

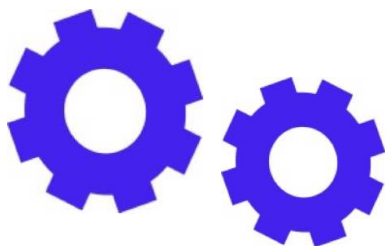
*Муниципальное казённое учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Краснодарский научно-методический центр»*



Выпуск № 26

*Материалы деловой игры
«Факторы становления успешного обучающегося»
городского методического объединения
«Техническое творчество: опыт и перспективы»*

Краснодар, 2024



Предлагаем Вашему вниманию выпуск № 26 «Библиотечки для педагога дополнительного образования» с материалами деловой игры «Факторы становления успешного обучающегося» (06.11.2024) городского методического объединения «Техническое творчество: опыт и перспективы».

Методическое объединение педагогов дополнительного образования ставит перед собой следующие цели:

систематическое повышение квалификации педагогов через создание единого методического пространства;

совместный поиск эффективных форм и методов контроля учебного процесса;

изучение лучших практик педагогической работы, профессиональной коммуникации;

разработка общих методик, критериев и правил оценки образовательных достижений обучающихся и профессиональной деятельности педагогов.

Городское методическое объединение педагогов, реализующих программы технической направленности – это профессиональное сообщество, созданное в городе Краснодаре в 2021 году для реализации методического сопровождения их профессионального и личностного развития исходя из общих интересов, сотрудничества и коммуникации. Оно представляет собой структурно-методическое подразделение, которое организует образовательную, воспитательную, проектную, методическую, исследовательскую и инновационную деятельность. Это организация по работе с повышением педагогического мастерства не только педагогов дополнительного образования, но и учителей, поощрения их саморазвития и самореализации, а также и совершенствования образования.

Представленные в сборнике материалы деловой игры могут быть интересны как педагогам дополнительного образования, так и учителям общеобразовательных организаций, внедряющим техническое творчество в образовательный процесс.

Материалы публикуются в авторской редакции. Авторы опубликованных материалов несут полную ответственность за редактирование, подбор и точность предоставленных данных, цитат и других материалов.

*Составитель сборника: Ельшина Ольга Викторовна,
руководитель городского МО педагогов ДО технической
направленности, педагог-организатор МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»*

Содержание

«Педагогический аспект формирования успешности» <i>Ельшина Ольга Викторовна,</i> <i>педагог-организатор МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»</i>	5
«Ключевые факторы достижения высоких результатов обучающимися» <i>Якименко Светлана Дмитриевна,</i> <i>педагог-организатор МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»</i>	7
«Опыт создания мотивирующей среды в рамках подготовки к соревнованиям по робототехнике» <i>Даниленко Мария Сергеевна,</i> <i>педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»</i>	9
«Мой путь к самореализации и успеху как пример для мотивации обучающихся» <i>Кислица Арсений Алексеевич,</i> <i>педагог-организатор МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»</i>	10
«Формы соревновательных мероприятий в учреждениях дополнительного образования» <i>Сенокосова Арина Витальевна,</i> <i>педагог-организатор МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»</i>	12
«Участие в конкурсах как инструмент формирования мягких навыков обучающихся» <i>Бурдюг Анна Владимировна,</i> <i>педагог дополнительного образования,</i> <i>учитель физики МАОУ СОШ № 74</i>	13
«Опыт становления успешных обучающихся через конкурсные мероприятия в объединениях «Математика вокруг нас» и «3-D моделирование» <i>Рябова Елена Григорьевна,</i> <i>педагог дополнительного образования МАОУ ЦО ДО «Перспектива»</i>	15
«Объемное моделирование и конструирование из бумаги. Изготовление работы «Наш веселый зоопарк» <i>Голоцевич Людмила Анатольевна,</i> <i>педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТТ «Парус»</i>	17
«Проектная деятельность как эффективный инструмент в работе педагога дополнительного образования» <i>Козлитина Наталья Сергеевна,</i> <i>педагог дополнительного образования МАОУ ЦО ДО «Перспектива»</i>	20
«Всестороннее развитие детей младшего школьного возраста посредством мультипликации»	22

<i>Юдина Дарья Алексеевна, педагог дополнительного образования МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»</i>	
«Использование ИИ в работе ПДО: алгоритм применения» <i>Опанасенко Наталья Александровна, педагог дополнительного образования МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»</i>	25
«Личный пример педагога как фактор, влияющий на становление успешной личности обучающегося» <i>Наймушина Татьяна Сергеевна, педагог дополнительного образования МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»</i>	26
«Использование современных технологий как залог успеха педагога» <i>Ивушкина Татьяна Георгиевна, методист МБОУ ДО ЦДТТ «Парус»</i>	29
«Фиджитал-спорт как новая форма соревновательного мероприятия» <i>Тимченко Мария Олеговна, методист МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»</i>	32
«Формирование познавательной мотивации посредством массовых мероприятий» <i>Галенко Анна Александровна, педагог-организатор МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»</i>	34
«Основы ситуаций успеха» <i>Угай Константин Виссарионович, педагог-организатор МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»</i>	37
«Компоненты успешного обучения: ключевые элементы развития современных обучающихся» <i>Аносова Ирина Юрьевна, педагог-организатор МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»</i>	40
«Участие в фотокроссе как фактор, способствующий формированию успешности» <i>Корнева Екатерина Романовна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»</i>	42
«Факторы становления успешного обучающегося: методические рекомендации для педагога» <i>Бырева Татьяна Александровна, методист МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»</i>	44

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ФОРМИРОВАНИЯ УСПЕШНОСТИ



*Ельшина Ольга Викторовна,
педагог-организатор МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»*

Педагогический аспект формирования успешности обучающихся в дополнительном образовании – это сложная и многогранная система, эффективность которой напрямую зависит от применяемых педагогом методов и подходов. В отличие от традиционной школьной программы, жестко регламентированной стандартами и ориентированной на усвоение базового объема знаний, дополнительное образование призвано раскрыть индивидуальный потенциал каждого ребенка, учитывая его уникальные способности, склонности и интересы. Это предполагает создание гибких, персонализированных образовательных траекторий, адаптированных к темпам и стилям обучения каждого обучающегося.

Ключевым фактором успеха является формирование позитивной мотивационной среды. Это не просто приятная атмосфера, а целенаправленная работа педагога по вовлечению детей в учебный процесс. Эффективные методы включают в себя не только традиционные лекции и объяснения, но и активное применение интерактивных форм обучения, таких как дискуссии, групповые проекты, ролевые игры, квесты и мозговые штурмы. Проектная деятельность, предполагающая самостоятельное исследование и решение реальных задач, играет особую роль, позволяя детям применять полученные знания на практике и развивать навыки анализа, критического мышления, планирования и презентации результатов. Практические задания, эксперименты и моделирование – неотъемлемая часть успешного обучения, позволяющие превратить абстрактные знания в конкретные умения и навыки.

Взаимодействие педагога и обучающегося должно строиться на основе взаимного уважения, доверия и поддержки. Педагог выступает не только источником знаний, но и наставником, ментором, способным помочь ребенку преодолеть трудности, поверить в свои силы и развить уверенность в себе. Важно понимать, что успешность – это не только высокие баллы на контрольных работах, но и личностный рост, развитие креативности, коммуникативных навыков, умение работать в команде и эффективно решать проблемы. Для этого педагог должен применять различные подходы к обучению, учитывая особенности психотипа каждого ребенка – экстраверта или интроверта, визуала, аудиала или кинестетика.

Оценка достижений обучающихся в дополнительном образовании также играет критическую роль. Она должна быть не только объективной, но и конструктивной, направленной на стимулирование дальнейшего развития. Регулярная обратная связь – не просто выставление оценок, а детальный анализ прогресса, выявление сильных и слабых сторон, рекомендации по улучшению результатов. Важно акцентировать внимание не только на количественных показателях (баллы, рейтинги), но и на качественных – рост творческих способностей, развитие исследовательских навыков, улучшение коммуникации и сотрудничества. Формы обратной связи могут быть разнообразны – от индивидуальных бесед до публичных презентаций проектов, от устных комментариев до письменных отзывов.

В контексте детского технического творчества, значительную роль играют соревновательные мероприятия и олимпиады. Они позволяют детям не только продемонстрировать свои знания и навыки, но и испытать себя в условиях конкуренции, развить стрессоустойчивость, научиться работать под давлением, укрепить командный дух и приобрести опыт публичных выступлений. Участие в подобных мероприятиях способствует формированию ответственности, самодисциплины, критического мышления и умения анализировать свои действия и корректировать свои стратегии. Более того, олимпиады и конкурсы расширяют кругозор детей, знакомят их с новыми технологиями, позволяют общаться с единомышленниками и находить новые источники вдохновения.

Для повышения эффективности обучения в дополнительном образовании необходимо использовать современные технологии. Это включает в себя применение интерактивных досок, образовательных платформ, программного обеспечения для моделирования и визуализации, а также использование онлайн-ресурсов и виртуальных лабораторий. Важно помнить, что технологии – это инструмент, а не цель. Их эффективное использование требует педагогической компетентности и понимания особенностей обучения с помощью технологий.

В заключение можно сказать, что успешность обучающихся в дополнительном образовании – это результат комплексного взаимодействия различных факторов, включающих в себя индивидуализированные образовательные траектории, мотивационную среду, эффективные методы обучения, поддерживающее взаимодействие педагога и ученика, конструктивную систему оценки и стимулирующие соревновательные мероприятия. Системный подход и постоянное совершенствование методик обучения – залог достижения высоких результатов и формирования

гармонично развитой личности. Необходимо также учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и адаптировать образовательный процесс к его потребностям и способностям. Только такой интегративный подход позволит максимально раскрыть потенциал каждого обучающегося и обеспечить его успешность.

КЛЮЧЕВЫЕ ФАКТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ ВЫСОКИХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИМИСЯ



*Якименко Светлана Дмитриевна,
педагог-организатор МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»*

Успех обучающихся во многом определяется успешностью их педагогов. Это утверждение подтверждается опытом МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник», где высокий профессионализм преподавательского состава является ключевым фактором достижения высоких результатов обучающимися. Успешность педагога, в свою очередь, часто проявляется в участии и победах в различных конкурсах профессионального мастерства. Внутренний конкурс «Педагог года МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник» служит отличной площадкой для подготовки к более масштабным состязаниям, являясь своего рода «трамплином» для дальнейшего профессионального роста. Такие внутриучрежденческие конкурсы распространены в системе дополнительного образования по всей стране, позволяя педагогам отточить свои навыки преподавания, разработать инновационные методики и обменяться опытом с коллегами.

На национальном уровне ведущими конкурсами для педагогов дополнительного образования являются Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Сердце отдаю детям» и Всероссийский профессиональный конкурс «Педагогический дебют». Эти конкурсы представляют собой сложные испытания, включающие в себя различные этапы: от представления портфолио и методических разработок до проведения открытых уроков и публичных выступлений перед жюри, состоящим из ведущих специалистов в области образования. Участники демонстрируют не только свои теоретические знания и педагогический опыт, но и умение работать с детьми, способность к инновациям и организаторские способности.

МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник» гордится своими достижениями на этих престижных конкурсах. В 2023 году Андрей Сергеевич Колесник добился победы на муниципальном и региональном этапах конкурса «Сердце отдаю детям», продемонстрировав высокий уровень профессионализма и оригинальный подход к обучению техническому творчеству. В том же году, но в конкурсе «Педагогический дебют», Владимир Андреевич Майоров стал победителем муниципального и регионального этапов, а также завоевал почетное звание лауреата Всероссийского этапа в 2024 году. Этот успех свидетельствует о ярком потенциале молодого педагога и его способности быстро адаптироваться к требованиям современной системы образования.

В 2024 году Елена Сергеевна Аверина стала победителем муниципального и участником федерального этапа Всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям», продемонстрировав высокий уровень организации учебного процесса и инновационный подход к преподаванию.

Стоит отметить, что участие в таких конкурсах стимулирует постоянное самосовершенствование педагогов, побуждает их к изучению новейших методик и технологий, а также способствует обмену опытом между специалистами из разных учреждений дополнительного образования.

С 2021 года МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник» является ответственным за развитие технического творчества в городе Краснодаре. За прошедшие годы педагогический коллектив накопил бесценный опыт в организации и проведении масштабных мероприятий, направленных на популяризацию инженерных и дизайнерских специальностей среди детей и подростков. Центр стал настоящим флагманом технического образования в Краснодаре, предлагая юным жителям города широкий спектр возможностей для самореализации в области робототехники, 3D-моделирования, программирования и других инновационных направлений.

Успешным является направление 3D-моделирования, в частности, объемного рисования 3D-ручками. Обучающиеся Центра активно участвуют в Региональном этапе Всероссийской Олимпиады по 3D-моделированию, демонстрируя стабильно высокие результаты, побеждая и занимая призовые места, начиная с 2019 года. В прошлом году, например, обучающиеся педагога дополнительного образования Евгении Александровны Шевченко стали призерами олимпиады, представив впечатляющие работы, которые были отмечены за оригинальность идеи, точность исполнения и мастерское владение 3D-ручкой. А обучающиеся Авериной Елены Сергеевны стали абсолютными победителями федерального этапа в младшей возрастной категории.

Сердцем деятельности «Юного техника» стали ежегодные соревнования по робототехнике, которые собирают более 150 участников одновременно. Эти соревнования не просто состязания – это настоящие праздники технического творчества, где дети демонстрируют свои навыки программирования роботов, конструирования механизмов и решения инженерных задач.

Необходимость проведения первых городских соревнований возникла в далеком 2015 году, когда участие в краевых соревнованиях требовало отбора муниципальных команд. Это направление возглавила Даниленко Мария Сергеевна, которая за эти годы воспитала огромное количество победителей и призеров соревнований по робототехнике различного уровня.

ОПЫТ СОЗДАНИЯ МОТИВИРУЮЩЕЙ СРЕДЫ В РАМКАХ ПОДГОТОВКИ К СОРЕВНОВАНИЯМ ПО РОБОТОТЕХНИКЕ



*Даниленко Мария Сергеевна,
педагог дополнительного образования
МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»*

Создание мотивирующей среды в рамках подготовки к соревнованиям по робототехнике представляет собой важную составляющую успеха команды. В процессе подготовки ключевым аспектом является формирование духа сотрудничества и взаимной поддержки среди участников. Каждый член команды должен чувствовать свою значимость и вклад в общий результат, что способствует повышению уверенности и ответственности.

Потребность представлять наш город на краевом уровне робототехнических соревнований стало движущей силой в развитии этого направления в нашем образовательном учреждении. Задача заключалась в том, чтобы привлечь и удержать обучающихся, поскольку первые значительные результаты появляются со второго года обучения.

Одним из первых наших успехов стал краевой этап «Робофеста», где мы заняли 4-е и 5-е места. На следующий год мы улучшили результат, заняв 2-е место, а на третий год стали победителями и удерживали это первенство в течение трех лет подряд.

На федеральном уровне наш первый опыт на «Робофесте» в Москве в 2019 году принес нам лишь место в середине списка из 200 команд. Однако в период пандемии, участвуя дистанционно, мы стабильно выходили в финал и

занимали призовые места. В 2022 году нашей команде удалось завоевать первое место на российском этапе «Робофеста».



Помимо соревнований, мы также принимали участие в хакатонах. Это позволило нашим обучающимся не только развивать технические навыки, но и учиться работать в команде, общаться и находить единомышленников.

Наш опыт развития робототехнических соревнований показывает, что с помощью упорства, наставничества и постоянного участия можно достичь значительных результатов. Это направление не только развивает технические способности обучающихся, но и формирует важные личностные качества, такие как целеустремленность, коммуникабельность и командная работа.

МОЙ ПУТЬ К САМОРЕАЛИЗАЦИИ И УСПЕХУ КАК ПРИМЕР ДЛЯ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ



*Кислица Арсений Алексеевич,
педагог-организатор
МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»*

Самореализация и успех — два ключевых аспекта, которые тесно переплетены между собой и служат мощным источником мотивации для обучающихся. В современном мире, где конкуренция и стремление к достижениям стали нормой, понимание этих понятий приобретает особую значимость.

С 2015 года обучаясь в объединении «Робототехника», открыл для себя мир, наполненный инновациями и интересными технологиями. Этот опыт

позволил мне не только приобрести знания и навыки, но и применять их на практике. С 2018 года, участвуя в различных соревнованиях, фестивалях и хакатонах краевых и федеральных уровней, становился победителем и призером.

И сейчас, работая с детьми, применяю собственный опыт в обучении и подготовке юных технических умов. Моя задача — не просто передать знания, но и вдохновить детей на творчество и эксперименты, стимулируя их к собственным открытиям.



Считаю, что соревновательные мероприятия – один из важнейших факторов становления успешного обучающегося. Они вносят динамику в процесс получения знаний, активируя внутреннюю мотивацию и желание обучаться. Конкуренция среди сверстников побуждает ребят достигать новых высот, ставить перед собой амбициозные цели и стремиться к их реализации.

Кроме того, соревнования создают уникальную атмосферу, где обучающиеся могут обмениваться опытом, учиться друг у друга и расширять свои горизонты. Они учат важному понятию честной игры и дают возможность осознать, что успех – это не только награда, но и путь к самосовершенствованию. Таким образом, соревновательные мероприятия не просто дополняют образовательный процесс, но становятся его неотъемлемой частью, формируя будущих лидеров и инноваторов.

ФОРМЫ СОРЕВНОВАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



*Сенокосова Арина Витальевна,
педагог-организатор, педагог дополнительного образования
МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»*

Соревновательные мероприятия в дополнительном образовании играют важную роль в развитии обучающихся, способствуя их личностному, социальному и интеллектуальному росту. Они могут принимать различные формы, в зависимости от целей, задач и контингента участников.

В МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник» реализуются следующие формы соревновательных мероприятий:

- организация и проведение конкурсов: конкурс программных проектов; конкурс научно-технических проектов; фотоконкурс и т.д.;
- робототехнические соревнования: робофутбол, соревнования по управляемым роботам, фиджитал-соревнования и т.д.;
- викторины посвящённые памятным датам и событиям (онлайн, оффлайн);
- олимпиады: по 3д моделированию и прототипированию, по программированию и т.д.;
- кейс-чемпионаты и хакатоны по программированию.

Разберем более подробно.

Конкурсы программных проектов направлены на выявление и поддержку инновационных программных решений и разработок. Обучающиеся представляют свои проекты, которые могут включать мобильные приложения, веб-сайты, программное обеспечение или системы автоматизации.

Фотоконкурс предлагает обучающимся продемонстрировать свои навыки в фотографии, представив снимки на заданную тему или в определенной категории (портреты, пейзажи, события и т.д.).

Различные виды робототехнических соревнований:

Робофутбол — это соревнование, в котором команды программируемых роботов участвуют в футбольных матчах. Соревнования могут проводиться на различных уровнях сложности, от простых моделей до сложных. Робофутбол способствует развитию навыков программирования, механики и командной работы.

Фиджитал-соревнования — это соревнования, которые объединяют физические и цифровые аспекты. Обучающиеся разрабатывают решения, которые интегрируют физические объекты с цифровыми технологиями.

Викторины, посвящённые памятным датам и событиям, направлены на то, чтобы познакомить участников с историческим прошлым страны; сформировать знания о памятных датах и событиях; воспитать патриотические чувства, историческую память, уважение к старшему поколению; сформировать коллективизм, взаимопомощь и взаимовыручку.

Олимпиады по 3D моделированию и прототипированию — это соревнования, на которых участники представляют свои навыки в создании трехмерных моделей и физических прототипов. Олимпиады направлены на развитие творческих и технических навыков обучающихся, способствуя их ознакомлению с современными технологиями 3D моделирования и методами прототипирования.

Несмотря на то, что это достаточно разные форматы, они все применяются в техническом творчестве и способствуют развитию знаний и умений, формируют у детей командный дух, навыки общения, уверенность в себе и целеустремленность. Такие мероприятия, однозначно, предоставляют уникальные возможности для развития технического творчества в городе.

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ МЯГКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ



*Бурдюг Анна Владимировна,
педагог дополнительного образования, учитель
физики МАОУ СОШ № 74*

В последние десятилетия в образовательной системе наблюдается изменение акцентов с традиционных академических достижений на развитие мягких навыков, которые играют не менее важную роль в жизни и карьере современного человека. Мягкие навыки становятся решающими при трудоустройстве и развитии профессиональной карьеры.

В данной статье рассматриваем, как участие в конкурсах и соревновательных мероприятиях способствует формированию этих навыков у обучающихся. Мягкие навыки (soft skills) — это неформальные навыки,

которые включают в себя широкий спектр межличностных качеств. К ним относятся:

- Коммуникация: Умение четко и эффективно выражать свои мысли как устно, так и письменно.

- Работа в команде: Способность взаимодействовать с другими людьми для достижения общей цели.

- Критическое мышление: Умение анализировать информацию, решать проблемы и принимать обоснованные решения.

- Эмоциональный интеллект: Способность осознавать свои эмоции и эмоции других, управлять ими и использовать их для взаимодействия с окружающими.

- Гибкость и адаптивность: Умение быстро адаптироваться к изменениям и новым условиям.

Участие в конкурсах и соревнованиях — это практическое поле для разработки мягких навыков. Рассмотрим, как это происходит:

- Командная работа: Многие конкурсы требуют от участников согласованной работы в командах. Это развивает навыки взаимодействия, распределение задач и конфликтологию. Например, в командных интеллектуальных играх ученики учатся слушать мнения других и находить компромиссы.

- Лидерство: Конкурсы создают ситуации, когда необходимо вести за собой команду и принимать на себя ответственность. Здесь формируются лидерские качества, такие как способность вдохновлять других и принимать решения.

- Проблемное мышление: Участие в конкурсах требует быстрого поиска решений в условиях ограниченного времени. Это тренирует аналитические способности и учит мыслить вне стандартных рамок. Например, конкурсы по программированию требуют не только знаний, но и креативного подхода к созданию решений.

- Самоорганизация и тайм-менеджмент: Соревновательная атмосфера заставляет участников планировать свое время и ресурсы. Ученики учатся ставить приоритеты и организовывать себя для достижения оптимального результата.

Существуют множество примеров того, как конкурсы способствовали развитию мягких навыков у студентов. Например:

- Научные олимпиады: Участие в них помогает развивать навыки публичного выступления и аргументации, так как участникам необходимо защищать свои проекты перед жюри.

- Спортивные состязания: Спорт способствует формированию качества, необходимого для командной работы и преодоления трудностей. Спортсмены учатся ставить цели и достигать их, что непосредственно связано с развитием лидерства.

- Конкурсы на лучшее бизнес-предложение: Участники в таких конкурсах развивают навыки презентации, коммуникации и креативного мышления, так как им нужно не просто создать продукт, но и убедить судей в его важности и жизнеспособности.

Участие в конкурсах становится не только увлекательным, но и полезным способом формирования мягких навыков у обучающихся. Эти навыки критически важны для их будущей профессиональной жизни и успеха. Образовательные учреждения должны активно поощрять участие ученика в различных соревнованиях и конкурсах, так как этот опыт обогащает не только знания, но и личностное развитие.

ОПЫТ СТАНОВЛЕНИЯ УСПЕШНЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ КОНКУРСНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ «МАТЕМАТИКА ВОКРУГ НАС» И «3-D МОДЕЛИРОВАНИЕ»



*Рябова Елена Григорьевна,
педагог дополнительного образования
MAOU ЦО ДО «Перспектива»*

На сегодняшний день творческое развитие детей в дополнительном образовании дает отличный толчок для дальнейшего совершенствования в той или иной области, становится актуальным в формировании интереса к отдельным дисциплинам, личностных качеств обучающихся, выявлении индивидуальных направлений развития, возможности созидательного самосовершенствования. А это значит, что основной упор должен быть не просто на развитии творческих способностей детей, но на развитии личности, способной к саморазвитию, познанию себя и своих возможностей. Конкурсная деятельность представляет результаты образовательного процесса и является важной частью целостного развития каждого ребенка; оказывает благотворное влияние на развитие эстетического вкуса; способствует развитию гармоничной личности, укреплению традиций, поиску новых возможностей в реализации целей; при этом пополняется личное портфолио обучающегося, укрепляется семейная поддержка ребенка. Родители же играют ключевую

роль в формировании у учащегося интереса к учебе, мотивации и самоорганизации.

Участие в конкурсах дает учащимся возможность приобрести опыт соревнования с примерно равными по силе противниками, в которых случаются и проигрыши. Правильная интерпретация поражения при помощи родителей и преподавателя помогает закалять характер и учиться не бояться идти к новым свершениям. Необходимо найти нужные слова, оптимистично рассмотреть все минусы и помочь ребенку увидеть в этом позитивный опыт. Учащийся учится понимать, что в конкурсе самое главное это возможность научиться чему-то новому. И, если ребенок не бросает это занятие, то накопивший опыт ведет к более значимым результатам, формируется творческий, смело и свободно мыслящий человек, обладающий высокой культурой, широкими и глубокими, постоянно обновляющимися и развивающимися знаниями.

В объединении «Математика вокруг нас» я практикую привлекать учащихся к играм-конкурсам «Русский медвежонок» и «Кенгуру», предварительно в течение определенного времени проводя подготовку к ним. Эти конкурсы хороши тем, что проводятся в центре, способствуют развитию интереса к математике и русскому языку, и даже устанавливают межпредметные связи между этими очень важными и сложными для многих дисциплинами. Задания конкурсов разделены на три группы по степени сложности, и каждый ребенок решит верно хотя бы несколько из этих логических задач. По итогам конкурса все дети получают сертификаты участников и небольшие призы, за исключением победителей. Победителям вручаются грамоты и более значимые подарки. В этих конкурсах можно участвовать после оплаты незначительного взноса. Но, не смотря на этот факт, в центре год от года растет количество участников этих конкурсов.

конкурс	В 2022 участвовали	В 2023 участвовали	В 2024 участвовали
Русский Медвежонок	57	85	Заявка формируется
Кенгуру	34	63	70

В объединении творческой направленности «3-D моделирование», которое существует второй год, я практикую участие детей, как в творческих, так и в технических конкурсах и олимпиадах. Объемное рисование 3-D ручкой

расширяет возможности в создании художественных, архитектурных, макетных объектов. Даже если работа сделана новичком, она интересна.

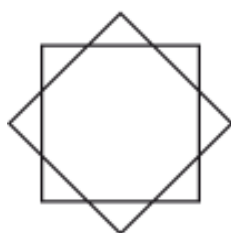
В 2024 году мы участвовали в двух конкурсах Центра культуры города Краснодара: «Новогодняя феерия» II открытый конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства (два участника, одно призовое место), «Пасха – душа весны» III открытый конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Второй конкурс проводился в два этапа заочный и очный, все 7 работ вышли в очный этап и получили призовые места.

Первая наша Городская олимпиада по 3-D моделированию не принесла нам в прошлом году призовых мест, но при этом в ней участвовало 8 детей, каждый из которых получил бесценный опыт. В этом году обязательно предпримем еще одну попытку, учтем ошибки, допущенные ранее.

В конкурсе технического творчества «Мастерская макетного конструирования» мы принимали участие в 2023 году (две работы – два призовых места), в 2024 году (три работы, одна из которых большая коллективная (три человека) – три призовых места).

Из личного опыта могу сделать вывод, что в нашем центре с каждым годом растет интерес учащихся к конкурсным испытаниям, чему способствуют: мотивация и интерес у ребят, образовательная среда, семейная поддержка, квалификация педагогического коллектива, общение со сверстниками-единомышленниками.

ОБЪЕМНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ БУМАГИ. ИЗГОТОВЛЕНИЕ РАБОТЫ «НАШ ВЕСЕЛЫЙ ЗООПАРК»



*Голоцевич Людмила Анатольевна,
педагог дополнительного образования
МБОУ ДО ЦДТТ «Парус»*

На сегодняшний день наше государство остро нуждается в высококвалифицированных кадрах инженерно-технических специальностей. Занятия в рамках программы «Начальное техническое моделирование» могут стать первой ступенью по ознакомлению несовершеннолетних с моделированием и изготовлением несложных моделей, что в дальнейшем сформирует осознанный выбор профессий, связанных инженерией и конструированием. Занятия направлены на развитие интереса к техническому моделированию, на развитие образного и логического мышления, на освоение

обучающимися навыков работы с различными материалами, инструментами и приспособлениями ручного труда.

Работа способствует формированию у обучающихся не только созерцательной, но и познавательной деятельности. Стремление научиться самому строить модели из различных материалов, научиться пользоваться ручным инструментом является отличной школой развития у детей творческой инициативы и самостоятельности, конструкторских и рационализаторских навыков, способностей к техническому творчеству.

Цель данной методической разработки – показать, как можно научить детей младшего школьного возраста первоначальным навыкам изготовления макетов по чертежу.

Задачи:

- показать на примере одного занятия возможность освоения первоначальных навыков работы с бумагой через игровые технологии;
- как воспитывать интерес к животному миру планеты;
- как развивать мелкую моторику;
- как прививать навык работы с простыми чертежами.

Под техническим моделированием понимается один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путём копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений.

Программа «Начальное техническое моделирование», в рамках которой проводится открытое занятие, направлена на формирование базового набора знаний в области конструирования и технологий. Программа формирует осознанный выбор профессии, связанной с техникой: инженер-конструктор, инженер-технолог, проектировщик, слесарь, токарь. Общая линия в работе технических объединений направлена на то, чтобы обучающиеся проходили творческий путь от идеи до ее реализации, учились строить модели из различных материалов, пользоваться ручным инструментом, понимать чертежи. Это хорошие прикладные навыки, которые ребята получают на занятиях по техническому моделированию. Техническое творчество детей неразрывно связано с развитием системы учебно-исследовательских, научно-технических мероприятий.

Процесс обучения строится на нескольких базовых принципах:

- развития мотивации к творческой деятельности;
- развития умений самообразования и самовоспитания;
- учета индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- выбора форм, обеспечивающих самостоятельность и творчество учащихся.

Дети, пришедшие в объединение в первый раз, как чистый лист, жаждут новых открытий. Первые занятия по данной программе, конечно же, теоретические. У ребят развивается внимательность, целеустремленность, интерес к технике и инженерное мышление. А затем вводятся практические занятия, на которых ребята получают возможность планировать и проектировать, воплощая свои мысли в графических и практических вариантах.

Объектами моделирования стали фигурки животных. Живая природа – это удивительный, сложный, многогранный мир. Особое место в нем отведено животным: они составляют лишь 2% от всего живого на Земле, но несмотря на это, роль их в биосфере огромна. Многие животные обитают в нашем регионе, а многих мы можем увидеть только в зоопарке или на картинках, в этом также нам помогает Интернет, где содержится полная информация обо всех животных, обитающих в самых отдаленных уголках нашей планеты.

Представляю конспект занятия по техническому моделированию. Это занятие проводится в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Начальное техническое моделирование», технической направленности. Занятие рассчитано на детей в возрасте 7-11 лет с любым видом и типом психофизиологических особенностей (в том числе и с детьми ОВЗ, талантливыми детьми, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации), с разным уровнем интеллектуального развития, имеющими разную социальную принадлежность, пол и национальность и не имеющих медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности. Наполняемость группы - до 11 человек.

Проведение занятия имеет важное значение в системе работы педагога дополнительного образования. Оно направлено на развитие межличностных взаимоотношений в объединении (учреждении) дополнительного образования, помогает воспитывать у обучающихся интерес к обитателям живой природы, создает условия к саморазвитию обучающихся, овладению первоначальными навыками работы с чертежами.

Данное занятие проводится в рамках модуля «Моделирование и конструирование», на который отведено 46 часов и после изучения темы «Аппликация». Предполагается, что обучающиеся освоили первичные навыки работы с бумагой.

Результаты деятельности на занятии показали, что даже маленькая работа по изготовлению фигурок из бумаги, создаёт необходимые условия для

того, чтобы у каждого ребёнка развивался познавательный интерес к изготовлению фигурок по схеме, формируются предпосылки к тому, чтобы он вырос талантливым, умным, добрым, мог жить и трудиться в обществе, любил природу, с уважением относился к животному миру.

Содержание представленного занятия позволяет решать задачи не только по воспитанию трудолюбия, усидчивости, но и приобщать ребёнка к коллективной работе, обеспечивая овладение нормами и правилами взаимодействия с окружающим миром людей и природы.

В результате проведенного занятия обучающиеся:

- Освоили приёмы изготовления фигурок животных по чертежу;
- Сформировали представление о гармонии;
- Научились работать в команде;
- Закрепили понятие «прекрасного»;
- Продолжилась работа по развитию мелкой моторики рук.

Так как скорость выполнения обучающимися фигурок животных недостаточно высокая, то следующие занятия, будут посвящены изготовлению других животных по тем же чертежам. В перспективе ребята сами смогут строить аналогичные чертежи.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



*Козлитина Наталья Сергеевна,
педагог дополнительного образования
MAOU ЦО ДО «Перспектива»*

Метод проектов - один из эффективных методов организации совместной деятельности ребенка и взрослого (педагога, родителя). Проектная деятельность - организованная работа педагогов и учащихся с целью изучения определенной проблемы, рассмотрения её со всех сторон. Учащиеся сами, при поддержке педагога, ставят цели, планируют деятельность, делают выводы, оформляют результаты своей работы и защищают свой проект.

В процессе работы над проектом обучающиеся на протяжении всей работы чувствуют поддержку педагога и родителей. Сбор информации ведется совместно со взрослыми, и ребенок ощущает уверенность в своих силах и знаниях, что позволяет обучающемуся чувствовать себя успешным.

Проектная деятельность развивает следующие умения и навыки:

- ✓ Правильно формулировать цель работы
- ✓ Составить план деятельности в соответствии с поставленной целью
- ✓ Умение работать с информацией в печатных и электронных источниках
- ✓ Оценивать результаты своей работы
- ✓ Представлять полученный результат, защищать свою работу
- ✓ Умение выступать на публике

Существует несколько подходов к классификации проектов.

- исследовательский проект - это научное исследование какого-либо вопроса или проблемы. В таком проекте непременно выдвигается гипотеза, которая в процессе работы на тему опровергается или подтверждается. Обучающийся проводится анализ проведенной работы и анализ полученных результатов.

- творческий проект это создание произведений декоративно-прикладного искусства, творческих работ и так далее. В этом случае изучается история данного направления, рассчитывается целесообразность проекта, просчитываются риски и ошибки.

- социальный проект направлен на решение социальных вопросов, связанных с обществом. Такие проекты, как правило, долгосрочные и в них участвует команда обучающихся.

- информационный проект - это сбор информации по определенной теме, анализ ее трансляция большому кругу людей. В отличие от исследовательского проекта проблема рассматривается без выдвижения гипотезы, на основе собранной информации.

Любой проект имеет последовательность разработки: определяется актуальность выбранной проблемы, ставится цель и задачи. Если необходимо, выдвигается гипотеза. Первый этап в любом проекте - подготовительный. На этом этапе проводится сбор теоретической информации по выбранной теме, определяется последовательность действий.

Второй этап - основной. Проводят анализ информации, при необходимости составляются таблицы и диаграммы. На основе сделанных выводов проводится работа для разработки продукта проекта.

Третий этап - заключительный. Делаются выводы о проделанной работе, презентуется продукт проекта, подтверждается или опровергается гипотеза. Проводится работа над ошибками, составляется план дальнейшего развития проекта. Готовится презентация и текст выступления для защиты проекта.

В течение работы над проектом важно фотографировать все этапы работы над проектом для оформления презентации и приложений.

Каждый этап проекта проходит в сотрудничестве обучающегося, педагога и родителей. Только в совместном творчестве может быть разработан серьезный проект.

Перед защитой проекта необходимо проработать текст выступления, обговорить с обучающимся возможные вопросы и непредвиденные ситуации.

Ситуация успешности в проектной деятельности может быть создана в тесном сотрудничестве педагога и семьи, поэтому важно проводить работу с родителями, включая их в проектную деятельность.

ВСЕСТОРОННЕЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ



*Юдина Дарья Алексеевна,
педагог дополнительного образования
МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»*

Современные школьники живут в условиях информационного изобилия. Сегодня в процессе образования возможно использование разных технологичных информационных средств обучения и развития, это аудио-, видео-, мультимедиа-технологии и др. Младшие школьники, как правило, воспринимают и усваивают информацию посредством визуализации, поэтому мультипликация является популярным и востребованным источником медиаобразовательной информации.

Мультипликация или анимация – это «оживление», «одушевление» неподвижных объектов (от лат. anima - «душа»), создание иллюзии движения героев, предметов (multiplicatio — умножение, увеличение, возрастание).

Важным условием успешного развития детского творчества является разнообразие и вариативность работы с детьми. Новизна обстановки, разнообразные материалы, интересные для детей новые и оригинальные технологии, возможность выбора в мультипликации помогает не допустить на занятиях однообразие и скуку, обеспечивает живость и непосредственность детского восприятия и деятельности.

На занятиях дети могут создавать мультфильмы в различных техниках анимации:

- 1) Пластилиновая (перекладка и объемная)
- 2) Бумажная перекладка

- 3) Предметная анимация
- 4) Сыпучая анимация
- 5) Компьютерная анимация
- 6) Смешанная анимация

В процессе создания мультфильмов обучающиеся осваивают работу с дополнительным оборудованием: камерой, компьютером (ноутбуком, планшетом), микрофоном, диктофоном; учатся быстро ориентироваться в приложениях и программах, необходимых для создания мультфильма.

Педагогическая ценность мультипликации как вида современного вида технического творчества заключается, прежде всего, в возможности интегративного развития личности.

Детская мультипликация включает в себя много различных видов деятельности:

- написание сценария
- создание декораций и персонажей мультфильма
- озвучивание мультфильма
- изучение основ видео- и аудиосъемки,
- знакомство с техническими программами для анимации, монтажа, звукозаписи и т.д.

Мультипликация способствует:

- развитию детской фантазии и воображения
- развитию образного и пространственного мышления
- развитию эмоционального интеллекта
- раскрытию творческого потенциала ребенка
- развитию личностных качеств – целеустремленность, трудолюбие, инициативность, ответственность.

В настоящее время существует множество различных конкурсов и фестивалей мультипликационного творчества для детей. Участие в них может оказать благоприятное воздействие на развитие отдельной личности и коллектива именно в школьном возрасте. Положительный опыт, приобретенный во время участия в соревнованиях, может впоследствии найти отражение в активном образе жизни на протяжении многих лет.

Развитие конкурсной деятельности в школе является серьезной поддержкой для творчески одаренных детей. Опытным путем определяются пути развития заложенных в учащихся возможностей и раскрываются инновационные формы и подходы к организации учебного процесса, направленного на творческое развитие личности обучающегося.

Учащиеся МАОУ «ЦДТ «Прикубанский» объединения «Мультимедиа» приняли участие в международном фестивале детской авторской анимации «Я ТВОРЮ МИР». Этот фестиваль проходит ежегодно с 2018 года. Организаторы: ФИСО АО «ЭЛТИ-КУДИЦ» совместно с Киностудией АО «СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ». За годы проведения фестиваля «Я ТВОРЮ МИР» в нём приняли участие свыше 10 000 человек. География охватывает 46 регионов нашей страны, а также некоторые страны.

В процессе реализации образовательной программы важно предоставить возможность детям продемонстрировать свои таланты и успехи.



Дети представили на фестивале мультфильм «Кот и медведь», созданный на основе придуманной ими сказки. Создание мультфильма заняло несколько месяцев.

В результате оценки более 700 мультфильмов работа учащихся в номинации «Ожившая сказка» получила второе место. Педагога-руководителя объединения пригласили на очное участие в финале среди педагогов-практиков. Команда педагога стала победителем супер-финала конкурса.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИИ В РАБОТЕ ПДО: АЛГОРИТМ ПРИМЕНЕНИЯ



*Опанасенко Наталья Александровна,
педагог дополнительного образования
МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»*

Искусственный интеллект в образовании – это быстрорастущая тенденция, которая может революционизировать процесс обучения и преподавания. Однако для успешной интеграции ИИ в образовательную среду необходимо обеспечить его безопасное и эффективное использование.

При растущем использовании ИИ в повседневной жизни не у всех получается желаемый результат от их запроса. Поэтому важно уметь правильно пользоваться искусственным интеллектом, чтобы педагоги и обучающиеся могли эффективно применять его возможности.

Во-первых, основой нейросети служит нейрон, такой информационный узел, который принимает сигналы и передает их дальше. Нейросеть – это структура, которая получает на входе определенные данные, преобразует их и выдает результат.

Возможности ИИ подразделяются на 4 компонента:

- генеративность – это умение создавать нечто новое (конструировать ответы, решения и тексты);
- суммаризация – это возможность делать обобщения;
- стилизация – это означает, что ответы ИИ могут быть даны от лица разных профессий (возможность играть разные роли и занимать различные позиции);
- подбор – это способность быстро находить нужные факты, данные и информацию.

Логика работы с нейросетью выглядит следующим образом:

1. выбор стратегии общения с ИИ и обсуждение задачи;
2. подбор и конструирование запроса;
3. получение ответа и его проверка.

Важно помнить, что модель должна четко понимать, для чего мы ищем решение, какой контекст нашего вопроса, насколько большой он будет, должен ли он быть строго по фактам или может быть креативными.

Запросы в нейросети называются промтами. Prompt – подсказывать, намекать, побуждать, внушать. При помощи него мы озвучиваем параметры и критерии, которым должен соответствовать ответ нейросети или результат нашего запроса.

Типы задач:

- ответы на вопрос – напоминает работы с поисковиками;
- суммаризация и структурирование – работает как конструктор, не только форма ответа, но и его содержание. Формулировка вопроса похожа на обращение, просьбу или поручение;
- генерирование – создание нового содержания.

Контекст дает ролевое поведение модели. Он формируется по-разному, в зависимости кем выступает нейросеть при его генерации. Для контекста существуют исходные условия запроса:

- ИИ отвечает от лица вам необходимого персонажа;
- подсказывать для кого строится ответ;
- для чего будет использоваться информация;
- иные вводные условия.

Контекстом мы задаем область поиска и конструирования, в задаче формулируем суть нашего представления. А формат ответа выдает конкретный результат: списком или таблицей.

Нейросеть – это как волшебный помощник в играх! Она может быть соперником, союзником или даже советником.

ЛИЧНЫЙ ПРИМЕР ПЕДАГОГА КАК ФАКТОР, ВЛИЯЮЩИЙ НА СТАНОВЛЕНИЕ УСПЕШНОЙ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ



*Наймушина Татьяна Сергеевна,
педагог дополнительного образования
МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»*

В современном образовательном процессе личный пример педагога становится одним из наиболее значимых факторов, влияющих на формирование успешной личности обучающегося. Образование сегодня не ограничивается лишь передачей знаний; оно охватывает широкий спектр навыков, эмоционального интеллекта и социальных умений, необходимых для жизни в обществе. В этом контексте педагог выступает не только как источник информации, но и как образец для подражания, который способен вдохновить и мотивировать учеников. Ученики, наблюдая за своим учителем, перенимают его подходы к решению проблем, его отношение к трудностям и к другим людям. Таким образом, педагог становится наставником, который помогает раскрыть потенциал каждого ученика.

Успешная личность ученика — это концепция, включающая не только академические достижения, но и ряд личностных качеств, социальных навыков и жизненных установок, которые способствуют гармоничному развитию и успешной интеграции в общество. Успех ученика можно рассматривать через несколько ключевых аспектов:

1. Академическая успеваемость.
2. Критическое мышление и креативность
3. Социальные навыки
4. Эмоциональный интеллект
5. Целеустремленность и настойчивость
6. Ценности и этика
7. Способность к саморазвитию

Один из ярких примеров значимости личного примера можно проиллюстрировать цитатой: «Ученик — это не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который нужно зажечь».



Эта мысль подчеркивает, что обучение не сводится к простому передаче информации; гораздо важнее вдохновить ученика, развить его внутренние способности и стремления. Педагог, демонстрируя свои ценности, подходы к решению проблем и эмоциональную зрелость, побуждает учащихся подражать ему, перенимать не только знания, но и жизненные навыки.

Практически вся моя педагогическая деятельность строится на участии в конкурсах, форумах, проектной и социальной деятельности. Так за прошлый год, мы с ребятами провели работы над более чем 10 проектами в рамках образовательной программы, а так же поучаствовали в олимпиадах и соревнованиях, получив призовые места.

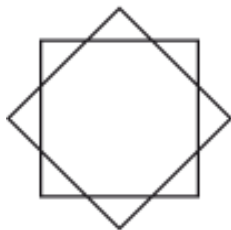


Весной 2024 года Клуб молодых педагогов города Краснодара совместно с учреждениями доп. образования, школ и детских садов организовал сбор помощи Дому ребенка города Усть-Лабинска. Обучающиеся, видя заинтересованность своих наставников, внесли особый вклад в это дело. Волонтерская деятельность не только способствовала развитию личных качеств ребят, но и сформировала активную гражданскую позицию, готовность к помощи другим и стремление к улучшению общества.



Инвестируя в развитие своих личных качеств и профессиональных навыков, педагоги становятся не просто наставниками, но и настоящими вдохновителями, формируя новое поколение успешных и целеустремленных людей. Именно такой подход позволяет каждому ученику не только получить знания, но и найти свой путь в жизни, разжечь тот самый «факел», который будет освещать его дорогу к успеху.

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ЗАЛОГ СТАНОВЛЕНИЯ УСПЕШНОГО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ



*Ивушкина Татьяна Георгиевна,
методист
МБОУ ДО ЦДТТ «Парус»*

Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков. Осуществляется переход к новой системно-деятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности педагога. Перед педагогами поставлена задача превратить традиционное обучение, направленное на накопление знаний, умений, навыков, в процесс развития личности ребенка.

Рекомендуется осуществлять выбор технологии в зависимости от предметного содержания, целей, уровня подготовленности обучающихся, возможности удовлетворения их образовательных запросов, возрастной категории обучающихся.

Часто педагогическую технологию определяют как:

- Совокупность приёмов - область педагогического знания, отражающего характеристики глубинных процессов педагогической деятельности, особенности их взаимодействия, управление которыми обеспечивает необходимую эффективность учебно-воспитательного процесса;
- Совокупность форм, методов, приёмов и средств передачи социального опыта, а также техническое оснащение этого процесса;
- Совокупность способов организации учебно-познавательного процесса или последовательность определённых действий, операций, связанных с конкретной деятельностью педагога и направленных на достижение поставленных целей (технологическая цепочка).

В современных условиях наиболее актуальными становятся технологии:

1. Информационно - коммуникационная технология
2. Технология развития критического мышления
3. Проектная технология
4. Технология развивающего обучения
5. Здоровьесберегающие технологии
6. Технология проблемного обучения
7. Игровые технологии
8. Модульная технология

9. Технология творческих мастерских
10. Кейс - технология
11. Технология интегрированного обучения
12. Педагогика сотрудничества.
13. Технологии уровневой дифференциации
14. Групповые технологии.
15. Традиционные технологии (классно-урочная система).

Наиболее любимы детьми, особенно младшего школьного возраста, игровые технологии.

Игра наряду с трудом и ученьем - один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования.

По определению, игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Классификация педагогических игр

1. По области применения:
 - физические
 - интеллектуальные
 - трудовые
 - социальные
 - психологические
2. По (характеристике) характеру педагогического процесса:
 - обучающие
 - тренинговые
 - контролирующие
 - обобщающие
 - познавательные
 - творческие
 - развивающие
3. По игровой технологии:
 - предметные
 - сюжетные
 - ролевые
 - деловые
 - имитационные
 - драматизация
4. По предметной области:
 - математические, химические, биологические, физические,

экологические —музыкальные —трудовые —спортивные —экономически

5. По игровой среде:

—без предметов

—с предметами

—настольные

—комнатные

—уличные

—компьютерные

—телевизионные

—циклические, со средствами передвижения

Какие задачи решает использование такой формы обучения:

—Осуществляет более свободные, психологически раскрепощённый контроль знаний.

—Исчезает болезненная реакция учащихся на неудачные ответы.

—Подход к учащимся в обучении становится более деликатным и дифференцированным.

Обучение в игре позволяет научить:

Распознавать, сравнивать, характеризовать, раскрывать понятия, обосновывать, применять.

В результате применения методов игрового обучения достигаются следующие цели:

- стимулируется познавательная деятельность
- активизируется мыслительная деятельность
- самопроизвольно запоминаются сведения
- формируется ассоциативное запоминание
- усиливается мотивация к изучению предмета

Всё это говорит об эффективности обучения в процессе игры, которая является профессиональной деятельностью, имеющей черты, как учения, так и труда.

В игре происходит соревнование. И педагоги сталкиваются с проблемой, как научить ребят проигрывать. Для этого педагог должен придерживаться следующих рекомендаций, причем эти рекомендации можно предлагать и родителям обучающихся:

- не перекладывать ответственность с ребенка на внешние факторы (виноват судья, экипировка, погода и т.д.);
- не ограждать обучающегося от неудач, не включать гиперопеку;
- минимизировать фразу «Главное не победа, а участие». Эта фраза демотивирует ребят;

- не подавлять негативные эмоции. То, что накапливается, наносит БОЛЬШОЙ психологический урон, нужно дать ребенку выплеснуть свои эмоции;

- не делать работу за ребенка. Побеждать и проигрывать он должен уметь сам;

- не сравнивать ребенка с другими детьми. Это истощает и не мотивирует;

- педагог должен стать контейнером для детских эмоций;

- хвалить ребят много и часто;

- переключать внимание;

- донести, что проигрывать – это нормально, во всем находить плюсы.

ФИДЖИТАЛ-СПОРТ КАК НОВАЯ ФОРМА СОРЕВНОВАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ



Тимченко Мария Олеговна,

методист

МБОУ ДО ЦТТ «Юный техник»

На стыке виртуального и реального миров в 2022 году возник фиджитал-спорт – один из самых молодых, но очень популярных видов спорта в России. Название направления произошло от двух английских слов: physical и digital, то есть «физический» и «цифровой». Как понятно из названия, такие соревнования делятся на два этапа: физический, где участники соревнуются в каком-либо виде спорта (футбол, теннис, боулинг и т.п.), и цифровой (или робототехнический), где участники соревнуются в этом же виде спорта, но онлайн или умении конструировать, программировать и управлять роботами, которые играют в тот же вид спорта, но по адаптированным для роботов правилам.

В рамках городского плана мероприятий технической направленности на 2024 год на базе МБОУ ДО ЦТТ «Юный техник» были проведены соревнования по робототехнике в инновационном фиджитал-формате. Соревнования проходили в два этапа:

1 этап – РобоБоулинг – игроки управляют роботами, задача которых сбить кегли шарами на специальном игровом поле. В этом этапе используются роботы, собранные на базе произвольного конструктора;

2 этап – Физический боулинг, где сами игроки сбивают кегли шарами на специальных дорожках.



Часто бывает трудно мотивировать ребенка заниматься каким-либо спортом, потому что его удовлетворяют успехи в онлайн-играх. Однако фиджитал-спорт может помочь в этом. Фиджитал-спортом можно заниматься с раннего школьного возраста, потому что эта дисциплина способствует общему развитию ребенка. В ходе проведения соревнований, дети получают дополнительные знания и совершенствуют уже накопленный опыт в области механики, технологии, электроники и информатики, а также испытывают спортивный азарт и соревновательный дух. В соревнованиях происходит динамическая смена деятельности ребенка: конструирование и программирование робота, выступление участников с роботами, затем переход к физической, где задействуются уже физические способности ребенка.

Традиционный формат проведения соревнований по робототехнике включает в себя выступление участников в командах, которые состоят из двух человек (капитана и помощника). Как правило роли в таких командах распределяются следующим образом: один из напарников является конструктором, а другой программистом. Четкое распределение ролей дает высокие показатели результатов обучающихся, так как каждый ребенок наделяется ответственностью за командный результат. Однако для успешной работы необходим правильный подбор участников команды, в котором сами обучающиеся будут хорошо знакомы друг с другом и будут понимать реальные способности и навыки друг друга. Это возможно только при условии длительной совместной работы обучающихся.

Для успешного участия обучающихся, которые недавно пришли на обучение по программам робототехнической направленности, при проведении фиджитал-соревнований было решено изменить подход к выступлению команд. Для первого этапа участники команды, как и в традиционной форме проведения соревнований, конструируют и

подготавливают робота к заезду (в зависимости от задания робот программируется или подключается пульт управления). Команде дается две попытки на заезд, при этом каждый из напарников должен запустить программу/управлять роботом в своей попытке. Во втором этапе также попытку делают оба участника команды. При таком подходе каждый из членов команды выполняет все этапы поставленных перед ними задач по подготовке и участию в соревнованиях и каждый в равной мере несет ответственность за результат, что помогает наладить командообразование и развить целеустремленность обучающихся.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ ПОСРЕДСТВОМ МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ



*Галенко Анна Александровна,
педагог-организатор МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»*

Современная система дополнительного образования ставит перед собой задачу формирования у обучающихся устойчивой познавательной мотивации — одного из ключевых факторов успешности в обучении. Познавательная мотивация стимулирует желание узнавать новое, развивать творческие способности и применять знания на практике. Одним из эффективных инструментов ее формирования в учреждениях дополнительного образования является организация массовых мероприятий.

Для педагога-организатора МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник» массовые мероприятия становятся не только способом привлечения детей к техническому творчеству, но и важным педагогическим средством, способствующим развитию у них интереса к знаниям, навыков работы в команде и способности преодолевать интеллектуальные вызовы.

Массовые мероприятия как инструмент формирования познавательной мотивации

Массовые мероприятия — это неотъемлемая часть образовательного процесса, которая позволяет создать эмоционально насыщенную и увлекательную образовательную среду. Их уникальность заключается в возможности объединить в одной активности как учебные цели, так и игровую составляющую.

Познавательная мотивация формируется за счет:

1. Эмоционального вовлечения. Увлекательный формат мероприятия побуждает детей к активному участию.
2. Достижения успеха. Возможность продемонстрировать знания и получить признание усиливает интерес к обучению.
3. Социального взаимодействия. Участие в мероприятиях в группах развивает навыки общения и командной работы, что особенно важно в техническом творчестве.
4. Нестандартных задач. Интерактивные задания, требующие решения реальных проблем, повышают познавательный интерес.

Для эффективного формирования познавательной мотивации при проведении массовых мероприятий педагог-организатор должен учитывать несколько ключевых принципов:

1. Целеполагание. Каждое мероприятие должно иметь четко сформулированные образовательные и воспитательные цели.
2. Интеграция знаний. Содержание мероприятия должно охватывать различные области знаний, создавая междисциплинарные связи.
3. Интерактивность. Активное участие детей — важный элемент успешного мероприятия. Это могут быть викторины, мастер-классы, проектные задания и др.
4. Эмоциональный отклик. Мероприятие должно быть ярким, интересным и оставлять положительные впечатления.
5. Доступность. Задания и формат мероприятия должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности участников.

В МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник» реализуются различные форматы массовых мероприятий: технические конкурсы и соревнования, квесты и интеллектуальные игры, выставки и презентации проектов, праздничные мероприятия.

Практическая реализация: кейсы из опыта работы

1. Квест «Тропинка безопасности»



Мероприятие включает несколько станций, на которых обучающиеся выполняют задания по правилам дорожного движения: решение логических задач, сборка пазла, викторина.

2. Выставка «Город, в котором я живу»

На выставке представлены работы, отражающие разнообразие архитектуры и природы города, знакомого обучающимся с детства. Мероприятие дает возможность художникам продемонстрировать свое видение родного города и его образы через искусство.



3. Спортивное ориентирование «Большая игра»

Участники, разделившись на команды, соревнуются в увлекательных дисциплинах: управляют роботами в робофутболе, робобоулинге и настольном футболе, а также демонстрируют свои навыки в игре в обычный боулинг. Также проходят небольшую спортивную эстафету и участвуют в викторине. Мероприятие мотивирует детей изучать программирование,



механику, логику, заниматься спортом, а также работать в команде для достижения цели.

4. Выставка «День Победы!»

На выставке демонстрируются работы обучающихся: макеты, проекты, модели. Ребята рассказывают о своем процессе работы, обсуждая при том великую победу. Такое мероприятие развивает уверенность в себе и мотивацию к дальнейшим достижениям, а также укрепляет знания о Великой Отечественной войне.



В подготовке и проведении массовых мероприятий ключевой фигурой является педагог-организатор, его задачи включают разработку концепции мероприятия, соответствующей образовательным целям, координацию участников, распределение ролей и задач, мотивацию обучающихся к активному участию, поддержание их интереса и уверенности в своих силах, а также создание комфортной и доброжелательной атмосферы.

Массовые мероприятия, организованные с учетом интересов и способностей детей, становятся мощным инструментом формирования познавательной мотивации. Они способствуют расширению кругозора, развитию критического мышления и укреплению желания учиться.

В рамках МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник» такие мероприятия помогают создать среду, в которой ребенок чувствует себя не только участником, но и создателем своего образовательного пути. Организуя массовые мероприятия, педагог формирует в обучающихся любовь к знаниям, стремление к самореализации и готовность к дальнейшим достижениям.

ОСНОВЫ СИТУАЦИЙ УСПЕХА



*Угай Константин Виссарионович,
педагог-организатор
МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»*

Каждый ребенок, вступающий на путь обучения, мечтает быть успешным. Успех в образовательной деятельности напрямую влияет на формирование личности обучающегося, его уверенность в себе, способность достигать цели и строить свою жизнь. Одной из главных задач педагога-организатора становится создание ситуаций успеха, которые способствуют

раскрытию потенциала ребенка, укрепляют его мотивацию и помогают ему осознать ценность собственного труда.

Ситуация успеха: что это и зачем она нужна?

Ситуация успеха — это специально созданные педагогом условия, в которых обучающийся достигает результата, превосходящего его ожидания, и получает положительное подкрепление. Она является важным педагогическим инструментом, так как она способствует формированию у ребенка положительной самооценки, укрепляет мотивацию к обучению и техническому творчеству, развивает способность преодолевать трудности и не бояться ошибок, создает эмоционально позитивный фон, что важно для дальнейшего личностного и профессионального роста.

В рамках дополнительного образования ситуации успеха особенно актуальны, так как дети часто сталкиваются с новым для себя видом деятельности, требующим нестандартного мышления, терпения и настойчивости.

Ситуации успеха крайне важны для:

1. Формирования мотивации. Успех подкрепляет желание продолжать учиться и добиваться целей.
2. Повышения самооценки. Ребенок осознает свои сильные стороны и учится справляться с трудностями.
3. Развития познавательного интереса. Преодоление задач с положительным результатом вызывает интерес к новому.

Основные принципы создания ситуаций успеха:

1. Индивидуальный подход. Каждый ребенок уникален, и задача педагога — определить его сильные стороны, интересы и уровень подготовки. Задания должны быть посильными, но с элементом вызова, чтобы ребенок мог почувствовать радость преодоления.
2. Постановка достижимых целей. Успех возможен только тогда, когда цели и задачи четко сформулированы и реалистичны. Постепенное повышение уровня сложности помогает избежать разочарований и поддерживает интерес.
3. Эмоциональная поддержка. Слова поощрения, признание усилий ребенка и создание благоприятной атмосферы помогают ему преодолеть страх перед новыми задачами.
4. Позитивное подкрепление. Демонстрация результатов, награждение (словесное или материальное) усиливают ощущение значимости достигнутого успеха.

5. Рефлексия. Обучающимся важно видеть, что успех является результатом их стараний и усилий. Анализ выполненной работы помогает закрепить навыки и понять ценность приложенных усилий.



Практическая реализация в МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»

Для педагога-организатора Центра детского технического творчества создание ситуаций успеха может быть реализовано через следующие формы:

1. Проектная деятельность. В рамках проектов, связанных с техническим творчеством, каждый обучающийся может взять на себя посильную, но значимую часть работы. Завершение проекта и его презентация усиливают чувство личной значимости.

2. Конкурсы и выставки. Организация мероприятий, где дети могут продемонстрировать свои достижения, позволяет укрепить уверенность в своих силах. Даже если ученик не стал победителем, важно отметить его участие и вклад.



3. Мастер-классы. Индивидуальная или групповая работа с обучающимися, где они достигают конкретного результата, помогает закрепить ощущение успеха.



4. Рефлексивные занятия. Обсуждение успехов, анализ проделанной работы и совместное планирование будущих целей дают обучающимся осознание прогресса.

5. Система «личных достижений». Ведение дневников успеха, где фиксируются даже небольшие победы, помогает ребенку увидеть свою динамику и сохранять мотивацию.

Педагог-организатор играет ключевую роль в создании ситуаций успеха. Он становится наставником, который помогает ребенку выявить и развить его сильные стороны, создает условия, где обучающийся может проявить себя, поддерживает и мотивирует, особенно в моменты трудностей, а также демонстрирует важность командной работы, личной инициативы и ответственности.

Ситуация успеха — это не разовое мероприятие, а системный процесс, требующий внимания и педагогического мастерства. В МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник» создание таких ситуаций становится залогом формирования успешных, уверенных в себе личностей. Создавая ситуации успеха, мы открываем для ребенка двери в мир новых возможностей, формируя у него веру в себя и свои силы. Именно в этом заключается ключевой фактор становления успешного обучающегося.

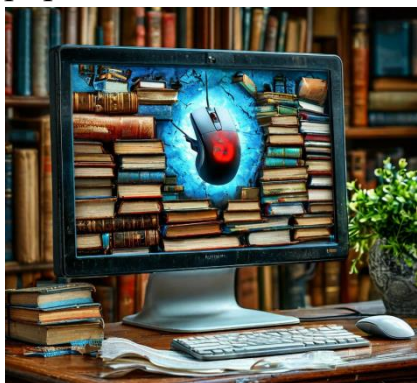
КОМПОНЕНТЫ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ: КЛЮЧЕВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ



*Аносова Ирина Юрьевна,
педагог-организатор
МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»*

Современное дополнительное образование детей становится неотъемлемой частью образовательной системы, предлагая уникальные возможности для развития. Одним из ключевых элементов успешного обучения является персонализация образовательного процесса. Индивидуальный подход позволяет учитывать интересы и способности каждого обучающегося, что, в свою очередь, способствует более глубокому усвоению материала.

Важным аспектом является интеграция современных технологий в учебный процесс. Использование интерактивных методов, онлайн-платформ и мультимедийных ресурсов не только делает обучение более доступным, но и стимулирует интерес детей к познанию. Также не следует забывать о развитии критического мышления и креативности. Эти навыки обеспечивают возможность обучающимся анализировать информацию, принимать решения и генерировать новые идеи.



Не менее значимым элементом является взаимодействие между обучающимися и педагогами. Создание доверительной атмосферы и открытого диалога способствует успешной адаптации детей в образовательной среде. Наконец, вовлечение родителей в процесс обучения играет важную роль в мотивации и поддержке детей, способствуя их успешному развитию в условиях дополнительного образования.

Кроме того, важным компонентом является развитие социальных навыков у детей. Совместные проекты, групповые занятия и обсуждения способствуют формированию командного духа и учат детей работать в

коллективе. Это не только улучшает их коммуникацию, но и помогает осваивать навыки лидерства, которые будут полезны в будущем.

Также стоит акцентировать внимание на междисциплинарном подходе к обучению. Связывание различных предметов и областей знаний дает возможность обучающимся видеть целостную картину и понимает, как применить полученные знания в реальных ситуациях. Например, проектная деятельность может объединять науки, искусство и технологии, что способствует более глубокому восприятию материала.

Таким образом, успешное дополнительное образование требует гармоничного сочетания различных компонентов, включая индивидуализацию, современные технологии, развитие критического мышления, социальные навыки и взаимодействие с родителями. Стремление к постоянному улучшению этих аспектов будет способствовать не только развитию отдельного обучающегося, но и созданию более эффективной образовательной среды в целом.

УЧАСТИЕ В ФОТОКРОССЕ КАК ФАКТОР, СПОСОБСТВУЮЩИЙ ФОРМИРОВАНИЮ УСПЕШНОСТИ



*Корнева Екатерина Романовна,
педагог дополнительного образования
МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»*

Факторы становления успешности обучающегося – это совокупность педагогических и психологических факторов, способствующих успешной учебной деятельности, а также гармоничному личностному развитию.

В основе успешности лежат познавательные интересы, которые в свою очередь представляют учебную мотивацию ученика. Мотивация же определяет направленность его действия, организованность и устойчивость деятельности, стремление к достижению поставленных целей.

Учебная мотивация – это совокупность мотивов, адекватных задачам учебной деятельности, направляющая действия ученика и определяющая его поведение в системе образовательных ценностей.

Она направлена на наилучшее выполнение любого вида деятельности с получением определенного планируемого результата, к которому может быть применен критерий успешности, который в свою очередь может быть как установленным педагогом (например, успешность в дисциплине оценка «пять»), так и самостоятельно выбранным (например, цель обучающегося –

победа в конкурсе, чтобы в дальнейшем участвовать в более масштабных соревнованиях, тем самым развиваясь в интересующем его направлении).

Именно познавательная активность, направленность и самостоятельность учебной деятельности обучающегося определяет его способность ставить и успешно решать учебные задачи, что в результате способствует достижению успеха в учебе.

В данной работе рассмотрим участие обучающегося в фотокроссе как фактор становления его успешности на занятиях по фотоискусству. Что же из себя представляет фотокросс?

Фотокросс – соревнование фотографов, гонка с тематическими и временными рамками. Данную форму работы можно использовать на занятиях по фотоискусству, в качестве промежуточной, для отслеживания успешности в освоении раздела.

Перед тем, как начать фотокросс, необходимо «подготовить» обучающихся, познакомить их с темой (например, «Основные составляющие фотоаппарата», «Оборудование, необходимое для съемки», «Основы экспозиции: диафрагма, выдержка и ISO» и т.д.) и оборудованием (зеркальный фотоаппарат, штативы, комплект освещения и т.д.). Далее необходимо познакомить участников с процедурой проведения фотокросса: подготовка, основная съемка и оценивание работ и рассказать о его возможностях, чтобы пробудить интерес. Также важно проговорить с обучающимися критерии оценивания, чтобы в процессе подготовки и самой работы они самостоятельно могли проводить промежуточную оценку своих снимков (в качестве критериев обычно выделяют следующие: соответствие снимка теме задания, оригинальность идеи, качество выполненных заданий).

В день проведения фотокросса, обучающихся делят на команды (желательно по 5-6 человек) и выдают одинаковое оборудование, необходимое для выполнения задания. После чего обязательно обговариваются правила (время на все этапы, территория, количество снимков, правила съемки и т.д.).

Как только подготовительный этап завершен, участникам раздаются листы с заданиями (либо маршрутные листы, если фотокросс по станциям), согласно которым они должны сделать тематические снимки.

Фотокросс по теме «Экспозиция»	Фотокросс по теме «Экспозиция»
1. Красота в мелочах *Необходимо сделать фотографию на режиме макросъемка	1. Красота в мелочах *Необходимо сделать фотографию на режиме макросъемка
2. Открываю мир под другим углом *Необходимо сделать фотографию в одном из творческих фильтров	2. Открываю мир под другим углом *Необходимо сделать фотографию в одном из творческих фильтров
3. А путь мой вел туда *Необходимо сделать фото-инсценировку ситуации, связанной с дорогой	3. А путь мой вел туда *Необходимо сделать фото-инсценировку ситуации, связанной с дорогой
4. В погоне за светом *Необходимо сделать фотографию с использованием выдержки	4. В погоне за светом *Необходимо сделать фотографию с использованием выдержки
5. Тот самый акцент *Необходимо сделать фотографию с использованием диафрагмы	5. Тот самый акцент *Необходимо сделать фотографию с использованием диафрагмы

После фотокросса проводится оценка отснятых снимков. Ее можно проводить как педагогу – оценочно, с обязательным проговариванием получившегося и нет, так и дать ребятам возможность самостоятельного разбора получившихся работ по критериям фотокросса.

И в том и в другом случае важно не забывать, что за успешностью ребенка стоит его познавательный интерес и личностная мотивация, поэтому очень важно обращать на это внимание в процессе разбора выполненных снимков.

ФАКТОРЫ СТАНОВЛЕНИЯ УСПЕШНОГО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ: МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПЕДАГОГА



Бырева Татьяна Александровна,

методист МБОУ ДО ЦЭТТ «Юный техник»

Успешное обучение — это результат взаимодействия множества факторов, которые в совокупности влияют на качество образовательного процесса. Становление успешного обучающегося зависит не только от самих детей, но и от педагогов, образовательной среды, методик обучения и многих других обстоятельств. В этой методической рекомендации мы рассмотрим основные факторы, способствующие формированию успешных обучающихся.

Психологические аспекты обучения

Психология играет ключевую роль в процессе обучения. Успешные обучающиеся, как правило, имеют определенные психологические характеристики и привычки, которые способствуют их успеху.

Мотивация к обучению

Одна из главных особенностей успешного обучающегося — высокая внутренняя мотивация. Ученики, которые стремятся к знанию, обладают большей способностью справляться с трудностями и преодолевать препятствия. Важно понимать, что мотивация может быть как внутренней, так и внешней. Внешняя мотивация включает награды, оценки и похвалу, тогда как внутренняя — это интерес к предмету, желание узнать больше и саморазвитие.

Педагоги могут поддерживать внутреннюю мотивацию у обучающихся, предлагая им выбор тем для проектов или задач, следя за тем, чтобы содержание курсов вызывало интерес и вдохновение. Задания, которые связаны с реальными жизненными ситуациями или будущими карьерными ориентациями, также могут значительно увеличить мотивацию обучающихся.

Эмоциональная устойчивость

Эмоциональная устойчивость позволяет обучающимся справляться со стрессом и неудачами. Успешные обучающиеся умеют управлять своими эмоциями, находят способы расслабиться и восстановить силы. Педагоги могут способствовать развитию эмоциональной устойчивости через создание безопасной и поддерживающей среды для изучения, а также проведение тренингов по управлению стрессом и эмоциями.

Кроме этого, важно создать атмосферу, в которой ошибку рассматривают как возможность для обучения, а не как признак неуспеха. Это поможет обучающимся не бояться брать на себя ответственность и проявлять инициативу.

Образовательная среда

Образовательная среда включает в себя как физические, так и социальные аспекты. Важно обеспечить не только комфортные условия для обучения, но и благоприятные отношения между обучающимися и преподавателями.

Физическая среда

Физическая среда обучения, включая кабинеты, оборудование и ресурсы, должна способствовать концентрации и продуктивной работе. Освещение, вентиляция, размещение столов — все эти элементы влияют на внимание и восприимчивость обучающихся.

Создание современной среды для аудитории, с доступом к мультимедийным средствам и компьютерным технологиям, также является важным моментом. Это позволяет обучающимся получать доступ к различным ресурсам, а также развивать свои навыки в работе с информационными технологиями, что необходимо в современном мире.

Социальная среда

Социальные взаимодействия в учебном процессе играют не менее важную роль. Доброжелательные отношения между обучающимися и преподавателями способствуют формированию уверенности у обучающихся. Педагоги должны активно работать над созданием атмосферы доверия.

Групповые проекты и задания могут способствовать формированию социальных навыков и укреплению связей между обучающимися. Важно, чтобы каждый подросток чувствовал себя частью коллектива, это даст ему уверенность в своих силах и желание помогать другим.

Методические подходы

Методические подходы к обучению и выбор стратегий имеют прямое влияние на успех обучающегося. Разнообразие подходов позволяет:

1. адаптировать обучение под индивидуальные потребности каждого ребенка;
2. делать процесс обучения более интересным и вовлекающим.

Индивидуализация обучения

Индивидуальный подход к каждому обучающемуся считается одним из важнейших факторов успешного обучения. Педагоги должны стремиться понимать личные цели и интересы своих подопечных, чтобы лучше подбирать материалы и виды деятельности. Учитывая индивидуальные особенности, можно разрабатывать *personalized learning plans*, что позволяет обучающимся познавать новую информацию в своем темпе и по своим предпочтениям.

При этом важно помнить, что индивидуализация не означает игнорирование групповых взаимодействий. Наоборот, комбинированные подходы помогают максимально эффективно раскрыть потенциал каждого подростка.

Активные методы обучения

Активные методы обучения вовлекают обучающихся в процесс, делая его более интерактивным. Такие методы включают в себя парное обучение, дебаты, ролевые игры и проектные методы. Это позволяет:

- Развивать критическое мышление.
- Увеличивать уровень участия и заинтересованности обучающихся.
- Способствовать глубокому усвоению материала.

Использование активных методов обучения помогает сформировать у обучающихся уверенность в своих знаниях и умениях, что, в свою очередь, способствует их успешности.

Роль семейного окружения

Семья играет важную роль в становлении успешного обучающегося. Поддержка и внимание со стороны родителей могут стать дополнительным источником мотивации и уверенности в своих силах.

Поддержка родителей

Родители должны быть вовлечены в образовательный процесс своих детей. Регулярное общение с педагогами, интерес к учебным успехам и активное участие в школьной жизни создают у детей чувство поддержки. Создание позитивной атмосферы дома, где ценится образование, формирует устойчивую мотивацию.

Педагоги могут организовывать родительские собрания, мастер-классы и консультации, чтобы привлечь родителей к образовательному процессу и повысить уровень их вовлеченности.

Образовательные установки в семье

Образовательные установки, которые формируются в семье, создают основу для дальнейшего обучения. Существуют специальные программы, которые облегчают родителям возможность поддерживать детей в их образовании. Например, изучение вместе с ребенком, обсуждение прочитанных книг или решение задач может значительно улучшить навыки и интерес к учебе.

Развитие навыков самоорганизации

Навыки самоорганизации — это ещё один ключевой фактор, способствующий успешности обучающихся. Успешные ребята умеют планировать свое время, ставить цели и следовать им. Установление регулярного распорядка дня, создание расписания, ведение блокнота для заметок и задач — все это помогает формировать навык управления своим временем.

Целеполагание

Уметь ставить конкретные, измеримые и достижимые цели крайне важно. Педагоги могут помочь своим обучающимся научиться формулировать цели, разбивать их на подзадачи и отслеживать прогресс. Этот процесс способствует развитию самоконтроля и ответственности.

Целеполагание также связано с постоянным самоанализом: обучающиеся должны уметь видеть свои успехи и неудачи, а значит, понимать,

что нужно улучшить. Это намного более продуктивно, чем простое выполнение заданий без приоритета.

Организация рабочего пространства

Создание удобного рабочего пространства также имеет большое значение. Оно должно быть удобно организовано, чтобы минимизировать отвлекающие факторы и способствовать концентрации. Чистота и порядок — важные условия для качественной работы.

Педагоги могут обсуждать с обучающимися данные аспекты, помогая им осознать, как организовать свое пространство для эффективного обучения.

Взаимодействие с педагогами

Успешные обучающиеся, как правило, открыты к взаимодействию с педагогами. Связь между детьми и преподавателями должна быть надежной и открытой, поскольку это способствует формированию более глубокого понимания учебного материала.

Обратная связь

Грамотная обратная связь является ключевым компонентом процесса обучения. Обучающиеся должны получать регулярные комментарии о своей работе, что позволяет им осознавать свои сильные и слабые стороны. Обратная связь должна быть конструктивной, направленной на развитие.

Педагоги могут использовать различные методы для передачи информации и оценки, такие как периодические тестирования, письменные отчеты, устные рефераты. Это позволяет обучающимся получать многосторонний анализ своей работы и формирует навыки критической оценки собственного прогресса.

Доверительные отношения

Создание доверительных отношений между детьми и педагогами способствует созданию открытой атмосферы, в которой обучающиеся чувствуют себя в безопасности и могут задавать вопросы. Такие отношения могут значительно улучшить качество обучения и создать основу для долгосрочных профессиональных связей.

Если обучающиеся чувствуют, что могут обратиться к своим преподавателям за помощью, это значительно увеличивает их уверенность и желание развиваться.

Заключение

Формирование успешных обучающихся — это многофакторный процесс, в котором взаимодействуют различные аспекты: психологические, методические, социальные, семейные и образовательные. Педагоги играют ключевую роль в этом процессе. Создавая поддерживающую и

мотивирующую среду, обращая внимание на индивидуальные потребности и устанавливая доверительные отношения, они могут значительно повысить уровень успеха своих обучающихся. Понимание этих факторов и их взаимодействия поможет педагогам делать процесс обучения более эффективным и приятным для всех.