



**«Игровые технологии как
средство активизации
познавательной
деятельности учащихся на
уроках русского языка и
литературы»**

**Блинова Ж.В.,
учитель русского языка и литературы
МАОУ лицей № 64**

Цель: обобщить опыт по внедрению игровых технологий в учебный процесс, показать эффективность метода

Задачи:

1. Раскрыть особенности педагогических игр;
2. Показать возможную методику организации уроков с использованием игровых технологий;
3. Определить, какое место игровые технологии занимают в учебно-воспитательном процессе.



Актуальность:

Использование игровых технологий на уроках русского языка помогает в той или иной степени снять ряд трудностей, связанных с запоминанием материала, вести изучение и закрепление материала на уровне эмоционального осознания, что, несомненно, способствует развитию познавательного интереса к русскому языку как к учебному предмету.



Игровые технологии способствуют воспитанию познавательных интересов и активизации деятельности учащихся.

Преимущества игровых технологий

Игровые технологии как одна из составляющих инновационных технологий делают деятельность детей интересной, творческой. Игровые приемы обучения разнообразят формы проведения урока, делают урок более занимательным и интересным, поддерживают дух соревновательности, который присущ учащимся всех возрастов, активизируют познавательную деятельность.

Ожидаемый результат:

- ♦ положительная динамика состояния эмоциональной сферы учащихся;
- ♦ положительная динамика состояния мотивационной сферы деятельности учащихся;
- ♦ положительная динамика состояния интеллектуальной сферы учащихся.

"Значительная часть игр ребенка рассчитана на то, чтобы освежать и возбуждать в уме процессы воспроизведения, чтобы неугасимо поддерживать искры мысли..."

И.А. Сикорский.

"Надо прогнать с уроков бога сна Морфея и чаще приглашать бога смеха Момуса".

Ш.А. Амонашвили.



**«Игра-путь детей к познанию
мира, в котором они живут и
который призваны изменить»**

М. Горький

**«Игра – это огромное светлое окно, через
которое в духовный мир ребёнка вливается
живительный поток представлений,
понятий об окружающем мире. Игра – это
искра, зажигающая огонёк пытливости и
любопытности»**

В.А. Сухомлинский



Условия применения игровых технологий:

- 1) соответствие игры учебно - воспитательным целям урока;
- 2) доступность для учащихся данного возраста;
- 3) умеренность в использовании игр на уроках.

Требования к подбору игр:

- 1 Игры должны соответствовать определенным учебно-воспитательным задачам, программным требованиям к знаниям, умениям, навыкам, требованиям стандарта.
2. Игры должны соответствовать изучаемому материалу и строиться с учетом подготовленности учащихся и их психологических особенностей.
3. Игры должны базироваться на определенном дидактическом материале и методике его применения.

◦ **Обычные и необычные уроки**

Уроки с измененными способами организации:

урок-лекция, лекция-парадокс, защита знаний, защита идей, урок вдвоем, урок встреча.

Уроки, опирающиеся на фантазию:

урок-сказка, урок-творчество: урок-сочинение, урок-изобретательство, урок-творческий отчет, комплексно-творческий отчет, урок-выставка, урок изобретательства, урок-«удивительное рядом», урок фантастического проекта, урок-рассказ об ученых, урок-бенефис, урок-портрет, урок-сюрприз, урок-подарок от Хоттабыча.

Уроки, имитирующие какие-либо занятия или виды работ:

экскурсия, заочная экскурсия, прогулка, гостиная, путешествие в прошлое (будущее), путешествие по стране, поездка на поезде, урок-экспедиция, защита туристических проектов.



Уроки с игровой состязательной основой:

урок-игра, урок-«домино», проверочный кроссворд, урок в форме игры «Лото», урок типа: «Следствие ведут знатоки», урок-деловая игра, урок-обобщение, урок типа КВН, урок: «Что? Где? Когда?», урок-эстафета, конкурс, игра, дуэль, соревнование.

Уроки, предусматривающие трансформацию стандартных способов организации:

парный опрос, экспресс-опрос, урок-зачет, защита оценки, урок-консультация, урок-практикум, урок-семинар, защита читательского формуляра, телеурок без телевидения, урок-общественный смотр знаний, урок-консультация, итоговое собеседование, ученическая конференция.

К игровым формам урока относят ролевые, имитационные, деловые и т.д. игры. В каждой из них учащиеся выступают в различных ролях. Игровые формы отличаются тем, что процесс обучения максимально приближен к практической деятельности. Сообразуясь с характером и интересами своей роли, учащиеся должны принимать практические решения. Чаще всего им приходится играть свою роль в конфликтной ситуации, заложенной в содержание игры. Решения во многих играх принимаются коллективно, что развивает мышление учащихся, коммуникативные способности. В процессе игры возникает определенный эмоциональный настрой, активизирующий учебный процесс. Учебные игры применяются для развития умений использовать полученные знания на практике. Это сложная форма учебной деятельности, требующая большой подготовки и немалых затрат времени.



Основные особенности учебных игр:

- моделирование определенных видов практической деятельности;
- моделирование условий, в которых протекает деятельность;
- наличие ролей, их распределение между участниками игры;
- различие ролевых целей участников игры;
- взаимодействие участников, исполняющих те или иные роли;
- наличие общей цели у всего игрового коллектива;
- групповое или индивидуальное оценивание деятельности участников



ВИДЫ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Игры-упражнения

Проводятся как на уроке, так и во внеурочной учебной работе. Они занимают обычно 10-15 минут и направлены на совершенствование познавательных способностей учащихся, являются хорошим средством для развития познавательных интересов, осмысления и закрепления учебного материала, применения его в новых ситуациях. Это разнообразные викторины, кроссворды, ребусы, чайнворды, шарады, головоломки, объяснение пословиц и поговорок, загадки.



Игры-путешествия

Их можно проводить как непосредственно на уроке, так и в процессе внеклассных занятий. Они служат, в основном, целям углубления, осмысления и закрепления учебного материала. Активизация учащихся в играх-путешествиях выражается в устных рассказах, вопросах, ответах, в их личных переживаниях и суждениях.

Сюжетная (ролевая) игра

Отличается от игр-упражнений и игр-путешествий тем, что инсценируются условия воображаемой ситуации, а учащиеся играют определенные роли.



Игра-соревнование

Может включать в себя все вышеназванные виды дидактических игр или их отдельные элементы. Для проведения этого вида игры учащиеся делятся на группы, команды, между которыми идет соревнование. Существенной особенностью игры-соревнования является наличие в ней соревновательной борьбы и сотрудничества. Элементы соревнования занимают ведущее место в основных игровых действиях, а сотрудничество, как правило, определяется конкретными обстоятельствами и задачами. Игра-соревнование позволяет учителю в зависимости от содержания материала вводить в игру не просто занимательный материал, но весьма сложные вопросы учебной программы. В этом ее основная педагогическая

- ценность и преимущество перед другими
- видами дидактических игр.



Рефлексия может проходить и в ходе игры, в так называемые аналитические паузы.

Уровни рефлексии:

эмоциональный (комфортность, владение ситуацией и т.д.);

исполнительский (мастерство: самоанализ и анализ другими участниками игры);

качественно-прогнозирующий (Что получилось? Что нет? Почему? Варианты решения проблемы).

По влиянию на познавательные интересы (по доминирующему признаку):

Развивающие восприятие; мышление; познавательные интересы; внимание.



Положительные стороны игры.

1. Игра - это средство познания ребёнком действительности.
2. В играх учащиеся учатся анализировать свою деятельность, оценивать свои поступки и возможности, умение действовать в коллективе.
3. Повышается активность детей.
4. В игре закрепляются и применяются в нестандартной обстановке знания, полученные на уроках.
5. Игра носит обучающий характер.

Литература

- 1. Никитенко Г.Ю. Игра как средство повышения интереса к уроку русского языка., РЯШ, № 6, 1991, С. 8
- 2. Михайлова С.Ю. Сценарий вечера-игры «По морям, по волнам», РЯШ, № 6, 1995, С. 51
- 3. Милованова Н.Н., Львова О.Н. Интегрированный урок-игра «Сказка и речевой этикет»., РЯШ, № 2, 1995, С. 55
- 4. Шоков Н.Н. Дидактические игры на занятиях по культуре речи, РЯУШ, № 10, 1991, С.74
- 5. Савенкова Н.П. Деловая игра как средство активизации учащихся в процессе преподавания русского языка., РЯШ, № 3, 1988, С.8
- 6. Дмитриева З.И., Федосеева С.А. Ролевая игра на уроке подготовки к сочинению., РЯШ, № 3, 1988, С.3
- 7. Мандель Б.Р. Игры в процессе изучения лексики., РЯШ, № 4, 2001, С. 38
- 8. Пирогова Л.И. Игры., РЯШ, № 3, 1996, С. 56
- 9. Мандель Б.Р. Элементы игры и неожиданности при работе с учебником., РЯШ, № 5, 2002, С. 38
- 10. Беседина Н.К. Учебная игра по русскому языку «Я деловой человек»., РЯШ, № 6, 1999, С. 44
- 11. Ерецкая Н.А. Деловая игра «Редакция»., РЯУШ, № 4, 1988, С. 22, 25, 28
- 12. Баханов К.А., Кравец А.В. Путь к книге. Театрализованные игры на уроках литературы., РЯУШ, № 9, 1990, С. 21
- 13. Гридина Т.А. Языковая игра в детской речи., РЯШ, № 4, 1993, С. 61
- 14. Бессмольная Е.В. Игра «Проверь безударную гласную!»., РЯШ, № 2, 1998, С. 31
- 15. Галимова Л.М. Язык – игра – творчество., РЯШ, № 5, 2001, С. 8

Благодарю
за внимание!

