполнение рисунков к стихам и сказкам К.И.Чуковского.

Оформление студии и сценические декорации: Студия, где предстоит проводить праздник, оформлен рисунками детей. На видном месте помещен портрет К.И.Чуковского. На сцене – декорация двух «уголков»: уголок Федоры и уголок доктора Айболита и Мойдодыра. В уголке Федоры стоит стол, накрытый нарядной скатертью. На столе стоит посуда: чашки, самовар, заварной чайник. Над столом на гвоздиках висят сковородки. На полочке – кастрюли, утюг.

В уголке доктора Айболита и Мойдодыра установлен столик с расставленными на нем аптечными принадлежностями: градусники, бутылочки, докторская трубочка. Вокруг сидят перевязанные бинтами игрушечные звери.

Рядом с аптечным столиком – рукомойник, напоминающий Мойдодыра. Он «украшен» полотенцем и мочалкой. В большом стакане расческа и зубная щетка, рядом кусок мыла и зубная паста.

Ход игры - викторины

Участие в викторине принимают 2 команды. Каждая команда за правильный ответ получает жетон. Команде собравшей большее количество жетонов вручаются медали «знаток сказок». Всем участникам викторины сладкий приз.

Ведущая:

- Ребята, вы любите путешествовать?
- На чем можно отправиться в путь?
- А пешком можно?

Я предлагаю вам отправиться на волшебную, сказочную полянку, где живут добрые сказки К.И.Чуковского (дети проходят на полянку, на которой они видят «Чудо – дерево»).

- Вы узнали это дерево?
- Кто знаком со сказкой «Чудо – дерево»?
- Кто автор этой сказки? (Показать портрет)

Педагог читает отрывок:

Как у наших у ворот,
Чудо – дерево растет.
Чудо, чудо, чудо, чудо,
Расчудесное.
Не листочки на нем,
Не цветочки на нем,
А чулки, да башмаки,
Словно яблоки.

-Что вы видите на нашем дереве? (задания для викторины)

Задания для команд: Задания детям читают доктор Айболит, Федора.

1 задание: - Найти нужные Мойдодыру вещи и сложить в таз.

(На двух столах разложены предметы – мыло, зубная паста, зубная щетка, полотенце, расческа, линейка, конверт, тетрадь, игрушка).

2 задание: - Кто вспомнит?

- Какое слово твердил Айболит, отправляясь в Африку? (Лимпопо)
- Кто потушил море в сказке «Путаница»? (Бабочка)

3 задание: «Черный ящик».

В ящике любимое лакомство крокодилов из сказки «Телефон».

- Что это? (Калоша)

В ящике то, что крокодил проглотил в сказке «Мойдодыр».

- Что это? (Мочалка)

Музыкальная игра «Делай как я».

4 задание: «Сладкий поднос».

На подносе розетки с конфетами, вареньем, сахаром.

- Чем Муха – цокотуха угощала бабочку? (вареньем)

5 задание: Узнай сказку по отрывку.

- Из какой сказки эти строки?

А за ними блюдца – блюдца дзынь – ля – ля, дзынь – ля – ля

И танцуют и смеются дзынь – ля – ля, дзынь – ля – ля. («Федорино – горе»)

Волки от испуга скушали друг друга.

Бедный крокодил жабу проглотил,

А слониха вся дрожа, так и села на ежа.. («Тараканище»)

6 задание: Прочитай наизусть.

Дети по желанию читают отрывки из сказок К.И.Чуковского.

7 задание: Сложи мозаику.

Дети выкладывают из деталей мозаики картинку к сказке К.И Чуковского.

8 задание: Отгадай загадки.

- Из какой сказки герой?

Не говорит, не поет,

А кто к хозяину идет –

Она знать дает. (Собака – «Айболит»)

Рыжая птичница в курятник пришла,

Всех кур перечла, с собой принесла. (Лиса - «Айболит»)

Маленький, беленький,

По лесочку прыг, прыг,

По снежочку тык, тык. (Заяц – «Путаница», «Айболит»)

Серовато, зубовато.

По полю рыщет,

Телят, ягнят ищет. (Волк – «Айболит»)

Осенью в щель заберется,

А весной проснется. (Муха - «Муха – цокотуха», «Путаница»)

Ходит длинный, пасть с клыками,

Ноги кажутся столбами,

Как гора, огромен он.

Ты узнал, кто это? (Слон – «Телефон»)

9 задание: Кто быстрее нарисует любимого героя сказки.

(Дети вместе рисуют любимого героя на листе ватмана.)

Танцевальная пауза «Веселый танец»

Подведение итогов игры – викторины. Награждение.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ВИКТОРИНА ПО СКАЗКАМ "ПОИГРАЕМ"

Цели занятия:

1.Обобщить знания детей по сказкам;

2.Развивать мышление,воображение,интерес,внимание;

3.Воспитывать любовь и бережное отношение к сказкам.

Ход занятия:

(До начала игры необходимо сделать игровой кубик,желательно,чтобы он был яркий и точки на нём были хорошо видны зрителям в зале)

Ведущий:

-Здравствуйте,мальчики и девочки!Начинаем нашу викторину "Поиграем".Сегодня в ней принимают участие...(участники называют свои имена)

Ведущий:

-Спасибо,нам было очень приятно познакомиться с вами!А теперь проведём разминку.

(Ведущий проводит разминку,чтобы определить участников и болельщиков.Кто в разминке наберёт больше баллов,тот будет участником,остальные-болельщиками.

За правильный ответ -1балл)

Вопросы разминки:

1.Сколько братьев-месяцев встретила героиня сказки С.Маршака у новогоднего костра?(12)

2.Сколько братьев было у Элизы,героини сказки Г.Х.Андерсена"Дикие лебеди"?(11братьев)

3.Как звали сестру доктора Айболита?(Варвара)

4.Кто превратил Василису Премудрую в лягушку?(Кощей Бессмертный.)

5.Как звали трёх медведей из сказки Л.Толстого"Три медведя"?(Михаил Потапыч,Настасья Петровна,Мишутка)

6.Кто из трёх поросят построил самый прочный домик?(Наф-Наф)

7.Что приговаривала царица,глядя в волшебное зеркальце?

("Свет мой,зеркальце!скажи,

Да всю правду доложи.

Я ль на свете всех милее,

Всех румяней и белее?")

8.Какой мальчик должен был выложить слово"вечность"?За это ему обещали подарить новые коньки и весь свет.(Кай)

9.Где находится смерть Кощея Бессмертного?(Дерево,сундук,заяц,утка,яйцо,игла.)

10.Как звали корову кота Матроскина?(Мурка)

11.Сколько раз старик бросал в море невод?(3)

12.Сколько разбойников перехитрил Али-Баба?(40)

13.Как звали джинна,которого освободил из бутылки Волька,из повести-сказкиЛ.Лагина?(Хоттабыч)

14.От кого ушёл Колобок?(От бабушки,от дедушки,от зайца,волка,медведя.)

Ведущий:

-Викторина состоит из 6 туров:1-ый тур-Пушкиниана; 2-й-Сказки зарубежных писателей; 3-й-Чей это портрет? 4-й-Русские народные сказки;5-й-Сказки русских писателей,
6-й-Очкосгорательный.

(На столе расположены карточки с названиями туров,каждый тур имеет свой номер.Этот номер нам нужен для того,чтобы,бросив кубик с шестью номерами,определить номер тура.Бросаем кубик.Выпала цифра 3,тур "Чей это портрет?".На карточке 10 вопросов,команды выбирают номер вопроса.За правильный ответ-2 очка.)

1-й тур.Пушкиниана

1.Что кричал петушок,сидя на спице?

(*Кири-куку,*

Царствуй,лёжа на боку.)

2.Из какой сказки эти строки?

Ветер по морю гуляет

И кораблик подгоняет,

Он бежит себе в волнах

На раздутых парусах.

("Сказка о царе Салтане,о сыне его,славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебедь")

3.К кому обращался за помощью королевич Елисей?(К солнцу,месяцу,ветру)

4.На какую работу нанял поп Балду?(Повар,конюх,плотник)

5.Из какой сказки эти строки?

...Дева вдруг

Ожила.Глядит вокруг

Изумлёнными глазами,

И,качаясь над цепями,

Привздохнув,произнесла:

"Как же долго я спала!"

("Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях".)

6.Из какой сказки эти строки?

-Буду служить тебе славно,

Усердно и очень исправно,

В год за три щелчка тебе по лбу,

Есть же мне давай варёную полбу.

("Сказка о попе и работнике его Балде")

7.Что пообещал царь Додон мудрецу за золотого петушка?

(*Волю первую твою*

Я исполню,как мою.)

8.Как звали пса,который сторожил терем семи богатырей?(Соколко)

9.Сколько лет прожил старик со старухой у самого синего моря?(Тридцать лет и три года)

10.Кого называл Балда меньшим братом?(Зайца)

2-й тур.Сказки зарубежных писателей

1.Кто послал принцессе розу и соловья?(Принц из сказкиГ.Х.Андерсена"Свинопас".)

2.Кто самый лучший в мире фантазёр и сладкоежка,большой друг Малыша?(Карлсон)

3.В какой сказке медведь сам сочинял стихи?("Винни-Пух и все-все-все")

4.Какая девушка на балу потеряла туфельку?(Золушка)

5.Как звали хозяина Кота в сапогах?(Маркиз Карабас)

6.Кто носил пояс с надписью "Когда злой бываю,семерых убиваю"?("Храбрый портной")

7.Назовите страну,где вместо "доброго утра"говорят"спокойной ночи",где в булочных продают карандаши,краски,клей,а в канцелярских магазинах продают хлеб?

(Страна лжецов)

8.В какой сказке на земле идёт снег,если на небе взбивают пуховую перину?("Госпожа Метелица")

9.Назовите любимое выражение Карлсона.(Дело житейское)

10.Как звали самую маленькую девочку?(Дюймовочка)

3-й тур.Чей это портрет?

1."Все бока его изрыты,
Частоколы в рёбра вбиты,
На хвосте село стоит;
Мужики на губе пашут,
Между глаз мальчишки пляшут..."

-Кто это?(Чудо-юдо рыба-кит)

2.Чей это портрет?

"Лежит,потягивается,с боку на бок переваливается.Встанет,попрыгает да и сядет к окошку мух считать..."(Ленивица)

3.Кто эта героиня и из какой сказки?

"Белолица,черноброва,
Нраву кроткого такого,
И жених сыскался ей-
Королевич Елисей"

(Царевна из сказки "Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях")

4."Но самой красивой была хозяйка дворца,стоявшая на пороге.Она тоже была вырезана из картона,на плечах-голубой шарф,а на груди-блестящая брошка,такая же большая,как голова её владелицы,и такая же красивая".Угадали,кто это?

(Балерина из сказки "Стойкий оловянный солдатик")

5."Как только этот ребёнок научился лепетать,он сразу же стал говорить премилые вещи,а во всех его поступках было столько ума, что нельзя было им не восхищаться.А на голове у него был хохолок..."Как звали этого принца?

(Рике с хохолком)

6.В какой сказке вы прочли про эту красавицу?

"Месяц под косой блестит,
И во лбу звезда горит.
А сама-то величава,
Выступает,будто пава".

(А.С.Пушкин"Сказка о царе Салтане".)

7."Она слегка прикоснулась к её платью волшебной палочкой,и старое платье превратилось в чудесный наряд из серебряной и золотой парчи,весь усыпанный драгоценными камнями".Кто и в какой сказке превратил старенькое платье в бальное?

(Фея,"Золушка")

8.Угадайте,кто это?

"Перед ней сидит старик седой-седой;сидит на ледяной лавочке да снежные комочки ест;тряхнёт головой-от волос иней сыплется,духом дохнёт-валит густой пар"

(Мороз Иванович)

9."Идёт,по сторонам зевает,вывески читает,ворон считает.А тем временем сзади пристала незнакомая собака да все баранки одну за другой и съела".Про какую девочку здесь говорится?

(Про девочку Женю из сказки В.Катаева"Цветик-Семицветик")

10."Она была так прелестна и нежна,но изо льда,из ослепительного,сверкающего льда, и всё же живая!Глаза её сияли,как звёзды,но в них не было ни теплоты,ни покоя."

Кто это?Где вы с ней встречались?Кто о ней написал?

(Г.Х.Андерсен"Снежная королева")

4-й тур.Русские народные сказки

1.Кто с кем такой делёж устраивал:"Твои вершки,а мои корешки".

(Мужик с медведем в сказке"Мужик и медведь")

2.Скажите,какого героя провели на пирожках?

(Медведь из сказки "Маша и медведь")

3.Кто варил кашу,применяя ум и смекалку?

(Солдат в сказке"Каша из топора")

4.Как мужик разделил без обиды одного гуся на семерых:барина,барыню,сыновей и двух дочерей и себя не обидел?

(Барину-голову,барыне-гузку,сыновьям ножки,крылышки-дочерям,а себе-всё туловище.)

5.Какими словами начинаются русские народные сказки?

("Жили-были..." ,"В некотором царстве,в некотором государстве...".)

6.Что приказывал царь-батюшка своим невесткам,чтобы проверить их на мастерство?

(Испечь хлеб,соткать ковёр)

7.Чем кормила лиса журавля?

(Кашей)

8.В какой сказке от брошенной шапки избушка зашаталась?

(В сказке "Иван-крестьянский сын и Чудо-юдо".)

9.Из какой сказки эти строчки?

Ах ты,Петя-простота,

Сплоховал немножко:

Не послушался Кота,

Выглянул в окошко...

("Петушок-золотой гребешок".)

10. Кто первый нашёл теремок?

(Мышка-норушка.)

5-й тур. Сказки русских писателей

1. Как зовут волшебницу, которая боялась воды, и сколько лет она не умывалась?

(Бастинда, 500 лет.)

2. Кто написал сказку "Приключения Незнайки"?

(Н. Носов)

3. Как зовут главных героев сказки Э. Успенского "Каникулы в Простоквашино"?

(Дядя Фёдор, кот Матроскин, собака Шарик, почтальон Печкин.)

4. Как звали толстяков из повести Ю. Олеши "Три толстяка"?

(Имён нет)

5. По каким странам путешествуют герои сказок А. Волкова?

(Страна болтунов, прыгунов, мигунов, жевунов и т. д.)

6. Какого насекомого испугались все звери?

(Таракан из сказки К. Чуковского "Тараканище")

7. В какой сказке король больше всего на свете любил манную кашу и как звали повариху, которая знала секрет приготовления этой каши?

(Сказка С. Прокофьева "Лоскутик и облачко", Барбацуца)

8. Кто написал сказку "Колобок идёт по следу"?

(Э. Успенский)

9. Какой музыкальный инструмент помогал девочке Жене собирать землянику?

(Дудочка; В. Катаев "Дудочка и кувшинчик")

10. С букварём шагает в школу

Деревянный мальчуган.

Попадает вместо школы

В деревянный балаган.

Как зовётся эта книжка?

Как зовётся сам мальчишка?

(Буратино)

6-й тур. Очкосгорательный

(Если выбор пал на 6-й тур, все очки игроков сгорают)

Подведение итогов. Поощрение наиболее активных участников.

ВИКТОРИНА ПО СКАЗКАМ К.И. ЧУКОВСКОГО

План викторины:

Вступительное слово учителя.

I тур – «Вспомни сказку».

II тур - «Кто есть кто».

III тур. «Конкурс знатоков».

Аукцион

IV тур. «Корзинка с потерянными вещами».

V тур. «Музыкальная страничка»

VI тур. «Расшифруйте имена сказочных героев».

Подведение итогов и награждение победителей.

- Недалеко от Москвы, в посёлке Переделкино, в небольшом доме много лет жил высокий седой человек, которого знали все дети страны. Это он придумал множество сказочных героев: Муху-Цокотуху, Бармалея, Мойдодыра. Звали этого замечательного человека Корней Чуковский.

1 апреля 2007 г., если бы он был жив, ему исполнилось бы 125 лет.

Корней Чуковский – это литературный псевдоним писателя. Настоящее его имя - Николай Васильевич Корнейчуков.

– Высокий рост, длинные руки с большими кистями, крупные черты лица, большой любопытный нос, щёточка усов, непослушная прядь волос, свисающая на лоб, смеющиеся светлые глаза и удивительно лёгкая походка. Такова внешность Корнея Ивановича Чуковского.

Вставал он очень рано, как только вставало солнце, и сразу же принимался за работу. Весной и летом копался в огороде или в цветнике перед домом, зимой расчищал дорожки от выпавшего за ночь снега. Проработав несколько часов, он отправлялся гулять. Ходил он удивительно легко и быстро, иногда он даже пускался наперегонки с малышами, которых встречал во время прогулки. Именно таким малышам он посвятил свои книги .

Учёный, писатель, переводчик, литературовед, К.Чуковский написал для детей много стихов и сказок.

Сегодня мы совершим с вами необычное путешествие, встретимся с героями сказок Корнея Чуковского.

I тур. «Вспомни сказку».

- Вспомни, какими словами оканчивается строчка, и назови сказку.

Веселится народ-

Муха замуж идёт

За лихого, удалого

Молодого... (комара)

«Муха – Цокотуха»

Нет – нет! Соловей

Не поёт для свиней

Позовите-ка лучше... (ворону)

«Телефон»

И мне не надо

Ни мармелада, ни шоколада

А только маленьких,

Ну очень маленьких... (детей)

«Бармалей»

Лечит маленьких детей,

Лечит птичек и зверей,

Сквозь очки свои глядит

Добрый доктор... (Айболит)

«Айболит»

Только вдруг из – за кусточка

Из-за синего лесочка,

Из далёких из полей

Прилетает... (воробей)

«Тараканище»

А посуда вперёд и вперёд

По полям, по болотам идёт.

И чайник сказал утюгу

- Я больше идти... (не могу).

«Федорино горе»

А за ним – то народ

И поёт, и орёт:

- Вот урод, так урод!

Что за нос, что за рот!
И откуда такое... (чудовище).
«Крокодил»
Солнце по небу гуляло
И за тучку забежало.
Глянул зайчика в окно,
Стало зайчику... (темно).
«Краденое солнце».
Свинки замяукали – мяу – мяу,
Кошечки... (захрюкали, хрю- хрю)
«Путаница»

– С ранних лет стихи К.И.Чуковского приносят всем нам радость. Не только вы, но и ваши родители, ваши дедушки и бабушки не представляют своего детства без “Айболита”, “Федорина горя”, “Телефона”... Стихи Корнея Ивановича воспитывают драгоценную способность сопереживать, сострадать, сорадоваться. Без этой способности человек – не человек. Стихи Чуковского великолепно звучат, развивают нашу речь, обогащают нас новыми словами, формируют чувство юмора, делают нас сильнее и умнее.

II тур. «Кто есть кто».

- Каким персонажам принадлежат эти сказочные имена?

Айболит - (доктор)

Бармалей - (разбойник)

Федора - (бабушка)

Каракула - (акула)

Мойдодыр - (умывальник)

Тотошка, Кокошка - (крокодильчики)

Цокотуха - (муха)

Барабек - (обжора)

Рыжий, усатый великан - (таракан)

- Корней Иванович Чуковский отличался большим трудолюбием: “Всегда, – писал он, – где бы я ни был: в трамвае, в очереди за хлебом, в приёмной зубного врача, – я, чтобы не тратилось попусту время, сочинял загадки для детей. Это спасало меня от умственной праздности!”

III тур. «Конкурс знатоков».

- Разгадайте кроссворд по произведениям К. Чуковского и узнаете, как называется первая сказка писателя.

По горизонтали:

Имя акулы в сказках Чуковского.

И акула Каракула

Правым глазом подмигнула

И хохочет, и хохочет,

Будто кто её щекочет. (Айболит)

Чудовище из сказки, пожирающее детёнышей животных.

Вот и стал Таракан победителем,

И лесов и полей повелителем.

Покорилися звери усатому.
(Чтоб ему провалиться, проклятому!)
А он между ними похаживает,
Золоченое брюхо поглаживает:
"Принесите-ка мне, звери, ваших детушек,
Я сегодня их за ужином скушаю!" (тараканище)
Имя мухи – именинницы.
Муха, Муха-Цокотуха,
Позолоченное брюхо!
Муха по полю пошла,
Муха денежку нашла.
Имя одного из крокодилчиков, встретивших грязнулю.
Вдруг навстречу мой хороший,
Мой любимый Крокодил.
Он с Тотошей и Кокошей
По аллее проходил
Умывальников начальник и мочалок командир.
Я - Великий Умывальник,
Знаменитый Мойдодыр,
Умывальников Начальник
И мочалок Командир!
Кто вернул краденое солнце?
Не стерпел Медведь,
Заревел Медведь,
И на злого врага налетел Медведь.
Уж он мял его и ломал его:
"Подавай сюда наше солнышко!"
Испугался Крокодил,
Завопил, заголосил, а из пасти
Из зубастой солнце вывалилось,
В небо выкатилось!
Побежало по кустам,
По берёзовым листьям.
Какое слово повторял Айболит по пути в Африку?
И встал Айболит, побежал Айболит.
По полям, по лесам, по лугам он бежит.
И одно только слово твердит Айболит:
"Лимпопо, Лимпопо, Лимпопо!" (Айболит)
Название стихотворения, в котором звери тащили из болота бегемота.
Наш бегемот провалился в болото...
- Провалился в болото?
- Да!
И ни туда, ни сюда!
О, если вы не придете -
Он утонет, утонет в болоте,

Умрет, пропадет
Бегемот!!! (телефон)
По вертикали:
Первая сказка Чуковского. КРОКОДИЛ
Аукцион.

1. В каком произведении посуда перевоспитала свою хозяйку?
(«Федорино горе»)

2. Какой герой был страшным злодеем, а потом перевоспитался?
(«Бармалей»)

3. В какой сказке прославляют воробья? («Тараканище»)

4. Назовите сказку, главную мысль которой можно выразить словами:
«Чистота – залог здоровья!» («Мойдодыр», «Федорино горе»)

5. Назовите сказку, в которой происходит страшное преступление –
попытка убийства? («Муха – Цокотуха»).

6. Что просили животные в стихотворении – сказке «Телефон»: (Слон –
шоколад, Газели – карусели, Мартышки – книжки, Крокодил – калоши)

7. На ком совершали путешествие в Африку Айболит и его друзья?
(Волки, кит, орлы)

8. Какого «рогатого зверя» испугались портные из стихотворения
«Храбрецы»? (Улитку)

9. В каких сказках героем является крокодил? («Путаница»,
«Тараканище», «Мойдодыр», «Телефон», «Бармалей», «Краденое солнце»,
«Крокодил»)

10. Как звали мальчика, который победил Крокодила? (Ваня
Васильчиков)

- Детским поэтом и сказочником Чуковский стал случайно. А вышло
это так.

Заболел его маленький сынишка. Корней Иванович вёз его в ночном
поезде. Мальчик капризничал, стонал, плакал. Чтобы хоть как-нибудь
развлечь его, отец стал рассказывать ему сказку: Жил да был крокодил, он по
улицам ходил. Мальчик неожиданно затих и стал слушать. Наутро,
проснувшись, он попросил, чтобы отец снова рассказал ему вчерашнюю
сказку. Оказалось, что он запомнил её всю, слово в слово.

IV тур. «Корзинка с потерянными вещами».

- В корзинке находятся разные вещи. Их кто-то потерял. Помогите найти
их владельца, вспомните сказку и строчки, в которых говорится об этом
предмете.

Телефон (У меня зазвонил телефон)

Воздушный шарик (Ехали медведи на велосипеде,...а за ним комарики
на воздушном шарике)

Мыло (Вот и мыло подскочило)

Блюдце (А за ними блюдца)

Калоша (Пришли мне дюжину новых калош)

Термометр (И ставит им градусник)

Сито (Скачет сито по полям)

Перчатки (А потом позвонили зайчатки: «Нельзя ли прислать перчатки?»)

Монета (Муха по полю пошла, муха денежку нашла)

Шоколадка (И всем по порядку даёт шоколадку)

Ошейник (Оглянулся крокодил и Барбоса проглотил, проглотил его вместе с ошейником)

Мочалка (И мочалку словно галку, словно галку проглотил)

- Стихи Чуковского очень музыкальны. Например, к сказке “Мойдодыр” композитор Ю. Левитин написал оперу. (Опера – это музыкальное произведение, в котором все поют в сопровождении оркестра.) Вначале звучит “Увертюра” – вступление к опере. Звучат фанфары, привлекая внимание слушателей. Далее звучит лучезарный солнечный марш: “Рано утром, на рассвете умываются мышата”. Финал оперы радостный. Звучит гимн воде.

V тур. «Музыкальная страничка»

Бармалей

Муха –Цокотуха

Крокодил

Айболит

Федорино горе

Мойдодыр

Тараканище

Телефон

- К.И.Чуковский рассказывал: “ У меня часто бывали приливы радости и веселья. Идёшь по улице и бессмысленно радуешься всему, что ты видишь: трамваям, воробьям. Готов расцеловаться с каждым встречным. Один такой день К.И.Чуковский особенно запомнил – 29 августа 1923 г. Чувствуя себя человеком, который может творить чудеса, я не вбежал, а взлетел, как на крыльях, в нашу квартиру. Схватив какой-то запылённый бумажный клочок, с трудом отыскав карандаш, стал писать весёлую поэму о Мухиной свадьбе, причём чувствовал себя на этой свадьбе женихом. В этой сказке два праздника: именины и свадьба. Я всей душой отпраздновал оба.

VI тур.« Расшифруйте имена сказочных героев».

- Вставьте в зашифрованные слова гласные буквы, получатся имена сказочных героев.

БРМЛЙ

ЦКТХ

МЙДДР

ФДР

ЙБЛТ

ТРКНЩ

КРКДЛ

КРКЛ

(Бармалей, Мойдодыр, Айболит, Каракула, Цокотуха, Федора, Тараканище, Крокодил,)

- Однажды Корней Иванович часа три лепил с детьми из глины разные фигурки. Дети вытирали руки о его брюки. Домой идти было далеко. Брюки от глины были тяжёлыми, и их приходилось придерживать. Прохожие с удивлением поглядывали на него. Но Корней Иванович был весел, у него было вдохновение, стихи слагались свободно. Так появилось на свет “Федорино горе”.

VII тур «Героический поступок»

- Соедини героя сказки с поступком, который он совершил.

Айболит

Зажгли море.

Воробей

Проглотил солнце.

Крокодил

Помыла свою посуду.

Комар

Вернул солнце в небо.

Федора

Потушила море.

Медведь

Спас Муху – Цокотуху.

Бабочка

Съел таракана.

Лисички

Вылечил зверей.

VIII тур «Найди связь»

– На чём ехали зайчики в сказке “Тараканище”? (На трамвае)

– Почему болели животы у цапель, которые просили прислать им капли, в стихотворении “Телефон”? (Они объелись лягушками)

– Чем потчевал доктор Айболит больных зверят в Африке? (Гоголем-моголем)

– Продолжите фразу из сказки “Мойдодыр”. “ Да здравствует мыло душистое и...”

– Кто напал на муху-цокотуху? (Паук)

- Сказки К. Чуковского помогают всем детям ориентироваться в окружающем мире, заставляют чувствовать себя бесстрашным участником воображаемых битв за справедливость, за добро и свободу. Стихи К. Чуковского воспитывают способность сопереживать, сострадать, сорадоваться. Подведение итогов и награждение победителей.

Нам жалко дедушку Корнея:

В сравнение с нами он отстал,

Поскольку в детстве “ Бармалея ”

И “ Крокодила” не читал,

Не восхищался “Телефоном”

И в “Тараканище” не вник.

Как вырос он таким учёным,

Не зная самых главных книг?

- Вот такое шутовское стихотворение посвятил Корнею Ивановичу Чуковскому поэт Валентин Берестов.

Подведение итогов викторины.

Литературная викторина по сказкам Чуковского К.И. для детей второй младшей группы

Музыкальный зал празднично оформлен.

В центре портрет К.И. Чуковского на мольберте. Чудо дерево над ним солнышко, а под ним телефон.

Ведущая: Сегодня мы с вами отправляемся в путешествие, а куда – догадайтесь сами.

Как у наших у ворот

Чудо дерево растёт,

Чудо, чудо, чудо

Расчудесное.

Ни листочка на нем,

Ни цветочка на нём

А чулки и башмаки,

Словно яблоки!

Маша по саду пойдёт,

Маша с дерева сорвет

Туфельки, сапожки,

Новые калошки.

А для Мурочки – такие:

Крохотные голубые

Вязаные башмачки

И с помпончиками!

Вот такое дерево,

Чудесное дерево!

- Вы догадались, из какого стихотворения эти строки и кто их автор?

Дети: «Чудо – дерево!» К.И.Чуковского.

Ведущая: Правильно!

(Звонит телефон на пианино. Ведущая берет трубку).

Ведущая: У меня зазвонил телефон. Кто говорит?

Дети: Слон.

Ведущая: Откуда?

Дети: От верблюда.

Ведущая: Что вам надо?

Дети: Шоколада.

Ведущая: А вы откуда всё это знаете?

Дети: Из книги К.И.Чуковского «Телефон».

Ведущая: Правильно, эти стихи написал К.И.Чуковский. Посмотрите на его портрет. Он не только писал книги для детей, но и построил в посёлке Переделкино, где он жил, детскую библиотеку.

Константин Иванович очень любил детей, часто приходил в детский сад, чтобы прочитать свои веселые сказки и стихи.

(Выключить в зале свет, снять солнышко и отдать крокодилу).

Ведущая: Что случилось? почему погас свет?

(дети закрывают лицо ладошками, солнце в зубах крокодила).

Заяц: Горе, горе, крокодил

Солнце в небе проглотил.

Наступила темнота,

Не ходи за ворота.

Ведущая: Ребята что же нам делать? Ведь кругом темно, значит, наше путешествие по стихам Чуковского отменяется?

Дети: нет.

Ведущая: Нам нужно найти солнышко и вернуть его. Но одни мы не справимся – нужны помощники.

Узнаете ли вы, кто пришёл к нам из сказки Чуковского?

(Заходит Доктор Айболит. Садится под дерево).

Ребенок: Добрый Доктор Айболит

Он под деревом сидит.

Приходи к нему лечиться

И зайчиха, и волчица

Всех излечит, исцелит

Добрый доктор Айболит

Ведущая: Доктор Айболит, помоги нам найти солнышко.

Доктор Айболит: Конечно, помогу, но сначала я хочу, чтобы вы помогли мне. Я очень тороплюсь. Я получил телеграмму из Африки, там заболели малыши зверята.

Доктор Айболит: Дети помогите мне собрать чемоданчик, чтоб я смог вылечить больных зверят.

(Поставить стол и чемоданчик).

Игра «Соберем чемоданчик Доктору Айболиту.

(Айболит благодарит детей и уходит. Заходит Федора и плачет. Дать утюг и сковороду.)

Федора: ОЙ-ой-ой! Ой-ой-ой!

Воротитесь домой!

Ведущая: Кто это?

Дети: Федора из стихотворения «Федорино Горе»!

Ведущая: Кого она просит вернуться?

Дети: Свою посуду.

Ведущая: Как же помочь ей, дети? Я, кажется знаю, давайте позовем Мойдодыра.

(дети зовут).

Ведущая: Уж он то умоет грязную Федору, научит её мыть тарелки, чашки и всё всё!

(входит Мойдодыр).

Мойдодыр: Я – Великий Умывальник

Знаменитый Мойдодыр

Умывальников Начальник

И мочалок Командир

Если топну я ногой,

Позову моих солдат,

В эту комнату толпою

Умывальники влетят!

Федора: Я больше не буду, не буду!

Я всегда буду аккуратной и опрятной.

Посуду всю помою

Ой, вы бедные сиротки мои,

Утюги и сковородки мои!

Вы пойдите-ка, немытые домой,

Я водою вас умою ключевой.

Я почищу вас песочком,

Окачу вас кипяточком.

И вы будете опять,

Словно солнышко сиять!

Ведущая: Ребята! Давайте поможем Федоре. Встаньте в круг.

(Танец с Федорой).

Мойдодыр: Надо, надо умываться,

По утрам и вечерам

А нечистым, трубочистам

Стыд и срам! Стыд и срам!

(Дети садятся на стулья. Федора и Мойдодыр уходят. Входит Муха-Цокотуха).

Муха – Цокотуха: Дорогие гости помогите,

Паука – злодея загубите!

И поила я вас,

И кормила я вас,

Не покиньте меня

В мой последний час!

Ведущая: Из какой сказки пришла эта героиня?

Дети: Из сказки «Муха – Цокотуха»!

Ведущая: Правильно. Кто же помог Мухе – Цокотухе?

Дети: Комарик.

(Дать фонарик).

Ведущая: Вдруг откуда - то летит маленький комарик,

И в руке его горит маленький фонарик!

Комарик: Я злодея зарубил,

Я тебя освободил

И теперь душа – девица

На тебе хочу жениться!

Ведущая: Мы не можем веселиться, пока не вернем солнышко.
А теперь в путь!

(Звучит музыка дети под музыку идут на поиски солнышка. «Вместе весело шагать»). Подходят к нарисованному крокодилу).

Ведущая: А в большой реке
Крокодил лежит
И в зубах его, солнце краденное!
Медведь: Говорю тебе, злодей
Выплюнь солнышко скорей!

А не то гляди поймаю –
Будешь ты невежа, знать, как
Наше солнце воровать!

Ведущая: Молчит крокодил, не хочет отдавать солнце, хочет, чтобы мы сначала отгадали загадки!

(Дети садятся. Выходит девочка плачет, трёт глаза).

Ребенок: Хнычет без усталости
Из-за каждой малости.
Может девочка больна?
Нет, вполне здорова!
Отгадайте: кто она?

Дети: Ну конечно «рёва!»

Ведущая: Дети, а у нас есть такие девочки в группе?

Дети: Нет!

(Выходит мальчик, неопрятно одетый).

Ребенок: Утром возле скверика
Встретил я Валерика –
Грязного, сердитого,
Лохматого, немытого.
Чуть не умер я от страха,
Вот попался мне

Дети: Неряха!

(Выходит девочка, крепко прижимает куклу).

Ребенок: Я у Нади попросила:

- Дай мне куклу поиграть!

Но она не разрешила:

-кукла очень спать!

Всем понятна вам, ребята!

Отговорка Надина

Кукла тут не виновата.

Просто Надя.....

Дети: Жадина!

Ведущая: Дети, давайте послушаем стихотворение К.И.Чуковского о том, что бывает с обжорами? Может крокодил испугался и вернет солнышко!

Ребенок: Робин Бобин Барабек

Скушал 40 человек,
И корову, и быка
И кривого мясника,
И телегу, и дугу,
И метлу, и кочергу.
Ребенок: Скушал церковь, скушал дом,
И кузницу с кузнецом
Апотом и говорит:
«У меня живот болит!»
Ведущая: (обращается к крокодилу)
И у тебя сейчас живот болит!
(Крокодил отдает солнце).
Ведущая: Дети, солнышко опять будет светить всем, всем. А помогли
нам его вернуть звери и герои К.И.Чуковского.
А мы с вами сейчас поиграем с солнышком.
Танец с солнышком.
Вот и завершилось наше путешествие по сказкам К.И.Чуковского. Вы,
молодцы!
Я хочу вас наградить за хорошие знание сказок, и вручить вам вот эти
сладкие медальки.
Награждение!

Ссылка на презентацию: <https://cloud.mail.ru/public/fKgL/TZqxsJsA7>