



2002

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

П Р И К А З

29 ОКТ 2021

№ 1960

г. Краснодар

**Об утверждении Положения о профессиональном конкурсе
«Учитель года города Краснодара в номинации
«Основы православной культуры»**

В целях выявления, поддержки и поощрения творческого потенциала педагогов, повышения престижа учительской профессии, распространения педагогического опыта лучших учителей города Краснодара
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение о профессиональном конкурсе «Учитель года города Краснодара в номинации «Основы православной культуры» и порядок выявления призеров и победителя профессионального конкурса «Учитель года города Краснодара в номинации «Основы православной культуры» согласно приложению.

2. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора департамента Н.М.Полякову.

Директор департамента

А.С.Некрасов

Приложение № 1
к приказу департамента образования
администрации муниципального
образования город Краснодар
от 29 ОКТ 2021 № 1960

ПОЛОЖЕНИЕ
профессионального конкурса «Учитель года города
Краснодара в номинации «Основы православной культуры»

1. Общие положения

Профессиональный конкурс «Учитель года города Краснодара в номинации «Основы православной культуры» (далее – Конкурс) проводится департаментом образования администрации муниципального образования город Краснодар (далее – департамент образования), муниципальным казённым учреждением «Краснодарский научно-методический центр» (далее – МКУ КНМЦ), Краснодарской городской территориальной организацией Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации совместно с отделом религиозного образования и катехизации Екатеринодарской епархии.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью:

- выявления, поддержки и поощрения талантливых преподавателей курса «Основы православной культуры», а также изучения, обобщения и пропаганды их результативного педагогического опыта, поиска путей повышения эффективности преподавания курса «Основы православной культуры»;

- привлечения внимания руководителей образовательных организаций, педагогов, обучающихся и их родителей к курсу «Основы православной культуры» как наиболее эффективному средству духовно-нравственного и патриотического воспитания детей и молодежи, ознакомления их с ценностями православия и его особым вкладом в формирование и развитие отечественной культуры.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- выявление, поддержка и поощрение талантливых педагогических работников, владеющих методами и приёмами достижения личностных, метапредметных и предметных результатов по основам православной культуры и распространение их опыта по предмету;

- привлечение внимания к истории и культуре христианства, знанию жизни святых людей, определивших историю страны и обеспечивших расцвет духовной личности, обладающей творческим мышлением и способностью к духовному развитию;

- поиск и продвижение педагогических идей обновления содержания и технологий профессиональной деятельности учителей основам православной культуры, в том числе в контексте требований федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС);

- обобщение и распространение инновационного педагогического опыта лучших педагогов, преподающих «Основы православной культуры».

3. Участники Конкурса

В Конкурсе могут участвовать учителя, преподающие модуль «Основы православной культуры» предмета «Основы религиозных культур и светской этики», области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» и региональный курс «Основы православной культуры» в общеобразовательных организациях муниципального образования город Краснодар. Педагогический стаж участника конкурса должен быть не менее 3-х лет на момент проведения Конкурса, возраст участников не ограничивается. Участниками Конкурса могут являться педагоги за исключением победителей Конкурса последних трёх лет.

4. Содержание и критерии оценки Конкурса

4.1. Конкурс включает различные формы определения уровня профессиональной компетентности участников. Проведение Конкурса на всех этапах предполагает оценку профессиональных качеств конкурсанта.

4.2. Основные принципы организации конкурса:

- добровольность участия;
- открытость;
- объективность;
- равенство возможностей всех участников.

4.3. Критериями оценки в Конкурсе являются:

- глубокие знания в области преподаваемого предмета, широта кругозора;
- высокая духовно-нравственная, демократическая и гражданская культура учителя;
- способность к глубокой профессиональной рефлексии своего опыта;
- использование в педагогической практике духовно-нравственных традиций православной культуры;
- раскрытие культурологических подходов в понимании православия, материальных памятников духовной культуры;
- сотрудничество с Русской православной церковью;
- артистичность, яркость, эмоциональность в подаче учебного материала.
-

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Каждый претендент на участие в Конкурсе подаёт в Организационный комитет Конкурса соответствующие материалы для участия в I (отборочном) туре и заполняет анкету участника Конкурса.

Документы на муниципальный этап Конкурса подаются в сроки, установленные департаментом образования. Документы и материалы, поступившие позднее указанного срока, не рассматриваются.

5.2. Муниципальный этап профессионального конкурса «Учитель года города Краснодара в номинации «Основы православной культуры» проводится в сроки, установленные приказом департамента образования. Конкурс проходит в два тура.

6. Порядок проведения I (заочного отборочного) тура Конкурса

Цель I (отборочного) тура Конкурса – оценка методической подготовки участников, умения обобщить и предъявить свой педагогический опыт на основе представленных документов. I (отборочный) тур включает в себя следующие испытания:

- авторскую разработку урока (внеклассного мероприятия);
- интернет - ресурс претендента.

Авторская разработка урока оценивается максимум в 20 баллов по критериям: ясность, чёткость и реальность основной дидактической цели урока; целесообразность подбора материала для различных этапов урока и видов деятельности учащихся; воспитательная направленность урока; соответствие методов содержанию, целям урока и возрасту учащихся; эффективность их применения.

Конкурсное задание **«Интернет-ресурс»** оценивается максимум в 20 баллов по критериям: адекватность дизайна, информационная насыщенность, доступность обратной связи, актуальность информации, культура представления информации.

Материалы (авторская разработка урока и ссылка на интернет-ресурс) направляются в оргкомитет Конкурса по электронной почте.

7. Порядок проведения II (очного) тура Конкурса

Во II (очный) тур конкурса проходят 6 участников, получивших наибольшее количество баллов в I (отборочном) туре.

II (очный) тур Конкурса включает следующие испытания:

– **Учебное занятие по предмету «Основы православной культуры»** (урок или внеклассное занятие) (регламент 40 минут);

Проведение с учащимися учебного занятия, отражающего формирование личностных, метапредметных, предметных результатов достижений учащихся в соответствии с современными требованиями, метапредметный подход (формирование универсальных учебных действий). Темы урока (учебного занятия) определяются конкурсантом в соответствии с календарно-тематическим планированием и учебно-методическим комплексом в конкретном классе.

Конкурсное задание «Учебное занятие» оценивается максимум в 40 баллов по критериям: раскрытие темы и содержательность учебного занятия; выбор и применение методов, технологий и средств; характер общения с

учащимися; результативность урока; личные профессиональные качества учителя.

– Самоанализ учебного занятия (регламент до 10 минут)

Конкурсное задание «Самоанализ» оценивается максимум в 15 баллов по критериям: системный подход к самоанализу (глубина и полнота охвата важнейших аспектов урока); владение педагогической рефлексией; объективность и адекватность самооценки; конструктивность самоанализа.

– Публичная лекция (регламент до 15 минут, включая ответы на вопросы жюри)

Публичная лекция, отражающая видение участником конкурса основных тенденций и проблем развития современного школьного образования по вопросам духовно-нравственного воспитания, демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС.

Тематическая направленность публичной лекции определяется Оргкомитетом конкурса и доводится до сведения участников накануне конкурсного испытания.

Конкурсное задание «Публичная лекция» оценивается максимум в 25 баллов по критериям: актуальность заявленной темы, реалистичность и обоснованность предложенных путей решения проблемы, ценностные основания позиции участника, информационная культура и языковая грамотность, масштабность и нестандартность суждений.

– Мастер-класс (регламент до 20 минут, включая ответы на вопросы жюри)

Подразумевает публичную индивидуальную демонстрацию образовательных технологий, педагогического мастерства в образовательном процессе, занятий во внеурочной деятельности, воспитательных мероприятий, передача собственного инновационного педагогического опыта и инновационных практик.

Конкурсное задание «Мастер-класс» оценивается максимум в 30 баллов по критериям: ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастер-класса; глубина, оригинальность, инновационность содержания; практическая значимость и применимость; целесообразность и оптимальность используемых средств обучения, согласующихся с требованиями ФГОС; стиль общения, эрудиция учителя, общая, коммуникативная культура; умение, взаимодействуя с широкой аудиторией, донести идеи своего опыта.

– Круглый стол по проблемам духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи (регламент 40 минут).

В формате пресс-конференции и диалога участники Конкурса отвечают на вопросы. Конкурсное задание помогает раскрыть лидерский потенциал, продемонстрировать способности к конструктивному диалогу и понимание стратегических направлений духовно-нравственного образования и роли православия в жизни страны и общества.

Конкурсное задание «Круглый стол» оценивается максимум в 15 баллов по критериям: активность участника при обсуждении; глубина и оригинальность суждений; общая и педагогическая эрудиция; аргументированность высказанных тезисов, опора на собственный педагогический опыт; коммуникативная культура (умение слушать, понимать суть вопросов, вести диалог, убеждать).

8. Оргкомитет и жюри Конкурса

8.1. Для проведения Конкурса создаётся оргкомитет, который утверждается приказом департамента образования. Организационный комитет определяет содержание конкурса, формы его проведения, виды конкурсных испытаний, критерии их оценки, разрабатывает оценочные листы. Оргкомитет исполняет функцию жюри конкурса.

8.2. Членами жюри Конкурса могут быть работники общеобразовательных организаций, муниципальной методической службы, высших учебных заведений, представители общественности, духовенство Екатеринодарской епархии.

8.3. Жюри оценивает уровень выполнения конкурсных испытаний каждым участником в соответствии с критериями Положения Конкурса.

8.4. При определении оценки за конкурсное задание баллы всех членов жюри суммируются и делятся на количество членов жюри. По итогам каждого тура председатель и члены жюри подписывают оценочные листы. Обработанные данные заносятся в сводную таблицу.

9. Поощрение участников Конкурса

9.1. Все участники очного Конкурса награждаются сертификатами (в рамках), цветами, шарфами и подарками.

9.2. Призёры (2-е и 3-е место) награждаются призами и грамотами департамента образования.

9.3. Победитель муниципального этапа награждается ценным призом и представляет муниципальное образование город Краснодар на краевом этапе Конкурса.

9.4. Департамент образования ходатайствует о награждении победителя Конкурса Почётной грамотой главы муниципального образования город Краснодар и председателя городской Думы Краснодара в рамке.

Заместитель директора департамента



Н.М.Полякова