

ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

ГЕРОЙ, ЧЬЁ ИМЯ НОСИТ ГИМНАЗИЯ № 40

С каждым годом всё меньше остаётся среди нас тех, кто прошёл Великую Отечественную войну, – тех, кто на своих плечах вынес тяжесть сражений и подарил нам мирное небо над головой. Но память о подвигах не должна угаснуть: она живёт в рассказах, фотографиях, школьных музеях – и в именах, которые носят наши учебные заведения.



Гимназия № 40 города Краснодара с гордостью носит имя ветерана Великой Отечественной войны Буглакова Виктора Дмитриевича – человека, чья жизнь стала примером истинного патриотизма, мужества и беззаветного служения Родине.

Юность, опалённая войной

Виктор Дмитриевич родился 13 февраля 1926 года в Краснодаре, в семье рабочего. Его юность пришлась на страшные годы войны: когда ему исполнилось пятнадцать, началась Великая Отечественная. А в день своего семнадцатилетия, 13 февраля 1943 года, юноша сам пришёл в военкомат и твёрдо попросил отправить его на фронт.

Он воевал в составе 469-й гаубичной артиллерийской бригады 12-й артиллерийской дивизии прорыва Первого Белорусского фронта. На фронте Виктор Дмитриевич проявил исключительное мужество и мастерство артиллерииста.

Подвиги на фронте

За время войны Виктор Дмитриевич был удостоен множества высоких наград, среди которых особенно выделяются две медали «За отвагу».

В бою за немецкий населённый пункт Кунерсдорф он вёл огонь из орудия под бомбёжкой и пулемётным обстрелом с воздуха. Благодаря точной и быстрой наводке было

уничтожено автоматическое орудие противника М-32 и два станковых пулемёта.

При прорыве обороны врага на западном берегу реки Одер его огневая позиция непрерывно обстреливалась артиллерией противника. Несмотря на разрывы снарядов, Виктор Дмитриевич быстро открыл огонь и держал позицию до тех пор, пока контратака врага не была отбита.

Также Виктор Дмитриевич награждён:

- медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне»;
- медалью «За взятие Берлина»;
- медалью «За освобождение Варшавы»;
- орденом Отечественной войны II степени.

Мирное служение

После демобилизации в ноябре 1950 года Виктор Дмитриевич не остановился на достигнутом. Он поступил в школу рабочей молодёжи № 6 и экстерном окончил её с золотой медалью всего за семь месяцев. Затем, с 1951 по 1955 год, учился в Краснодарском педагогическом институте, который завершил с красным дипломом.

Его профессиональная деятельность была посвящена просвещению:

С 1955 по 1969 год он работал директором в Староминской средней школе № 2, а также в школах № 7 и № 34 Краснодара.

С 1969 по 1979 год возглавлял отдел народного образования Краснодара, неоднократно

кратно избирался депутатом городской думы.

В 1975 году был удостоен значка «Отличник народного просвещения».

С августа 1979 по июль 1986 года был директором средней школы № 40.

Память, которая живёт

Учителя и ученики гимназии всегда поддерживали тесную связь с ветераном. Сегодня в учебном заведении работает группа экскурсоводов из числа учащихся: они знакомят сверстников с героической биографией Виктора Дмитриевича, рассказывают о его подвигах и достижениях.

В гимназии бережно хранятся фотографии и материалы, переданные ветераном, как напоминание о человеке, который не жалел себя ради Родины и посвятил жизнь просвещению новых поколений.

«Мы гордимся тем, что наша гимназия носит имя такого человека. История Виктора Дмитриевича – это не просто страница в учебнике, а живой пример для молодёжи. Мы делаем всё, чтобы память о нём жила в сердцах наших учеников», – говорит директор гимназии Качаловская Елена Васильевна.

Память о героях не уходит в прошлое – она становится частью настоящего и будущего. И пока мы помним, их подвиги продолжают вдохновлять новые поколения на свершения во имя Родины.

Ирина Анатольевна Шмитько,
заместитель директора МАОУ гимназии № 40

ИННОВАЦИИ

ШКОЛА № 95 РАСШИРЯЕТ ГОРИЗОНТЫ, УЧАСТВУЯ В СЕТЕВОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С РЕГИОНАМИ РОССИИ

С 1 сентября 2026 года МАОУ СОШ № 95 запускает масштабный проект сетевого взаимодействия с образовательными учреждениями по всей России.

Первым партнёром в этом важном начинании станет Гимназия № 95 города Ростова-на-Дону – сотрудничество с ней задаст тон всей будущей работе и станет ярким примером объединения усилий ради воспитания подрастающего поколения.

Школы будут активно сотрудничать, чтобы развивать в учащихся чувство патриотизма и уважение к историческому наследию нашей Родины. Педагоги обоих учреждений планируют объединить опыт и ресурсы, чтобы прививать школьникам любовь к Родине, бережное отношение к культурному наследию и осознание своей роли в сохранении традиций.

Как будет развиваться сотрудничество с 1 сентября 2026 года? Проект предусматривает несколько форматов взаимодействия, которые стартуют в начале нового учебного года:

1. Онлайн-мосты дружбы. С сентября 2026-го начнутся регулярные виртуальные

встречи, где ребята из разных городов смогут общаться, делиться опытом, обсуждать значимые темы и лучше узнавать друг друга. Такие мероприятия помогут укрепить дружеские связи и покажут школьникам, что, несмотря на расстояние, их объединяют общие ценности и интересы.

2. Очные встречи и обмен визитами. В рамках проекта предусмотрены обмены между учениками. Уже в 2026/2027 учебном году ученики гимназии № 95 из Ростова-на-Дону посетят МАОУ СОШ № 95 с дружеским визитом. В ответ наша школа организует поездку в Ростов-на-Дону. Живое общение позволит ребятам не только познакомиться поближе, но и вместе поучаствовать в ярких совместных мероприятиях.

3. Символ дружбы – деревья на память. Одним из центральных событий первого года сотрудничества станет совместная акция по посадке «деревьев дружбы». Ученики посадят саженцы на территориях

МАОУ СОШ № 95 и гимназии № 95 в Ростове-на-Дону.

Эти деревья станут живым символом крепкой дружбы между школами и напоминанием о том, что добрые отношения, как и растения, требуют заботы и внимания, а со временем превращаются в нечто большое и значимое.

Успешный старт сотрудничества с гимназией № 95 – это только начало большого пути. После запуска проекта 1 сентября 2026 года МАОУ «СОШ № 95» планирует расширять сеть партнёров и привлекать к участию другие образовательные учреждения из разных регионов России.

В перспективе – новые онлайн-встречи, совместные проекты, творческие конкурсы и, возможно, ещё больше акций, которые помогут школьникам лучше узнать свою страну и друг друга.

Мы убеждены: такие инициативы не только укрепляют связи между школами, но

и воспитывают в детях чувство единства, ответственности и гордости за свою Родину. Ведь именно через дружбу и сотрудничество рождается настоящее понимание того, что объединяет нас всех – жителей огромной и многонациональной России.

Мы смотрим в будущее с оптимизмом и верой в успех нашего начинания. С 1 сентября 2026 года две школы – МАОУ «СОШ № 95» и гимназия № 95 Ростова-на-Дону – начнут писать общую историю дружбы, уважения и патриотизма. Пусть каждая встреча учеников, каждый посаженный саженец, каждое совместное мероприятие укрепляют эту связь и дарят ребятам радость общения, гордость за свою страну и понимание того, что, несмотря на расстояния, мы – одна большая семья. Добро пожаловать в эпоху школьных мостов дружбы!

Анастасия Владимировна Устинова,
заместитель директора МАОУ СОШ 95

БУДУЩИЕ ПЕРВОКЛАССНИКИ ВСТАЛИ НА ЗАЩИТУ ПЛАНЕТЫ: КАК ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ ГРУППЫ ДЕТСКОГО САДА № 46 ПРОВЕЛИ ДЕНЬ ЗЕМЛИ

Традиционно 22 апреля во всем мире отмечается День Земли. Для воспитанников подготовительных групп детского сада № 46 этот праздник стал не просто развлечением, а серьёзным шагом к формированию экологической ответственности. Ведь именно им совсем скоро предстоит переступить порог школы, а значит, осознанное отношение к окружающему миру сегодня как никогда актуально.

«Мы не просто дети, мы – экологи!»

С самого утра в группах царила необычная атмосфера. Вместо привычных игрушек – глобусы, карты, макеты Земли и настоящая «Лаборатория юного эколога». Воспитатели построили день так, чтобы дети почувствовали себя исследователями и защитниками природы.

«Наши «подготовишки» уже много знают о материках, океанах, о том, какой вред природе наносят горы мусора и выхлопные газы. Но знать – мало, важно действовать. Сегодня мы предложили им не просто поговорить, а стать участниками реальных экологических дел», – рассказала корреспонденту воспитатель подготовительной группы «Лутики» Сясько Арина Васильевна.

От теории к практике: уборка и эксперименты

Первой стала акция «Чистый двор – здоровая планета». Вооружившись перчатками и мешками для мусора (конечно, детскими), будущие первоклассники вышли на прогулочный участок. Но не для обычной игры, а для того, чтобы собрать мелкий мусор, ветки и прошлогоднюю листву. Соревновательный момент – «Кто больше соберёт» – превратил полезное дело в увлекательную игру, после которой участки засияли чистотой.

Затем в группах развернулась настоящая научная работа. В ходе эксперимента «Как очистить воду» дети с помощью самодельных фильтров из ваты, песка и угля учились очищать загрязненную воду. А опыт «Посадка микророзели без земли» показал ребятам, что жизнь может зародиться даже в необычных условиях — главное, бережно относиться к ресурсам.

Закончился эксперимент торжественной «Клятвой юного эколога». Дети пообещали не ломать деревья, не обижать животных, экономно расходовать воду и обязательно сортировать мусор дома вместе с родителями.

Мнения педагогов и родителей

— Я была поражена, с какой серьезностью мой сын отнесся к Дню Земли. Вечером он вернулся домой и в первую очередь проверил, не течет ли у нас кран. А потом заставил нас рассортировать батарейки для специального контейнера. Огромное спасибо наставникам за такое взрослое воспитание, – поделилась мама воспитанника подготовительной группы «Никита».

Старший воспитатель детского сада Мардяня Алена Александровна подчеркнула:

— Подготовительная группа – это последний рубеж перед школой. Именно здесь мы закладываем те ценности, с которыми ребенок пойдет в большую жизнь. Экологическая грамотность сегодня – это не мода, а необходимость. И наши выпускники это усвоили на отлично.

Вместо послесловия

День Земли для подготовительных групп стал ярким финальным аккордом в череде экологических мероприятий этого года. Уходя домой, дети несли не только рисунки и поделки, но и твердое убеждение: планету надо беречь каждый день, а не только 22 апреля. И кто знает – возможно, именно из этих ребят вырастут будущие специалисты-экологи.

Арина Васильевна Сясько,
Яна Владимировна Артеменко,
Анна Викторовна Реута,
воспитатели МБДОУ МО «Центр - детский сад № 46»



ЦЕННОСТИ СЕМЬИ КАК ПРИОРИТЕТ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

В истории и культуре России семья занимает одну из самых значительных и важных позиций. Именно в семье происходит формирование нравственных убеждений ребенка, семья является источником формирования моральных установок и ценностей личности. Любовь к Родине, уважение к людям, ответственность и честность – эти ценности служат основой построения отношений с окружающим миром, являются проводниками социального становления.

В каждой семье есть традиции, определяющие её ценностные приоритеты. Они способствуют объединению семьи, создают неповторимость и уникальность внутрисемейных отношений.

Ещё одной важной особенностью семейных ценностей является возможность обеспечивать связь между поколениями. Для дошкольника обычаи и традиции семьи становятся уникальным опытом познания правил социального мира, которые в дальнейшем будут перенесены им во взрослую жизнь. В условиях трансформации современного социума, размывающего границы принятых ранее норм общественной морали, семейные ценности обеспечивают для растущей личности функции защиты и вектор действий.

Семья представляет собой уникальную экосистему, где каждое поколение вносит свой вклад в созданный предыдущими поколениями семейный уклад, что позволяет адаптировать его под влиянием внешних изменений.

К основным семейным ценностям в российской культуре относятся любовь и уважение к личности, культура взаимоотношений. Ценности играют ключевую роль в оценке эффективности функционирования семьи в различных аспектах: хозяйственно-бытовом,

досуговом, эмоциональном, экономическом, воспитательном и коммуникативном. Благодаря этому человек в семье ощущает единство с близкими, защищённость и ответственность. Семья, таким образом, становится фундаментом для формирования системы личных ценностей, опираясь на которые ребёнок начинает свой путь во взрослую жизнь. В этом контексте семья служит инструментом усвоения более широких ценностей, таких как патриотизм. Для дошкольников патриотизм выражается в стремлении совершать добрые дела на благо семьи, города и природы, а также в проявлении сочувствия и чувства собственного достоинства. Дети старшего дошкольного возраста начинают интересоваться историей своей семьи, национальными и профессиональными традициями разных поколений.

Решение вопросов воспитания ценностного отношения к российской культуре связано с повышением эффективности воспитательной работы дошкольной образовательной организации с семьёй.

Реализация образовательного взаимодействия возможна в следующих направлениях:

1) формирование у старших дошкольников интереса к изучению своей семьи,

семейных традиций и обычаев;

2) осознание и внедрение положительных семейных практик, основанных на значимых семейных ценностях: здоровье, любви, уважении, вежливом и бережном отношении друг к другу;

3) Развитие взаимодействия между родителями с целью обмена важными для каждой семьи обычаями в сферах быта, здорового образа жизни, художественного творчества и других направлений.

Образовательный процесс строится по следующему алгоритму:

1) создание «точки удивления», позволяющей представить семейные традиции и отношения в необычном ракурсе;

2) эмоциональная завязка, которая включает в себя комплекс воспитательных мероприятий, развивающих и рассматривающих воспитательную задачу;

3) кульминационное мероприятие – большое воспитательное мероприятие, позволяющее подвести смысловой и содержательный итог проводимой ранее работе;

4) рефлексивный анализ, задача которого – подведение итогов с дошкольниками, обсуждение полученных знаний и эмоциональных впечатлений.

Оценка эффективности технологии

формирования нравственных ориентаций дошкольников на российские семейные ценности определяется комплексной диагностикой, включающей в себя методы психологического диагностирования, карты наблюдения, оценки продуктов педагогической деятельности и др.

В основу диагностики положены критерии оценки нравственных выборов дошкольников, проводимых в рамках психолого-педагогического обследования. Детям предлагаются отрывки из русских сказок, сюжетов мультфильмов, литературных произведений, на основании которых проводится анализ поведения героев; ребёнку предлагается разработать свой сюжет и тактику поведения с учетом ценностных оснований русской культуры.

Взаимодействие родителей, дошкольников и педагогов в предлагаемой образовательной технологии носит творческий, открытый характер. Оно направлено на реализацию задач сотрудничества, осознания значимых в российской культуре ценностных оснований построения внутрисемейного взаимодействия.

Елена Владимировна Мягкова,
заведующий МАДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад №113»

ЕГЭ ПО ИСТОРИИ: ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ

История – это не просто набор фактов, а процесс развития, в котором проявляется воля человека, его способность к творчеству и самосовершенствованию.

К подготовке к единому государственному экзамену по истории стоит подходить основательно и серьёзно. Однако бояться и паниковать не нужно. Экзамен проверяет знания не только по политической и социально-экономической истории, но и по истории культуры, науки и даже отчасти по истории идей. Все вышеперечисленное практически не изучается в школьном курсе истории, поскольку относится к литературе и МХК. История – действительно многогранный предмет, который включает в себя много других смежных наук: географию, экономику, обществознание и даже отдельные темы физики и химии.

История России изучается с VI по XXI век. Это огромный объём информации: помимо политических событий – ещё и культура, торгово-экономические отношения, географические преобразования. Нужно обладать поистине энциклопедическими знаниями, чтобы не упустить из виду все темы и сдать экзамен на высокий балл.

Сложность в том, что история не является обязательным предметом, поэтому к её изучению в школах относятся с меньшим пиететом, нежели к обязательным предметам. В школах историю считают второразрядным предметом, и тем ученикам, которым действительно нужны знания, зачастую приходится учиться самостоятельно, не надеясь на программу. В школьной программе уделяется слишком мало часов для такого обширного предмета (в среднем 2 часа в неделю). Историю нельзя пройти за время, которое отводится на уроки, даже вскользь. Поэтому, опираясь лишь на школьную программу, успешно сдать ЕГЭ – задача непосильная.

ЕГЭ по истории проверяет знания, умения и навыки по предмету, которые должны быть освоены в течение обучения в школе. Но часто будущему экзаменуемому только за год, в лучшем случае за два, приходится осваивать большой объём теоретического материала по отечественной и всеобщей истории. Это одна из основных трудностей, которая становится ещё более острой при анализе реальных учебников, используемых сегодня в школе: огромные параграфы, отсутствие четких акцентов на важных процессах, событиях и явлениях. Все это не дает учителю пройти необходимый объём.

Школьнику важно сформировать навыки письменной речи, наладить работу с контурными картами и визуальной информацией. Дети плохо знают памятники, картины, архитектурные сооружения по теме «Культура России с древней истории до XXI века». Для сдающего ЕГЭ по истории это чревато потерей баллов по заданиям на проверку данных умений. Более того, здесь есть «угадайки» по картинам, архитектурным памятникам, монетам, маркам и даже портретам.

«Ты не сдашь ЕГЭ по истории!». Эти слова или что-то подобное от учителя слышат, пожалуй, 9 из 10 школьников, выбирающих ЕГЭ по этому предмету. С этого начинается подготовка, а также страхи, тревоги, сомнения, неуверенность в собственных силах и трясущиеся руки на экзамене. Знакомая ситуация? Если да, то расслабьтесь немного: вы не одиноки, такое говорят всем. Об этом говорят и следующие факты по ОММО г. Краснодар в 2024 году: 9,4% сдававших не прошли порог успешности по ЕГЭ; средний балл по истории – 56,5; отличников (выше 81 балла) по истории – 10,6%, а 100 баллов никто не получил. Давайте разберёмся, какие затруднения испытывают выпускники при выполнении заданий ЕГЭ по истории и как избежать типичных ошибок. Для этого мы посетили ППЭ № 714.

Как устроен ЕГЭ по истории и какова его продолжительность?

С таким вопросом мы обратились к учителю истории, обучающиеся которого сдают ЕГЭ в ППЭ № 714, находящегося на базе МАОУ гимназии № 33, Верховецкой Инне Васильевне.

– ЕГЭ длится 3 часа 30 минут (210 минут). Каждый вариант экзаменационной работы состоит из двух частей и включает в себя 21 задание, различающихся формой и уровнем сложности. Общий максимальный первичный балл за выполнение всей экзаменационной работы – 42 балла.

Часть 1 содержит 12 заданий с кратким ответом.

Часть 2 содержит 9 заданий с развёрнутым ответом, выявляющих и оценивающих освоение участниками экзамена различных комплексных умений. Минимальный балл – 32.

– Как распределить время на экзамене?

Каждому заданию первой части нужно уделить от 3 до 7 минут, а во второй части – от 5 до 20 минут. На задания № 20 и № 21 отвести целый час, ведь они самые сложные и важные задания. Чтобы приблизиться к хорошему результату, при решении теста стоит уделять внимание основным ошибкам в ЕГЭ по истории, которые допускают выпускники: проверить даты, правильность написания персоналий; личности князей, царей и императоров в первой части писать буквами; внимательно читать карту-легенду, смотреть иллюстрации по заданиям № 15 и 16.

– Как избежать типичных ошибок?

Правильно нужно распределять силы так, чтобы не выдохнуться сразу, чтобы остались силы для решения сложных вопросов, требующие развёрнутого ответа. Время останется, вы посмотрите все ещё раз, возможно, решение найдётся. В любом случае удастся выполнить больший объём, получить больше баллов. Используйте тактику прохождения вопросов «двумя кругами». Сначала посмотрите все задания, сразу отложите те, которые вы не понимаете или где вы не знаете ответа. Не нервничайте, не вводите себя в стресс.

– В чём заключаются особенности проведения экзамена?

Формат ЕГЭ уравнивает шансы школьников всей России на поступление в желаемый вуз. Нужно лишь успешно выполнить задания и получить достойный балл. Выпускники проходят итоговые испытания не в своих школах, что помогает сохранить объективность.

Кроме того, в каждой кабине установлены камеры видеонаблюдения. Они нужны для пресечения списывания. Тем же, кто планирует справиться с заданиями собственными силами, опасаться нечего.

Все варианты контрольно-измерительных материалов одинаковы по уровню сложности и структуре. При проверке работ, чтобы исключить человеческий фактор, используется специальное оборудование, которое считывает краткие ответы. Вопросы, требующие развёрнутых комментариев сдающего, оцениваются минимум двумя независимыми экспертами по чётко сформулированным критериям. В спорных ситуациях к проверке привлекается дополнительный специалист.

А как же избежать стрессовой ситуации?

Мы обратились к выпускнице 11 «Б» класса МОУ гимназии № 87 Кушниковой Екатерине.

– Сколько нужно готовиться к ЕГЭ по истории?

– История – первый предмет, к которому я готовлюсь к ЕГЭ на протяжении двух лет. Много интересной и нужной информации я получала на уроках в гимназии. Интересные уроки и рассказы нашего учителя Верховецкой И. В. очень помогали в подготовке. К этим занятиям я добавила занятия с репетитором, смотрела исторические документальные фильмы, посещала дополнительные уроки в школе. В качестве дополнительной подготовки накануне экзамена смотрела вебинары в онлайн-школе, читала соответствующую литературу. В день на подготовку я тратю до 5 часов. Я выбрала историю для сдачи ЕГЭ, потому что с детства меня привлекал этот предмет. Я считаю, что каждый гражданин своей страны обязан знать историю своей родины, чтить память предков. С этим предметом я планирую связать свою жизнь. На экзамен я иду с настроем получить наивысший балл. ЕГЭ меня не пугает, я уверена в своих силах.

– В чём для вас были основные трудности подготовки к предмету?

– В ЕГЭ по истории есть задание с географическими картами, успешной сдаче которого поможет развитая фотографическая память: я пыталась максимально точно запомнить реки, города, перемещения войск

на карте, а потом по памяти в точности воссоздавать карту на листе бумаги. Количество моих ошибок значительно уменьшилось.

Задание по культуре и искусству кажется сложным и непонятным, и практически невозможно выучить все названия картин, имена художников, архитекторов. Я выработала для себя такую методику запоминания: смотрела на строение, которое нужно запомнить, выделяла для себя отличительные черты, по которым на экзамене можно будет догадаться, что на фотографии конкретное здание – форма окон, количество куполов, как выглядит крест. Важно смотреть разные фотографии, потому что на ЕГЭ попадают изображения с разных ракурсов, по которым нужно определить название здания. Кроме этого, я смотрела видеоуроки по блоку «Культура».

Ещё один прием, который я использовала: как только выучила информацию о нескольких культурных объектах, то находила задания, связанные с ними, на сайте Федерального института педагогических измерений (ФИПИ) и решала их.

– А почему Вы выбрали ЕГЭ по истории?

Мы обратились к выпускнице 11 «Б» класса МАОУ гимназии № 87 Анне Сергазиновой.

– Что нужно знать всем сдающим этот предмет?

– Чтобы успешно сдать ЕГЭ по истории, нужно выучить историю России с IX века по 2022 год, разбираться в памятниках культуры, уметь работать с картами. И, конечно, знать типичные ошибки на ЕГЭ по истории, чтобы не упустить драгоценные баллы. Ежегодно составители экзамена сводят статистику решаемости и показывают основные ошибки в заданиях ЕГЭ по истории. Мы собрали их в один материал и дополнили алгоритмами решения заданий, чтобы не потерять баллы. И нам нужно это всё отсматривать и отрабатывать.

ЕГЭ по истории я решила сдавать ещё в 9 классе, так как хотела поступать на факультет международных отношений. Активную подготовку начала в 10 классе. Много знаний я получила в гимназии, на уроках истории. Кроме этого, я занимаюсь с репетитором в группе два раза в неделю. В свободное от учебы время я часто просматриваю фильмы на военную тематику, читаю различные статьи про историю нашего государства. Мне этот предмет очень интересен, так как я считаю, что каждому нужно знать прошлое, ведь без него невозможно строить счастливого будущего. На экзамен я настроена позитивно, так как уверена в своих знаниях.

Какие эффективные методы подготовки рекомендовали педагоги своим обучающимся?

Мы обратились к выпускнице 11 «А» класса МАОУ лицея № 90 Дарье Страмбовской.

– Наш учитель истории Виталий Юрьевич Кавунов всегда учил нас тому, что теорию не усвоить без практики. Мы живем в мире, в котором на каждом шагу можно применить исторические знания. Например, учитель говорил нам, чтобы мы старались каждый день подмечать в ежедневных событиях что-то связанное с историей. Посмотрели новости – вспомнили исторический контекст, увидели на календаре праздник – восстановили его историю, прогулялись по городу – почитали про события, которым посвящены памятники культуры.

Помимо такого простого способа, существуют и другие методы тренировки. Готовясь к этому экзамену, я выполняла все задания, которые предлагаются в нашем учебнике по истории под редакцией Мединского, решала задания из открытого банка ФИПИ, задания первой и второй частей на сайте «Решу ЕГЭ», использовала книгу «Отличный результат» под редакцией Артасова, посещала консультации в лицее. Большое внимание при подготовке к ЕГЭ уделяла заданиям по Великой Отечественной войне, СВО и юбилейным датам, работе с исторической картой и заданиям по культуре. Последние дни были направлены на повторение и обобщение содержания истории России и всеобщей истории. Я надеюсь достойно справиться с заданиями КИМ и поступить в вуз своей мечты.

Таким образом, хочется остановиться на основных рекомендациях, чтобы избежать типичных ошибок на ЕГЭ по истории.

Читайте: всем выпускникам, сдающим ЕГЭ, рекомендуется учить материал по учебникам из федерального перечня. А также в дополнение – классический учебник «История России» (авторы А. С. Орлов, В. А. Георгиев, Н. Г. Георгиева). Будет полезна книга «История. Новый полный справочник для подготовки к ЕГЭ» П. А. Баранова и С. В. Шевченко.

Тренируйтесь: освоение теории должно сопровождаться практическими занятиями. Можно решать задания прошлых лет, размещенные в открытом доступе на сайте ФИПИ.

Классифицируйте события: в заданиях 1 и 21 нужно продемонстрировать понимание хронологии и знание событий отечественной и зарубежной истории. Важно понимать, что разработчики заданий не ждут от выпускников точных дат. Осмысление истории работает лучше механического зазубривания хронологии. Рекомендуем выполнять задания по ленте времени. Полезно использовать такие средства наглядности, как хронологические ряды и таблицы.

Развивайте картографические умения: изучая определённый исторический период, обращайтесь к соответствующим историческим картам. Рекомендуем атласы издательства «Дрофа» (6 класс – до конца XVI века; 7 класс – конец XVI – XVIII вв.; 8 класс – XIX век; 9 класс – XX – начало XXI вв.). Прежде всего нужно научиться пользоваться условными обозначениями (легендой) карты и ориентироваться в объектах. Для этого выбирайте условный знак на карте и определяйте по легенде его значение. Определите вид деятельности, отмеченный на карте: война, поход, торговля, миграция, колонизация, индустриализация и т. п. Анализуйте географию участка, фиксируйте внимание на основных объектах – больших городах, реках, горах, рельефных особенностях.

Заведите словарь терминов: в подготовке к решению заданий № 19 поможет терминологический словарь. Записывайте понятие и его определение – так вы тренируетесь в его правильном написании, произношении и запоминании. Регулярно повторяйте термины: полезно выполнять упражнения на соотнесение понятия и определения.

Познакомьтесь с памятниками культуры: для успешной подготовки к заданиям № 18 и № 19 полезно систематизировать информацию. Например, можно завести на рабочем столе отдельную папку-альбом с важнейшими иллюстрациями скульптур, картин и архитектурных сооружений и их характеристиками. Классифицируйте памятники культуры по временным периодам.

Уделите большое внимание истории России XX столетия: половина «трудных вопросов» многовековой истории России приходится на исторические события советской эпохи. Рекомендуем уделить особое внимание традиционно сложным для выпускников темам: «Гражданская война», «Причины, последствия и оценка перестройки и распада СССР», «Оценки причин, характера и последствий экономических реформ начала 1990-х гг. (шоковая терапия, методы приватизации)».

Как отрабатывать трудные вопросы? Чтобы разобраться с трудным материалом, необходимо систематизировать его, построить хронологические таблицы, связать с деятельностью исторических личностей. Анализируя материал, задавайте вопросы: почему произошло это событие, какие последствия оно имело, какие оценки получило у историков, почему мнения историков о данном событии разнятся. Повторяйте уже пройденный материал: рассказывайте всё устно другу, подруге, родителям. Пересказ развивает память, воображение и улучшает культуру речи.

Н. Г. Чернышевский писал, что не любить историю может только человек, совершенно не развитый умственно. Любите историю, выбирайте её и успешно сдавайте этот предмет. Всем выпускникам Краснодарского края на экзаменах желаем удачи!

Ирина Владимировна Антипова,
главный специалист МКУ КНМЦ

ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ) В ШКОЛЕ

ЗОЛОТЫЕ РУКИ И ЦИФРОВОЙ ГЕНИЙ: УЧЕНИК ШКОЛЫ № 104 ПОКОРИЛ МУНИЦИПАЛЬНУЮ ОЛИМПИАДУ ПО ТРУДУ

В мире, где всё чаще говорят о кризисе ручного труда, ученик краснодарской школы № 104 опроверг этот стереотип. Он доказал, что работать руками, головой и современными технологиями можно одинаково виртуозно. На основном муниципальном этапе олимпиады школьников по труду 1 место в компетенции «3D-моделирование и лазерные технологии» завоевал учащийся 7 класса Котляков Святослав.

Его проект – «3D-моделирование художественных и функциональных изделий из фанеры» – не просто победил, а вызвал настоящий фурор среди членов жюри и представителей производств.

ОТ ЧЕРТЕЖА НА САЛОТКЕ ДО ЛАЗЕРНОЙ РЕЗКИ

История победы началась в обычном кабинете труда, где Святослав Котляков сначала осваивал ручной лобзик. Однако тяга к точности и масштабируемости привела его в мир трёхмерного моделирования.

Юный конструктор:

«Мне стало интересно, как можно перенести красоту резьбы по дереву в цифру, а потом – обратно в материал, но с идеальной точностью, – рассказывает юный инженер. – Фанера – доступный, экологичный и благодарный материал. А 3D-моделирование

позволяет создать такую геометрию, которую руками не вырежешь за разумное время».

На олимпиаде участникам нужно было не просто привезти готовое изделие, но и выполнить техническое задание на месте: спроектировать в программе (SolidWorks / Компас-3D) механическую игрушку-трансформер, оптимизировать раскрой листа фанеры и запустить станок с ЧПУ. Святослав справился за 40 минут из положенных двух часов, получив наивысший балл за экономию материала.

СУТЬ ПОБЕДНОГО ПРОЕКТА

На суд жюри школьник представил три ключевых продукта, объединённых общей философией «Умный дом своими руками»:

1. Функциональный светильник «Ажурный куб» – собранный из 6 резных панелей без единого гвоздя (шип-паз, рассчитанный в 3D-редакторе). Внутри – светодиодная лента с пультом.

2. Конструктор «Архитектор» – набор плоских деталей, из которых за 10 минут собирается модель станицы Екатеринодарской или футуристического небоскрёба. Детали взаимозаменяемы, что развивает пространственное мышление.

3. Промышленный чертёж – технологическая карта для тиражирования изделия в

школьных мастерских.

«Это не сувенирная лавка. Мы увидели инженерный подход, экономическое обоснование и знание техники безопасности, – прокомментировал председатель жюри, доцент КубГТУ. – Проект легко масштабировать. Такие наборы можно использовать на уроках черчения, в кружках робототехники и даже как стартап».

КАК ГОТОВИЛИСЬ К ПОБЕДЕ

За плечами Котлякова Святослава – два года занятий в школьном кружке «Юный мастер» (руководитель – учитель труда Жмаченков Александр Владимирович). Готовиться к олимпиаде помогал центр «Призма» (технопарк Краснодара), где ученик освоил лазерный гравёр и фрезерный станок.

«Самым сложным было не моделирование, а расчёт усадки фанеры при точечном нагреве лазером, – признаётся школьник. – Первые три прототипа повело винтом. Пришлось вспомнить физику: изменить скорость резки и добавить компенсирующие пазы в модели».

ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

Победа на олимпиаде – не самоцель. Сейчас Святослав разрабатывает серию развивающих игрушек для детей с ограниченными возможностями (крупные детали из мягкой

фанеры с тактильными 3D-элементами). Его проект уже заинтересовал краснодарский центр инклюзивного образования.

«Я хочу поступать на инженера-конструктора в КубГТУ или МГТУ им. Баумана, – делится планами герой публикации. – А пока учу одноклассников моделировать в бесплатном Fusion 360. Это не страшно, это интересно».

Директор школы №104 Гришина Елизавета Андреевна поздравила ученика и его наставника: «Этот успех – закономерность. Наша школа делает ставку на проектную деятельность и реальное производство. Мы гордимся, что ученик 104-й школы не боится опилок, кнопок и сложных алгоритмов».

СПРАВКА

Олимпиада по труду, профиль «Техника, технологии и техническое творчество»:

- 36 участников из школ Краснодара;
 - 1 место – Котляков Святослав, школа №104, проект «3D-моделирование изделий из фанеры»;
 - Критерии победы: сложность 3D-модели, проработка соединений, оригинальность дизайна, скорость выполнения задания на станке ЧПУ, экономичность раскроя.
- «Победный проект: дизайн + инженерия».
- «Труд – это не про лопату и веник. Труд сегодня – это спроектировать в ноутбуке деталь, нажать «пуск» и получить шедевр. Я рад, что мой проект показал это жюри».

Александр Владимирович Жмаченков, учитель труда (технологии) МАОУ СОШ № 104

ВЕДЕНИЕ «ДНЕВНИКА ПРОФЕССИЙ» КАК МЕТОД ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ ТРУДА (ТЕХНОЛОГИИ)

В жизни любого человека одной из главных задач является выбор профессии. Конфуций сказал: «Найди себе профессию, которую ты любишь, и ни одного дня в жизни тебе не придется работать». Я полностью согласна с этим высказыванием, потому что абсолютно счастливый человек – тот, кто утром с удовольствием идет на работу, а вечером с таким же настроением возвращается домой. Поэтому правильный и осознанный выбор профессии является неотъемлемой частью счастливой и качественной жизни.

С задачей выбора своего профессионального пути дети сталкиваются ещё в дошкольном возрасте, когда у них спрашивают: «А кем ты хочешь быть?». И большая удача, если человек с самого детства знает, кем хочет стать, и твердо идёт к своей цели, но таких людей, согласно статистическим данным, примерно 10%. Подавляющая часть населения, даже в старшей школе, не может определиться с выбором своей профессиональной деятельности. И причин этому несколько:

1. Страх выбрать профессию, которая станет невостребованной и сложно будет найти работу;
2. Огромное количество новых профессий;
3. Отсутствие знаний о своих способностях;
4. Неуверенность в себе и боязнь сделать выбор;
5. Низкие знания о профессиях;
6. Завышенные ожидания.

Профессиональная ориентация – это обобщенное понятие одного из компонентов общечеловеческой культуры, проявляющегося в форме заботы общества о профессиональном становлении подрастающего поколения, поддержки и развития природных дарований, а также проведения комплекса специальных мер содействия человеку в профессиональном самоопределении и выборе оптимального вида занятости с учётом его потребностей и возможностей, социально-экономической ситуации на рынке труда [1]. Я считаю, что в этом объемном определении очень важными являются слова о том, что профессиональная ориентация должна включать комплекс мер для помощи в выборе профессии.

Сейчас в российских образовательных учреждениях осуществляется работа по выбору будущей профессии. Проводятся различные мероприятия: встречи с представителями

различных профессий, экскурсии на местные предприятия, посещение дней открытых дверей в средних и высших учебных заведениях, приглашение на классные часы выпускников школ и, конечно, проведение внеурочных занятий.

Профориентация в школе должна включать в себя комплекс мероприятий, направленных на развитие у школьников осознанного отношения к своему будущему, понимание своих интересов, способностей и возможностей.

Как указано в Федеральной рабочей программе основного общего образования по предмету «Труд», происходит знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся в сферах трудовой деятельности. Одной из основных задач учебного предмета является развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений [2, с. 4-5]. А по мнению Т. В. Аксютенко, предмет «Труд (технология)» является практически единственным практико-ориентированным школьным курсом [3]. В современном мире определиться с выбором специальности становится очень сложно, так как под влиянием новых технологий и изменений в обществе с каждым годом появляются новые профессии. Для знакомства с профессиями будущего существует «Атлас новых профессий». Но ведь существуют и те, о которых стали забывать, хотя спрос на них есть, о чём говорит, например, дефицит швей на рынке труда. Чтобы не потерять в этом многообразии профессий прошлого, настоящего и будущего, в рамках урока «Труд (технология)» предлагаю вести «дневник профессий». Вся информация о различных профессиях в «дневнике» будет систематизирована и структурирована, а свои интересы и способности будет легче анализировать.

«Дневник профессий» – индивидуальный журнал в печатном виде, который ученики заполняют на уроках «Труд (технология)» в рамках темы «Мир профессий» после каждого модуля, начиная с пятого класса и заканчивая девятым. В результате к концу девятого класса, когда ребятам уже нужно определяться с профессией, у них есть свой собственный сборник, который может помочь сделать осознанный выбор.

«Дневник профессий» решает несколько задач:

1. Систематизация информации. Ведение дневника позволит упорядочить знания и представления о профессиях, что даст возможность сравнивать их между собой, находить преимущества и недостатки;
 2. Анализ интересов и способностей. Записывая свои размышления, ученики лучше понимают, что им действительно нужно, каковы их сильные стороны и подходят ли они данной профессии;
 3. Развитие критического мышления. Когда информация систематизирована и структурирована, легче принять взвешенное решение, выбрать профессию, которая будет соответствовать требованиям, а также определить, какая работа ближе и какие качества необходимы для той или иной профессии;
 4. Мотивация. Когда ученики владеют полной информацией и имеют представление о многообразии профессий, их востребованности, перспективах и учебных заведениях, они чувствуют себя увереннее и мотивированнее.
- «Дневник профессий» имеет следующую структуру:
1. Название профессии;
 2. Описание обязанностей;
 3. Учреждения и организации, в которых можно работать;
 4. Условия работы;
 5. Индивидуальная работа или командная;
 6. Личностные качества и навыки;
 7. Возможные профессиональные вредности;
 8. Специализация;
 9. Учебные заведения, в которых можно получить профессию;
 10. Дисциплины, которые необходимы для поступления.

«Дневник профессий» построен по модульному принципу, как и учебный предмет «Труд (технология)».

Модуль «Компьютерная графика. Черчение» включает профессии: чертёжник, архитектор, картограф, урбанист, инженер-строитель, инженер-конструктор, макетчик, дизайнер, специалист по рендерингу, 2D-3D-аниматор, текстурщик, 3D-моделлер.

Модуль «Технологии обработки конструкционных материалов и пищевых продуктов»: – профессии, связанные с производством и обработкой древесины: плотник, столяр-распиловщик, резчик по дереву, лесничий, модельщик по деревянным моде-

лям, дизайнер мебели, столяр, дендролог, художник по росписи по дереву, станочник деревообрабатывающих станков;

– профессии, связанные с производством и обработкой металла: фрезеровщик, слесарь, токарь, штамповщик, гальваник, сталевар, литейщик, термист, сварщик, вальцовщик, горновой;

– профессии в области применения и получения современных материалов, наноматериалов: нанотехнолог, наноинженер, глазировщик, инженер-исследователь, нанобиотехнолог, нанофизик, нанохимик, специалист по безопасности в нанотехнологии, менеджер в области нанотехнологий, проектировщик наноматериалов.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»: инженер 3D-печати, специалист по аддитивным технологиям, 3D-дизайнер, оператор 3D-печати, визуализатор, 3D-дженералист, 3D-риггер, проектировщик 3D-печати в строительстве, VFX-дизайнер.

Модуль «Робототехника»: инженер по робототехнике, инженер-изобретатель, проектировщик робототехнических систем, программист-робототехник, специалист по мобильной робототехнике, конструктор БЛА, инженер-мехатроник, оператор БЛА, проектировщик нейроинтерфейсов по управлению роботами, инженер-электротехник, проектировщик-эргономист роботизированных систем.

Ведение «дневника профессий» на уроках «Труд (технология)» – это эффективный способ познакомить детей с миром рабочих профессий. Это очень важно, так как одним из направлений национального проекта «Кадры», по словам вице-премьера Т. А. Голиковой, является повышение престижа рабочих профессий. Чтобы вернуть престижность рабочим профессиям по отношению к остальным направлениям, о них нужно говорить с детьми, показывать, что каждая работа важна и может приносить пользу обществу.

Таким образом, «дневник профессий» – это инструмент, который поможет ученикам систематически исследовать различные виды деятельности людей, структурировать информацию, проанализировать свои интересы и способности, а также правильно сделать выбор.

Яна Борисовна Латыш, учитель труда (технологии) МАОУ СОШ № 42

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИЗДАНИЯ:

О. А. Литвинова,
Л. В. Лепеха,
М. Н. Слюсарева,

Н. Н. Колесникова
А. В. Шевченко
Е. С. Ильченко

Автор идеи:
А. И. Китов

Ответственный
секретарь:
И. А. Гофербер

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

г. Краснодар, ул. Дунайская, д. 62
телефон: 235-15-53, факс: 235-15-53
e-mail: panorama@krnc.kubanet.ru, http://www.krnc.centerstart.ru

Газета отпечатана ИП Кошелева Н. Е.:
г. Краснодар, ул. Раздольная, д. 11.
Объем 1 п. л. Заказ № _____. Тираж 999 экз.

6+

МКУ КНМЦ в
социальных
сетях