

Муниципальное казённое учреждение
Краснодарский научно-методический центр

Электронный журнал
«Наша новая школа» № 1, 2022



Профессиональный конкурс
«ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ-НАСТАВНИК
ГОРОДА КРАСНОДАРА» В 2021 ГОДУ:
ОПЫТ ЛУЧШИХ



г. КРАСНОДАР - 2022

**Электронный методический журнал
«Наша новая школа»**

Профессиональный конкурс

**«ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ-НАСТАВНИК ГОРОДА КРАСНОДАРА»
В 2021 ГОДУ: ОПЫТ ЛУЧШИХ**

Над сборником работали:

Трачева Валентина Дмитриевна
Халасеж Фатима Асфаровна
Уразова Лидия Михайловна

(отдел профессионального развития педагогических работников КНМЦ,
т.235-15-39)



© Издатель Краснодарский научно-методический центр, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Ваховский Ф.И., директор МКУ КНМЦ. От издателя	4
Трачева В.Д., начальник отдела профессионального развития педагогических работников МКУ КНМЦ. О проведении муниципального профессионального конкурса «Лучший педагог-наставник города Краснодара» в 2021 году	5
1. Шепелина Оксана Борисовна, заместитель директора по УМР МБОУ гимназии № 18, <i>победитель Конкурса.</i> - <i>Тема: «Инновационная школа наставничества: инновация или необходимость»</i>	20
2. Арутюнян Виктория Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 61, <i>призер (2 место) Конкурса.</i> - <i>Тема: «Секреты успешного взаимодействия наставника с молодым педагогом»</i>	34
3. Науменко Виктория Геннадьевна, учитель английского языка МАОУ СОШ № 73, <i>призер (3 место) Конкурса.</i> - <i>Тема: «Использование интернет ресурсов в учебной деятельности»</i>	44
4. Тайшихина Вера Африкановна, заместитель директора по УВР, учитель начальных классов МАОУ СОШ № 45, <i>финалист Конкурса.</i> - <i>Тема: «Современный менторинг»</i>	60
5. Логунова Ирина Александровна, учитель начальных классов МАОУ гимназии № 82, <i>финалист Конкурса.</i> - <i>Тема: «Расскажи ему все, что ты знаешь...»</i>	68
6. Лебедева Оксана Анатольевна, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 96, <i>финалист Конкурса.</i> - <i>Тема: «Профессия-птица»</i>	82





От издателя

Федор Иванович Ваховский,

*директор МКУ «Краснодарский научно-методический центр»,
г. Краснодар, ул. Дунайская, 62
тел.: (861) 235-15-53, e-mail: vahovskiy@knmc.kubannet.ru*

Профессиональный конкурс «Лучший педагог-наставник города Краснодара» в 2021 году (далее Конкурс) проходил в четвертый раз, причем, в обновлённом формате. Изначально в нём принимали участие педагоги из школ, детских садов и учреждений дополнительного образования. Но затем последовало разграничение участников в связи с содержанием их образовательной деятельности. В 2021 году для участия в Конкурсе приглашались руководящие и педагогические работники муниципальных *общеобразовательных* организаций города (школ, лицеев и гимназий).

Конкурс проходил в два этапа. Первый этап – заочный, на котором оценивались работы участников, переданные ими в электронном виде. Второй (очный) этап проходил в форме научно-практической конференции «Наставничество: от теории к практике», на которой выступили 6 финалистов Конкурса с опытом своей наставнической деятельности.

На страницах этого сборника финалисты Конкурса, лучшие наставники молодых педагогических работников, опытные педагоги (со стажем педагогической деятельности от 8 до 25 лет) представляют наглядный материал об опыте наставнической практики, инновационных авторских находках в наставнической деятельности, которые возможно распространить и внедрить. Читатель познакомится с их практическими наработками, формами и методами работы с наставляемыми, с проблемными вопросами и способами их решения.

Молодой учитель, начинающий свою педагогическую деятельность в школе, сталкивается со многими проблемами, ему не хватает педагогического опыта, который приходит с практикой. Поэтому молодому учителю необходима постоянная поддержка старших, опытных наставников.

Надеемся, что лучшие работы педагогов-наставников, размещенные в нашем сборнике, позволят Вам воспользоваться их опытом, который отражает самое ответственное отношение к молодым педагогам. Делитесь Вашим педагогическим опытом с молодыми учителями, ведь от профессионализма молодых педагогов в немалой степени будет зависеть будущее подрастающего поколения, а значит и нашей страны.



Трачева Валентина Дмитриевна,

*начальник отдела профессионального
развития педагогических работников МКУ КНМЦ*

*г. Краснодар, ул. Дунайская, 62, к. 106
тел.: (861) 235-15-65*

**О проведении муниципального профессионального конкурса
«Лучший педагог-наставник города Краснодара» в 2021 году
(далее – Конкурс)**

С целью повышения престижа наставничества, поощрения и признания значительного личного вклада педагогов-наставников, повышения эффективности наставничества в системе образования города Краснодара в сентябре-ноябре 2021 года в четвёртый раз проходил муниципальный профессиональный конкурс «Лучший педагог-наставник города Краснодара».

Ранее Конкурс был проведён 3 раза – в 2017, 2018 и 2019 годах. Всего за 4 года в конкурсе приняли участие **83** педагогических работников г. Краснодара.

Этот Конкурс постоянно претерпевает изменения и по форме, и по содержанию. Изначально в нём принимали участие педагоги из школ, детских садов и учреждений дополнительного образования. Но в связи с различиями в содержании образовательной деятельности педагогов из данных образовательных организаций, было принято решение о разграничении участников, и в 2021 году отделом профессионального развития педагогических работников МКУ КНМЦ данный Конкурс был проведен среди педагогических работников муниципальных *общеобразовательных* организаций города (школ, лицеев и гимназий).

Конкурс проводился на основании приказа департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар от 25.06.2021 № 873 «О муниципальном профессиональном конкурсе «Лучший педагог-наставник города Краснодара», утвердившего Положение о Конкурсе.

В соответствии с Положением о Конкурсе в нем могли участвовать руководящие и педагогические работники муниципальных общеобразовательных организаций, осуществляющие учебно-методическую и психолого-педагогическую поддержку молодых педагогов.

Условия для участия в Конкурсе: стаж работы педагогов-наставников должен быть не менее пяти лет. Ограничений по возрасту участников Конкурса нет, но победители прошлых лет к участию в Конкурсе не допускаются.

Приказ департамента образования и Положение о Конкурсе приведены ниже:



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР**

П Р И К А З

25 ИЮН 2021

№ 873

г. Краснодар

**О муниципальном профессиональном конкурсе
«Лучший педагог-наставник города Краснодара»**

В целях повышения престижа наставничества, поощрения и признания значительного личного вклада педагогов-наставников, повышения эффективности наставничества в системе образования города Краснодара п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение о муниципальном профессиональном конкурсе «Лучший педагог-наставник города Краснодара» (приложение № 1).
2. Утвердить состав организационного комитета с функциями жюри (приложение № 2).
3. Муниципальному казённому учреждению муниципального образования город Краснодар «Краснодарский научно-методический центр» (Ваховский) организовать и провести муниципальный профессиональный конкурс «Лучший педагог-наставник города Краснодара» в сентябре - октябре 2021 года (далее – Конкурс).
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора департамента Е.А.Шкута.

Директор департамента

А.С.Некрасов

Приложение № 1
к приказу департамента образования
администрации муниципального
образования город Краснодар
от 25 ИЮН 2021 № 873

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном профессиональном конкурсе
«Лучший педагог - наставник города Краснодара»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок организации и регламент проведения муниципального профессионального конкурса «Лучший педагог-наставник города Краснодара» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются департамент образования администрации муниципального образования город Краснодар (далее – Департамент), муниципальное казённое учреждение «Краснодарский научно-методический центр» (далее – МКУ КНМЦ) при поддержке Краснодарской городской территориальной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

1.3. Информация о Конкурсе размещена на сайте МКУ КНМЦ.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью Конкурса является повышение престижа наставничества, поощрения и признания значительного личного вклада педагогов-наставников, повышения эффективности наставничества в системе образования муниципального образования город Краснодар.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение профессионального мастерства педагогов;
- популяризация инновационных идей талантливых педагогов-наставников;
- поддержка творческой инициативы педагогических работников муниципальных образовательных организаций.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

3.1. К участию в Конкурсе допускаются руководящие и педагогические работники муниципальных общеобразовательных организаций, осуществляющие учебно-методическую и психолого-педагогическую поддержку молодых педагогов, основным местом работы которых является

общеобразовательная организация, со стажем педагогической деятельности не менее пяти лет.

3.2. Ограничений по возрасту участников Конкурса нет.

3.3. Победители прошлых лет данного Конкурса к участию не допускаются.

3.4. Участие в любых других профессиональных конкурсах всех уровней (федеральный, региональный, муниципальный) не является препятствием для предоставления конкурсных материалов.

3.5. Участники Конкурса имеют право на:
своевременную и полную информацию обо всех конкурсных мероприятиях и критериях оценки;
объективную оценку предоставленных материалов и конкурсных мероприятий.

3.6. Участники Конкурса должны соблюдать:
регламент всех конкурсных мероприятий;
нормы педагогической этики.

4. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. На Конкурс принимаются авторские методические разработки педагогов-наставников по следующим направлениям:

1. ФГОС. Создаём современный урок: методические находки.
2. Методический кейс педагога-наставника и начинающего педагога.
3. Успешный педагогический проект во внеурочной деятельности.
4. Секреты успешного взаимодействия наставника с молодым педагогом (эссе).
5. Методические находки современного урока в инклюзивном классе.
6. Мой лучший мастер-класс (видеоролики).

4.2. Конкурс проводится в 2 этапа:

1 –й заочный этап

15.09.2021 -30.09.2021 – приём документов;

04.10.2021 – 15.10.2021 – работа экспертной комиссии конкурса;

20.10.2021 – подведение итогов Конкурса.

22.10.2021 – на официальном сайте МКУ КНМЦ будут размещены результаты заочного этапа Конкурса.

2- й очный этап

Проведение городской научно-практической конференции «Наставничество: от теории к практике», выступление победителей Конкурса по каждому направлению с презентацией лучшего опыта наставнической деятельности, видеопрезентация мастер-классов наставников и др.

5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ

5.1. Участие в Конкурсе осуществляется в форме представления участниками наставнической практики.

5.2. Материалы Конкурса принимаются в электронном виде в заархивированных папках с указанием порядкового номера выбранного направления наставнической деятельности (например, 1. Иванов И.И) на электронный адрес harpasezh@knmc.kubannet.ru

Предоставляются следующие материалы:

цветная фотография в электронном виде хорошего качества формата jpg максимального разрешения;

заявка на участие в Конкурсе (приложение № 1 к Положению) в формате MS WORD, а также в сканированном виде с подписью;

согласие на участие в Конкурсе (приложение № 2 к Положению) – сканированный документ.

5.3. Требования к конкурсным материалам:

- по направлению **«Секреты успешного взаимодействия наставника с молодым педагогом»** - предоставляется эссе (не более 5 страниц) с описанием личного опыта в качестве наставника и подтверждающих документов;

- по направлениям 1, 2, 3, 5 текст оформляется в редакторе MS WORD. Поля: верхнее и нижнее – 2 см, левое – 2,5 см, кегль – 14, межстрочный интервал -1,5 строки, выравнивание по ширине.

- по направлению **«Мой лучший мастер-класс»** предоставляются видеоролики объёмом не более 30 минут.

5.4. Конкурсные разработки должны быть авторскими, проверяются на плагиат (уникальность - не ниже 75%) и аннулируются, если не проходят проверку.

5.5. Присланные на Конкурс материалы не возвращаются, рецензии авторам не выдаются, апелляции не принимаются и результаты экспертной оценки не комментируются.

6. ПОРЯДОК И РЕГЛАМЕНТ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Конкурсные работы оцениваются конкурсной комиссией.

6.2. Конкурсная комиссия утверждается приказом МКУ КНМЦ.

6.3. В состав конкурсной комиссии входят специалисты МКУ КНМЦ, руководящие и педагогические работники.

6.4. Победители по каждому направлению определяются на основе установления соответствия работ требованиям к содержанию представленного материала и набравшим наибольшее количество баллов (максимум – 30 баллов):

№	Критерии оценки	Балл оценки
1	Возможность тиражирования наставнической практики (практика носит универсальный характер и может быть применена в любых командах, в любых ОО)	0 - 5
2.	Использование системно-деятельностного подхода в	0 - 5

	обучении	
3.	Методическое обеспечение практики (наличие методических и нормативных документов, описывающих практику в организации)	0 - 5
4.	Демонстрация результативности применяемых методик и приёмов, соответствие заявленным целям и задачам	0 - 5
5.	Использование современных информационных технологий и свободного образовательного пространства на уроке	0 - 5
6.	Оригинальность и креативность подхода	0 - 5

7. НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. По итогам Конкурса по каждому направлению определяются победители (6 человек), которые награждаются почётными грамотами Департамента в рамках и призами.

7.2. Призёры Конкурса (II место – 6 человек, III место – 6 человек) награждаются дипломами МКУ КНМЦ в рамках и подарками.

7.3. Конкурсанты, не вошедшие в число победителей, получают сертификаты МКУ КНМЦ.

7.4. По итогам Конкурса будет издан сборник лучших работ наставнической деятельности.

Заместитель директора



Е.А.Шкута

Приложение № 2
к приказу департамента образования
администрации муниципального
образования город Краснодар
от 25 ИЮН 2021 № 873

СОСТАВ
организационного комитета муниципального профессионального конкурса
«Лучший педагог-наставник города Краснодара»

Шкута Евгения Александровна	-	заместитель директора департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар, председатель организационного комитета
Ваховский Фёдор Иванович	-	директор муниципального казённого учреждения «Краснодарский научно-методический центр», заместитель председателя организационного комитета
Хапасаев Фатима Асфаровна	-	главный специалист отдела профессионального развития педагогических работников муниципального казённого учреждения «Краснодарский научно-методический центр», ответственный секретарь
Члены организационного комитета		
Куликова Татьяна Александровна	-	начальник отдела кадровой и организационной работы департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар
Хотнянская Тамара Михайловна	-	председатель Краснодарской территориальной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, заместитель председателя организационного комитета (по согласованию)
Гамзаев Иосиф Мусаевич	-	заместитель директора муниципального казённого учреждения «Краснодарский научно-методический центр»
Трачева Валентина Дмитриевна	-	начальник отдела профессионального развития педагогических работников муниципального казённого учреждения «Краснодарский научно-методический центр»

Заместитель директора



Е.А.Шкута

Приложение № 1
к Положению о муниципальном
профессиональном конкурсе «Лучший
педагог-наставник города Краснодара»
от _____ № _____

Заявка
на участие в муниципальном профессиональном конкурсе
«Лучший педагог - наставник города Краснодара»

№	ФИО участника	Место работы, должность	Стаж педагогической деятельности	Направле- ние	Название работы	Контактные данные	
						Мобильны й телефон	e-mail

ФИО участника

Подпись

Приложение № 2
к Положению о муниципальном
профессиональном конкурсе «Лучший
педагог-наставник города Краснодара»
от _____ № _____

Согласие на участие в Конкурсе

Я _____
фамилия, имя, отчество

подтверждаю согласие на участие в конкурсе «Лучший педагог-наставник города Краснодара».

Подтверждаю правильность изложенной в Заявке информации.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 г. 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на обработку своих персональных данных в рамках организации и проведения Конкурсных мероприятий, а именно:

1. Разрешаю в рамках Конкурса вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств;

2. Разрешаю передачу моих персональных данных третьим лицам (организациям);

3. Разрешаю в рамках организации и проведения Конкурса распространение персональных данных (фото, ФИО, дата рождения, место работы, стаж работы, общественная деятельность) путём размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки, а также в целях подготовки раздаточных материалов, листов регистрации, листов оценки работ членами Оргкомитета;

4. Гарантирую соблюдение авторских прав при подготовке материалов, представленных на Конкурс.

Подпись _____ (_____) Дата _____

В четвёртый раз в городе
Краснодаре проходит
муниципальный конкурс
«Лучший педагог-наставник
города Краснодара».



83

Этот конкурс для нас является одним
из самых довольно спорных, не
смотря на то, что в Конкурсе приняли
участие уже **83** педагога-наставника.

Как отмечалось выше, в настоящее время Отдел профессионального развития педагогических работников МКУ КНМЦ отвечает за проведение Конкурса среди **общеобразовательных** организаций (школ, лицеев и гимназий). Отделом было проведено **заседание рабочей группы**, в состав которой вошли победители и призёры Конкурсов предыдущих лет. Участники группы высказали своё мнение по поводу проведения Конкурса в 2021 году, а также предложили новые формы проведения конкурсных мероприятий.

Учитывая все пожелания и предложения, был определён **Порядок проведения Конкурса**, который предусматривал проведение испытаний в два этапа: *заочный и очный*. Для участия в Конкурсе приглашались руководящие и педагогические работники муниципальных *общеобразовательных* организаций города.

В связи с производственными изменениями организационный комитет (далее – Оргкомитет) принял решение об **изменении сроков и порядка проведения Конкурса**.

1-ый заочный этап прошёл с 15 сентября по 26 октября 2021 г. и состоял из приёма документов, работы экспертной комиссии и подведения итогов. 27 октября 2021 года первый заочный этап Конкурса завершился, он прошёл дистанционно.

В ходе первого (заочного) этапа участники Конкурса направляли в МКУ КНМЦ свои документы: цветную фотографию, заявку и согласие на обработку персональных данных (формы этих документов приложены к Положению о Конкурсе). Вместе с этими документами педагоги-наставники, участники заочного этапа, предоставили в электронном варианте **авторские методические разработки по шести направлениям**.

Основной этап
Конкурса проходил
в сентябре-октябре
2021 года заочно.

Наставникам были
предложены
следующие темы:



ФГОС. Создаём
современный урок:
методические
находки.



Секреты успешного
взаимодействия
наставника с
молодым педагогом
(эссе)



Методический кейс
педагога-наставника
и начинающего
педагога.



Методические
находки современного
урока в инклюзивном
классе



Успешный
педагогический проект
во внеурочной
деятельности



Мой лучший мастер-
класс (видеоролики)

В первом (заочном этапе) Конкурса приняли участие **16 руководящих и педагогических работников** муниципальных общеобразовательных организаций №№ 1, 18 (3 человека), 23, 25, 44, 45, 61, 73, 81, 82, 88, 96, 102, 103:

№	ФИО участника	Место работы, должность	Стаж педагогической деятельности	Название работы
1	Трофименко Надежда Анатольевна	МБОУ СОШ №1, учитель математики	11 лет	«Учиться никогда не поздно»
2	Шепелина Оксана Борисовна	МБОУ гимназия № 18, Заместитель директора по УМР	8 лет	«Инновационная школа наставничества: инновация или необходимость»
3	Плукчи Наталья Ивановна	МБОУ гимназия № 18, учитель истории	24 года	«Кейс молодого классного руководителя»
4	Мащенко Марина Владимировна	МБОУ гимназия № 18, учитель истории	31 год 9 мес.	«Современный урок информатики: метапредметные связи»
5	Лысенко Надежда Борисовна	МАОУ гимназия №23, учитель географии	27 лет	«Возможности таксономии Блума в групповой работе на уроках географии»
6	Константинова Евгения Владимировна	МАОУ гимназия № 25, учитель русского языка и литературы	5 лет	«Обобщающий урок по теме «Вековой или вечный вопрос о паронимах» (с применением информационных технологий)»
7	Кушнарёва Наталья Владимировна	МАОУ гимназия № 44, учитель русского языка и литературы	19 лет	«Литературно-музыкальная гостиная «Колокола мужества»
8	Тайшихина Вера Африкановна	МАОУ СОШ № 45, заместитель директора по УВР, учитель начальных классов	20 лет	«Современный менторинг»

9	Арутюнян Виктория Александровна	МБОУ СОШ № 61, учитель русского языка и литературы	10 лет	«Секреты успешного взаимодействия наставника с молодым педагогом»
10	Науменко Виктория Геннадьевна	МАОУ СОШ №73, учитель английского языка	9 лет 6 месяцев	«Использование интернет ресурсов в учебной деятельности»
11	Шубина Евгения Геннадьевна	МБОУ ООШ № 81, учитель русского языка и литературы	13	«Урок русского языка в 8 классе «Синтаксический разбор словосочетания»
12	Логунова Ирина Александровна	МАОУ гимназия № 82, учитель начальных классов	22 года	«Расскажи ему все, что ты знаешь...»
13	Дроздова Елена Сергеевна	МАОУ гимназия №88, учитель начальных классов	12 лет 11 месяцев	Роль педагога-наставника в адаптации молодого учителя.
14	Лебедева Оксана Анатольевна	МАОУ СОШ № 96, учитель русского языка и литературы	25 лет	«Профессия-птица»
15	Трофименко Светлана Витальевна	МАОУ СОШ № 102, заместитель директора по ВР	11 лет	«Каждому по искусству»
16	Рыжкова Ольга Алексеевна	МАОУ СОШ № 103, учитель физики	24 года	«Секреты успешного взаимодействия наставника с молодым педагогом»

Проверка предоставленных участниками Конкурса материалов осуществлялась экспертной комиссией, утвержденной приказом МКУ КНМЦ, в неё вошли специалисты МКУ КНМЦ, руководящие и педагогические работники.

Список участников конкурсной комиссии по оцениванию работ конкурса
«Лучший педагог-наставник города Краснодара» в 2021 году

№ п/п	ФИО	ОО
1.	Жане Лариса Хазретовна	Главный специалист МКУ КНМЦ
2.	Куцель Мальвина Петровна	Главный специалист МКУ КНМЦ
3.	Жукова Августина Ивановна	Ведущий специалист МКУ КНМЦ
4.	Шинкаренко Елена Вячеславовна	Заместитель директора МАОУ лицея № 48
5.	Кулешова Наталья Александровна	Учитель начальных классов МБОУ СОШ № 50
6.	Мартынова Оксана Валериевна	Учитель музыки МБОУ СОШ № 14
7.	Шапарева Елена Ивановна	Учитель географии МБОУ СОШ № 31
8.	Соловьянова Карина Валерьевна	Учитель начальных классов МБОУ гимназии № 69

Экспертная комиссия подвела итоги проведения первого (заочного) этапа Конкурса. В большинстве своём, работы были интересными, отражающими индивидуальный подход педагогов к своей наставнической деятельности. В

соответствии с рейтингом были определены **6 финалистов** Конкурса, это педагоги-наставники, набравшие наибольшее количество баллов:

№	ФИО финалиста	Место работы, должность
1.	Шепелина Оксана Борисовна	МБОУ гимназия № 18, Заместитель директора по УМР
2.	Арутюнян Виктория Александровна	МБОУ СОШ № 61, учитель русского языка и литературы
3.	Науменко Виктория Геннадьевна	МАОУ СОШ №73, учитель английского языка
4.	Тайшихина Вера Африкановна	МАОУ СОШ № 45, учитель начальных классов, заместитель директора по УВР
5.	Логунова Ирина Александровна	МАОУ гимназия № 82, учитель начальных классов
6.	Лебедева Оксана Анатольевна	МАОУ СОШ № 96, учитель русского языка и литературы

23 ноября 2021 года на базе Центра опережающей профессиональной подготовки состоялась **научно-практическая конференция «Наставничество: от теории к практике»**, которая в соответствии с Положением о Конкурсе является **вторым, очным этапом**.



Научно-практическая конференция «Наставничество – от теории к практике»

Трачева Валентина Дмитриевна,
начальник отдела МКУ КНМЦ



Наставник сейчас – это универсальный и разносторонний человек, который мотивирует наставляемых, составляет совместно с ними планы развития, помогает им достичь поставленных целей

Мероприятие посетили 51 человек из 47 общеобразовательных организаций.



С приветственными словами на конференции выступили:

Шкута Евгения Александровна, заместитель директора департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар;

Ваховский Федор Иванович, директор МКУ «Краснодарский научно-методический центр»;

Дуванская Елена Юрьевна, заместитель председателя профсоюза работников народного образования и науки РФ.



Затем на конференции **выступили финалисты** – лучшие наставники молодых педагогических работников, опытные педагоги (стаж педагогической деятельности от 8 до 25 лет). Педагоги-наставники рассказали о формах и методах работы с наставляемыми, о проблемных вопросах и способах их решения, представили имеющиеся наработки и наглядный материал об опыте наставнической практики, инновационных авторских находках в наставнической деятельности, которые возможно распространить и внедрить.

Темы выступлений финалистов Конкурса:

№	ФИО финалиста	Место работы, должность	Стаж педагогической деятельности	Тема опыта
1.	Шепелина Оксана Борисовна	МБОУ гимназия № 18, Заместитель директора по УМР	8 лет	«Создание инновационной школы наставничества»
2.	Арутюнян Виктория Александровна	МБОУ СОШ № 61, учитель русского языка и литературы	10 лет	«Секреты успешного взаимодействия наставника с молодым педагогом»
3.	Науменко Виктория Геннадьевна	МАОУ СОШ №73, учитель английского языка	9 лет 6 месяцев	«Использование интернет ресурсов в учебной деятельности»
4.	Тайшихина Вера Африкановна	МАОУ СОШ № 45, заместитель директора по УВР, учитель начальных классов	20 лет	«Современный менторинг»
5.	Логунова Ирина Александровна	МАОУ гимназия № 82, учитель начальных классов	22 года	«Методическое сопровождение молодых педагогов как направление продуктивного наставничества»
6.	Лебедева Оксана Анатольевна	МАОУ СОШ № 96, учитель русского языка и литературы	25 лет	«Профессия-птица»

Конференция прошла в творческой обстановке, на достаточно высоком уровне. Все финалисты, педагоги-наставники молодых педагогических работников, в наглядной форме представили свой опыт работы, проявили мастерство и умение, творчество, желание поделиться своим опытом и результатами практической работы.

Лучший опыт наставнической деятельности, представленный финалистами в профессиональном конкурсе **«Лучший педагог-наставник города Краснодара» в 2021 году**, мы публикуем в данном электронном журнале на **сайте МКУ КНМЦ** в разделе «Наши издания» (2022 год).



По окончании Конкурса состоялось **награждение участников, призеров и победителя Конкурса.**



Победитель Конкурса - ШЕПЕЛИНА Оксана Борисовна, заместитель директора по УМР МБОУ гимназии № 18, награждена Почётной грамотой департамента образования города Краснодара и ценным призом.



Призер Конкурса (2 место) - АРУТЮНЯН Виктория Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 61, награждена Дипломом МКУ КНМЦ и призом.



Призер Конкурса (3 место) - НАУМЕНКО Виктория Геннадьевна, учитель английского языка МАОУ СОШ № 73, награждена Дипломом МКУ КНМЦ и призом.

Финалистам Конкурса были вручены Сертификаты МКУ КНМЦ и подарки. Это:

Тайшихина Вера Африкановна, заместитель директора по УВР, учитель начальных классов МАОУ СОШ № 45,

Логунова Ирина Александровна, учитель начальных классов МАОУ гимназия № 82, и

Лебедева Оксана Анатольевна, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 96.

Всем выступающим в финале Конкурса были вручены букеты цветов.

Конкурсанты, не вошедшие в число победителей, были поощрены Сертификатами МКУ КНМЦ.

Благодарим всех участников Конкурса за инициативу и творчество, проявленные при подготовке и участии в профессиональном конкурсе.



**Шепелина
Оксана Борисовна,**

*Заместитель директора по УМР
МБОУ гимназии № 18,*

**победитель профессионального
конкурса
«Лучший педагог-наставник города
Краснодара» в 2021 году**

Тема конкурсного задания

**«Инновационная школа наставничества: инновация
или необходимость»**

(выступление с презентацией опыта работы)



**СОЗДАНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ
ШКОЛЫ НАСТАВНИЧЕСТВА**



Тема наставничества сегодня наполнена совершенно новым смыслом. Наставник сейчас — это универсальный и разносторонний человек, который мотивирует наставляемых, составляет совместно с ними планы развития, помогает им достичь поставленных целей, а также разделяет положения концепции Lifelonglearning (непрерывное образование).

В октябре 2019 года состоялось **открытие школы наставничества**, целью которой являлось создать условия на непрерывный обмен и передачу опыта и для молодых педагогических работников.

Типы наставничества, реализуемые в МБОУ гимназии № 18

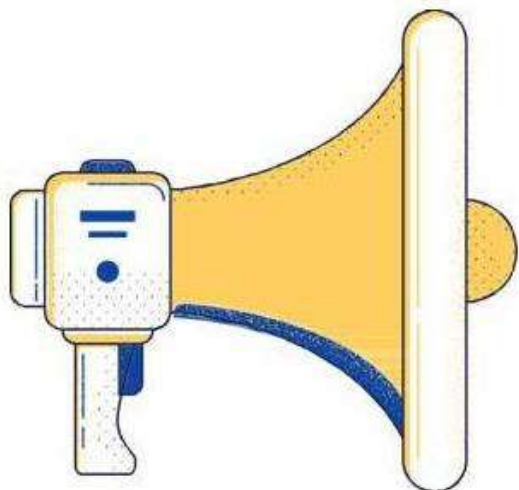


В работе я не стала ограничиваться типом наставничества «**учитель-молодой учитель**», а предпочла все вариации: это и работа молодого специалиста с опытным педагогом в рамках обучения новым цифровым технологиям в помощь по ведению урока («**молодой специалист-учитель**»). Также важным типом наставничества является «**учитель-группа молодых специалистов**». Например, проводя обучающие интенсивы, мы часто разбираем проблемные ситуации: общение с

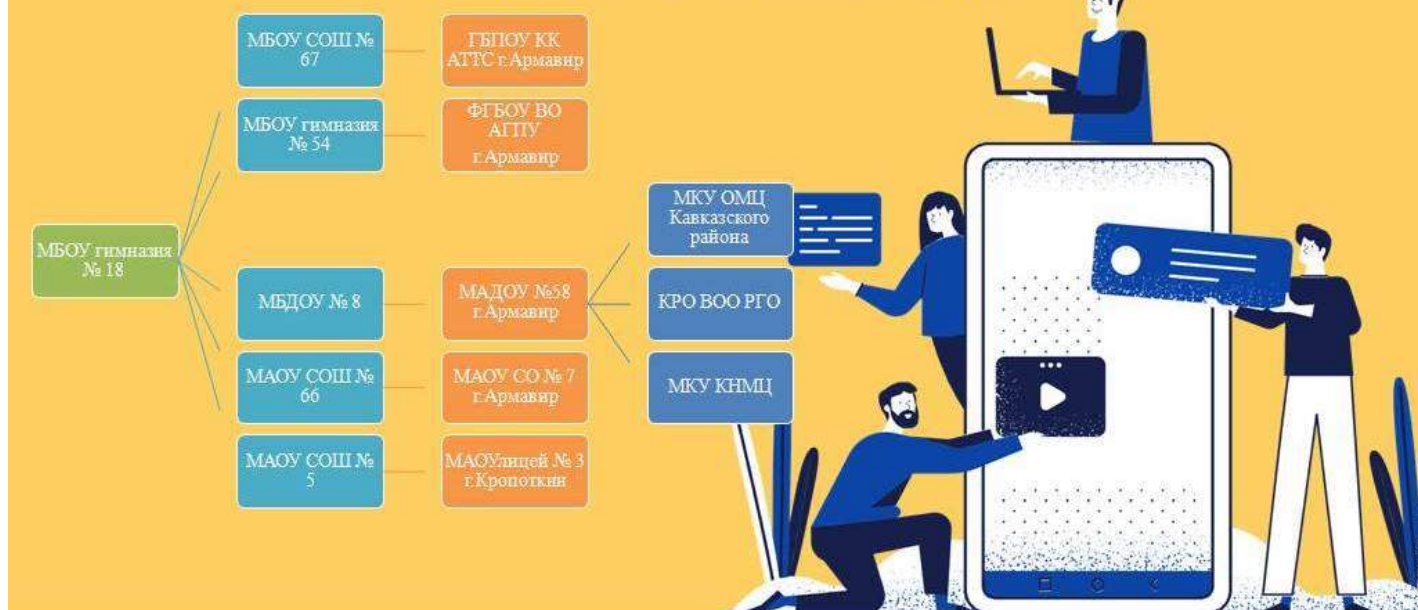
родителями, проблемными учениками, неправильным распределением своего времени. Такие коллективные мозговые штурмы помогают сплотить молодых специалистов, формируют у них, так называемые, **softskills**.

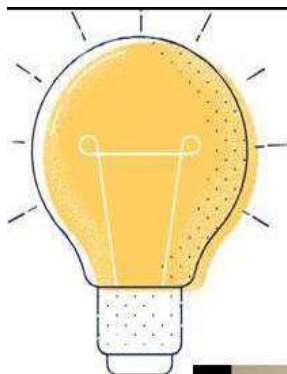
Ну и, конечно же, тип «**молодой специалист-молодой специалист**», где молодые педагоги со стажем 1-2 года оказывают помощь новеньким учителям, только пришедшим в образование, адаптироваться в коллективе и в работе с нормативными документами.

Площадки инновационной школы наставничества



Состав сетевых партнеров Инновационной школы наставничества





Площадка
Интеллектуальное сообщество
«ЗАЖИЗВЕДУ»
(работа с одаренными детьми)

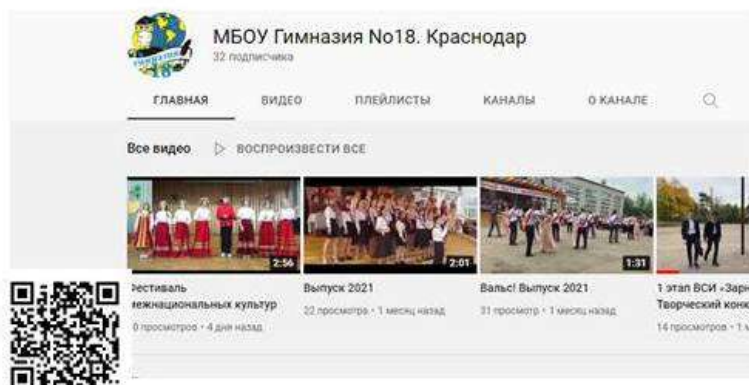
«Формирование функциональной грамотности в естественно-научном цикле: урок наоборот»



Заседание Интеллектуального сообщества «Зажизведу»
(при участии МАОУ СОШ №86 и двукратных победителей всероссийского этапа Всероссийской олимпиады школьников по праву Игнатьева Ивана)



Площадка
Волонтерское движение
«Эко-поколение»
(работа с немотивированными детьми)



РАСПИСАНИЕ Клуба молодых педагогов гимназии		Сколько посещений: 0/20
✓	Дата	Урок
☐	23.09	Как провести классный час? (Плукчи Н.И., руководитель МО классных руководителей, каб.№27)
☐	30.09	Как не бояться вести уроки? (Скачко Е.П., педагог-психолог, каб.№27)
☐	14.10	Научная деятельность: как написать статью? (приглашенный гость: Коробчак В.Н., профессор ФГБОУ ВО АГПУ г.Армавир, прямой эфир Инстаграм Штаба методической работы https://www.instagram.com/shtab_018/)
☐	21.10	Современная методика: сингапурские практики (Шепелина О.Б., зам директора по УМР, каб.№27)
☐	04.11.2020	Программы Сетевой город и Парус (Ерохова О.П., зам директора по УВР, каб.№27)
☐	11.11	Как провести родительское собрание? (Плукчи Н.И., руководитель МО классных руководителей, каб.№27)
☐	25.11	Все о создании авторского Блога (Казанцева Л.П., учитель географии, каб.№27)
☐	02.12	Школьная документация (Севергина Л.Н., зам директора по УМР, г.Кропоткин, прямой эфир Инстаграм Штаба методической работы)
+ ≡ Список дел		

Организация работы.

Для удобства пользования, в гугл-форме мною была разработана **онлайн-сетка ежемесячных занятий**: семинары, мастер-классы, консультации по оказанию помощи по методике преподавания, ораторскому мастерству, написанию научно-методических статей, азам ведения своего блога, работе с родителями и детьми, а также психологические тренинги.

Раз в квартал для **Клуба молодого педагога** я провожу **виртуальные марафоны**, где педагоги учатся грамотно выстраивать структуру урока, разрабатывать фрагменты урока с помощью кейс-заданий, прорабатывать проблемные ситуации.

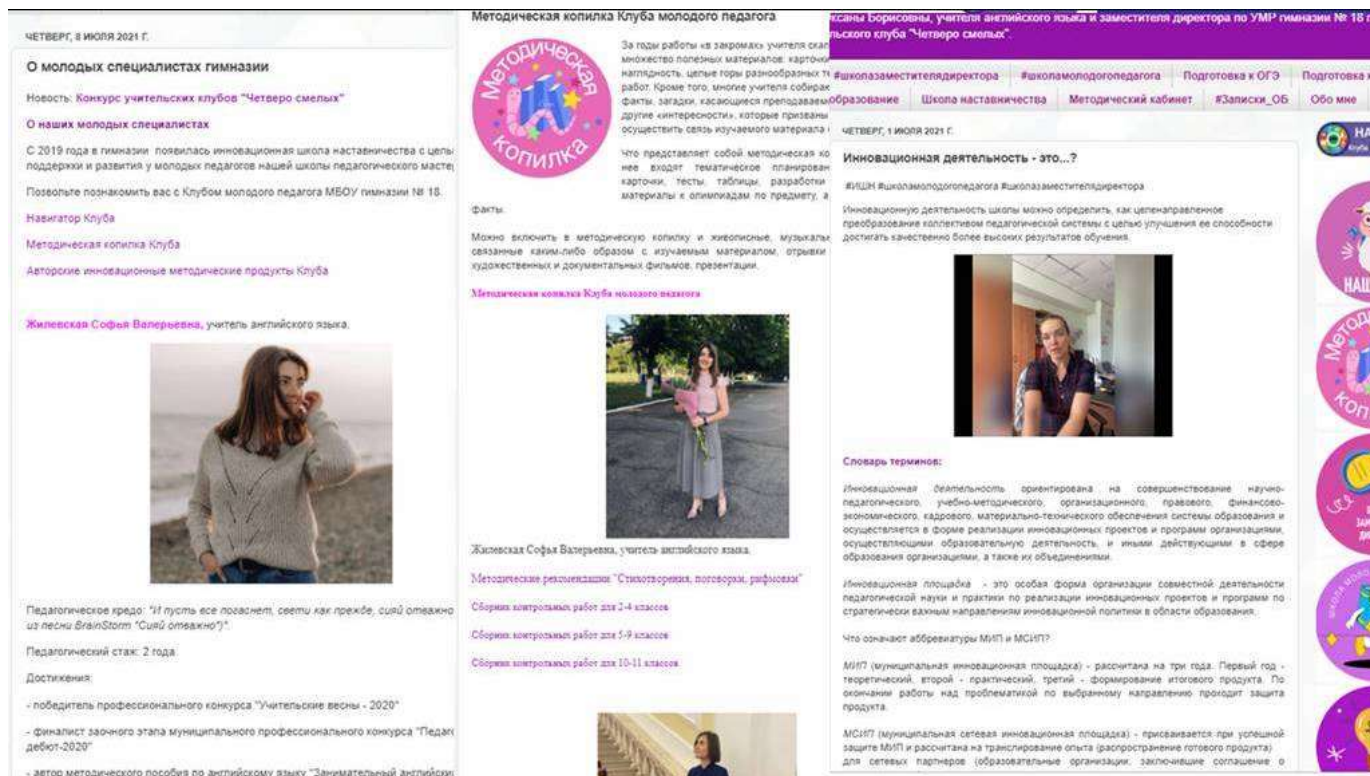
РАСПИСАНИЕ Клуба молодых педагогов гимназии		Сколько посещений: 0/20
✓	Дата	Урок
☐	23.09	Как провести классный час? (Плукчи Н.И., руководитель МО классных руководителей, каб.№27)
☐	30.09	Как не бояться вести уроки? (Скачко Е.П., педагог-психолог, каб.№27)
☐	14.10	Научная деятельность: как написать статью? (приглашенный гость: Коробчак В.Н., профессор ФГБОУ ВО АГПУ г.Армавир, прямой эфир Инстаграм Штаба методической работы https://www.instagram.com/shtab_018/)
☐	21.10	Современная методика: сингапурские практики (Шепелина О.Б., зам директора по УМР, каб.№27)
☐	04.11.2020	Программы Сетевой город и Парус (Ерохова О.П., зам директора по УВР, каб.№27)
☐	11.11	Как провести родительское собрание? (Плукчи Н.И., руководитель МО классных руководителей, каб.№27)
☐	25.11	Все о создании авторского Блога (Казанцева Л.П., учитель географии, каб.№27)
☐	02.12	Школьная документация (Севергина Л.Н., зам директора по УМР, г.Кропоткин, прямой эфир Инстаграм Штаба методической работы)
+ ≡ Список дел		

В качестве дистанционного аналога на площадке **Instagram**, в частном доступе, мною проводятся **онлайн-консультации**, записаться на них можно перейдя по ссылке в шапке профиля. В прямом эфире молодые педагоги могут задать интересующие их вопросы.

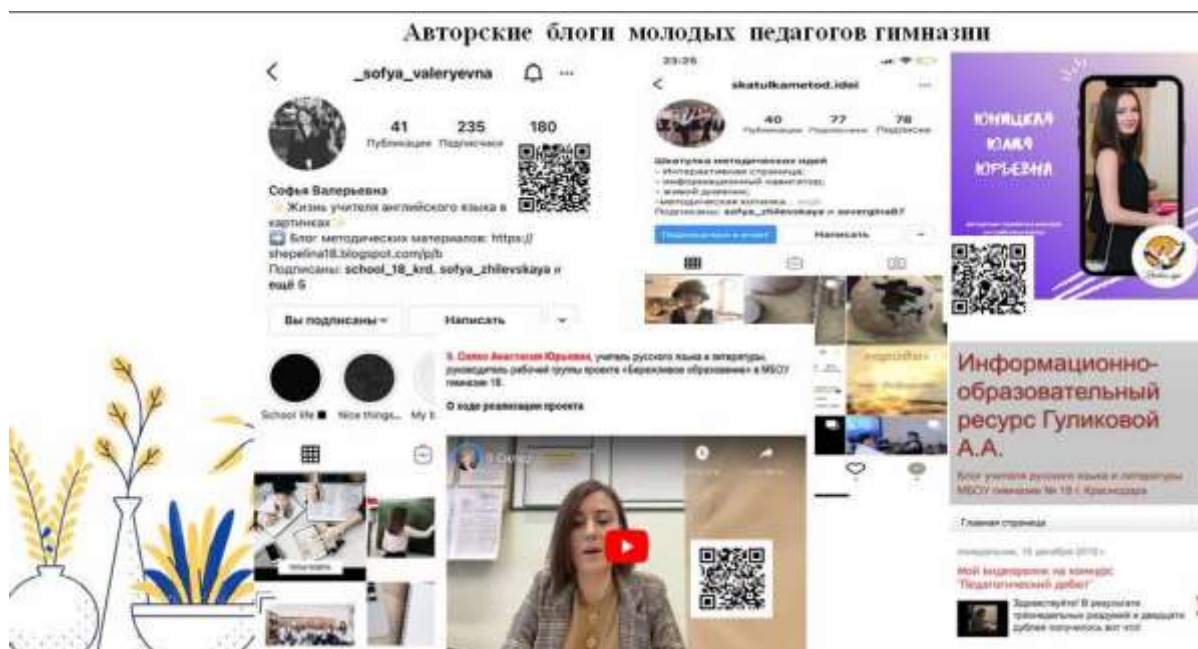
В качестве помощника в вопросах по самообразованию, разработке технологических карт урока, методики ведения урока, участию в конкурсах, поддержке по подготовке к будущей аттестации, ведению классного руководства **создан Блог Клуба молодого педагога** для оказания методической поддержки молодым педагогам. Для удобства функционирует **навигатор**, в котором есть разделы, посвященные деятельности клуба, обучающие видеоуроки по организации методической и воспитательной работы, нормативные документы, шаблоны РП и КТП, шаблоны родительских собраний, технологические карты урока и ссылки на полезные интернет-ресурсы.



Важными разделами Блога Клуба молодого педагога являются: «О молодых специалистах гимназии (достижения)», «Методическая копилка (авторские пособия)», «Фотогалерея Клуба», «Блоги молодых педагогов».



На данный момент, в блоге функционируют комнаты для прохождения в режиме онлайн **самодиагностики молодых специалистов** и онлайн-консультаций. Также, в Блоге создано авторское вводное тестирование на выявление молодых специалистов в профессиональной помощи (выявление стрессоустойчивости); создано «окошко» для **анонимных вопросов**, например, если у учителя есть проблема, но он не готов ею поделиться лично.



Продуктами совместной деятельности является **организация ряда мероприятий:**

- Региональная научно–практическая конференция **«Образование: традиции и инновации»** в формате онлайн-лаборатории.

- Межрегиональная научно–практическая учительско-ученическая конференция **«Проектная и исследовательская деятельность: актуальные вопросы космонавтики, дисциплин естественно-научного и гуманитарного цикла»**, количество участников – 102 человека.

Данные конференции были организованы совместно с МКУ КНМЦ. Приглашённые участники: Департамент образования города Краснодар, МКУ ОМЦ Кавказского района, отдел образования города Армавир.

Формат конференций был выбран нестандартный: свои выступления участники записывали и присылали заранее вместе с презентацией и её тезисами. Все материалы размещены в **Блоге инновационной деятельности гимназии** и доступны для просмотра и скачивания.

- 10.05.2021 организована секция в рамках городского выездного Форума для молодых педагогических работников города Краснодара, где наши молодые специалисты рассказали о своих авторских методических разработках в рамках реализации направления **«Функциональная грамотность»**.

- 14.05.2021 года был проведен муниципальный практический семинар **«Из опыта работы взаимодействия инновационных площадок»**, где молодые педагоги поделились своими инновационными продуктами и рассказали об опыте их использования в образовательной среде.

Организация конференции
Региональная научно-практическая конференция в рамках
инновационной деятельности **«Образование: традиции и
инновации»** в формате онлайн-лаборатории



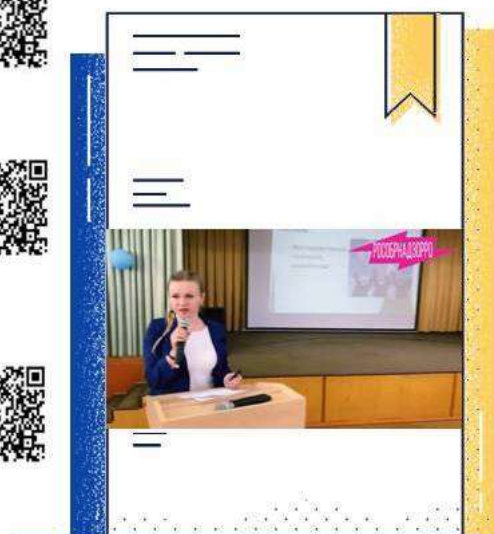
II Межрегиональной научно-практической учительско-
ученической конференции, приуроченной Дню космонавтики
**«Проектная и исследовательская деятельность: актуальные
вопросы космонавтики, дисциплин естественно-научного и
гуманитарного цикла»** в формате онлайн-лаборатории.



Организация секции в рамках городского выездного форума
для молодых педагогических работников города Краснодара
**«Формирование функциональной грамотности в
образовательном процессе»**



Организация муниципального практического
семинара **«Из опыта работы взаимодействия
инновационных площадок»**

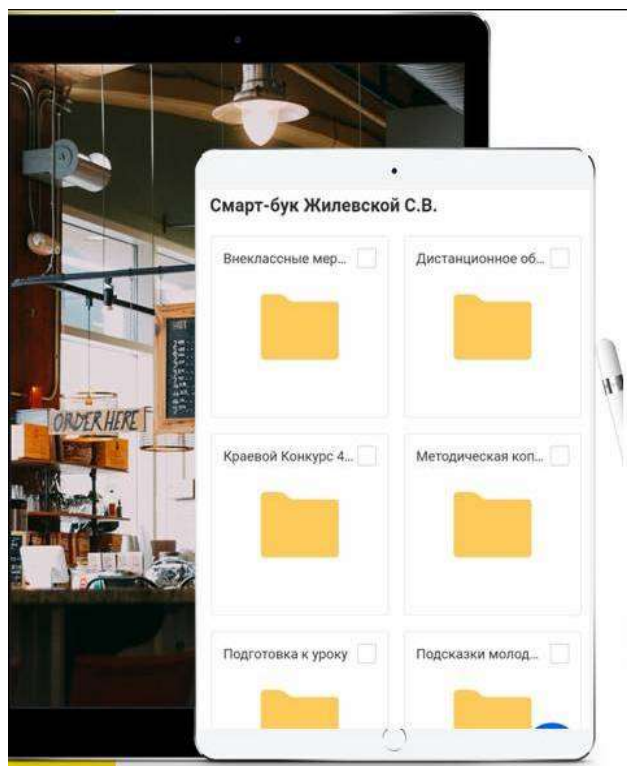




Обзор блога
Жилевской Софьи Валерьевны
учителя английского языка
МБОУ гимназии № 18



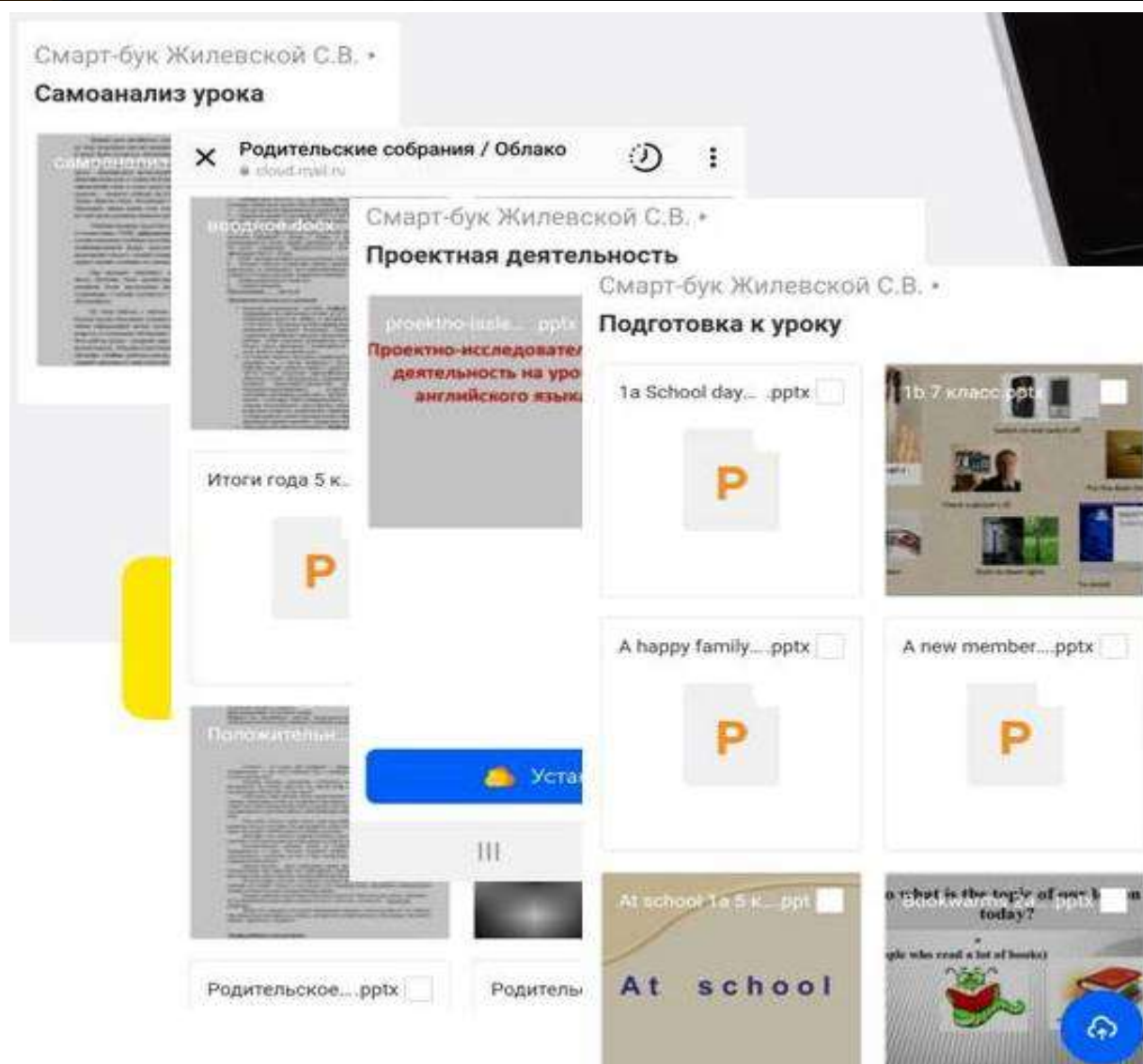
Находки для подписчиков



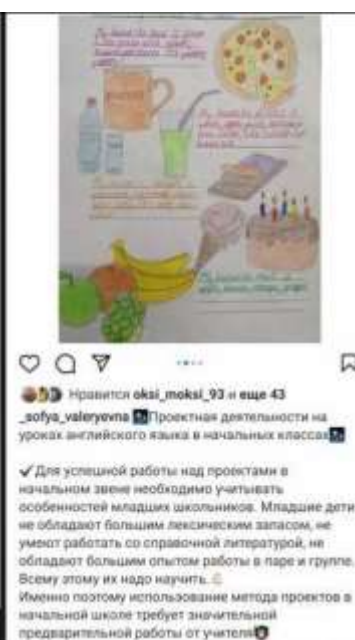
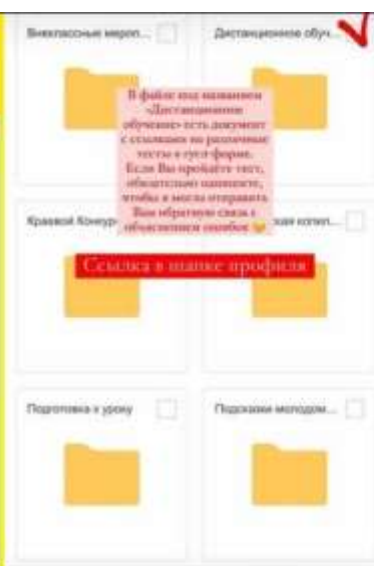
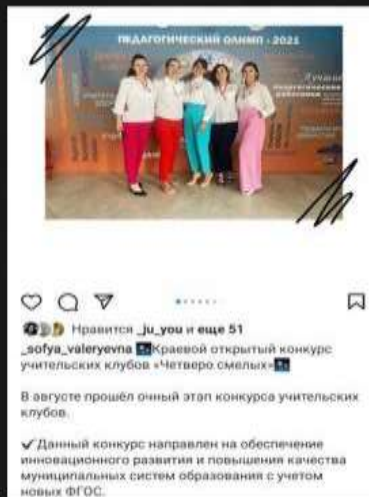
← **_sofya_valeryevna** 🔔 ⋮

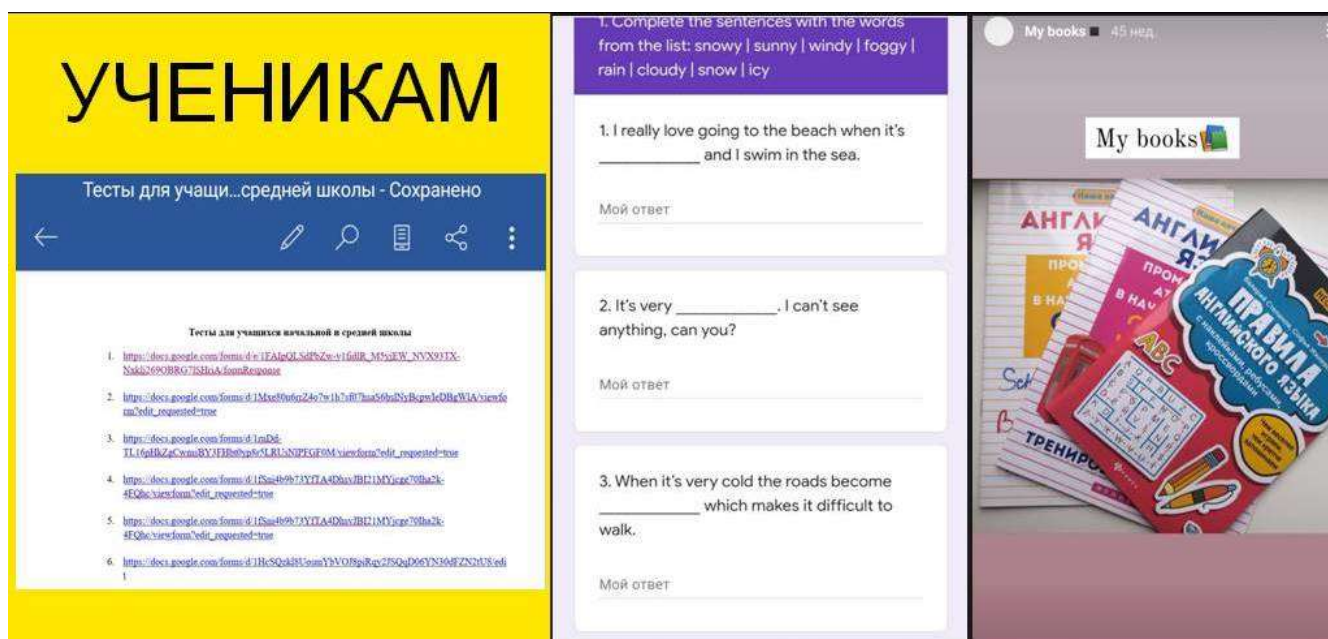
 **83** **281** **195**
 Публикац... Подписчи... Подписки

Софья Валерьевна
 🌟 Жизнь учителя английского языка в картинках 🌟
 ⬇ Методические материалы ⬇
cloud.mail.ru/public/RdEZ/da9oovNFj



РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ КОНКУРСАМ, ВЫСТУПЛЕНИЯМ, НАПИСАНИЮ СТАТЕЙ





Итоги.

Наставничество — серьезный, ответственный процесс, поэтому большую роль играет изначальная мотивация педагога. Не стоит путать наставничество с тьюторством, менторством и коучингом, поскольку они решают разные задачи.

Опыт внедрения наставничества помогает в раскрытии сильных сторон наставляемых, помогает им в профессиональном становлении, укрепляет веру в себя.

И эти результаты работы уже дают свои первые плоды: наставляемые стали победителями конкурса «Учительские весны-2021», финалистами заключительного этапа конкурса «Четверо смелых», один из молодых специалистов стала членом городского Клуба молодого педагога.

Сегодня наши молодые специалисты не боятся выступать, готовы к импровизации, активно транслируют свой опыт не только на территории города, но и на всероссийском уровне. Их уроки насыщены современными подходами в обучении, взаимодействие с родителями достигло абсолютной гармонии.

Исходя из этого, наставничество нельзя считать только процессом обучения, поскольку это является чем-то большим (накопление личного опыта, самооценка, формирование индивидуального стиля педагогической деятельности).

По вопросам сотрудничества:



@shtab_018



https://shepelina18.blogspot.com/p/blog-page_90.html



+79885221331





Арутюнян
Виктория Александровна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 61,

призер (2 место) профессионального
конкурса
«Лучший педагог-наставник города
Краснодара» в 2021 году

Тема конкурсного задания
«Секреты успешного взаимодействия наставника с
МОЛОДЫМ ПЕДАГОГОМ»
(выступление с презентацией опыта работы)



Вспоминая первые годы работы в школе, хочется сказать спасибо всем коллегам, которые оказались рядом в этот ответственный момент профессионального становления. Ведь по статистике 33% учителей уходят в течение первых трех лет с начала работы, 46% — в течение первых пяти лет (Источник: <https://rosuchebnik.ru/material/interesnie-fakti-o-professii-uchitel/>).

Поэтому очень важно, чтобы на начальном периоде работы в школе рядом оказались люди, которые поддержат и помогут в трудные моменты. Кроме того, 99% опрошенных учителей говорят, что «любовь к своему делу» — абсолютное требование, а профессионализм необходим для полноценного обеспечения успеваемости учащихся. Как и в любом деле, хочется видеть плоды своей работы, получать удовольствие как от процесса, так и от результата. Этому тоже нужно **учиться постоянно и непрерывно**. Поэтому введение в школах наставничества — очень важный пункт педагогической опоры.

Статья 48. Обязанности и ответственность педагогических работников

1. Педагогические работники обязаны:

- 1) осуществлять свою деятельность на **высоком профессиональном уровне**, обеспечивать в **полном объеме** реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с **утвержденной рабочей программой**;
- 2) соблюдать правовые, нравственные и этические **нормы**, следовать требованиям **профессиональной этики**;
- 3) уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений;
- 4) развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;
- 5) применять педагогически обоснованные и обеспечивающие **высокое качество** образования формы, методы обучения и воспитания;
- 6) **учитывать особенности** психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями;

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/82d348bfa91f54b262e7b00b71659c9f5c69e2ad/

На примере ФГОС НОО утв. **приказом** Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373]

С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г. <https://base.garant.ru/197127/53f89421bbda741eb2d1ecc4ddb4c33/>

II. Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

1. Личностные.
2. Метапредметные.
3. Предметные.

Используем для формулировки при анализе и самоанализе урока. Например,

1. 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
2. 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
3. 12.4. Математика и информатика: 1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;



На мой взгляд, организация наставничества включает в себя как инвариантный, так и вариативные составляющие. Молодые коллеги,

пришедшие в школу, могут испытывать *трудности в методическом плане*, поэтому в основе поддержки лежит схема «учитель<=>учитель».



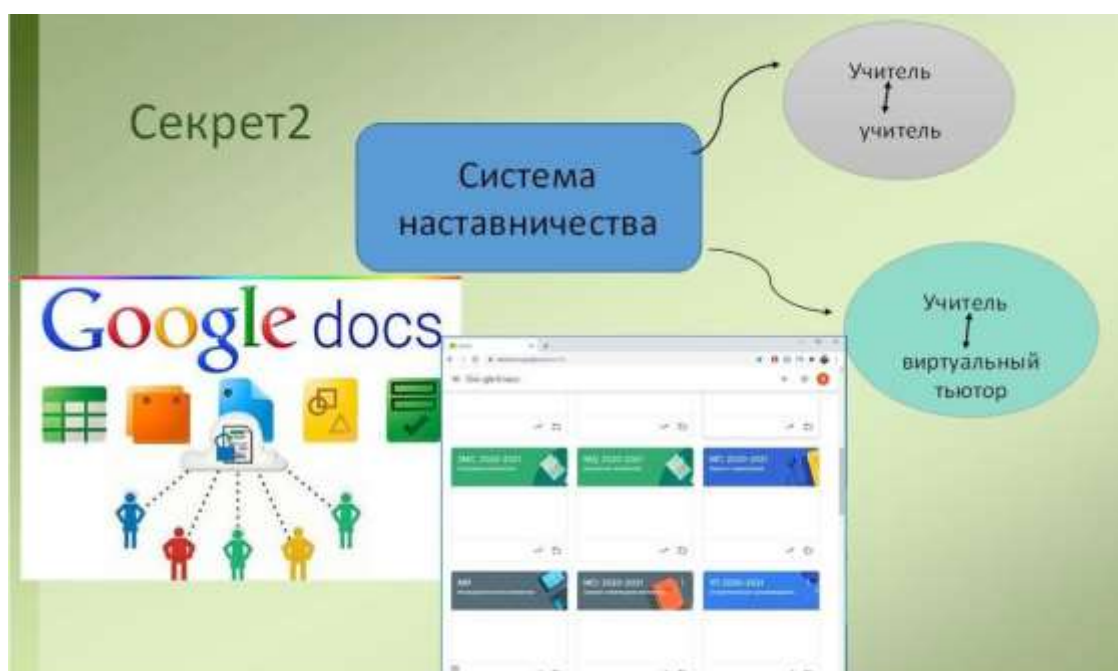
Основной простой и действенный способ – это **взаимопосещение уроков**. Это обязательная составляющая наставничества. Молодой специалист подмечает для себя интересные приёмы и технологии урока, когда приходит к наставнику, и наоборот, получает советы от опытного учителя, который приходит на урок. Но можно добавить одну особенность в посещение уроков, которая будет являться отражением современных мировых тенденций. Мир-SPOD и мир-VUCA. Как утверждают эксперты, долгое время мы жили в мире SPOD, что значит Steady (устойчивый), Predictable (предсказуемый), Ordinary (простой), Definite (определенный). В данных условиях люди знали наперед события и могли планировать. Сейчас произошел переход к миру VUCA — то есть к жизни **Volatility (нестабильной), Uncertainty (неопределенной), Complexity (сложной), и Ambiguity (неоднозначной)**.

Учитель, обучая детей и приобщая их к ценностям современного мира, должен и сам уметь соответствовать сменяющейся и неожиданной ситуации. Так, можно организовать *обмен не только опытом проведения уроков, но и обмен классами и уроками*. Молодому учителю предлагается окунуться в непривычную для себя обстановку, найти подход к классу, выбрать нужные методы и технологии для ведения урока именно в данном случае. **Выход из привычного состояния урочного процесса** – залог развития и совершенствования педагога, важная составляющая профессионального становления.

Еще одна перспективная модель наставничества – это **проведение совместного урока**. Зачастую первое время работы в школе молодого педагога сопровождается неуверенностью в своих силах, неумением адаптировать материал урока под нужный класс и изменять форму подачи материала или контроля в зависимости от ситуативных условий. Таким образом, совместный урок позволит *наставнику направлять учителя, а молодому педагогу почувствовать ход урока, а самое главное поддержку опытного коллеги*.



В условиях изменившегося мира в условиях пандемии, мы все очень высоко оценили возможность взаимодействия заочно посредством цифровых возможностей. Поэтому такая форма наставничества, как **виртуальная консультация (тьюторство)** очень хорошо показала себя в работе. Обсуждать трудности, с которыми столкнулся молодой педагог, помогать разобрать ситуации в классе можно **посредством программы Skype, Zoom**. Также отслеживать подбор методических материалов, отправлять свои методические материалы и рекомендации можно через сервисы <https://docs.google.com/document> и <https://edu.google.com/products/classroom/>. Данные сервисы помогают **создать методическую копилку**, заниматься **редактированием документа онлайн** в режиме реального времени.



Умение работать с цифровой средой помогает учителю также организовывать собственную форму **взаимодействия с учениками в форме внеурочных занятий дистанционно**. И таким образом развивать одни из

ключевых компетенций по оценкам ведущих научных центров: системное мышление, работа с ИТ-системами, открытость, коммуникация, работа в команде.



Принцип взаимодействия «учитель ↔ школьная система» помогает также отвечать требованиям современного мира VUCA. *Творчество* – неперенная составляющая профессионального пути педагога. *Участие в конкурсах и конференциях* помогает раскрыть потенциал учителя. В данном случае личностный подход играет ключевую роль. *Важно увидеть сильные стороны педагога и помочь им раскрыться.*

*Программа наставничества в школе - это **многоуровневая разветвленная и сложная система**. Наш молодой педагог, **Лисанова Алина Сергеевна**, наставником которого я являюсь в данный момент, - выпускница нашей школы, она участвовала в олимпиадах разного уровня со стороны ученика и видела всю работу учителя-наставника изнутри, теперь же, находясь по другую сторону этого процесса учитель имеет возможность построить **эффективную систему подготовки одаренных детей** к участию в олимпиадах. Так, ученица школы, **Зиновьева Алина**, стала победительницей Всероссийской олимпиады школьников «Высшая проба» и смогла поступить на факультет журналистики без конкурса в московский вуз. Несомненно, помощь **молодого учителя** уже **в качестве наставника учеников** стала важной опорой для выпускников. Работа с одаренными детьми подразумевает организацию различных форм работы. Одна из таких – **работа в школьном научном обществе**. Наш молодой педагог в прошлом году стала руководителем школьного научного общества, **организовала школьную конференцию «Шаг в будущее».***

Шаг в будущее



Другая форма работы с одаренными детьми – это создание проекта, который будет выходить в периодической печати, – **школьная газета «Новость № 61»**.

НОВОСТЬ № 61



Подобная форма работы важна в том плане, что позволяет учителю работать не только с педагогом-наставником, но и учиться организовывать группы учеников, руководить процессом подбора и редактирования материала. Совместная работа с коллегой и учениками позволила молодому специалисту почувствовать уверенность в своих силах, значимость своей деятельности. **Схема «педагог-наставник → педагог-наставник для детей ←→ одаренные дети»** имеет место и значимость в школьной системе и показывает *хорошие результаты*. Такая сложная, связанная система даёт возможность разностороннего развития всех элементов.



Результативность системы наставничества в школе можно проследить в личных достижениях молодого педагога.



Так, участие в школьной научно-практической конференции «Урок 21 века» позволило проявлению таких качеств Алины Сергеевны, как креативность, творческое мышление, способность к взаимодействию. Конференция требует ясности, полноты изложения материала, использования современных подходов преподавания, знания ключевых навыков 21 века, а также базируется на знании методической основы урока. Данные пункты рассматриваются на заседаниях **методических объединений**, которые являются частью проекта наставничества в школе. **Школа молодого учителя, школа в школе**, также помогает молодым специалистам помимо методической основы окунуться и в нормативную область работы в части документации, оформления документов, а также знанию правовых основ работы. Подобная информационная работа позволила нашему молодому педагогу принять участие в конкурсе «Учительские весны» в 2021 году, пройти успешно 2 этапа (составление технологической карты урока и тестирование, включающее вопросы по Конституции РФ, трудовому кодексу и Закону об образовании) и стать **победителем**. Интересным опытом стало

участие в муниципальном педагогическом марафоне, предполагающем не только *презентацию интересных форм проведения урока*, но *демонстрацию урока как единого образовательного процесса, отвечающего требованиям ФГОС*.

Секрет 4. Воспитательная практика



Здесь важным аспектом является **воспитательная основа урока**. Стоит сказать, что *обмен опытом воспитательных практик* очень развит в проекте наставничества нашей школы. Так, школьники вместе со своими учителями-наставниками создают проекты по приобщению к духовно-нравственной культуре. Школа является **федеральной инновационной площадкой «Школа духовно-нравственной культуры как инновационно-развивающая среда формирования высоконравственной личности и гражданина»**. Все эти аспекты вместе помогают создать целостную сложную систему наставничества в школе.

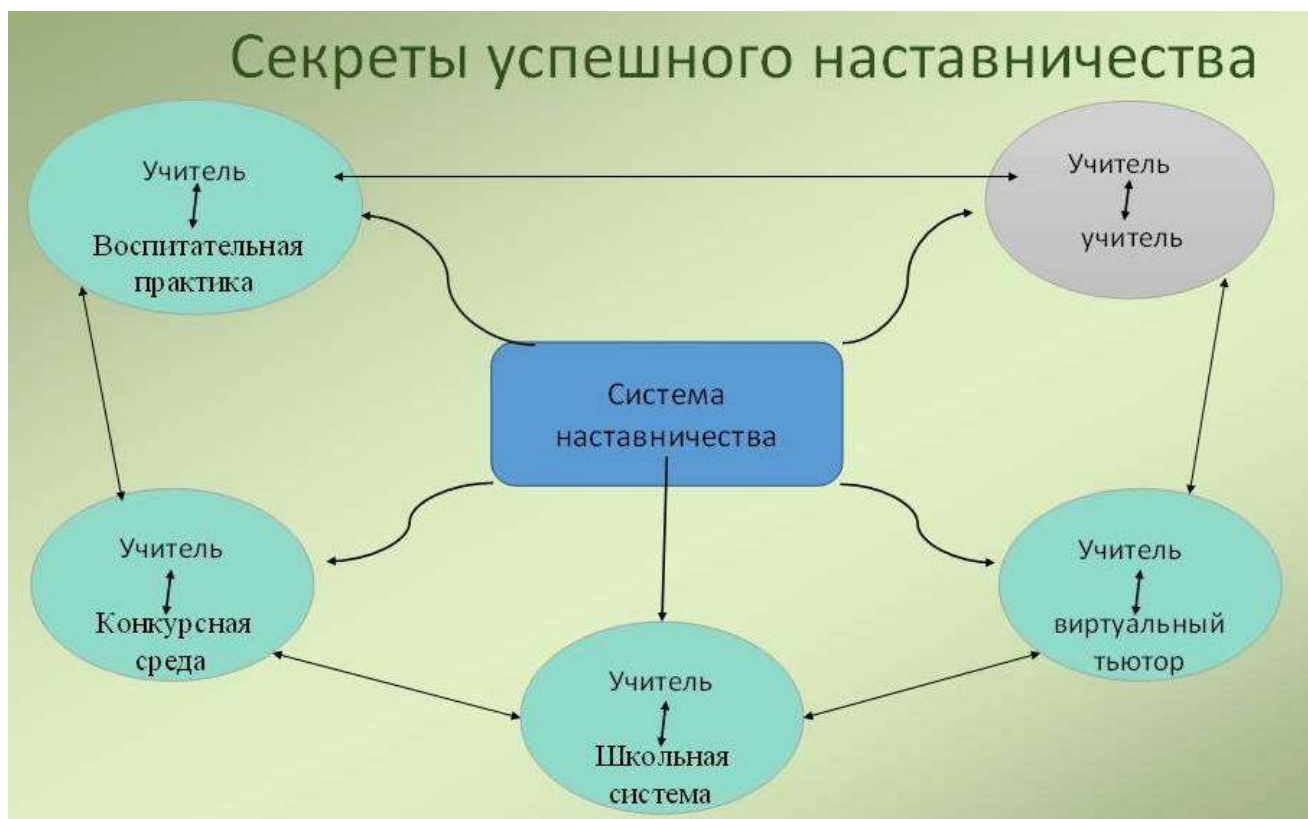


Бережное отношение к родному слову – одна из основ нравственности. Мир языка открывает всю гамму человеческих чувств и отношений. Помогает в этом размышление над словом, его анализ. Такая работа духовно обогащает, помогает познакомиться с национальными традициями, складом мышления, самобытной неповторимостью, нравственностью и духовностью своего народа.

Проектная работа «Энциклопедия одного слова»

1. Знакомство со лексическим значением слова в разных словарях.
2. Лексическая сочетаемость слова, синонимы, антонимы.
3. Слова – родственники
4. Фразеологизмы.
5. Фольклор, литература.
6. Пословицы и поговорки.
7. Искусство: живопись, музыка.
8. Вывод.

Секреты успешного наставничества



В чем секрет успешной работы системы наставничества?

Личность наставника

Многогранность

Благодарность

Не критика, а совет

Творческое начало



Поддержка

Онлайн опрос



Современный мир предъявляет высокие требования к учителю: *рефлексия, самостоятельность, мобильность, сотрудничество, компетентность, знание методологических основ, креативность, критическое мышление, способность к саморазвитию, ответственность, профессионализм.*

Но, находясь в системе поддержки наставничества, у молодого педагога есть возможность не испытывать трудности с освоением всех этих навыков и чувствовать опору и уверенность в своем будущем.



**Науменко
Виктория Геннадьевна,**

*учитель английского языка
МАОУ СОШ № 73,*

**призер (3 место) профессионального конкурса
«Лучший педагог-наставник города
Краснодара» в 2021 году**

Тема конкурсного задания

**«Использование интернет ресурсов в учебной
деятельности»**

(выступление с презентацией опыта работы)

Какая она, современная школа?

В первую очередь – это, конечно, большой шаг к оснащению школ необходимой техникой, современным оборудованием, электронными журналам, возможности заниматься дистанционно. Это весьма облегчает задачу для родителей и учеников, экономит время и силы.

Во-вторых, это современный взгляд на проведение уроков. Известно, что сейчас почти у каждого ученика есть страницы в соц. сетях. Начало появляться множество блогов, ресурсов и рекомендаций для включения учеников в процесс обучения.

В-третьих, огромная база знаний в виде книг, пособий, методичек, курсов есть в свободном доступе. Знания можно почерпнуть и ученикам, и учителям. Что весьма удобно, в том числе для качественного и увлекательного построения плана урока.

Вместе с тем, в связи с новыми взглядами на уроки и техническое оснащение, к современному уроку предъявляются новые требования. Согласно профессиональному стандарту педагога **государство ожидает от учителей следующие умения:**

1. владеть разнообразными формами и методами обучения (в том числе за рамками обычной программы);
2. осваивать, разрабатывать, применять современные технологии;
3. использовать специальные подходы для отдельных категорий учащихся (например, ребят с ОВЗ или не владеющих русским языком в полной мере);

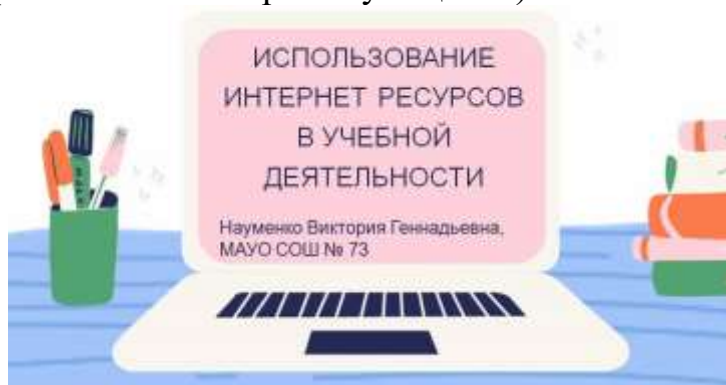
4. владеть компьютерной грамотностью;
5. организовывать при необходимости внеурочную деятельность и другое.

Начинающему учителю часто бывает сложно учесть все тонкости при подготовке к урокам, им необходима профессиональная помощь в овладении педагогическим мастерством. Необходимо создавать ситуацию успешности работы молодого учителя, способствовать развитию его личности на основе диагностической информации о динамике роста его профессионализма, способствовать формированию индивидуального стиля его деятельности. Решению этих задач способствует **система наставничества**, которая оптимизирует процесс профессионального становления молодого педагога.

Цели наставничества в школе:

1. помощь новым учителям в адаптации;
2. привитие молодым специалистам интереса к педагогической деятельности;
3. передача как формальных, так и неформальных приемов, подходов;
4. понимание и принятие всеми сотрудниками норм корпоративной культуры.

Для адаптации молодых учителей в МАОУ СОШ № 73 проводится цикл мастер-классов, на которых опытные педагоги делятся своими профессиональными находками. В соответствии с ФГОС мы рекомендуем использовать на уроках различные **интернет ресурсы**, которые не только послужат **дополнительной мотивацией для школьников**, но и **облегчат работу молодого педагога** (в частности – уменьшат количество бумажной работы по проверке письменных работ учащихся).



1. Первый сервис (бесплатный) – приложение КАНООТ.

Интересные и простые опросы в Kahoot.

Kahoot — одно из самых популярных образовательных приложений.

Как работает?

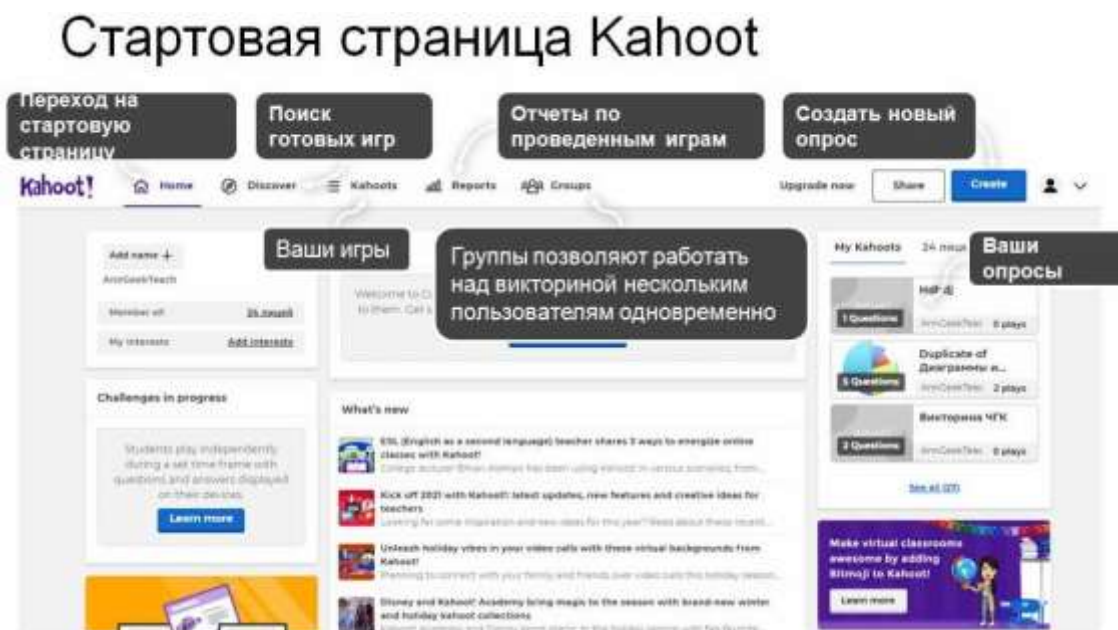
С его помощью можно создавать обучающие игры в форматах «викторина», «правда-ложь», опрос без правильного ответа и другие, а также использовать базу данных с готовыми играми. После проведения игры

можно посмотреть подробный отчет. (Он представляет собой наглядную статистику, которая формируется после автоматической обработки ответов учеников на вопросы теста или викторины).

Что понадобится для использования?

Для этого учащимся понадобятся телефоны, а Вам — компьютер, экран и доступ в Интернет.

Но Вы можете задать ученикам викторину на дом, если в вашем классе нет интернета.



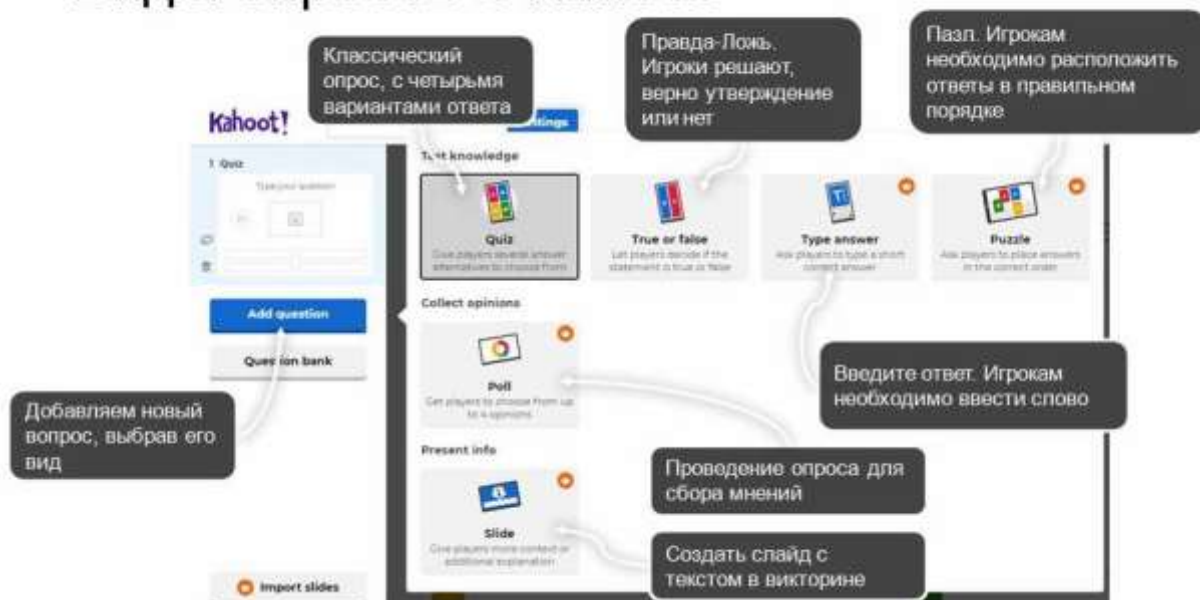
При первом входе на сайт необходимо **зарегистрироваться** (а после того, как будет создан опрос, появится PIN-код, и при последующих входах можно вводить PIN-код на сайте и свое имя, либо скачать приложение. (Если использовать приложение на регулярной основе, то удобнее скачать приложение).

Вы можете создать собственный опрос или воспользоваться готовым.

Если Вы будете **создавать свой опрос**, Вам будет предложено несколько вариантов шаблонов. Вы также можете выбрать, будет ли Ваш опрос «виден всем» или только Вам. Я обычно выбираю шаблон «виден всем», чтобы моим опросом могли воспользоваться коллеги. (И всегда благодарна коллегам, когда качественный материал уже представлен заранее на данном сервисе).

Можно задавать собственный **вопрос** или воспользоваться готовым вопросом из базы. Создавая вопрос, мы прописываем варианты ответов, указываем, какой из них правильный. Вы можете также прикрепить изображение или ссылку на YouTube (что удобно использовать на уроках истории и литературы).

Виды опросов в Kahoot



Если создаете **собственный опрос**, то **виды опросов** можно выбрать:

- **Классический опрос** – с выбором варианта ответов: прописываем варианты ответов и какой из них верный.
- Опрос **Правда-Ложь** – можно использовать при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ (там есть вопросы такого вида).
- Опрос для сбора **мнений** и др.

Когда Вы в первый раз создали опрос, он **сохраняется**, и им можно будет пользоваться **в любых Ваших классах**. После созданного Вами опроса появляется PIN-код, с помощью которого удобно пользоваться опросом (чтобы войти, просто ввести PIN-код, или скачать приложение, и не нужно ребятам заранее регистрироваться на сайте).

Сервис позволяет проводить опрос учащихся в двух режимах: традиционно **в классе** и в **дистанционном** режиме. (Напомню, чтобы ребята могли участвовать в опросе, им необходимы мобильные телефоны: каждому или один на группу).

Шаг 4. Подключаем учеников к игре



После всех настроек Вы можете добавить музыку или воспользоваться генератором имен, если нужно придумать имена для ваших учеников (это удобно для анонимного опроса на классном часе, что нравится ребятам).

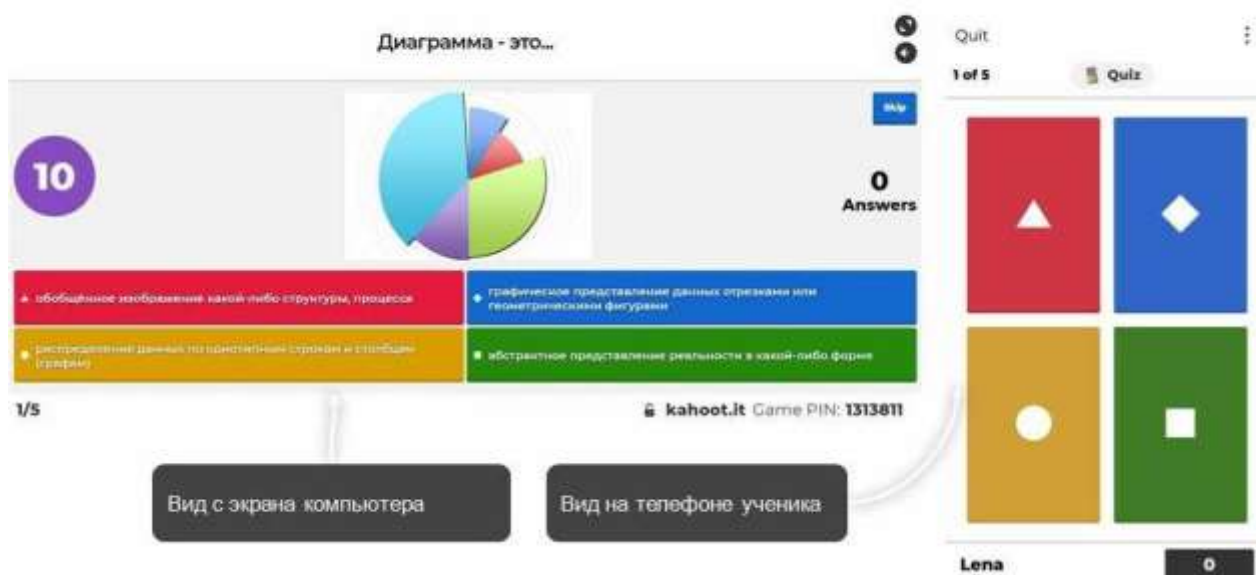
После того, как ученики ввели PIN-код, свое имя, Вы нажимаете на «Старт».

Шаг 4. Тем временем на телефонах учеников



На экране компьютера отображается **вопрос**, а на экранах телефонов детей – только **4 карточки** разного цвета.

Шаг 5. Отвечаем на вопрос



Ученик **выбирает правильный ответ**, выбрав карточку соответствующего цвета.

После каждого вопроса можно видеть промежуточный результат. Он создается автоматически в наглядной форме. Каждому ученику присваивается место, в зависимости от скорости и правильности ответа.

Вся статистика будет храниться в Вашем личном кабинете. Использование приложения значительно сокращает время на проверку письменных работ.

Что такое Plickers?



2. Второй сервис (бесплатный) – приложение PLICKERS

Опрос без телефонов с Plickers.

Plickers — приложение для составления и проведения опросов без использования телефона учениками.

Как работает?

Ученики на экране видят вопрос, выбирают нужный ответ и поднимают QR-code (карточку с кодом, которая отражает выбранный учеником ответ), а учитель сканирует все ответы (карточки) с помощью своего телефона. Приложение тут же распознает ответы учащихся и формирует отчет, который все могут увидеть на экране (при желании отчет можно скрыть от учеников).

Что понадобится для использования?

Для работы понадобится компьютер с выходом в Интернет, телефон или планшет с камерой, Plickers-карты для учеников. Вопросы можно выводить на экране или зачитывать, то есть вам не обязательно нужен и проектор.

Приложение удобно тем, что не требует использование учениками телефонов и Интернета. Но требуется **предварительная подготовка учителя**. Нужно заранее **подготовить карточки** (формата А4 или меньше), т.е. заранее скачать с сайта карточки для учеников (есть стандартная база из 40 карточек).

Скачиваем карты

Your Library

1. Выбираем New Set

2. Нажимаем на три точки

3. Выбираем Get Plickers Cards

Выбираем файл с карточками

Other Options

Browse our other options, which offer additional cards or modified formatting, to find a set that fits your needs. Click on sets below to order cards or download the PDF that best suits your needs and print for free!

- Pre-made plastic cards #30-40, available for purchase at [Amazon.com](https://www.amazon.com)
- Expanded Set with cards #1-63, for large class sizes
- Large Font Set with cards #1-40, ideal for younger students or anyone who may have trouble reading the letter answers
- Jumbo Cards expanded set with #1-63 oversized cards, for large student groups

Стандартный набор 40 карточек, самый удобный в использовании. На странице две карты

Также заранее следует создать **классы**, за каждым учеником закрепить **номер карточки** (привязав их на данном сайте ученикам) и подготовить **тест**. (Если один раз потрудиться, сделать подготовку, то Вам гораздо легче будет работать с тестами, используя приложение, чем постоянно проверять письменные работы учеников).

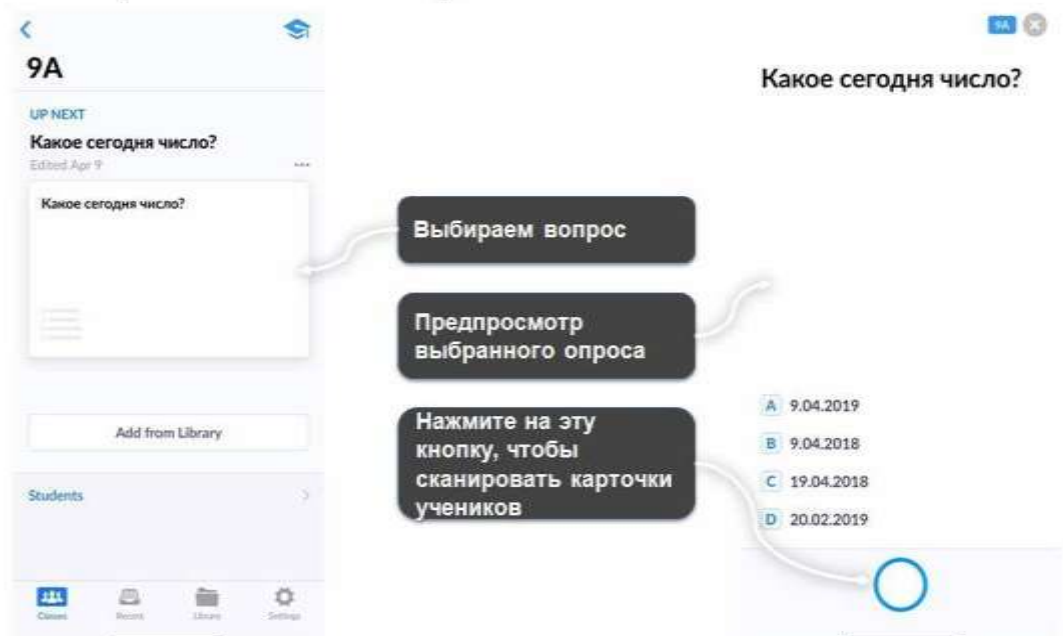
Выполнение опроса.

1) В приложении на Вашем телефоне необходимо **выбрать класс** из списка, **выбрать тест** (или заранее **создать свой тест**).

Настраиваем опрос в приложении телефона



Настраиваем опрос



2) **Выбираем вопрос**, который хотим задать детям (с выбором правильного ответа: A, B, C, D).

Дети должны **видеть** на экране **вопрос и варианты ответов**.

Из чего состоит карточка



Для того чтобы ученик дал ответ, ему необходимо поднять карточку вверх той буквой, которая соответствует правильному ответу.

Например, сколько будет $2+2$?

- | | |
|------|------|
| A. 1 | C. 3 |
| B. 2 | D. 4 |

Учащиеся должны поднять карты вверх буквой D.

На гранях карточек указаны буквы: A, B, C, D (варианты ответа на вопрос).

У каждого ребенка своя карточка, со своим порядковым номером. Если при ответе на поставленный вопрос ребенок выбирает **правильный вариант ответа: B**, то он поднимает свою **карточку буквой B** вверх.

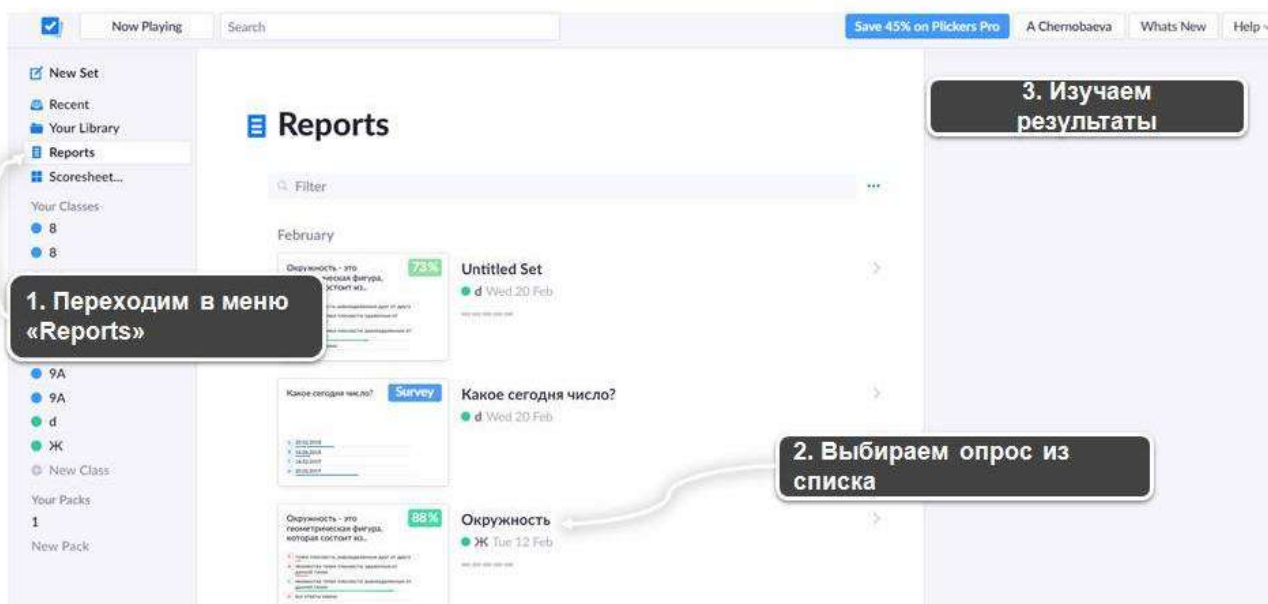
Самое главное



Вы в меню проведения опроса. Теперь смело просите своих учеников поднять карточки с их вариантами ответов. В это время они должны видеть вопрос и варианты ответов на экране. Также на экране появится статистика ответов и ученики смогут увидеть, принят их ответ или нет. Но об этом чуть позже :-)

3) Когда все дети подняли карточки, Вы наводите **камеру Вашего телефона** на поднятые карточки и фиксируете **все ответы учеников**. Камера Вашего телефона фиксирует, правильный ли ответ выбрали ученики, и **автоматически** в Вашем приложении на телефоне создается **статистика ответов учеников**, а также статистика ответов **по каждому ученику**.

Где посмотреть результаты опроса?



Это очень удобное приложение. Вы можете использовать его на своих уроках, если нет Интернета и телефонов у детей. Единственное – Вам нужно будет заранее создать тесты и подготовить карточки.

3. Третий сервис – приложение ZIPGRADE: проверяем тесты за минуту (бесплатное).

ZipGrade — приложение для проверки бумажных тестов, написанных на специальных бланках.

Как работает?

С помощью своего телефона Вы сможете проверить тесты, отсканировав листочки с ответами, что займёт всего несколько минут.

ZipGrade позволяет объединять учеников в классы для удобства и хранить работы учеников.

С его помощью можно быстро проанализировать, как класс справился с тестом, какой вопрос оказался легким, а где наоборот возникли трудности.

Что понадобится для использования?

Для работы с приложением Вам понадобятся телефон, компьютер и принтер – нужно заранее подготовить карточки.

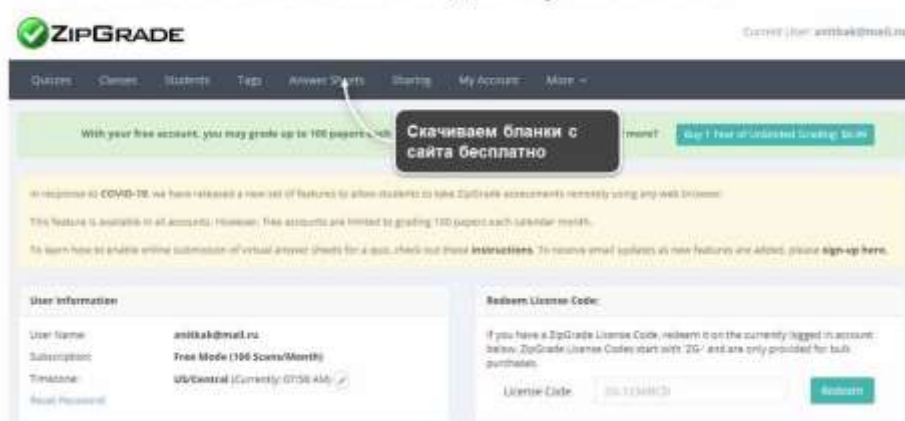
(Его можно использовать как с телефонами, так и без телефонов у учеников).

Как с помощью приложения ZipGrade сэкономить время?



Заранее скачиваете (бесплатно) с сайта **карточки – бланки ответов** на вопросы теста (для заполнения учащимися при тестировании). Есть карточки на 20, 50 или 100 вопросов. Выбираете бланк ответов на нужное количество вопросов. Карточки можно распечатать в формате А4 (или меньшего формата)

Скачиваем бланки для учеников



Скачиваем бланки для учеников

ZipGrade Answer Sheets
 answer sheets are available in multiple sizes and formats to meet different teacher needs. The generic one has the QR version. The PDF versions are useful for scanning or keeping in a binder. For best scanning results, print on standard letter size paper.

FORM DETAILS

	25	50	100
Maximum Number of Questions	25	50	100
Student ID Section	Yes	Yes	Yes
Form with Student ID	Yes	Yes	Yes
Number of Pages (single side)	1 (11.5)	1	1
Class Form available	Yes	Yes	Yes

DOWNLOAD

PDF (with Student ID) [25 Questions - PDF](#) [50 Questions - PDF](#) [100 Questions - PDF](#)

PDF (with Student ID) [25 Questions - PDF](#) [50 Questions - PDF](#) [100 Questions - PDF](#)

Скачиваем бланки на нужное количество вопросов

Учимся заполнять бланки ZipGrade

Ученик закрашивает кружок верного ответа возле цифры вопроса.

Ученик вписывает Фамилию и класс в соответствующие строки

Учимся заполнять бланки

Вот так выглядит заполненный бланк

1) **Тест** Вы можете вывести **на экран**.

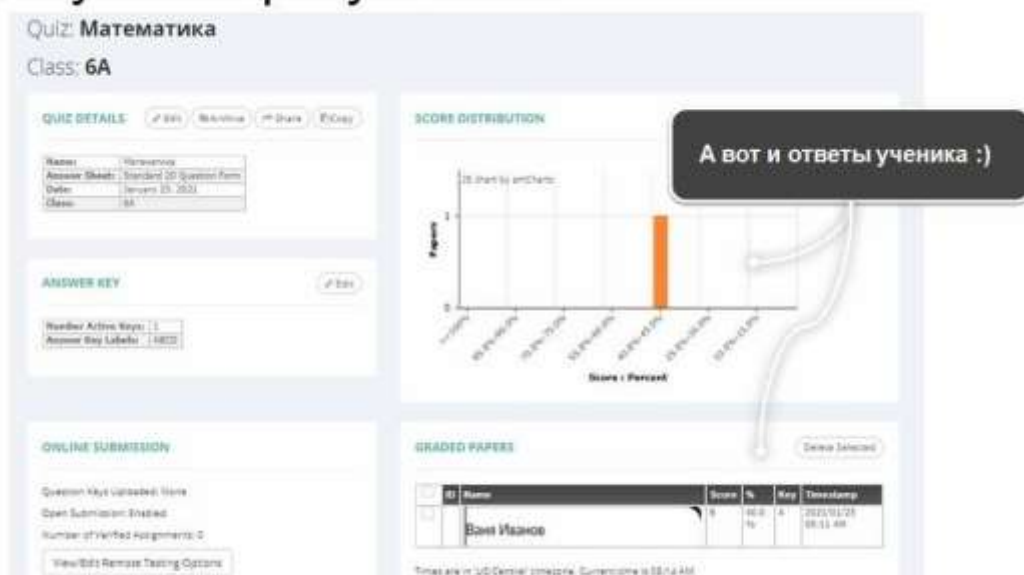
2) В **бланке ответов** ученик **закрашивает кружок верного ответа** возле цифры каждого вопроса данного теста.

Вы можете присвоить каждому ученику его номер – номер его бланка ответов на вопросы данного теста.

3) Вы наводите камеру телефона на данный бланк теста. Камера считывает все ответы данного теста, а приложение на телефоне **автоматически формирует статистику**.

4) В результате опроса **видим статистику по каждому вопросу** и отдельно – статистику по **каждому ученику**.

Получение результатов



Результаты формируются автоматически, представлены наглядно.

4. Четвертый сервис – приложение QUIZLET

Учим термины с Quizlet.

Как сделать так, чтобы ученики с нетерпением ждали занятия?



Quizlet — сервис для простого заучивания новых слов (терминов) и закрепления изученного в тестах и интерактивных играх.

Как работает?

С помощью сервиса Quizlet можно создавать простые и удобные учебные модули, записывать в них необходимый материал для изучения и заучивания, а также присоединяться к курсам от других преподавателей.

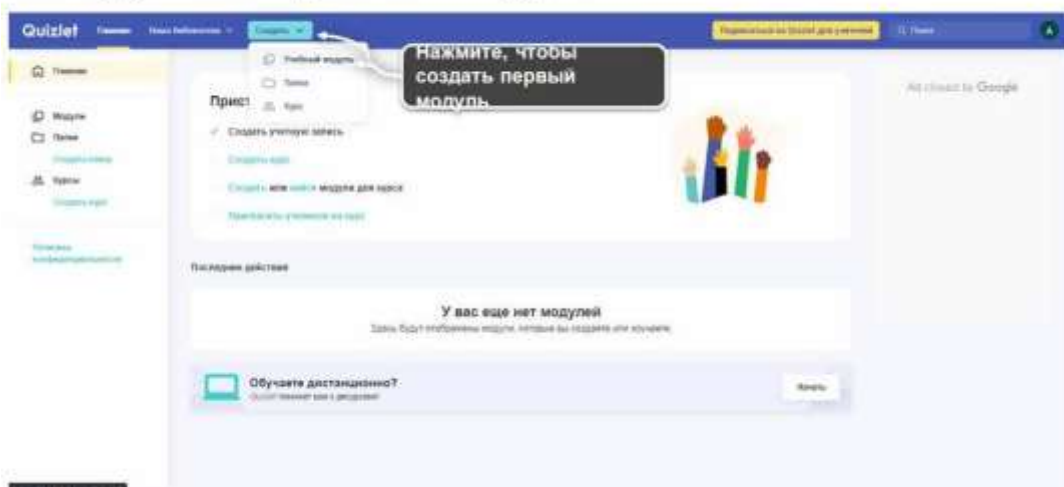
Что понадобится для использования?

Пользоваться сервисом можно на сайте и в приложении для смартфона. Тренироваться можно и после уроков.

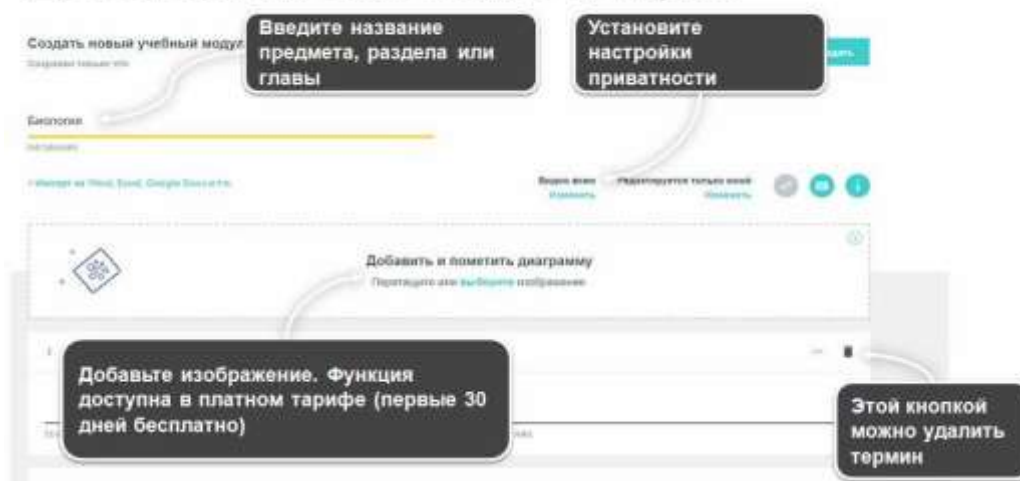
Если используете приложение **на уроке**, то потребуется доступ в Интернет, компьютер, проектор (для учеников не требуется ничего).

1) Вы можете создать свой модуль или выбрать модуль из уже существующих. (Эта платформа популярна среди русскоязычного населения, поэтому многие учителя смогут найти для себя уже готовый материал).

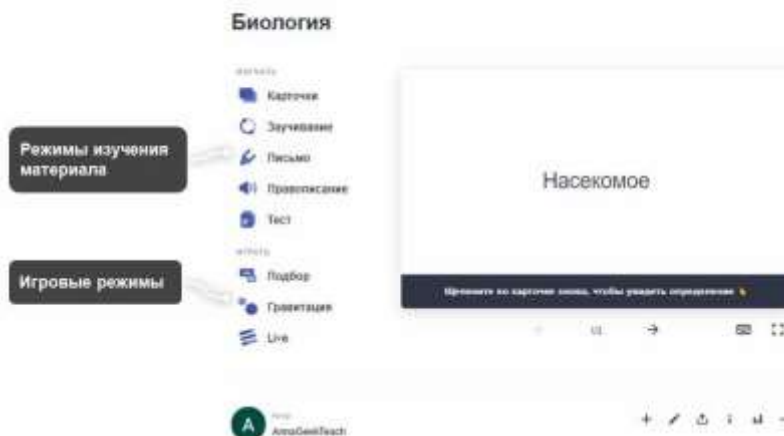
Создаем первый модуль



Добавляем описание модуля



Пример модуля по биологии



Допустим, можем создать модуль по биологии. (Демонстрируемая функция – платная, но можно пользоваться ею в течение первых 30 дней бесплатно). Можно прикрепить изображение, добавить какой-либо термин или определение по данному изображению.



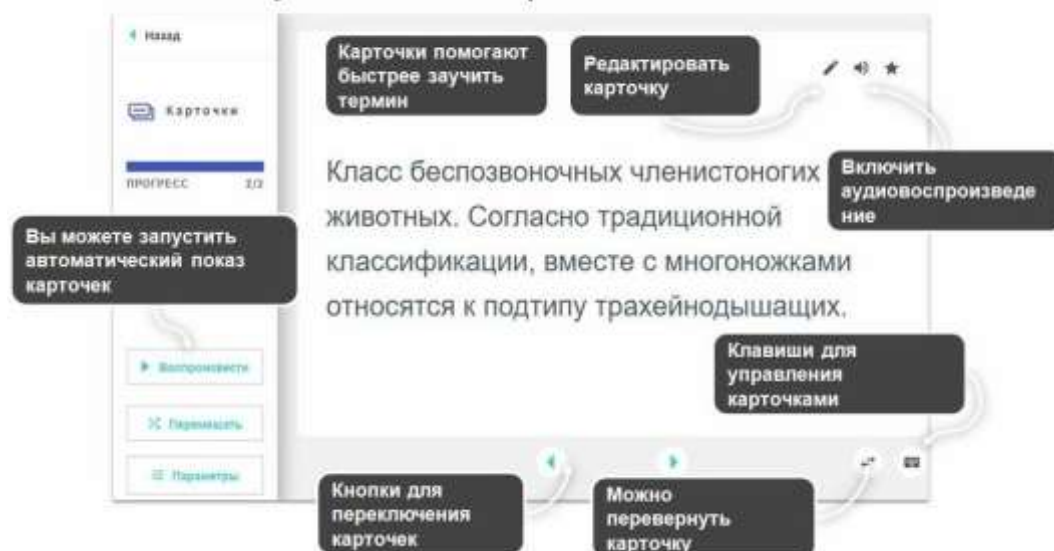
Как поделиться модулем

Чтобы поделиться модулем, Вы можете копировать ссылку на модуль и отправить ученикам, или, если Вы пользуетесь Google Classroom, опубликовать ссылку там. (Я обычно копирую ссылку и отправляю *в группу своим ученикам*).

2) После того, как мы **создали модуль**, у нас есть различные **способы его изучения**: заучивание, письмо, правописание или тест.

У нас есть режим обучения «**Карточки**», которые помогают заучивать новые термины (где можно увидеть термин, затем его определение).

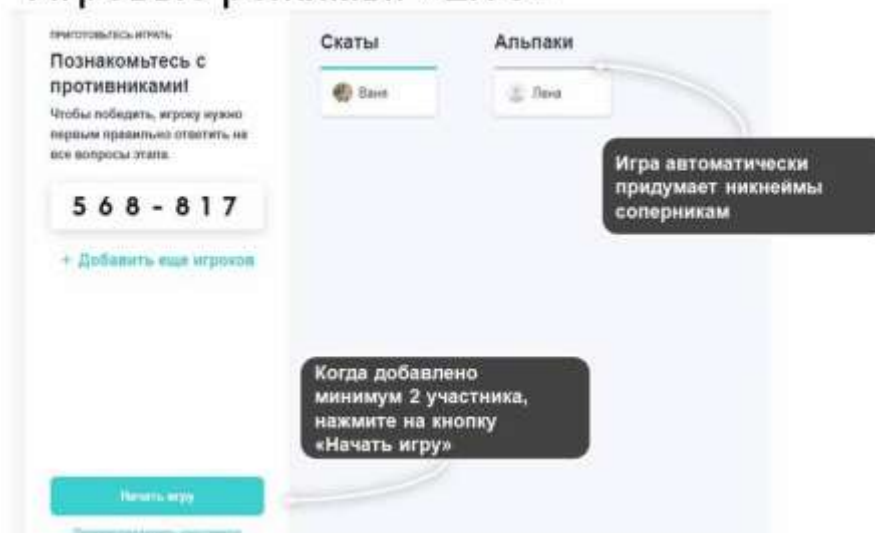
Режимы обучения: «Карточки»



Есть режим **доучивания**, с помощью которого можно выбрать один из 4-х правильных ответов.

Или (как и в первом приложении КАНООТ) есть также режим **«Живого урока»**, когда ребята вводят код (который у вас генерируется автоматически), и с помощью данного кода могут принять **участие в опросе**.

Игровые режимы: «Live»



Также автоматически на экране учителя отображается **результат опроса**. На **экране учеников** также высвечивается результат, насколько правильно ребята отвечали.

(Все ребята у меня *зарегистрированы* в данном приложении, им оно очень нравится).

С помощью данного приложения я часто даю ученикам задания на изучение лексики. Это лучше, чем обычная зубрежка, и ученику виден прогресс в успешности выполнения задания. В случаях, когда требуется выучить большое количество лексики, ребятам бывает удобнее и легче заучивать в таком игровом формате.

Уважаемые педагоги, не бойтесь пробовать новое, попробуйте поработать хотя бы с одним приложением. Буду рада, если это облегчит Вашу работу и повысит мотивацию учащихся к изучению предмета. Ребята всегда с интересом воспринимают новшества. Необычные технологии помогают превратить в интересную игру опросы и контрольные работы, которые часто воспринимаются детьми со страхом. Желаю Вам успехов!

Направляет, но не диктует. Помогает, но не делает за вас. Советует, но не принимает решения.



Спасибо за внимание.



**Тайшихина
Вера Африкановна,**

заместитель директора по УВР, учитель
начальных классов
МАОУ СОШ № 45,

**финалист профессионального конкурса
«Лучший педагог-наставник города
Краснодара» в 2021 году**

Тема конкурсного задания
«Современный менторинг»
(выступление с презентацией опыта работы)



Уже много лет я являюсь наставником молодых кадров и всегда работу с молодыми коллегами начинаю со слов, когда-то давно запавших мне в душу: *"Работа учителя состоит в том, чтобы открыть для себя свою работу, а затем всем сердцем отдаться ей"*.



Почему именно с этих слов я начинаю работу с молодыми кадрами? Потому, что **конечной целью** своей наставнической деятельности хочется видеть **подготовленный, квалифицированный персонал учителей начальной школы с позитивным отношением к педагогической деятельности.**

Что такое Менторинг? (Примечание от составителя)

Все мы время от времени используем выражения «менторский тон» или «менторский голос», но мало кто из современников знает, почему так говорят и кто такой ментор.

В английском языке слово **mentor** означает **наставник, руководитель, воспитатель**. Люди часто нуждаются в помощи и поддержке наставника, как в личном плане, так и в профессиональном.

Этимология слова «ментор» относится к греческой мифологии. В поэме Гомера Одиссей попросил своего друга Ментора охранять и поддерживать его сына и владения, пока он не вернется из странствий. Богиня мудрости Афина неоднократно говорила устами Ментора, и потому его считали вместилищем бесконечной мудрости.

Сегодня же идея менторинга — это альянс специалистов (в какой либо профессии), созданный, чтобы помочь развитию одного или обоих участников этого альянса. Это относится и к профессии педагога.

В общем случае, **менторинг** – один из методов обучения и развития персонала, при котором более опытный сотрудник (ментор) делится имеющимися знаниями со своими подопечными на протяжении определенного времени с целью помочь им более эффективно выполнять работу и строить карьеру. Ментор может использовать самые **разные методики**, в том числе **коучинг, тренинги, обсуждения, консультирование** и т.д.

Этапы менторинга:

Этап I. Одобрение плана личного развития (ПЛР). Задачей подопечного является приготовить ПЛР согласно имеющимся знаниям, умениям, опыту и определить собственные цели, которые хочется достичь. На этом этапе *роль ментора* основывается главным образом на *побуждении самосознания и мобилизации* к использованию соответствующих критериев, направленных на развитие.

Этап II. Стимул к самостоятельной науке. *Роль ментора* на этом этапе ограничивается до вмешательства в ситуациях, отличающихся от принципов ПЛР, или в случае потери интереса или мотивации – *побуждение к дальнейшим действиям.*

Этап III. Поддержка – существенное значение для реализации ПЛР. Именно на этом этапе чаще всего *подопечный обращается с вопросами* или сомнениями к ментору. Опытный **ментор не дает ответ, а лишь указывает на источник знаний**. *Нельзя навязывать подопечному свое мнение или показывать готовые решения.* Этап поддержки требует согласия на совершение ошибок и принятие предлагаемых решений. Он *учит самостоятельности и ответственности за принимаемые решения.*

Этап IV. Оценка результатов. Оценивание должен провести сам подопечный, а ментор – *должен указать на ошибки в проведенном анализе.* Ментор должен провести этап оценивания, обращая внимание подопечного *в основном на преимущества*, получаемые при реализации ПЛР и *на размышление* над самим собой.

Резюмируя вышесказанное, следует добавить, что задачей процесса менторинга является – довести подопечного до такого этапа в профессиональном развитии, в котором он сможет **самостоятельно и с полной ответственностью реализовать порученные ему профессиональные задания**. Большое значение имеет факт непосредственной и постоянной эволюции действий работника под влиянием ментора.

Менторство – это наставничество, однако не в чистом виде, а в комбинировании с консультированием, коучингом и даже помощью психолога.

В процессе менторства ментор одновременно в себе **совмещает функции педагога, тренера, коуча, психолога, эксперта, наставника и прочих профессионалов**.

Общение более опытного партнера с молодыми специалистами показывает, что **они не остались один на один с их проблемами**. Но потенциал менторинга не заканчивается на общении опытного специалиста с новичком, это – также мощный инструмент создания и поддержки в пределах школы разнообразия области опыта, большей или, как минимум, отличной от их собственной. Ведь **менторинг – это двусторонний процесс**, в процессе которого учится не только подопечный, но и сам ментор. В процессе менторинга принимают участие, как минимум, два человека.

Менторы *направляют подопечного в нужное русло и делятся своим личным опытом*, как в профессиональной деятельности, так и в области духовного роста. Важным аспектом плодотворного сотрудничества является **взаимная заинтересованность в достижении результатов**. (Прим. от составителя).

В своей работе с молодыми кадрами я использую **формальный и неформальный типы общения**. Под *формальными типами общения* я подразумеваю обучение основным навыкам, объяснение целей работы, обучение на специальных тренингах, необходимую помощь в сложных ситуациях. Говоря о *неформальном типе* наставничества, я подразумеваю свою *ответственность* за молодого педагога.



В представленном небольшом видеоролике невозможно показать все направления работы с молодыми кадрами. *Начинать работу* с молодыми специалистами мне помогает, как я сама называю, **"техника посева"**.

Применяя эту технику, молодой педагог приобретает те навыки и умения, которые, к сожалению, не даются при обучении в педагогических вузах и колледжах. Например, самые простые: соблюдение орфографического режима, оформление классной и домашней работы в тетради, что является ежедневной и кропотливой работой в начальной школе.

В таких моментах, как: откуда в тетради начать классную работу, на какой клетке записать число, как оформить задачу, как вести запись примеров, как проводить словарную работу и многое другое, молодой специалист теряется, потому что этого не преподают в вузах. На этом **первоначальном этапе всегда очень много вопросов от молодых коллег.**

Продолжительность применения этой техники зависит от индивидуальных качеств молодого педагога, от степени его обучаемости.

ТЕХНИКА ПОСЕВА



ТЕХНИКА ПОСЕВА



ТЕХНИКА ПОСЕВА



Дальше я выделяю **"технику обкатки"**, когда молодое поколение погружается в новый коллектив, изменяется его привычный образ жизни, приходится многое менять в своей жизни, личное отодвигать на задний план. И, к большому сожалению, часто на этом этапе молодое поколение педагогов решает покинуть школу, когда достигают критического уровня и не могут личное поставить выше профессионального.

И при применении этой техники важно **установить с молодым педагогом теплые дружеские взаимоотношения, соблюдать профессиональную и личностную этику** посредством регулярных бесед, правил общения, которые мы негласно устанавливаем между собой.

ТЕХНИКА ОБКАТКИ



Пройдя этот критический этап, можно переходить к **"технике показывания"**. Я его для себя выделяю как *завершающий этап* работы с молодым педагогом. *Молодой специалист начинает показывать* те знания, умения и навыки, которые приобрел при работе с наставником.

ТЕХНИКА ПОКАЗА



При использовании этих трех основных, для меня, техник я применяю следующие **методы работы** с молодыми кадрами:

МЕТОДЫ РАБОТЫ

Метод инструктажа

Метод объяснения

Коучинг

Метод развития

Метод делегирования

- **метод инструктажа**, когда нужно четко дать указания, разъяснить, продемонстрировать какие-то определенные приемы работы;

- **метод объяснения**, когда нужно объяснять последовательность алгоритма действий;
- **коучинг**, когда в конкретный нужный момент я не всегда могу оказать помощь молодому коллеге и, к счастью, у нас всегда есть рядом опытные учителя, которые могут помочь молодому специалисту;
- **метод развития** молодого специалиста, когда я не даю готового решения, а только подталкиваю, предлагаю додуматься самому до решения какой-то конкретной проблемы;
- **метод делегирования**, когда даю четкие задания молодому коллеге и предлагаю принять четкие решения по данному вопросу. Постоянные заседания МО начальной школы, тренинги, различные мастер-классы по урокам, по работе с детьми во внеурочной деятельности, по работе с родителями помогают молодому специалисту быстрее адаптироваться в нашей профессиональной среде. Важна **обратная связь** при работе с молодым специалистом, когда *начинающий педагог может видеть* свои положительные моменты, *свой профессиональный и личностный рост*.



Задача молодого специалиста — обозначить собственные планы, развивать критическое мышление и выстраивать стратегию дальнейших действий.

Ментор — это проводник к мечтам начинающего педагога. Он сфокусирован на достижении четко определенных целей в профессиональной сфере и личностном росте молодого специалиста. (Прим. от составителя).

Особой наградой после того, как *заканчивается период наставничества* и начинается *самостоятельная деятельность* молодого педагога, является то, что ты видишь, чего достиг молодой специалист под твоим руководством, и что после адаптации в профессиональной среде он **остается работать в нашей школе, в нашем коллективе:**





**Логунова
Ирина Александровна,**

*учитель начальных классов
МАОУ гимназии № 82,*

**финалист профессионального конкурса
«Лучший педагог-наставник города Краснодара»
в 2021 году**

Тема конкурсного задания

«Расскажи ему всё, что ты знаешь...»

(выступление с презентацией опыта работы)



...вспомнила себя, свои первые шаги в роли учителя. Как ошибалась, делала выводы, наблюдала за старшими коллегами, впитывая их опыт, и как не хватало мудрого наставника. ...А ведь очень важно на начальном этапе поддержать вчерашнего студента, помочь ему поверить в свои силы, чтобы он захотел и дальше продолжить путь учителя; столкнувшись с трудностями, не отвернулся от этой профессии, смог адаптироваться к новым условиям трудовой деятельности.

Очень точно о важности наставничества сказал А.С. Макаренко: *«Сомной работали десятки молодых педагогов. Я убедился, что как бы человек успешно не кончил педагогический ВУЗ, как бы он не был талантлив, а если не будет учиться на опыте, никогда не будет хорошим педагогом...»*

Так и началась моя работа в качестве наставника молодых педагогов.

Я часто размышляла: «Кто же такой наставник?» Лексическое значение слова помогает полнее раскрыть содержание самого процесса наставничества: «Опытный специалист, руководитель, учитель». Сколько граней у этого понятия...



Несомненно, **наставничество** – это процесс сложный и долгий. Но как правильно рассказать о том, что умеешь, передать знания молодому специалисту, зажечь в нем педагогическую искру, научить глубоко любить свою профессию. Ведь **без любви к делу нет и профессионализма...**

Прежде всего, **наставник** – это не просто грамотный, компетентный специалист, готовый поделиться знаниями, но **человек, способный отдать частичку себя**, человек, которому хочется довериться и, конечно, прислушаться к его советам. *«Не воспитывайте детей, все равно они будут похожи на Вас. Воспитывайте себя»*, – писал А.С. Макаренко. Эту цитату можно адресовать и наставнику – **своим личным примером** в отношениях с учениками, родителями и коллегами **он способен воспитать молодого педагога**, направить на верный путь саморазвития.

Эти принципы: **любовь к профессии, самоотдача, личный пример** - считаю **ключевыми в своей деятельности как педагога-наставника**, именно они являются той основой, на которой держатся педагогическая методика и технологии.

Одна из целей школьного наставничества — оказание помощи молодым учителям в их профессиональном становлении

Задачи:

- **Ускорение процесса** обучения основным навыкам профессии, развитие способности самостоятельно и качественно выполнять возложенные на его задачи;
- **Адаптация** к корпоративной культуре, усвоение традиций и правил поведения в данной школе;
- **Привитие интереса** к педагогической деятельности и закрепление педагога в образовательном учреждении;
- **Создание условий** для максимального раскрытия индивидуальных возможностей молодого учителя;

5



Наставник не контролирует, а способствует быстрой адаптации молодого специалиста к педагогической деятельности в школе



За несколько лет работы с молодыми коллегами, систематизировав свой опыт, выстроила **план сотрудничества**. Важно, чтобы **молодой учитель** попробовал **сделать всё сам**, опираясь на опыт наставника. *«Расскажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню, дай мне самому сделать это, и я пойму»*. Эти слова китайской мудрости я взяла за основу работы над методическим мастерством педагога.

Именно в **сотрудничестве и совместной деятельности** рождается неповторимый почерк будущего педагога, его индивидуальный стиль работы.

Каждому своему **подшефному** я предлагаю провести со мной несколько дней, **бок о бок** в моем классе. Это *работа в паре*, наш тандем. Утром вместе заходим в школу, готовим кабинет, встречаем детей. Обязательно показываю, что **в работе педагога не может быть мелочей**: как подготовлена доска, как разложены пособия на столе, как сегодня рассадить детей (при рассадке учитываю типы восприятия информации), затем *сами уроки, разбираем ситуации в детском коллективе...*

А после обязательно **анализируем**, что получилось и над чем надо продолжить работать. С учетом проведенных уроков **готовим технологические карты** на следующий день. Важно выстроить **систему уроков**, где каждый следующий урок взаимосвязан с проведенным. Все свои действия я **комментирую**, объясняю, почему именно так поступаю и делаю, интересуюсь мнением молодого коллеги.

Вместе мы составляем **«маршрутную карту» развития учителя**, в которой фиксируем **методические вопросы**, над решением которых необходимо думать: способы и методы активизации внимания на уроке, виды и формы опросов, приемы коммуникации, формы индивидуальной работы.

Продуктивная коммуникация как инструментарий в наставничестве

- Методическая помощь в разработке технологических карт урока, серий уроков;
- Таблицы методов, форм, видов работ на уроке;
- «Всегда на связи» (консультирование)



Хорошо «работает» такая форма, как **дневник начинающего учителя**. Подобно ведению словаря-справочника, учитель записывает в него необходимый методический материал по разным темам, который в дальнейшем использует в своей деятельности. Молодые педагоги иногда шутят: «Опять в дневник записывать будете?!»

В помощь молодым коллегам создала и **папку с нормативными документами**, актами, рекомендациями, опираясь на которые, молодой учитель с первых дней будет объективно выставять оценки, составлять график контрольных работ, учить детей правильно оформлять работу в тетрадях.



Мой опыт показал, что **наибольшую сложность** вызывает самое, казалось бы, простое: как **сформулировать цели урока** и отобрать **виды и формы деятельности** обучающихся на уроке. Молодым педагогам предлагаю **памятки**, разработанные **по видам и формам уроков**, таблицы-схемы «Структура урока по ФГОС: от и до». Этот инструментарий помогает самостоятельно спроектировать урок, соответствующий современным требованиям.



Памятка «Типы и виды уроков»			
№ п/п	Тип учебного занятия	Дидактическая цель	Нетрадиционные формы Проведения занятия
1.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Создать условия для осознания и осмысления <u>блока новой учеб- ной информации</u>	Лекция, семинар, экскурсия, конференция, лабораторно- практическое занятие, дидактическая сказка
2.	Урок закрепления знаний и способов деятельности	Обеспечить закрепление знаний и способов деятельности обучающихся	Семинар, экскурсия, консультация, игра- путешествие, практическое занятие
3.	Урок комплексного применения знаний и способов деятельности	Создать содержательные и организационные условия для самостоятельного применения обучающимися комплекса знаний и	«Литературная гостиная», викторина «Что? Где? Когда?», «Занятие- путешествие», концерт

Краткое описание этапов урока	Перечень УУД, выполняемых обучающимися на данных этапах
1. Мотивация к учебной деятельности Данный этап предполагает осознанное вхождение учащегося в пространство учебной деятельности. С этой целью организуется его мотивирование к учебной деятельности на уроке.	• самоопределение (Л); • <u>смыслообразование</u> (Л); • <u>целеполагание</u> (Р); • планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками (К).
2. Актуализация опорных знаний.	



Важным компонентом для профессионального роста педагога считаю **взаимопосещение уроков** с их обязательным **анализом** и **самоанализом**, который помогает спланировать, организовать, отрегулировать педагогическую деятельность.

Урок - это особое пространство, в котором учитель «проживает» вместе с учениками ту или иную информацию. От того, как настроен педагог, как он методически готов, зависит качество обучения. На своих уроках показываю наиболее **эффективные виды работ**, помогающие **заинтересовать детей**,

пробудить у них **жажду к познанию**. Например, часто использую **проблемную ситуацию на уроке**, она вызывает интерес и привлекает внимание ребят.

«Учитель, который не начинает с того, чтобы пробудить у ученика желание учиться, куёт холодное железо». Слова Хорас Манн ещё раз подтверждают **важность мотивации в обучении**. Именно она является первым шагом к успеху.

«Создать проблему? Нет проблем!»

Учитель, который не начинает с того, чтобы пробудить у ученика желание учиться, куёт холодное железо.

Хорас Манн

- «Ситуация яркого пятна»,
- «Третий лишний»,
- Удивить предметом,
- Вопросом озадачить,
- «Проблема выбора»,
- Задание с затруднением,
- Подходящий к теме диалог



Системно-деятельностный подход в работе наставника

- Маршрутная карта развития молодого педагога; определение темы саморазвития;
- Дневник молодого учителя;
- Создание методической копилки



Личный план самообразования учителя

1. Название темы.
2. Цель, задачи.
3. Предполагаемый результат.
4. Этапы работы:
 - изучение литературы по проблеме;
 - проектирование собственной деятельности;
 - опытно-экспериментальная работа;
 - рефлексия.
5. Сроки выполнения каждого этапа.
6. Действия и мероприятия, проводимые в процессе работы над темой.
7. Способ демонстрации результатов проделанной работы.
8. Формы отчёта.
9. Выводы.



Часто на уроках использую работу в *паре* и в *группе*. Это помогают реализовать **системно-деятельностный подход** в обучении. **Научить учеников учиться, добывать знания, раскрывать себя.**

Эффективные виды работ

Часто использую **работе в паре и в группе**. Это помогают реализовать системно-деятельностный подход в обучении. Научить учеников учиться, добывать знания, раскрывать себя. Важно, чтобы в дальнейшем ребенок смог сам искать нужную информацию, для своего развития, применять знания на практике. **Этим видам работ учу и молодых коллег**



Быстро, понятно, доступно (банк видеоконсультаций по методическим приемам)



Разработала и апробировала на практике форму методической работы с коллегами, которую назвала **«зеркальный урок»**. Совместно с молодым педагогом разрабатываем конспект урока, но сначала урок провожу в своем классе с присутствием коллеги, а потом она у себя в классе проводит точно такой же. Если у нас разные параллели, то я провожу урок в её классе по теме, которую выбирает сам учитель, а она эту тему продолжает дальше. Это позволяет **увидеть со стороны сильные и слабые стороны своих детей**, их возможности, **выстроить дальнейшую работу**, справиться с трудными темами для объяснения, почувствовать методику работы с формами урока *на практике*.

Сотрудничество и совместная деятельность: методические тонкости

- «Бок о бок»
- «Один на двоих»
- «Зеркальный урок»
- Взаимопосещение уроков
- Взаимопроверка тетрадей
- «Колесо баланса»



Часто в работе использую метод **«обращение назад»**. *Анализируем* вместе с педагогами не один урок, а **систему уроков по определенной теме**. Это **рефлексия**, которая позволяет **раскрыть все этапы обучения**, увидеть ключевые методические проблемы, **спроектировать маршрут дальнейшего развития**.

Тот, кто сумел отрефлексировать
действительность, тот и получает преимущества
в движении вперед

Е. Доманский

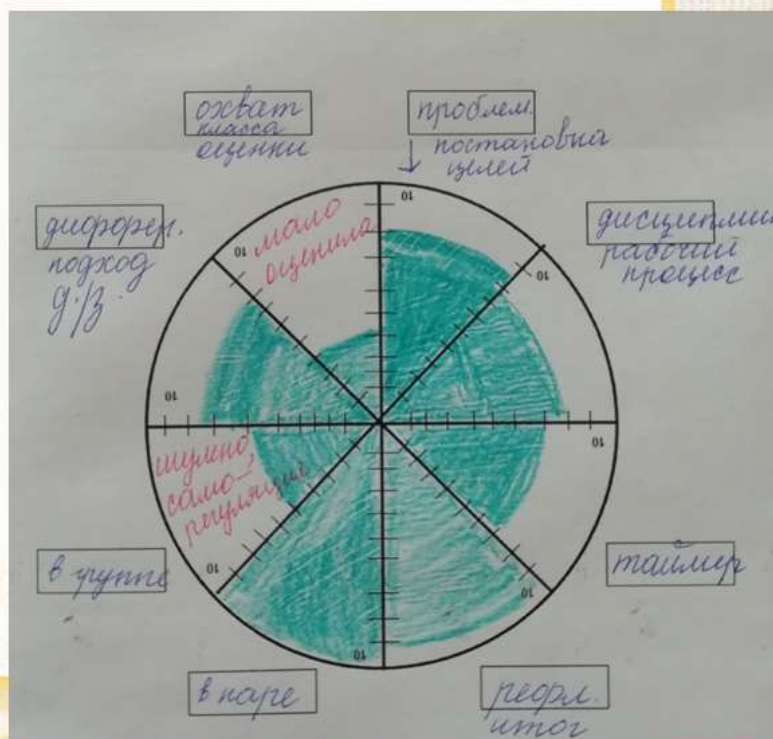
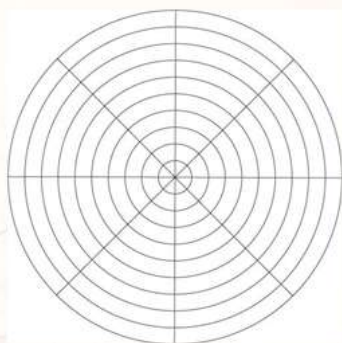
Часто в работе с молодыми учителями
использую метод «обращение назад».
Анализируем вместе не один урок, а систему
уроков по определенной теме. Это рефлексия,
которая позволяет раскрыть все этапы
обучения, увидеть ключевые методические
проблемы, спроектировать маршрут
дальнейшего развития.

Рефлексия содержания

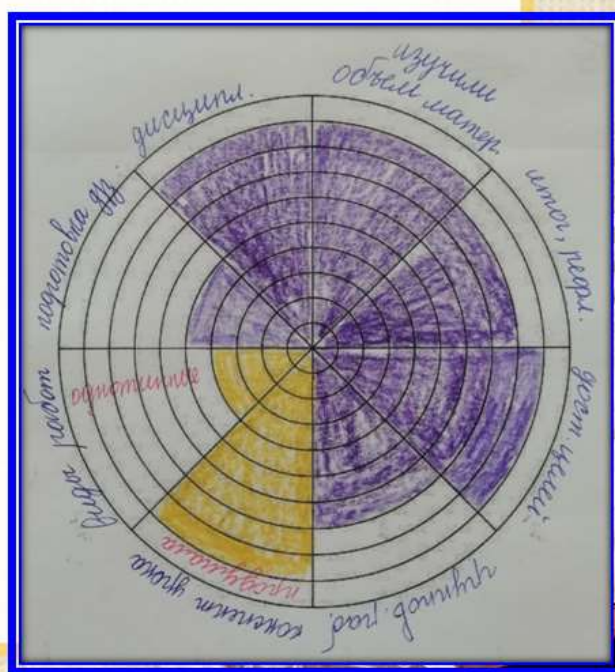
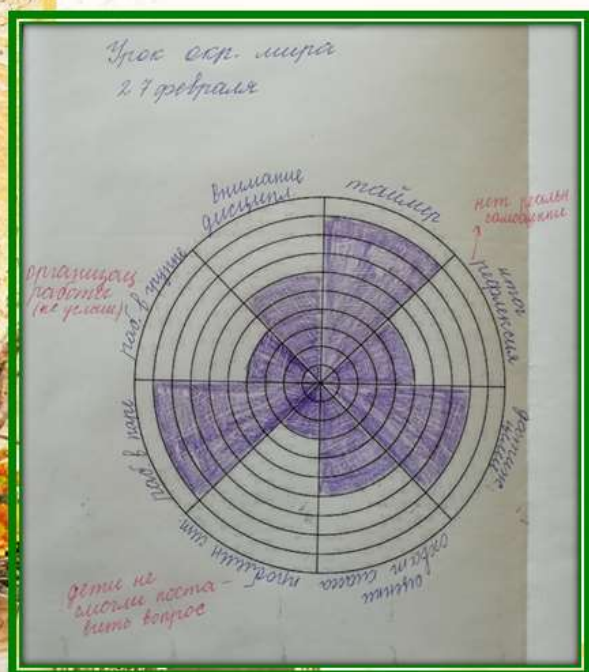
- Я многое взяла на заметку 😊
- Есть полезная информация, но... 😐
- Ничего нужного, жаль. 😞

Самоанализ урока «Колесо баланса»

«Колесо» изобрел Пол
Дж. Майер. Инструмент
используют в разных
интерпретациях.



Важно использовать в системе нескольких уроков, чтобы отследить проблему и увидеть динамику работы



Тесное сотрудничество в течение учебного года, **консультации, взаимопосещение уроков** помогают моим коллегам обрести уверенность в своей работе, почувствовать свой потенциал.

«Учитель учит, пока учится сам», - писал А.С. Макаренко.

Работая с молодыми педагогами, я сама получаю возможность расти профессионально, активно заниматься поиском наиболее эффективных методов и приемов, систематизировать накопленный материал.

Работая с молодыми педагогами, я сама получаю возможность расти профессионально, активно заниматься поиском наиболее эффективных методов и приемов, систематизировать накопленное.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
гимназия № 82 имени 30-й Иркутской Дивизии

Нескучные диалоги

Книга для молодого учителя

Сборник методических материалов

Данный сборник содержит материалы в помощь молодому учителю. В работе отражены методические аспекты, связанные с подготовкой и проведением уроков в соответствии с ФГОС.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	
Словарь понятий и терминов для подготовки урока	
Что такое современный урок.....	
Какими бывают уроки?	
Универсальные учебные действия: сложно?	
Рефлексия? Рефлексия. Рефлексия!	
Секреты современного урока: как составить технологическую карту урока.....	
Почему отвлекаются на уроке дети?	
Полезные советы	

Сборник адресован начинающим учителям, а также их наставникам, руководителям методических объединений.

Памятка наставнику

- 1. Вместе с молодым педагогом проанализируй учебные программы и пояснительные записки к ним.
- 2. Помоги составить календарно-тематический план, обратив особое внимание на подбор материала для системного повторения.
- 3. Помогай в подготовке к урокам, особенно к первым, наиболее сложные темы разрабатывайте вместе с молодым специалистом.
- 4. Вместе подбирайте и готовьте дидактический материал, наглядные пособия, тексты задач, упражнений, контрольных, самостоятельных работ.
- 5. Посещайте уроки молодого специалиста с последующим детальным анализом, принимайте его на свои уроки, вместе обсуждайте их проведение.
- 6. Помогайте подбирать методическую литературу для самообразования.
- 7. Помогайте своевременно, терпеливо, настойчиво. Никогда не забывайте отмечать положительное, успехи в работе молодого педагога.

Передавая свои знания, делясь опытом, я знаю, что **профессия Учитель продолжает развиваться, совершенствоваться**, а значит, **новое поколение учителей будет грамотным, компетентным, творческим.**

В их руках – наши дети и будущее страны...





Лебедева
Оксана Анатольевна,
учитель русского языка и литературы
МАОУ СОШ № 96,

финалист профессионального конкурса
«Лучший педагог-наставник города
Краснодара» в 2021 году

Тема конкурсного задания

«Профессия-птица»

(выступление с презентацией опыта работы)



Каждый раз, когда я задумываюсь о том, **что в основе формирования и воспитания человека**, мне вспоминается дом моей бабушки Анастасии Андреевны, скромной жительницы села Буланово Оренбургской области. С ним связаны мои первые детские воспоминания.

...В деревянном доме все по-простому: образа в белом убранстве, самотканые половики, прялка у окна, красавица-кровать, возвышающаяся пышными подушками и белыми невероятно красивыми кружевами. Это дом, где пахнет свежим хлебом и еще чем-то необъяснимым, но таким приятным, родным, теплым... Наверное, именно таков аромат детства, беззаботной поры, проникнутой **атмосферой защищенности и понимания, что ты любим...**

Птица у самого потолка, до нее не допрыгнуть и не достать рукой, даже если встанешь на стул, она так высоко, что смотреть на нее можно, запрокинув назад голову. Не разрешается ее брать в руки, можно лишь любоваться. Никто не знает, когда она появилась в доме, но все уверены, что **она приносит счастье, надо только верить...**

Птица эта принадлежит моей бабушке Анастасии Андреевне, невероятно мудрой, ласковой, доброй женщине, на долю которой выпала судьба матери четырех детей. Невероятно, но я до сих пор удивляюсь, где, откуда черпала она силы для любви, которой хватало на всех детей и многочисленных внуков...

Именно в такой атмосфере – любящей, надежной, уютной должны расти дети! Именно такую атмосферу должны уметь создавать люди, с ними работающие.

Однажды бессознательно усвоив это, я много лет воплощаю в своей учительской жизни.

Мои воспитанники, молодые коллеги – все люди должны постоянно чувствовать, что их любят, понимают, только тогда им будет спокойно и уютно.

Только в такой атмосфере и ребенок, и взрослый способны творить, удивляя и радуя.

В разные моменты моей жизни эта *птица*, ставшая своеобразным **талисманом**, символизировала многое: **любовь ближнего, семейный уют, душевную гармонию, профессиональные устремления...**

Знаково, что данное эссе обдумываю и пишу на **Слете вожатских отрядов** в поселке Лермонтово, куда на три дня отправилась школа с целью **профориентационной работы...** В нашей школе администрация достойное внимание уделяет **проблеме молодых специалистов**, не надеясь ни на кого, в течение уже многих лет создавая **социально-педагогические классы**, выращивая **своих специалистов**.

Цель инновационного проекта
«Создай учителя!»
создание в условиях общеобразовательной школы
образовательной среды, способствующей формированию
педагогических компетенций и повышению мотивации к
педагогической деятельности у учащихся.

Направления профориентационной работы

- **информационно-разъяснительная**
- **образовательная деятельность**
- **педагогическое волонтерство**

В рамках профориентационной работы и проходит **Слет вожатских отрядов** (цель которых сплотить ребят и зарядить сначала идеей вожатства, а потом и педагогической деятельности).

Здесь в течение трех дней для некоторых, я уверена в этом, **произойдет чудо**, которое **определит их будущее** на много лет вперед.

Я так уверена, потому что все это уже **наблюдала с моими недавними выпускниками**, из которых **одиннадцать человек выбрали профессию педагога**, семь из них учителя русского языка и литературы. В этом я вижу свою маленькую роль.

Я смело могу гордиться тем, что на каждом курсе филологического факультета КубГУ есть мои выпускники...

Среди нынешних выпускников, решивших посвятить себя педагогике, и моя дочь Вера, первокурсница, познающая азы педагогической деятельности. И в ней я вижу свое продолжение, в ней, поддержавшей семейную династию, как и я когда-то 30 лет назад, когда пошла по стопам матери и поступила в Оренбургский педагогический институт имени В.П. Чкалова.

Окунувшись в атмосферу детского творчества, полета мысли, радости от осознания того, что все любимы, все значимы, все важны, мальчишки и девчонки, заражаются атмосферой, которая уже не отпускает их...

Очень хочется, чтобы мои **наставляемые** прочувствовали это и **заразились желанием творить и жить вместе с детьми**. Ибо только люди, увлеченные своей работой, влюбленные в нее, способны творить сами и создавать условия для творчества других.

Цель инновационного проекта «Создай учителя!» - создание в условиях общеобразовательной школы образовательной среды, способствующей формированию педагогических компетенций и повышению мотивации к педагогической деятельности у учащихся.

Направления профориентационной работы:

- информационно-разъяснительная
- образовательная деятельность
- педагогическое волонтерство



Информационно-разъяснительная работа



Агитбригада «ЭКА – Лидер»



АКТИВИСТЫ ДВИЖЕНИЯ











**Инновационный проект
«Создай учителя!»**











Слёт вожатских отрядов (цель которых сплотить ребят и зарядить сначала идеей вожатства, а потом и педагогической деятельности).

□ Хорошего вожатого видно сразу:



- это человек, которого не застанет врасплох никакая ситуация;
- у которого в запасе интересные игры на любое время года и для любой погоды;
- у которого есть ответ на любой вопрос; который любит петь и может поддержать интересный разговор.

□ Хороший вожатый никогда не кричит, не «руководит»;



- Он просто всегда рядом, а дети у него почему-то все делают сами;
- Причем делают хорошо и быстро: сами придумывают, сами организуют, сами проводят, сами обсуждают, оценивают, планируют.

0

Школа вожатых

- Хороший вожатый — тот, у которого в отряде всегда хорошие дети (такое впечатление, что ему просто везет), мягкий, дружеский климат в коллективе.
- Его радует каждая предстоящая встреча с ребятами.



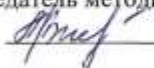




Выбирая путь наставничества, я помнила о тех, в первую очередь, кто был со мной рядом в начале моего учительского пути... В разной мере, но все они сыграли свою роль в моем учительском становлении. И я чувствую необходимость передать тепло и добро тем, кто пришел и придет после нас.

Конечно **работа наставника** – это деятельность «не за деньги и не про деньги», надо помнить и знать, что это **работа души** - прежде всего, это возможность отдать долг тем, кто прежде поддерживал тебя. Это общение, часто не в формальной обстановке, направленное на то, **чтобы молодой коллега не потерялся в лавине забот и хлопот**, выпадающих на долю учителя уже в сентябре, когда сделать надо все сразу и сейчас, а желательно «еще вчера». По статистике именно в первые месяцы молодому учителю устоять труднее всего, когда не знаком как следует со зданием, не уверен в местонахождении кабинета, а тут и списки медикам сдай, и планирование загрузи в электронный журнал, и социальный паспорт уже ждут, и к урокам подготовься, и контакт с детьми установи, ответь на многочисленные вопросы родителей, а в WhatsApp уже списки должников публикуют. Как здесь не сорваться и не подмахнуть сгоряча заявление об уходе!..

Вот тут-то и нужен человек, который спокойно, не торопясь, поддерживая, расскажет, как устроена эта хаотичная жизнь...

Утвержден на заседании
методического объединения
учителей русского языка и литературы
протокол № 1 от 30.08.20 г.
председатель методического объединения
 Л. В. Спешилова

**План работы
наставника Лебедевой Оксаны Анатольевны
с молодым специалистом Беда Марией Валентиновной
на 2020-2021 учебный год учебный год**

Цель: успешное закрепление на месте работы молодого специалиста, повышение его профессионального потенциала и уровня, а также создание комфортной профессиональной среды внутри образовательной организации, позволяющей реализовывать актуальные педагогические задачи на высоком уровне.

Задачи взаимодействия наставника с наставляемым:

- формированию потребности заниматься анализом результатов своей профессиональной деятельности;
- развитие интереса к методике построения и организации результативного учебного процесса;
- ориентация педагога на творческое использование передового педагогического опыта;
- прививать молодому специалисту интерес к педагогической деятельности;
- ускорить процесс профессионального становления педагога;
- устранение профессиональных дефицитов

№	Планируемые мероприятия	Срок ис - полнения	Форма отчетности	Отметка наставника о выполнении
1	Оказание помощи в составлении календарно-тематического планирования по предмету и составление плана в закрепленных классах.	сентябрь	календарно-тематическое планирование	Проведен инструктаж.

2	Проведение инструктажа по оформлению классного журнала, журналов индивидуально-групповых.	сентябрь	календарно-тематическое планирование	Изучено положение об оформлении электронного классного журнала
3	Выбор темы по самообразованию.	октябрь	Темы по самообразованию МО учителей русского языка и литературы	Выбрана тема, обсужден план работы
4	Участие в разработке (доработке) учебно-дидактических материалов.	октябрь	Список учебно-дидактического материала	Дидактические материалы кабинета русского языка и литературы.
5	Участие в оформлении учебного кабинета.	октябрь	Паспорт кабинета	
6	Практическое занятие: «Как работать с дневниками и тетрадями учащихся. Выполнение единых требований к ведению дневников и тетрадей».	октябрь	Протокол заседания МО учителей русского языка и литературы	Изучено положение о Работе с дневниками и тетрадями учащихся
7	Участие в заседании методического объединения.	ноябрь	Протокол ШМО	Выступление М. В. Беда на заседании ШМО.
8	Подбор литературы по теме самообразования, с использованием образовательных ресурсов Интернета	ноябрь	Выработка рекомендаций Список литературы	Подбор списка интернет-ресурсов образовательной литературы.
9	Общие вопросы методики проведения внеурочных мероприятий по предмету с учащимися.	декабрь	Промежуточный отчет	Протокол заседания МО учителей русского языка и литературы №

10	Изучение основ исследовательской деятельности с учащимися по предмету	декабрь	Промежуточный отчет	Протокол заседания МО учителей русского языка и литературы №
11	Анализ работы за первое полугодие декабрь Выработка рекомендаций	декабрь	Протокол заседания МО учителей русского языка и литературы №	Проведен анализ работы за 1 полугод
12	Участие в заседании методического объединения	январь	Протокол заседания МО учителей русского языка и литературы №	
13	Занятие «Современные образовательные технологии в учебном процессе»	январь	Протокол ШМО	Анализ урока с использованием ИКТ.
14	Общие положения портфолио педагога	февраль	Портфолио учителя Беда М. В.	
15	Структура содержания и порядок ведения портфолио	февраль	Портфолио учителя Беда М. В.	
16	Оценивание материалов портфолио	февраль	Портфолио учителя Беда М. В.	
17	Участие в заседании ШМО	март	Протокол ШМО	
18	Проведение внеклассного мероприятия по предмету с учащимися	март	Презентация	Сценарий мероприятия
19	Практикум «Анализ урока. Виды анализа урока» Вопросы ГВЭ	апрель	Презентация	Подбор примеров - ситуаций (информационный лист)
20	Практикум «Анализ различных стилей педагогического общения (авторитарный, либерально-попустительский, демократический)	апрель	Презентация	
21	Отчет молодого специалиста о проделанной работе	май	Отчет и заключение	

			наставника с оценкой о проделанной работе	
22	Совместная разработка системы уроков по теме или отдельного урока, консультации по волнующим вопросам с психологом, наставником, администрацией, участие в Педагогических советах, методических совещаниях, посещение уроков опытных учителей, регулярное ознакомление с педагогической и методической литературой, участие в работе временных творческих групп	в течение года		

Наставник

учитель русского языка и литературы



О. А. Лебедева

...я уверена, что как бы ни реализовался *План работы наставника с молодыми специалистами*, на первом месте был и остаётся **человеческий фактор**. Когда нового коллегу не просто представляют на августовском педсовете, но и в первое время **направляют и помогают организовать работу**, вплоть до совместного написания плана урока, ибо, только **когда человеку тепло и уютно, он может творить и вести за собой**.

И самая приятная награда в работе с наставляемыми — их яркий открытый урок, удачное выступление на заседании методического объединения, на педсовете, их **желание работать**.

И в эти моменты я **верю**, что, когда *наступит их очередь*, они также по-доброму, спокойно и уверенно **возьмут под крыло растерянного молодого специалиста и поведут по большой тернистой, по такой важной и необходимой школьной дороге добра, взаимопомощи, творчества**.

Спасибо за внимание.