КАРТА ОПИСАНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

1. Ф. И. О. Афанасьева Ольга Викторовна,

2. Образовательная организация Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар "Центр развития ребёнка - детский сад № 182 "Солнечный город"

3. Занимаемая должность старший воспитатель

4. Тема педагогического опыта «Развитие творческого мышления детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи средствами мультипликации».

5. Номинация: описание идей, лежащих в основе опыта, урок с презентацией, видеоурок (нужное подчеркнуть)

Уровень опыта по степени новизны: репродукция, усовершенствование, комбинация, эвристика, открытие (нужное подчеркнуть)

6. Цель педагогического опыта: подтверждение или опровержение гипотезы о том, что развитию творческого мышления детей старшего дошкольного возраста с ТНР на занятиях мультипликацией будет способствовать реализация следующих психолого- педагогических условий:

• групповое обсуждение замысла будущего мультфильма;

• реализация идеи мультипликационного фильма с использованием различных материалов: пластилина, рисунков, песка, аппликации, игрушек;

• высокая степень свободы выбора на всех этапах реализации проекта: замысел, выбор материалов, придумывание сценария, подготовка диалогов героев, создание декораций, выбор музыкальных произведений, реализация сьемки, монтаж, озвучка, создание афиши, представление родителям и сверстникам результата работы;

• систематическая демонстрация промежуточного результата;

• создание атмосферы взаимопомощи в группе детей;

• событийность на этапе представления готового продукта.

7. Краткое описание опыта (системы работы, отдельных приемов или методов):

- основные противоречия, решаемые в этом опыте: есть ли взаимосвязь между развитием творческого мышления и связной речи у детей с ТНР

- основные компоненты системы работы:

планомерное проведение мероприятий согласно перспективному плану;

- формы и виды деятельности, используемые в данном опыте, последовательность их применения и обоснование выбора: создание мотивации, включение практических форм по сьемке мультипликационных фильмов на протяжении всего цикла деятельности способствующей сохранению интереса и вовлечению детей и родительской общественности. Использование интерактивного оборудования, наглядного и раздаточного материала.

- приемы стимулирования, контроля, взаимоконтроля и самоконтроля: получение грамот, медалей, похвала педагога и присутствующего на занятии персонажа, работа в парах и подгруппах для взаимо и самоконтроля;

- условия, обеспечивающие наибольшую эффективность: систематическое проведение занятий.

- возможные риски: отсутствие у ребенка желания, слабые знания в подготовке к проведению деятельности в рамках работы;

- результативность, преимущества этого опыта: гипотеза исследования, что у старших дошкольников уровень творческого мышления можно повысить, применяя в работе развивающую программу занятий по мультипликации, получила своё экспериментальное подтверждение, цель и задачи работы достигнуты.

8. Список приложений, иллюстрирующих основные идеи описанного опыта.

Приложение №1. Апробация результатов исследования.