Муниципальное казённое учреждение муниципального образования «Краснодарский научно-методический центр»

Методическое пособие

Наставничество современный взгляд, расширяющий возможности



Краснодар 2021

Муниципальное казённое учреждение муниципального образования «Краснодарский научно-методический центр»

Наставничество современный взгляд, расширяющий возможности

(Методическое пособие из опыта работы ДОО г. Краснодара)

УДК 005.963.2.373.2 ББК 74.104.Я77 Н 32

Авторы-составители:

Левина Лейла Эдуардовна - кандидат педагогических наук, доцент, ведущий специалист отдела развития образования МКУ МО «Краснодарский –научно-методический центр»

Шабалина Анжела Мингливарисовна – ведущий специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ МО «Краснодарский – научно-методический центр»

Н 32 Наставничество - современный взгляд, расширяющий возможности:

методическое пособие из опыта работы ДОО г. Краснодара / Левина Л.Э., Шабалина А.М. / - Краснодар: Новация, 2021.-107 с.

ISBN 978-5-00179-123-2

Рецензенты:

Гакаме Юлия Даудовна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и методики начального образования Кубанского государственного университета

Морев Игорь Александрович – кандидат сельско-хозяйственных наук, начальник отдела развития образования МКУ МО «Краснодарский–научнометодический центр»

Методическое пособие «Наставничество - современный взгляд, расширяющий возможности» содержит теоретический, диагностический и практический материалы, которые дают возможность сориентировать педагогов в современных практиках наставничества. Раскрывает понимание понятия «наставничество» как одной из форм адресного подхода к профессиональному становлению и развитию педагогов.

Методическое пособие предназначено для педагогов и старших воспитателей дошкольных образовательных организаций, заинтересованных в повышении своего профессионального мастерства в современных условиях развития образования и общества в целом.

УДК 005.963.2.373.2 ББК 74.104.Я77

Содержание

1	Пояснительная записка	7			
2	Наставничество как форма адресного подхода к				
	профессиональному становлению и развитию педагогов	8			
2.1	Родители и воспитатели: конструктивный диалог. Семинар- практикум «Причины конфликтов и способы выстраивания конструктивного диалога родителей и воспитателей» в форме онлайн-встречи с педагогом-психологом (с внешним флеш- наставником)				
3	наставником) Коучинг как способ повышения эффективности деятельности педагога				
3.1	Коуч-технологии в работе с педагогами				
3.2	Примерное содержание коуч-сессий				
3.3	Примерное содержание коуч-сессий Нетворкинг – инструмент в работе с педагогами				
4	Реализация модели наставничества в образовательной организации 4				
4.1	Примерный перспективный план работы педагога-наставника с молодым начинающим специалистом	50			
4.2	Карта молодого специалиста ДОО и наставника	52			
5	Школа педагогического мастерства	54			
5.1	Примерный план работы «Школы профессионального мастерства»	55			
5.2	Тренинг для педагогов ДОО в рамках «Школы педагогического мастерства»: «Здоровьесберегающие				
	технологии в ДОО»	57			
5.3	Тренинг для педагогов в рамках «Школы педагогического				
	мастерства»: «Возрастные особенности детей 3-4 лет	63			
5.4	Тренинг для педагогов в рамках «Школы педагогического мастерства»: «Профилактика эмоционального выгорания»	67			
5.5	Тест «Самооценка психических состояний (по Айзенку)	73			
5.6	Ментальные карты	75			
5.7	Методика оценки уровня психологического климата				
	коллектива (А.Н.Лутошкин)	76			
5.8	Методика исследования отношения личности к инновациям:				
	диагностика готовности педагогов к инновационной деятельности (А.А. Кочетовой)	79			
<i>5</i> 0		, ,			
5.9	Анкета «Взаимоотношения в педагогическом коллективе» (А. И. Крупнова)				
5.10	Анкета для наставника. Анкета для наставляемого 8				
5.11	Семинар-практикум «Личностно-развивающий и				
	гуманистический характер взаимодействия педагога с детьми дошкольного возраста»	85			
5.12	Семинар-практикум «Развиваем творческий потенциал				

	педагогов»	90
6	Организации и проведения современной образовательной	
	деятельности с детьми дошкольного возраста	94
6.1	Семинар-практикум по формированию элементарных	
	математических представлений на тему: «Логопедические	
	игры на закрепление элементарных математических	
	представлений» для педагогов	94
6.2	Сценарий дня с детьми младшего дошкольного возраста в I и	
	II половину дня (практический материал для молодых	
	специалистов)	96
	Заключение	105
	Литература	106

Уважаемые коллеги!

Актуализация проблемы наставничества обусловлена насыщенностью образовательной информационной среды, тенденцией поступающей информации, которую необходимо применять на практике, чтобы «идти в ногу со временем». Возникает эффект дезориентации педагога в социальной и информационной среде, выражающейся в его неспособности освоить необходимые этапы базовых процессов развития личности профессионально-образовательного (социализации, социального И самоопределения, гражданской и профессиональной идентификации) без внешней поддержки. В качестве такого посредника и выступает наставник. Авторы практических материалов:

Болдырь Наталья Ивановна - заведующий МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №11»,

Наконечникова Евгения Сергеевна - старший воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №11»,

Луценко Елена Геннадьевна - старший воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 93»,

Каменева Ирина Александровна - старший воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №113»,

Гринченко Марина Юрьевна - старший воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 208»,

Бережная Ольга Николаевна - старший воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 208»,

Будинская Оксана Анатольевна - педагог-психолог МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 208»,

Павлова Наталья Михайловна - инструктор по физической культуре МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 208»

Шлякова Анна Аркадьевна - воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 208»,

Дмитрук Юлия Сергеевна — учитель-логопед МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 208»,

Варданян Марина Славиковна - заведующий МБДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 231»,

Барановская Ирина Игоревна - старший воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Центр-детский сад № 231»,

Баяндина Наталья Викторовна - старший воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Центр-детский сад № 231»,

Третьяченко Елена Алексеевна - старший воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Центр-детский сад № 231».

1. Пояснительная записка

Потребность в расширении практик наставничества в образовании на протяжении нескольких последних лет осознается на различных уровнях управления. Тема наставничества становится в современной ситуации российского образования как никогда популярной. Проблема нового поколения — другое восприятие мира, ориентация на другие ценности, увлеченность другими идеалами и т.д. — существовала всегда. Всегда старшее поколение, глядя на молодежь, вздыхало и сетовало, а часто и раздражалось, не понимая эти новые веяния.

23 декабря 2013 года на совместном заседании Государственного совета Российской Федерации и Комиссии при Президенте Российской Федерации по мониторингу достижения целевых показателей социально-экономического развития В.В. Путин подчеркнул, что необходимо возрождать институт наставничества.

С этого момента наставничество становится одним из приоритетов федеральной образовательной и кадровой политики.

В начале 2018 года был проведен Всероссийский форум «Наставник», организованный Агентством стратегических инициатив, по результатам которого 23 февраля 2018 года был сформирован перечень поручений Президента РФ.

В конце 2018 года был утвержден национальный проект «Образование». Главными целями Национального проекта являются:

- 1. Обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение России в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.
- 2. Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В настоящее время тема наставничества в образовании является одной из центральных в нацпроекте «Образование».

Обратим внимание, до конца 2024 года мы будем должны дать целевые показатели по наставничеству.

Потребность возрождения института наставничества породила ряд общественных инициатив, в том числе региональных, таких как «Объединение наставников», «Национальный ресурсный центр наставничества», «Союз Наставников России».

Далеко не каждый вид передачи своего опыта в какой-то деятельности может являться наставничеством. Для того чтобы это произошло, нужно,

чтобы и наставник, и его подопечный прежде всего договорились о своем взаимодействии и совместно выработали его нормы: согласовали способы, регламенты взаимодействия и т.д. Отметим, что для наставничества очень важно уважительное, свободное и доверительное отношение друг к другу. В общем виде наставничество можно определить как способ передачи знаний и навыков более опытным человеком менее опытному.

В методическом пособии даны практические материалы для начинающих специалистов в адаптации к коллективу коллег, детей, родителей, для повышения квалификации, уровня их профессиональных знаний и умений, способности выходить из сложных ситуаций, развивать в уверенность в собственных силах и укрепить их в правильности решения выбрать профессию воспитателя детского сада.



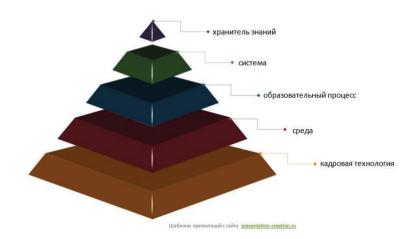
2. Наставничество как форма адресного подхода к профессиональному становлению и развитию педагогов

Существуют различные подходы к пониманию понятия «наставничество».

Рассмотрим наиболее интересные из них.

- 1. «Наставничество кадровая технология, обеспечивающая передачу посредством планомерной работы знаний, навыков и установок от более опытного сотрудника менее опытному».
- 2. «Наставничество форма обеспечения профессионального становления, развития и адаптации к квалифицированному исполнению должностных обязанностей лиц, в отношении которых осуществляется наставничество» (Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации).
 - 3. «Наставничество образовательный процесс на рабочем месте».

- 4. «Наставничество система адаптации и профессионального развития молодых сотрудников».
- 5. «Наставничество часть корпоративной культуры всех инновационных компаний, это среда, в которой накапливаются и передаются знания, навыки, опыт и успешные модели поведения».
- 6. «Наставничество хранитель знаний и ключевой механизм инновационного процесса в компании, мотиватор современных молодых сотрудников».



Формы наставничества

Индивидуальная форма - предполагает персонифицированное сопровождение наставником сопровождаемого, с учетом индивидуальных образовательных дефицитов и других индивидуальных особенностей последнего.

Групповая форма - сопровождение одним наставником (или командой наставников) группы сопровождаемых, обладающих общим или сходным образовательным дефицитом.

Коллективная - организация наставничества в работе с коллективом (большой группой) сопровождаемых, обладающих различными типами образовательных дефицитов.

Взаимная - организация взаимной поддержки сопровождаемых, обладающих разными типами образовательных дефицитов.

Онлайн - поддержка сопровождаемых, находящихся в удаленном доступе, с использованием интернет-технологий (социальные сети, скайп, Youtube и т.д.).

Формы наставничества



Результаты деятельности наставников и критерии их оценки

Ключевой показатель достижения цели наставничества - способность сопровождаемого самостоятельно осуществлять деятельность, в рамках которой осуществлялось наставничество, иными словами, готовность сопровождаемого с определенного момента обходиться без наставника.

Другими показателями результативности деятельности наставника могут выступать:

- собственные высокие результаты деятельности, демонстрируемые сопровождаемым;
- ускорение процессов развития сопровождаемого и освоения им деятельности;
- качество отношений сопровождаемого с другими представителями группы, в которую он включен в процессе деятельности (принятие, поддержка сопровождаемого группой, его групповой статус, наличие или отсутствие конфликтов).

Основные модели наставничества

Модель	Определение	Преимущества
наставничества		
Традиционное	Наставник, как правило,	- В центре внимания – профессиональное
наставничество	успешный и опытный	развитие подопечных.
(One-on-One	профессионал, работает	- Наставник передает свой опыт и
Mentoring –	с менее опытным	технические знания, правила и традиции
«один на один»)	подопечным (или	отношений в организации, дает
	протеже) для улучшения	конструктивную обратную связь и советы,
	работы, карьерного роста	как достичь успеха.
	и налаживания рабочих	- Наставник имеет возможность понять и
	связей	оценить, насколько его подопечный
		способен к дальнейшему
		профессиональному развитию.
		- Подопечный легче и быстрее осваивает

		новые функции, роли, корпоративные
		новые функции, роли, корпоративные ценности и традиции
Партнерское	Наставником является	- Наставник помогает партнеру в
наставничество:	сотрудник, равный по	улучшении выполнения работы,
«равный –	уровню	выстраивании рабочих отношений и
1	сопровождаемому, но с	повышении личной удовлетворенности
равному» (Peer- to-peer	опытом работы в	работой.
Mentoring)	предметной области,	- Эффективный наставник слушает,
Memoring)	которым партнер не	собирает информацию, обеспечивает
	обладает	честную и конструктивную обратную
	обладает	связь, создает видение перемен и
		мотивирует партнера к действиям.
		- Наставник помогает партнеру
		отслеживать прогресс в достижении
		конкретных карьерных целей
Групповое	Связь нескольких лиц с	- Группа наставников советует
наставничество	более опытными	подопечным, как действовать для
(Group Mentoring)	коллегами («Круги	достижения своих целей, устранить
(Group Intellior IIIg)	наставничества»)	неполадки и решить проблемы в работе,
	,	помогает ориентироваться в
		организационной политике и
		предоставляет рекомендации для
		выдвижения инновационных идей
-шелФ	Наставничество через	- Помогает подопечным учиться,
наставничество	одноразовые встречи или	обращаясь за помощью к более опытному
(Flash Mentoring)	обсуждения	сотруднику.
,		- Flash-наставники обычно предоставляют
		ценные знания и опыт работы, но в очень
		ограниченном временном интервале.
		- Темы для флэш-наставничества широки,
		начиная от обсуждения карьерных целей,
		конкретных советов, выделения
		дополнительных ресурсов или
		привлечения отдельных экспертов
Скоростное	Обеспечивает место	- Скоростное наставничество способствует
наставничество	встречи для участников,	развитию отношений наставничества,
(Speed Mentoring)	чтобы помочь построить	предоставляя площадку для знакомства
	отношения равного	нескольких сотрудников.
	наставничества.	- Это многоуровневый подход к
		организации сети профессионалов и
		построению отношений, который помогает
		участникам быстро определить людей с
D	П 1	общими целями и взаимными интересами
Реверсивное	Профессионал младшего	Помимо общих преимуществ, реверсивное
наставничество	возраста становится	наставничество помогает установить
(Reverse	наставником опытного	взаимопонимание между разными
Mentoring)	сотрудника по вопросам	поколениями сотрудников.
	новых тенденций,	Обе стороны этой формы наставничества
	технологий и т.д.	вынуждены выйти из зоны комфорта и
		научиться думать, работать и обучаться
		по-новому, толерантно воспринимая
		социальные, возрастные и

		коммуникативные особенности друг друга
Виртуальное	Советы и рекомендации	- Сотрудник самостоятельно обращается к
наставничество	наставником	наставнику за советом или ресурсами,
(Virtual	предоставляются в	когда это требуется.
Mentoring)	режиме онлайн	- Этот вид наставничества может включать
		в себя несколько наставников,
		находящихся за пределами подразделения
		и внешних сетей.
		- Виртуальное наставничество
		обеспечивает поддержку
		производительности и передачу
		неформализованных знаний



Продолжительность наставничества

Достижение цели наставничества, связанное с преодолением образовательного дефицита сопровождаемого, невозможно в ходе одного или нескольких одноразовых мероприятий (консультация, беседа, мастер-класс), и требует более или менее продолжительного взаимодействия наставника и сопровождаемого (сопровождаемых) в процессе деятельности последних.

Корректное завершение периода наставничества требует фиксации того факта, что у сопровождаемого преодолен внутренний образовательный дефицит, показателем чего служит комплекс устойчивых поведенческих изменений.

В связи с этим распространенная практика «прикрепления наставника» на какой-либо заранее фиксируемый период, например, на полгода, представляется спорной.

2.1 Родители и воспитатели: конструктивный диалог

Современная семья все чаще нуждается в разнообразных знаниях: медицинских, педагогических, психологических, юридических. Деятельность педагогического коллектива детского сада не может оставаться в стороне от изменяющейся ситуации в социуме. Работа с семьёй должна учитывать современные подходы к этой проблеме. Главная тенденция обучать родителей самостоятельному решению жизненных задач. Это подразумевает изменения в системе воспитатель - родитель. требует усилий ДОО. Основная педагогического коллектива залача сеголня полношенное воспитание дошкольника происходит одновременного влияния семьи и дошкольной образовательной организации. Поэтому, наша основная задача сделать так, чтобы родители стали нашими активными помощниками и единомышленниками.

Семинар-практикум «Причины конфликтов и способы выстраивания конструктивного диалога родителей и воспитателей» в форме онлайнвстречи с педагогом-психологом (с внешним флеш-наставником)

МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №113» старший воспитатель Каменева И.А.

Цель: формирование у педагогов представлений о причинах конфликтов, путях и способах их разрешения; развитие способности выявлять причины конфликтов, находить пути их урегулирования, посредством внешнего флеш-наставничества.

Задачи: формирование представлений о процессе возникновения конфликтов на примере жизненных ситуаций, содействие созданию конструктивных отношений через повышение психологической компетентности педагогов по вопросам предупреждения и адекватного разрешения конфликтных ситуаций.

Оборудование: проектор, экран, ноутбук с наличием выхода в интернет, презентация с видеозарисовками «типичных» претензий родителей, карточки с заданиями, два стола с табличками «Родители» и «Воспитатели», стулья по количеству участников семинара.

Предварительная работа: прохождение воспитателями онлайн теста Кенета Томаса «Поведение в конфликтной ситуации (с помощью гугл-форм)

План семинара-практикума:

- 1. Блиц-опрос «Что такое конфликт?». Знакомство педагогов с темой семинара-практикума, представление флеш наставника практикующего психолога (выступление старшего воспитателя).
- 2. «Поведение в конфликтной ситуации» тест Кенета Томаса. Обсуждение результатов теста (выступление наставника).
- 3. Деловая игра «Конфликтные ситуации» пути разрешения конфликтных ситуации с комментариями решений от флеш наставника.
- 4. Подведение итогов.

Содержание:

Старший воспитатель приглашает участников семинара-практикума занять свои места в зале. Знакомит педагогов с темой семинара-практикума, представляет внешнего наставника - педагога — психолога, практика, присутствующего на семинаре в онлайн-режиме. На экране презентация.

Текст выступления старшего воспитателя:

- Добрый день, уважаемые коллеги! Подскажите, с чем у вас ассоциируется слово «конфликт»? Какой образ подсказывает его воображение? Какие мысли, чувства, ощущения возникают при этом? На что «похож» конфликт? Ответы педагогов.
- Тема нашей сегодняшней встречи будет касаться вопросов предупреждения и адекватного разрешения конфликтных ситуаций с родителями. Родители часто высказывают претензии воспитателям, не подбирая слов. Воспитатели понимают эти слова буквально, в результате чего может возникнуть конфликт.

На экране внешний наставник с приветственным словом. Далее наставник знакомит воспитателей с типами поведения в конфликтной ситуации по Кенету Томасу. Обсуждение результатов теста.

Текст выступления наставника:

- Уважаемые воспитатели, так что же такое конфликт?
- Конфликт (от лат. conflictus- столкновение) это отсутствие согласия между двумя или более сторонами, которые могут быть конкретными лицами или группами.
 - Накануне вы прошли тест Кенета Томаса «Поведение в конфликтной ситуации». С помощью данной методики можно определить свою модель поведения в конфликте, а также выявить наиболее предпочтительные формы социального поведения в ситуации конфликта с родителями, с коллегами или администрацией. Кенет Томас выделяет 5 типов поведения в конфликте.

Типы поведения в конфликтной ситуации:

Черепаха (Избегание)

Если Черепаха сталкивается с конфликтом, она просто игнорирует его. Внешне это проявляется так: если у нее есть возможность уйти из

помещения, она уходит, если нет - отказывается разговаривать на конфликтную тему. Чаще всего это приводит к тому, что Черепаха не получает желаемого, а проблема остается нерешенной.

Плюшевый Мишка (Приспособление)

Ему важнее всего нравиться окружающим, поэтому, если дело доходит до конфликта, Плюшевый Мишка просто уступает оппоненту. Из-за этого чаще всего Мишка проигрывает, а его коллега чувствует себя на коне. Этот стиль поведения лучше не использовать без крайней надобности, иначе сотрудники будут считать, что вы вообще не имеете собственного мнения. Акула (Соперничество)

Она разрешает конфликт, атакуя. При этом Акула преследует одну цель - любыми способами добиться желаемого результата. Поэтому поведение Акулы зачастую агрессивно, она может прибегать к словесным атакам или манипулированию оппонентом. Если вам близок стиль Акулы - будьте осторожны, чтобы ненароком не задеть чувств окружающих.

Лиса (Компромисс)

Она всегда пытается найти компромисс, даже если при этом ее цели не будут достигнуты. Цель Лисы - сделать так, чтобы после разговора каждая из сторон почувствовала себя удовлетворенной. С одной стороны, это хорошо, потому что позволяет сохранить нормальные отношения с окружающими, но с другой стороны - каждому из участников конфликта приходится жертвовать частью своих интересов. Стратегия Лисы может пригодиться в том случае, если вам с коллегой нужно выработать какое-то общее решение проблемы, а переубедить друг друга вы не можете (по крайней мере, не поссорившись).

Сова (Сотрудничество)

Самый мудрый подход к конфликтам - у Совы. Она предпочитает рассматривать конфликт как путь к решению проблемы и считает, что спорщики должны совместно и открыто обсудить проблему и обязательно выработать общее мнение. При этом необходимое условие - уважительное отношение к позициям друг друга.

Каждому из нас близок один (максимум - два) типа, и чаще всего мы неосознанно действуем по заложенному в нем шаблону. Однако правильно ли это? Ведь гораздо более эффективно было бы выбирать тот или иной стиль поведения в зависимости от ситуации. А выбирать есть из чего! Тип, который набрал большее количество баллов - ваш основной. Если вы набрали одинаковое количество баллов для двух типов - вам одинаково близки они оба.

Деловая игра «Конфликтные ситуации»

Ведущий: - Уважаемые коллеги! Предлагаем вам поиграть в игру, в которой один стол будет отстаивать позицию родителей, а другой стол представлять позицию воспитателей.

Все участники семинара делятся на 2 группы (условно - «родители» и «педагоги»). Педагогам предлагается посмотреть видеозарисовки претензий родителей, которые могут привезти к конфликту. Каждая группа получает задание: найти выход из конфликтной ситуации. Но, ситуации представляются таким образом: сначала одна группа в роли «родителя» представляют позицию родителя в конфликтной ситуации, группа «воспитателей» предлагает свои способы ее преодоления, затем дается комментарий психолога. После чего команды меняются ролями, и далее все происходит по тому же принципу.

Текст выступления старшего воспитателя: - Мы проанализировали самые частые ситуации, когда родители детей высказывают претензии воспитателям и подготовили видео зарисовки возможных ситуаций. Когда родители приводят ребенка в детский сад, они считают, что воспитатели должны уделять ему максимум внимания. Если этого, на их взгляд, не происходит, родители высказывают претензии. Часто родитель высказывает свои претензии в ультимативной форме. Но всегда ли родители осознанно стремятся обидеть и задеть личность воспитателя?

А что на самом деле говорит родитель? Почему высказывает свои претензии, что в этот момент чувствует? Давайте попробуем поставить себя на место родителя и найти истинные причины возможного конфликта. Ведь для того, чтобы понять, как воспитателю реагировать на претензию, необходимо понять ее суть. Найти ответы на эти вопросы соответственно предлагается команде «воспитателей» и «родителей». Итак, пожалуйста, внимание на экран.

Ситуация 1. «Ребенок стесняется подойти с просьбой, мама винит воспитателя».

Мама: «Екатерина Ивановна, почему Вы совсем не уделяете внимание Маше? Она сама боится подойти к Вам, говорит, что вы ее не замечаете, все время чем-то заняты».

На экране появляется видеозарисовки ситуаций. После просмотра видео, дается 3 минуты на обсуждение: Команда «Родителей» пробует пояснить: что беспокоит родителя? о чем переживает мама? 5 причин, почему родитель высказывает претензии. Пример: Мама Марии беспокоится, что в детском саду ущемляют интересы ее ребенка. Со слов дочери она сделала вывод, что ей уделяют мало внимания, не замечают ее. Мама пришла разобраться в ситуации, чтобы решить эту проблему. Она хочет, чтобы воспитатель больше контактировала с ее ребенком. Как следует отреагировать на это воспитателю? Пример: «София такая умничка, всегда

ведет себя тихо и спокойно. Я не знала, что она испытывает дискомфорт. Чтобы я могла лучше понимать ее, расскажите мне, пожалуйста, по каким признакам я могу понять, что Софии нужна моя помощь. Если ей пока трудно напрямую обратиться ко мне с просьбой, я постараюсь сама по чаще спрашивать о ее желаниях».

Команда «Воспитателей» готовит ответы на претензии родителя с позиции «Сотрудничества». В завершении разбора каждой ситуации наставник дает рекомендации по построению конструктивного диалога между воспитателем и родителем. После третьей ситуации происходит смена ролей – «Родители» становятся «Воспитателями» и наоборот.

Ситуация 2. «Мама недовольна, что воспитатель заставляет ребенка спать».

Мама: «Татьяна Васильевна, мне Настя вчера пожаловалась, что Вы ее заставляли спать. Неужели нельзя ей разрешить просто полежать и не спать. Ей сложно заснуть, поэтому дома я обычно сижу с ней рядом, читаю ей книжку, и она засыпает».

Ситуация 3. «Утром мама привела ребенка в группу и возмущается» Мама: «Что же Ирина Сергеевна вчера Ярику даже свитер не надела на прогулку? Все же в шкафу лежит. Неужели трудно?»

Мы выслушали мнения «Воспитателей» и «Родителей» и предлагаем послушать нашего эксперта.

Ситуация 4. «Ребенок не хочет идти в детский сад, мама обвиняет воспитателя»

Мама: «Маша не хочет идти в детский сад, потому что вы с ней разговариваете на повышенных тонах и постоянно кричите на других детей. Как только она узнает, что сегодня Екатерина Андреевна, сразу в слезы»

Ситуация 5. «Вечером мама забирает ребенка и не находит его игрушку»

Мама: «Мы сегодня с Костей утром с машинкой приходили, вы не знаете, где она? Столько игрушек уже пропало. Что вы тут с ними только делаете?»

 $\it Cumyauun~6.~$ «Мама недовольна, что ребенок не участвовал в утреннике»

Мама: «А почему мой Миша стих не читал? Почему вы ему не дали роль? Он не танцевал и не участвовал в сценке. И это уже не в первый раз.»

По завершении игры целесообразно обсудить вопросы: какую роль было легче реализовать - роль «предъявителя претензии» или роль «ответчика»?

3. Коучинг как способ повышения эффективности деятельности педагога

Новые задачи и направления развития образования определяют особые личностно-профессиональной требования компетенции Признаком времени является повышенная профессиональная мобильность. Изменение роли функции педагога определяет необходимость корректировки задач по повышению его профессионального развития. Соответственно современная структура управления профессиональным развитием педагогов в отличие от традиционных форм управления становится многоаспектной, более гибкой и индивидуализированной, носит интегрированный характер, учитывает динамику развития, как самого профессионала, так и учреждения, в котором он работает.

профессиональной пелью формирования умения построения соответствующей стратегии отечественного деятельности, развития образования ДОО лошкольного В создаются условия лля внутрикорпоративного обучения через использование интерактивных форм и методов обучения педагогов. Одним из активных методов повышения профессионального развития педагогов, используемого в дошкольной организации, является коучинг - раскрытие потенциала человека с целью максимального повышения его эффективности

Коучинг выступает в качестве мощного средства, способствующего как личностному, так И коммуникативному стимулированию педагогов дошкольной организации. Коучинг (англ. coaching) в сфере образования рассматривается как продолжительное сотрудничество субъектов воспитательно-образовательного процесса, которое помогает достигать высоких результатов во всех сферах жизнедеятельности, в том числе и в сфере обучения.

3.1 Коуч-технологии в работе с педагогами

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 93» старший воспитатель Луценко Елена Геннадьевна

Коучинг - это метод психологического консультирования, направленный на повышение эффективности работы человека в достижении поставленных целей за счет активации скрытых ресурсов. Коучинг направлен не столько на передачу знаний и выработку навыков сколько на активизацию процессов самообучения и саморазвития. Это происходит путем

предоставления непрерывной обратной связи в процессе совместного анализа ситуаций и проблем.

Коучинг - целенаправленный процесс развития потенциала педагогического коллектива, способствующий как максимизации их производительности, так и успешной деятельности ДОО. Само слово «коучинг» происходит из спортивной лексики английского языка, где оно было связано с тренерством. В конце XIX века английские студенты подразумевали под коучингом репетиторство.

Коучинг и наставничество имеют много общего. На первый взгляд, эти две меры поддержки кажутся практически идентичными, и отличие коучинга от наставничества является непростой задачей, поскольку они в значительной степени пересекаются, а коучинг можно рассматривать как часть или метод наставничества. Однако при ближайшем рассмотрении можно выявить тонкие различия, и на их основе разработать критерии коучинг-процессов.

Американский коучер, автор книг по повышению личной и профессиональной эффективности Тимоти Голви предложил «формулу эффективности», которая показывает, как складывается эффективность работы коучера:

Эффективность - потенциал – препятствие, т. е. для достижения поставленных целей мы должны сделать следующее:

- Добиться максимизации личного потенциала, т. е. обнаружить в себе лучшие качества и уметь эффективно применять их, по мере надобности увеличивая количество навыков.
- Свести к нулю препятствия, как внутренние (стереотипы, страхи, фобии и прочее), так и внешние (неблагоприятная среда, конфликты в коллективе и прочее).

Именно на этом строится работа коучера.

В педагогике коучинг направлен на решение проблемы и на индивидуальную поддержку. В рамках коучинга в детском саду обычно осуществляются внутренним тренером, начинающие педагоги должны приобретать практический опыт, чтобы развивать индивидуальный творческий потенциал и возможности. Коучинг и наставничество имеют много общего. На первый взгляд, эти две меры поддержки кажутся практически идентичными, и отличие коучинга от наставничества является непростой задачей, поскольку они в значительной степени пересекаются, а коучинг можно рассматривать как часть или метод наставничества, чтобы помочь педагогам решить профессиональные проблемы и повысить их компетентность.

Например, в течение года воспитатели посещают коуч-сессии, где учатся анализировать свою деятельность и прогнозировать ее результаты.

При этом они не получают советов и рекомендаций, а отвечают на вопросы, выполняют задания, которые задает коуч (наставник) в роли которого выступает старший воспитатель ДОО, и в результате сами находят пути для решения своих проблем. В результате таких коуч-сессий создаются мотивационные условия, которые побуждают педагогов анализировать свою деятельность, эффективно и качественно выполнять образовательную программу детского сада, способствуют самообразованию педагогов, создают творческую атмосферу в коллективе, предупреждаются конфликты между педагогами, не допускается эмоциональное выгорание.

Данная форма работы реализуется в три этапа:

- Первый этап организационный. Продумывается, составляется и подготавливается тематический план занятий, расписание, конспекты коуч-сессий и необходимое оборудование, а также проводится входящий мониторинг (выяснение затруднения педагогов).
- Основной этап работы реализуется в течение учебного года. Организуются коуч-сессии 1 раз в месяц (с сентября по май). Продолжительность сессии - от 30 до 90 минут. В начале каждой взаимоотношения устанавливаются партнерские воспитателями, совместно определяются задачи занятия. При помощи упражнений, игр, бесед старший воспитатель помогает участникам исследовать проблему (ситуацию), определить внутренние и внешние препятствия на пути к результату. В течение занятия участники должны найти способы преодолеть трудности в решении проблемы, выбрать один из них и составить план действий. В конце занятия старший воспитатель дает домашнее задание, которое должно быть сделано к определенному сроку. В период между коуч-сессиями педагоги проводят самостоятельную работу, выполняют домашнее задание.
- На заключительном этапе проекта проводится итоговый мониторинг, сравниваются результаты с теми, которые были перед началом проведения коуч-сессий. Проводится анализ коуч-сессии, принимается решение о продолжении коучинга на следующий учебный год или его завершении.

В результате данной работы увеличивается количество педагогов с активной жизненной позицией в различных сферах профессиональной деятельности. Педагоги активно участвуют в форумах, семинарах, где лелятся опытом. служат примером ДЛЯ молодых специалистов, победителей воспитанников И родителей, появляются больше профессиональных конкурсов на разных уровнях.

В ходе коуч-сессий педагоги повышают уровень образования, охотнее занимаются самообразованием и рефлексией, учатся брать ответственность за результат образовательной деятельности. У них появляется мотивация к осознанному улучшению показателей индивидуального развития детей.

3.2 Примерное содержание коуч-сессий

MБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 93» старший воспитатель Луценко Елена Геннадьевна



Коуч - сессия № 1

Цель: сформировать у педагогов понятие о коучинге как об эффективной форме педагогического сотрудничества, в ходе которого происходит поиск средств решения проблем, стоящих перед педагогами. *Содержание:*

Ведущий: - Я приветствую всех собравшихся. Сегодня наша группа собралась, чтобы поработать в новой для нас форме – в форме коучинга. Для начала разберемся, что такое коучинг.

Коучинг (англ. coaching — обучение, тренировки) — метод консультирования и тренинга, отличается от классического тренинга и классического консультирования тем, что коуч не даёт советов и жёстких рекомендаций, а ищет решения совместно с клиентом. От психологического консультирования коучинг отличается направленностью мотивации. Работа с коучем предполагает достижение определенной цели, новых позитивно сформулированных результатов в жизни и работе.

Термины, используемые в коучинге: Коуч (англ. Coach) — специалист, тренер, проводящий тренировку. Клиент — человек или организация, заказывающая услуги тренировки какихлибо навыков. В терминологии, используемой британскими тренерами, человека, получающего услугу коучинга, также называют игроком.

Сессия — особым образом структурированная беседа тренера с клиентом/игроком.

Формат коучинга — это способ взаимодействия между клиентом и тренером в процессе коучинг-сессии, а также средство такого взаимодействия.

Прежде, чем перейти к активным действиям, я предлагаю настроиться на плодотворную совместную работу.

Упражнение «Ты и твое имя»

Сейчас вы будете общаться в парах, каждая пара получает по 2 листа бумаги. Вам нужно будет обсудить с коллегой ваши имена и подобрать на каждую букву имени черту характера, какое-нибудь личностное качество.

Есть три обязательных условия:

- 1. Человек должен на самом деле обладать этим качеством.
- 2. Качество должно быть положительным
- 3. Оно должно быть полезным в вашей педагогической деятельности.

Например, Сергей – собранный, разносторонний, гармоничный, естественный, интеллигентный.

5 минут на выполнение, заслушивание всех пар. Каждая пара поощряется аплодисментами.

Ведущий: - Все мы — педагоги, и знаем проблемы образования на собственном опыте. Вопрос: - Какая проблема современной системы образования наиболее значимая?

Ответ на этот вопрос мы найдем в процессе мозгового штурма.

Вопрос аудитории: вспомните хотя бы 1 ситуацию, когда вам удалось решить какую-то одну из приведенных проблем? Каким образом вы это сделали?

Bывод: у нас есть потенциал для решения проблем обучения, нужно только направить наши способности в нужное русло.

- А теперь давайте выберем одну проблему, наиболее существенную, но такую, чтобы решение ее зависело от нас самих в значительной степени (желательно низкий уровень успеваемости учащихся).
- Для того, чтобы всесторонне проанализировать эту проблему, выполним упражнение «Дерево».

Ствол – проблема.

Корни – причины проблемы.

Плоды – последствия этой проблемы.

- Работаем в группе, дерево изображаем на плакате. Представляем работу группы (заслушивается результат). Поиск путей решения проблемы в ходе конструктивного диалога. Мы обучаем и воспитываем. Воспитанники —

учатся. Кому из нас это нужнее для жизни? (подвести к выводу о передачи активности и инициативы в руки учащихся).

- Как объяснить воспитанникам, зачем они должны научиться чему то? (компетентностный подход знания, необходимые для жизни).
- Как объяснить воспитанникам, что и как они должны знать и уметь? (новый формат целеполагания).
- Как вовлечь воспитанников в активный процесс познания? (новый инструментарий педагога современные технологии и техники).
 - Как меняется роль воспитателя? (дети учатся, мы помогаем).
 - Что должно поменяться в нас самих?

Итог: рисуем на плакате модель традиционного воспитателя и современного воспитателя, чтобы их можно было сравнить. Заслушиваются выступления групп.

Коуч - сессия № 2

Цель: формировать деловые качества современного педагога ДОО, развивать умение работать в коллективе.

Содержание:

Упражнение «Комплименты»

Педагоги становятся в круг и берутся за руки. Обмен комплиментами проходит в форме диалога. Нужно не только получить комплимент, но и согласиться с ним, сказать еще один комплимент себе и обязательно «вернуть» коллеге. Например: Катя, ты такой отзывчивый человек! Да, это правда! А еще я добрая. А ты, Оля, чрезвычайно общительная.

Вопросы для обсуждения:

- Что вам понравилось больше, говорить комплименты или принимать их?
- Насколько сложно / легко было подобрать комплименты себе, коллеге?
- Какой комплимент вам понравился больше всего?

Упражнение «Афоризмы – метафоры»

Задания:

- 1. Из перечня афоризмов необходимо выбрать один, который наиболее точно отражает ваше профессиональное кредо или девиз по жизни (2 мин).
- 2. Озвучить напарнику выбранный афоризм, подобрать метафору к услышанному афоризму (2 мин).
- 3. Презентовать коллегу: афоризм метафора-ассоциация (3 мин).
- 4. Обратная связь: как вы себя чувствовали во время выполнения упражнения (1,2 мин.), когда слышали афоризмы и метафоры к вам от коллег (3 мин.)?
- 5. Ознакомление с основными типами самоорганизации педагогов из перечисленных афоризмов (2 мин.).

Афоризмы

Капля долбит камень не силой, а частотой. Чем больше у меня работы, тем больше я учусь. Один алмаз полирует другой. Не мыслям нужно учить, а мышлению. Дайте детству созреть в детстве. Лучше изучить лишнее, чем ничего. Идти к цели через опыт и учитесь на ошибках. Даруй свет, и тьма исчезнет сама. Понимание — начало согласия. Делай свое дело и познай самого себя. Час работы научит большему, чем день объяснений. Наша личность — это сад, а наша воля — его садовник.

Основные типы самореализации педагогов

Педагог-коммуникатор реализует в профессии потребность в общении. Ему интересны люди, он всегда в курсе проблем их личной жизни. Доброжелательный, участливый, обаятельный, высоко моральный. Его влияние прежде всего, эмоциональное, он ищет пути к сотрудничеству с наставляемым, стремится к личному контакту. Ему легко понять личность другого.

Педагог-организатор реализует свою потребность в лидерстве, доминировании, раскрытии волевых качеств. Это сильный, требовательный, энергичный человек. Ему легко удается организовать мероприятия, он умеет пробудить в процессе сотрудничества дух коллективной заинтересованности, делового сотрудничества, ответственности.

Педагог-профессионал реализует свои интеллектуальные способности, глубокие знания своей профессии. Это профессионально компетентный и творческий человек, преданный своей профессии. Уважает интеллект. Для него делиться опытом — это учить, заинтересовывать своим делом.

Педагог-интеллигент реализует в профессии потребность в духовности, нравственности и воспитывает такие черты у своих сопровождаемых педагогов. Это человек с высокой общей культурой, высоким уровнем интеллекта, моральными ценностями, постоянным духовным поиском. Его миссия – просветительская. Он воспитывает собой, собственным примером.

Не существует чистого типа, есть определенные позиции, которые мы выбираем в работе.

Важно проговаривать про себя, свою позицию: что я работаю для ..., моя миссия..., мое призвание....

Это упражнение помогает наладить партнерские отношения в коллективе, улучшить психологический климат коллектива.

Упражнение «Без маски»

Упражнение выполняется по кругу. Участники делятся эмоциями, которые возникали во время выполнения упражнения.

Ведущий: - «Жизнь — театр, а все мы в нем актеры». Актеры всегда носят маски. Все зависит от обстоятельств, какую маску и в какое время одеть, но иногда так хочется сбросить ее и открыть свою душу. Я предлагаю это сделать, на миг снять привычные маски и откровенно закончить фразы, которые написаны на листочках.

- Я хочу научиться лучше...
- Мне особенно приятно, когда меня...
- По-настоящему мне хочется...
- Единственное, что я хотел бы изменить в себе, это...
- Что мне больше всего нравится в себе, то это...
- Мне очень трудно забыть..., но я...
- Больше всего я люблю (умею)...
- Мне хорошо, когда...
- Я выхожу из себя, когда...
- Я могу быть ветерком, потому что...
- Я словно птичка, потому что...
- Я никогда не забуду день, когда...
- Мне нравится, когда окружающие...
- Мне бывает стыдно, когда я...
- Я чувствую себя неловко, когда...
- Особенно меня раздражает, что я...
- Я не очень хорошо умею...
- Мне лучше помолчать, когда нахожусь...
- В незнакомом обществе я, как правило, чувствую себя...
- Однажды меня очень напугало то...
- Я превращаюсь в тигра, когда...
- Я словно муравей, когда...
- Действительно, нам очень трудно откровенно говорить о себе. Но мы педагоги и для нашего профессионального роста мы должны учиться понимать себя, не стесняться делиться тем, в чем нуждаемся, в помощи, то есть, быть откровенными друг с другом. Путь к профессиональному росту, самосовершенствованию педагога лежит через познание себя.

Коуч - сессия № 3

Цель: развить чувство уверенности, навык сотрудничества и сплоченности, актуализировать знания о приемах саморегуляции.

Ход проведения

Упражнение «Знакомство-представление»

Каждый участник рассказывает о себе, представляет себя в общем круге (откуда приехал, как зовут, положительную черту своего характера, которая помогает добиться успеха в работе).

Ведущий: - Сейчас вы начнете спонтанное движение по комнате. Будьте внимательны, потому что время от времени вам надо будет реагировать на разнообразные задания. Постройтесь по педагогическому стажу.

Упражнение «Заверши фразу»

Предлагаем закончить любые три предложения. (Раздать каждому предложения.)

- Я доверяю людям, которые...
- Самая большая радость для меня это...
- Я люблю, когда...
- Мне помогает в работе то, что...
- Я горжусь тем, что...
- Моя сильная сторона в профессиональной деятельности...
- Думаю, что самое важное для меня...
- Если я волнуюсь, то я...
- Мне особенно приятно...
- Человек, которому я могу доверять...
- Особенно мне нравится, когда люди, окружающие меня...
- Мои любимые ученики...
- Самое большое достижение в моей жизни...
- Я ценю в людях...
- Я чувствую себя уверенно, когда...
- Человек считается успешным, если...
- Я победил (а), и сейчас я...
- Как победителя, меня...
- Я воспитатель, и это хорошо...

Упражнение «Я возьму с собой...»

Упражнение проводиться для тренировки быстрого и уверенного реагирования на нестандартную ситуацию.

Ведущий бросает мяч по кругу, сообщая адресату, в какое виртуальное путешествие его отправляет (к министру образования, на телепрограмму, на конкурс «Евровидение»). Тот, кто поймал мяч, должен быстро назвать три предмета, которые он возьмет с собой туда, куда его направили. Предметы и места, которые уже назывались, повторять нельзя.

Упражнение «Зеркало»

Упражнение проводиться для повышения уверенности.

1-я часть

Ведущий: - Каждый из нас ежедневно смотрится в зеркало. Представим, что вокруг вас много зеркал. Один из вас (по желанию) станет человеком, смотрящимся в них. Зеркалами ему будут служить все члены нашей группы.

Желающие по очереди показывают любые движения, зеркало отражает их.

2-я часть

Ведущий: - Задача каждого - отстраненно, как на незнакомого человека, посмотреть на себя в зеркало и ответить на вопросы:

- Что привлекательного есть в этом человеке?
- За что его можно уважать?
- Что в нем вызывает восхищение, чем он может гордиться?
- Что поможет ему в экстремальной ситуации быть уверенным в себе? Рефлексия. Ваши чувства при выполнении этого задания.

Групповая работа «Дерево успеха»

Цель: сплочение, развитие творчества и взаимодействия в коллективе. Необходимые материалы: ватман или обои, цветная бумага, ножницы, маркеры, клей или скотч.

Ведущий: - Из ваших дружественных ладошек создайте «Дерево успеха». Выберите приятный для вас цвет. Обведите контур своей ладони и напишите на ней свое имя. Затем передайте листок с контуром ладошки вашим коллегам по группе, и пусть каждый оставит свои пожелания или комплимент на одном из пальшев ладошки.

По окончании работы участники создают на ватмане всей группой композицию «Дерево успеха» с ладошками в качестве листьев.

Рефлексия занятия

Все берутся за руки и желают друг другу успеха!

Коуч - сессия № 4

Цель: создание условий, способствующих профилактике эмоционального выгорания, формирование навыков самопознания и саморазвитие личности в целом.

Содержание:

Ведущий: - Я рада, что мы смогли встретиться, отдохнуть, поиграть и попутно что-то узнать о себе и о коллегах, а самое главное – выразить друг другу радость встречи.

Обсуждения проблем связанные с формированием навыков самопознания и саморазвитием личности.

Упражнение «Давайте поздороваемся»

Цель: снятие мышечного напряжения, переключения внимания.

Педагоги по сигналу психолога начинают хаотично двигаться по комнате и здороваться со всеми, кто встречается на их пути. Здороваться надо определенным образом:

- 1 хлопок здороваемся за руки;
- 2 хлопка здороваемся плечами;
- 3 хлопка здороваемся спинами.

Для полноты тактильных ощущений желательно ввести запрет на разговоры во время игры.

Упражнение «Знакомство с правилами работы в группе»

С начинающим педагогом проводиться ознакомление с принципами работы в коллективе группы

• Искренность в общении

Чем более откровенными будут рассказы о том, что вас волнует и интересует, чем более искренними будут выражения ваших чувств, тем более эффективной будет ваша работа. В группе не стоит лицемерить и лгать. Группа — то место, где вы можете рассказать о том, что вас действительно волнует и интересует, обсуждать такие проблемы, которые до момента участия в группе по каким-либо причинам не обсуждали. Если вы не готовы быть искренним в обсуждении какого-то вопроса, лучше промолчать.

- Запрет на вынесение обсуждаемых проблем за пределы группы
- Все, что говорится здесь должно остаться между нами. Это одно из этических оснований нашей работы. Не стоит обсуждать чьи-то проблемы с людьми, не участвующими в тренинге, а также с членами группы вне тренинга. Лучше это делать непосредственно на занятии.
 - Право каждого члена группы сказать «стоп» прекратить обсуждение его проблем

Если вы чувствуете, что еще не готовы быть искренними в обсуждении вопросов, касающихся лично вас, или понимаете, что то или иное упражнение может нанести вам психологическую травму, воспользуйтесь этим принципом.

• Каждый участник говорит за себя, от своего имени

Не стоит уходить от обсуждения и допускать рассуждения типа: «Все так думают», «Большинство так считает». Попытайтесь строить свои рассуждения примерно так: «Я думаю...», R» чувствую...», «Мне Основное внимание каждого ИЗ нас должно быть сосредоточенно на том, что происходит с нами.

 Не критиковать и признавать право каждого на высказывание своего мнения Давайте в группе будем понимать друг друга, чувствовать, что человек хотел сказать, какой смысл вложил в высказывание.

• Общение между всеми участниками на «ты»

Этот принцип создает в группе обстановку, отличную от той, что существует за ее пределами.

Упражнение «Имя как аббревиатура»

Цель: знакомство начинающего специалиста в новом коллективе.

Психолог предлагает педагогам написать на листе бумаги тот вариант своего имени, который они считают наиболее приемлемым для общения в данной группе. Расшифровать свое имя, представив его как аббревиатуру, называя свои характеристики (например: ЛЮДА – Л-ласковая, Ю-юморная, Д-добрая, А-активная). Затем педагоги называют свое имя, а также его расшифровку.

Упражнение «Говорящие очки»

Цель: способствовать позитивным взаимоотношениям между членами группы.

Материалы: солнцезащитные очки со сравнительно светлыми стеклами.

Один из педагогов надевает очки и поворачивается к соседу справа. Тот, в свою очередь, произносит фразу: «Наяву, а не во сне – что прекрасного во мне?» Педагог в очках должен от имени волшебных очков сказать приятные, теплые слова в адрес коллеги.

Упражнение «Передай маску»

Упражнение для разминки для мышц и снятия напряжения.

Ведущий: - Сядьте, пожалуйста, в один большой круг. Посмотрите все на меня, чтобы видеть, что я делаю. Я пытаюсь придать своему лицу особое выражение, например: на несколько секунд зафиксируйте на лице какое-то выражение. А дальше будет так. Я повернусь к своему соседу слева, чтобы он мог получше разглядеть выражение моего лица. Он должен в точности повторить это выражение на своем лице. Как только у него это получится, он должен медленно повернуть голову влево, поменяв при этом выражение лица на новое, которое он «передает» своему соседу слева. Так же делают все остальные. Сначала мы в точности повторяем выражение лица соседа справа, затем придумываем собственное выражение лица и «передаем» его соседу слева. Выражение лица может быть комическим или угрожающим, страшным или смешным.

Упражнение «Танец отдельных частей тела»

Цель: «разогрев» участников; осознание и снятие мышечных зажимов. Материалы: музыкальные записи разных стилей с четким ритмическим рисунком.

Звучит музыка. Педагоги становятся в круг. Психолог называет по очереди части тела, танец которых будет исполнен (например, «танец головы», «танец плеч», «танец кистей рук», «танец живота» и т.д.). Участники стремятся максимально использовать в танце названную часть тела.

Упражнение «Дрожащее желе»

Цель: снятие мышечного напряжения.

Психолог: - Подойдите ко мне и встаньте напротив. Плотно прижмитесь друг к другу. Смотрите на меня. Представьте себе, что вы все вместе — это блюдо с желе. Можете ли вы сказать мне, какое это желе на вкус? Ванильное, банановое, малиновое? Хорошо, пусть вы будете блюдом с малиновым желе. Я сейчас начну встряхивать блюдо с желе. Когда я буду легонько его встряхивать, вы будете раскачиваться медленно. Когда я начну встряхивать блюдо сильнее, вы должны будете раскачиваться быстрее. Чтобы увидеть и понять, как надо раскачиваться, следите за моими руками...

В течение одной минуты психолог показывает, как держит в руках огромное блюдо и встряхивает его, сначала легко, а потом все сильнее и сильнее. Затем резко останавливается – дрожащее желе успокоится не сразу.

- Теперь представьте себе, что я забыла убрать блюдо с желе и оставила его на солнце. И что стало с замечательным желе? Оно начало таять. Опускайтесь на пол и растекайтесь во все стороны.

Упражнение «Надувная кукла»

Цель: преодоление скованности и напряженности участников группы, тренировка мышечного расслабления.

Психолог играет роль насоса: делает руками движения, имитирующие работу с насосом, и издает характерные звуки. Участники группы сначала расслабленно сидят на стульях, голова опущена, руки вяло висят вдоль тела. С каждым движением «насоса» «резиновые куклы» начинают «надуваться»: участники распрямляются, поднимают голову, напрягают руки и, в конце концов, встают в полный рост, раскинув руки и расставив ноги. Через несколько секунд психолог «выдергивает затычку» у «куклы», и игроки с шипением («ш-ш-ш») расслабляются и постепенно опускаются на корточки. Игру можно повторить 2-3 раза.

Упражнение «Послание»

Цель: установление психологической поддержки и обратной связи.

Каждому присутствующему дается лист тонированной бумаги форматом А4. Его надо разделить на 4 части. На трех написать послания трем сидящим справа участникам круга. Послание должно иметь позитивное содержание, личностную обращенность, любым образом упоминать сильные стороны конкретного человека. На четвертой части листка формулируется впечатление от прошедшего занятия — это для психолога. Листочки передаются адресатам.

Коуч - сессия № 5

Цель: повышение коммуникативной компетентности педагогов, преодоление трудностей педагогов в общении и взаимодействии с родителями

Материал: ручки на каждого участника, листы бумаги по числу участников, магнитная доска, карточки с фразами для игр «Тренировка интонации», «Поймите меня правильно», «Достойный ответ», шляпа, магнитофон, запись танцевальной музыки для игры «Волшебная шляпа», запись спокойной музыки для релаксации.

Содержание:

Ведущий: - Профессия педагога, работника детского сада, требует постоянного потребления душевных сил и энергии. Воспитатель в детском саду находится в постоянном контакте с администрацией, коллегами, детьми и их родителями. Проблема взаимодействия воспитателя и родителей существует всегда. Все родители разные, и к каждому нужно найти определенный подход. Есть множество причин, порождающих сложные отношения. При этом, к счастью, большинство родителей и воспитателей понимают, что единственно правильный и лучший выход состоит сотрудничестве.

Игра «Капля, река, море»

Цель: эмоциональная разрядка, разделение на пары, тройки, пятерки. Объединение трех «пятерок» в два круга. (2-3 мин)

Инструкция: «Представьте, что мы капли. Хаотично движемся по залу в любом направлении. По сигналу «Река!» берем за руку рядом стоящего товарища, «Море» все беремся за руки».

Психотехническое упражнение «Давление»

Цель: осознание разных моделей в общении и взаимодействии с партнером, установка на равноправное общение. (10 мин)

Ведущий: - Инструкция: встаньте друг против друга, поднимите руки на уровне груди и слегка прикоснитесь друг к другу ладонями. Договоритесь, кто будет ведущим. Задача ведущего — слегка надавить на ладони своего партнера. Затем, поменяйтесь ролями и повторите движение давления на ладони партнера по игре.

- Обменяемся впечатлениям. В какой ситуации Вам было эмоционально комфортнее: когда Вы давили или когда Ваш партнёр давил на Ваши ладони?

Выполняются совместные движения ладонью так, чтобы между партнерами возникло взаимное ощущение тепла.

- Насколько приятнее сотрудничать на равных, а не добиваться превосходства? Не забывайте, что, стремясь к психологическому давлению на партнера по общению (будет родитель, коллега, ребенок), мы рискуем вызвать у него реакцию не подчинения, а возмущения. И вместо помощи, он просто откажется от контакта с нами.
- Предлагаю Вам познакомиться с правилами эффективного общения. В общении с родителями существуют свои закономерности. Основа отношения к нам человека закладывается в первые 15 секунд! Для того, чтобы благополучно войти в доверие с первых секунд, необходимо применить «Правило трех плюсов» (чтобы расположить к себе собеседника нужно дать ему как минимум три психологических плюса.

Самые универсальные – это:

Улыбка.

Имя собеселника

Комплимент.

- Для того, чтобы люди хотели с нами общаться, мы сами должны демонстрировать свою готовность общаться с ними. И собеседник должен это видеть. Необходима *искренняя*, *доброжелательная улыбка!*
- *Имя человека* это самый сладостный и самый важный для него звук на любом языке. Важно использовать имя-отчество при приветствии. Не просто кивнуть или сказать: «Здрась-те!», а «Здравствуйте, Анна Ивановна!».
- В конфликтной ситуации, желая снять остроту, люди подсознательно начинают чаще использовать имя своего собеседника (прийти к согласию можно значительно быстрее). Потому что часто нам нужно не столько настоять на своем, сколько увидеть, что люди к нам прислушиваются, услышать при этом свое имя. Зачастую имя бывает решающей каплей, чтобы дело обернулось в нашу пользу.
- В общении наиболее применим *косвенный комплимент*: мы хвалим то, что ему дорого: охотнику ружье, родителю его ребенка.

Усталые после работы родители особенно уязвимы в отношении хорошего и плохого поведения ребенка. Поэтому сначала нужно рассказать об успехах и только в конце тактично можно поведать о проблемных сторонах ребенка.

Кроме этих приемов существуют и другие приемы установления хорошего контакта с собеседником:

Одновременно с улыбкой необходим доброжелательный, внимательный взгляд (контакт глаз). Но не следует «сверлить» собеседника взглядом.

- Короткая дистанция и удобное расположение (от 50 см до 1,5 м). Такая дистанция характерна для беседы близких знакомых, друзей, поэтому собеседник подсознательно настраивается нас выслушать и помочь благодаря этой дистанции мы воспринимаемся им «ближе». Но не переступать «границы» личного пространства собеседника!
- Необходимо убрать барьеры, «увеличивающие» расстояние в нашем восприятии в общении (стол, книга, лист бумаги в руках).
- Использовать по ходу разговора открытые жесты, не скрещивать перед собой руки, ноги.
- Всем своим видом поддерживать состояние безопасности и комфорта (отсутствие напряженности в позе, резких движений, сжатых кулаков, взгляд исподлобья, вызывающая интонация в голосе).
- Использовать прием присоединения, т.е. найти общее «Я»: «Я сам такой же, у меня то же самое!». Как можно реже употреблять местоимение «Вы...» (Вы сделайте то-то!», «Вы должны это...!») Чаще говорить; «Мы»: «Мы все заинтересованы, чтобы наши дети были здоровы, умели..., знали...!», «Нас всех беспокоит, что дети...», «Наши дети...», «Нас объединяет общее дело это воспитание наших с вами детей!»

Самые основные правила установления хорошего личностного контакта и построения эффективного общения и взаимодействия с родителями.

Упражнение «Тренировка интонации»

Цель: осознание значения интонации для достижения цели воздействия воспитателя в общении с родителями. (5 мин) Участники разделены на два круга.

Произнести фразы:

- Мне не безразличны успехи Вашего ребенка.
- Я благодарна Вам за оказанную помощь.

Произнесит эти фразы с оттенками иронии, упрёка, безразличия, требовательности, доброжелательности (интонации обозначены на карточках).

- А мы с коллегами попробуем догадаться с какой интонацией Вы произнесли фразу.
- Какая интонация наиболее приемлема в общении с родителями?

Упражнение «Волшебная шляпа»

Цель: развитие умения доброжелательного общения с родителями. (5 мин) Участники остаются в кругу.

Ведущий: - Инструкция: пока звучит музыка, передаём шляпу по кругу, когда музыка останавливается тот, у кого она осталась, одевает её на себя и говорит комплимент рядом стоящему, как одному из родителей своей группы. Это может быть и поверхностный комплимент, касающийся одежды, украшений, внешности, а также можно сказать что-либо положительное о «ребёнке». Тот «родитель», которому адресован «комплимент», должен принять его сказав: «Спасибо, мне очень приятно!».

Анализ упражнения

- 1. Какие трудности возникли у Вас при выполнении задания?
- 2.Удалось ли Вам высказать комплимент, обращаясь именно к родителю, а не к коллеге по работе?
- Подведя итог можно сказать, что самым лучшим комплиментом для родителей служат добрые слова об их ребенке. Кроме того, умение педагога выделить хорошее качество в каждом ребенке свидетельствует о его компетентности в глазах родителей.
- У каждого из нас в группе есть родители, встреча с которыми всегда приятны, но есть и такие, с которыми не хотелось бы встречаться и общаться. Предлагаю Вам в группах создать обобщенный портрет родителя, общение с которым вызывает у Вас негативные чувства.

Упражнение «Самый трудный родитель»

Цель упражнения: осознание эмоционального восприятия родителей воспитанников.

Содержание:

Процедура выполнения: воспитателям предлагается в группах человека создать обобщенный портрет родителя, общение с которым вызывает у Вас отрицательные чувства.

Анализ упражнения

Каких родителей можно назвать «трудными»?

«Трудные» родители:

- Агрессивные, конфликтные, демонстрирующие наступающую позицию, они стремятся оправдать собственное невмешательство, родительское бессилие в воспитании своего ребенка: «Мы заняты на работе, у нас нет времени, чтобы заниматься ребенком!»; «Вы же воспитатели, педагоги, это Ваша обязанность учить и воспитывать детей!».
- Родители в позиции растерянности и беспомощности, которые постоянно жалуются педагогу, просят о помощи: «Ребенок нас не слушает, мы не знаем, что делать, помогите нам!».
 - Часто бывает, что педагогу трудно сохранить свою самостоятельность и избежать «подыгрывания» такому родителю, который подавляет и

манипулирует, играя на сочувствии и неуверенности, и конструктивный разговор становится невозможным.

После выполнения упражнения в группах ведущий выписывает качества «трудного родителя».

- 1. Какие эмоции Вы испытывали, создавая портрет родителя, с которым Вам неприятно вступать в контакт? Какие качества Вы отразили в этом портрете? Были ли у Вас в практике такие родители?
- 2. Что Вы чувствовали при создании этого портрета? Есть ли в Вашей группе такие родители?
- 3. Как Вы считаете, нужно ли искать пути контактов с теми родителями, которые Вам неприятны?

Вступительное слово: Основы построения беседы с «трудным» родителем». (5 мин)

Ведущий: - Основная цель общения педагога с родителями — объединение совместных усилий для решения конкретной проблемы ребенка.

- Каждый педагог знает, как нелегко беседовать с «трудными» родителями. Чтобы оставаться в состоянии спокойствия в напряженной ситуации, мы с Вами проделаем упражнение «Резервуар», которое помогает настроиться на неприятную беседу и продержаться первые 10 минут.

Упражнение «Резервуар»

Цель: приобретение навыка сохранения спокойствия в напряженной ситуации. (5 мин)

Содержание:

Ведущий: - Данное упражнение помогает настроиться на неприятную беседу и продержаться первые 10 минут.

Инструкция. Закройте глаза, представьте или вспомните ситуацию неприятной беседы с конфликтным, «эмоционально заряженным» родителем. Примите на себя роль «пустой формы», резервуара или кувшина, в который Ваш собеседник «вливает», «закладывает» свои обвинительные слова, мысли, чувства. Постарайтесь ощутить внутреннее состояние «резервуара». Вы – просто форма, Вы не реагируете на внешние воздействия, а только принимаете их в своё внутреннее пространство, оставаясь холодным и нейтральным. Вас как бы нет в реальности, есть только пустая форма.

Потренируйтесь 2-3 раза перед началом беседы, и все будет легко получаться. Когда Вы будете уверены, что сформировали внутреннее состояние «резервуара», вступайте в диалог с собеседником.

На первой фазе общения с «трудными» родителями, необходимо сохранить эмоциональную отстраненность и поддерживать в себе спокойный и охлажденный нейтралитет, т.е. не позволить себе зарядится отрицательными эмоциями этого родителя. Как показывает опыт, необходимо «продержаться» примерно 10-15 минут, пока родитель в форме монолога будет высказывать свои претензии или жаловаться на свою

беспомощность. В случае с «агрессивным» родителем, нужно стараться выслушивать молча, оставаться спокойной, уверенной в себе, не теряя вежливой доброжелательности. А в случае с «жалующимся» родителем, спокойно киваем собеседнику головой, вставляем нейтральные фразы: «Я Вас слушаю», «Я Вас понимаю...», «Успокойтесь».

Почувствовав нашу нейтральную позицию и эмоциональную отстраненность, родитель начнёт «остывать», его эмоции начнут иссекать и гаснуть. В конце концов, он успокоится, в нем будет формироваться психологическая готовность к конструктивному разговору с нами.

Вторая фаза беседы с родителем – конструктивный диалог, обсуждение вариантов решения проблем.

Чтобы избежать противостояния с родителями:

- необходимо проявлять сдержанную доброжелательность и открытость;
- подчеркнуть значимость родителей в воспитании собственного ребенка;
- показать родителю свою положительную настроенность по отношению к его ребенку.

Когда родитель увидит и почувствует, что педагог заботится о благополучии его ребенка, он перестанет прибегать к «психологической» защите и проявит готовность к сотрудничеству.

Не надо стремиться, во что бы то ни стало отстаивать свою позицию, навязывать своё мнение родителям (давление приводит к протесту).

Обсуждайте проблему, а не личные качества ребенка и его родителей. Нужно выразить уверенность в том, что если будут организованы совместные усилия семьи и педагогов детского сада, то существующая воспитательная проблема будет успешно решена. «Мы вместе против проблемы, а не против друг друга».

Упражнение «Поймите меня правильно»

Цель: отработать технику постановки вопросов в стиле «адвокат».

Ведущий: - Для этого упражнения необходимо, чтобы одна половина группы будет играть роль родителей, а другая половина — воспитателей детских садов. Группа станет разыгрывать различные ситуации. Родитель придет к воспитателю со своей проблемой, а воспитатель попытается выяснить, что же происходит.

Для начала разберем одну-две ситуации вместе. Например, родитель приходит к воспитателю и жалуется: «Мой ребенок не имеет в группе друзей, поэтому него плохое поведение и он не хочет ходить в садик». В ответ на это воспитатель может сказать: «Я считаю, что он плохо себя ведет по другой причине. Вы спрашивали его, как он ведет себя на занятиях?» — это будет стиль «прокурор», который не способствует дальнейшему взаимопониманию между воспитателем и родителем. Придерживаясь стиля «адвокат», можно ответить: «Я тоже считаю, что ваш ребенок может вести себя лучше. Спасибо, что вы пришли с этой проблемой. Как вы думаете, это единственная

причина, по которой он не хочет ходить в садик? С кем бы из ребят он бы хотел дружить? и т. д.».

После этого участники делятся на две равные подгруппы. Каждый участник первой подгруппы (родитель) получает карточку с кратким описанием какой-либо ситуации, после ознакомления, с которой все участники начинают свободно перемещаться по аудитории. Время от времени участник первой подгруппы останавливается перед любым участником второй подгруппы (учителем или воспитателем) и рассказывает ему свою ситуацию, в ответ участник второй подгруппы задает ему вопрос, стараясь использовать стиль «адвокат». После этого происходит смена партнеров в паре. На поставленный вопрос можно не отвечать. Затем игра приостанавливается для того, чтобы тренер раздал карточки с ситуациями участникам второй подгруппы, и все начинается сначала.

Анализ упражнения

- 1. Удалось ли использовать стиль «адвокат»?
- 2. Какие трудности возникли при выполнении данного упражнения?
- 3. Сколько времени уходило на то, чтобы сформулировать вопрос?

На тренинге мы предлагаем отработать технику постановки вопросов, так как обычно это вызывает больше затруднений.

Ведущий: - Ну вот, сейчас мы с вами наглядно убедились как сложно бывает общаться с нашими родителями.

Упражнение «Достойный ответ»

Цель: отработка навыка конструктивного выхода из конфликтных ситуаций.

Содержание:

Все участники сидят в кругу. Каждый получает от ведущего карточку, на которой содержится какое-либо замечание по поводу внешности или поведения одного из участников.

Все слушатели по кругу (по очереди) произносят записанную на карточку фразу, глядя в глаза соседу справа, задача которого — достойно ответить на этот «выпад». Затем ответивший участник поворачивается к своему соседу справа и зачитывает фразу со своей карточки. Когда каждый выполнит задание, то есть побывает и в качестве «нападающего», и в качестве «жертвы» упражнение заканчивается и группа переходит к обсуждению.

Анализ упражнения: тренер спрашивает участников, легко ли им было выполнять задание, принимали ли они близко к сердцу нелестное замечание о себе. Как правило, слушатели говорят, что грубые высказывания их не взволновали, потому что они не воспринимали их как направленные конкретно против себя. Затем все предлагают различные варианты конструктивного поиска, который поможет и в реальных жизненных

условиях так же воспринимать негативную информацию от партнеров по общению.

Игра-фантазия «Посылай и воспринимай уверенность»

Цель: релаксация, закрепление положительных эмоций. (5 мин) Игра проводится под релаксационную музыку.

Содержание:

Ведущий: - Сядьте поудобнее и закройте глаза. Сделайте три глубоких вдоха и выдоха... теперь представьте себе, что над Вашей головой висит чудесная золотая звезда. Это — Ваша звезда, она принадлежит Вам и заботится о том, чтобы Вы были счастливы.

- Представьте, что Вы с ног до головы озарены светом этой звезды, светом любви и радости. Теперь последовательно приложите свою руку сначала к сердцу, потом к горлу и ко лбу.
- Почувствуйте, как золотой свет особенно ясно сияет в этих местах. Представьте себе, что Вы, как и Ваша звезда, испускаете во все стороны лучи ясного теплого света и что этот свет идет ко всем Вашим коллегам, находящимся в этом зале...
- Подумайте обо всех, кто находится в этом зале, и пошлите всем немного своего света.
- Теперь пошлите немного света людям, которых нет в этой комнате: своим домашним, друзьям, Вашим воспитанникам, их родителям.
- Теперь прислушайтесь к самим себе. Ощущаете ли Вы какие-нибудь сильные чувства, которые мы все сейчас посылаем друг другу? (10 секунд).
- Сохраните в памяти эти чувства и обращайтесь к ним в тех случаях, когда Вы устали и Вам нужны свежие силы и уверенность в себе...
- А сейчас попрощайтесь со звездой и мысленно возвращайтесь назад. Когда я досчитаю до трех, Вы можете открыть глаза и снова оказаться в этом зале. Раз... Два... Три...
- -Я надеюсь, что сегодня в этом зале Вы почерпнули что-то интересное для себя, и это что-то поможет Вам достичь взаимопонимания с родителями, детьми и коллегами. Успехов Вам, удач и профессионального роста.

Подведение итогов. Рефлексия впечатлений участников.

Коуч - сессия № 6

Цель: повышение компетентности педагогов в работе с детьми, пути преодоления сложных ситуаций.

Содержание:

Обсуждение ситуаций:

Ситуация № 1. Все дети спокойно занимаются какой-либо деятельностью. Но один ребенок не захотел заниматься и стал плакать, кричать, устроил настоящую истерику. Что делать? Ваше решение?

Решение. Старайтесь не обращать внимания на истерику, только следите, чтобы проблема осталась в пределах безопасности. Помните, что цель такого поведения – добиться желаемого или «выпустить пар». В любом случае, если вы обращаете на истерику внимание (неважно, позитивное или негативное), вы способствуете тому, чтобы такие вещи происходили чаще. Если своей истерикой ребенок приводит в замешательство окружающих, мешает остальным детям, то быстро отведите его в сторону подальше от «зрителей». Спокойно скажите ему: «Бывает так, что человек очень сильно сердится, и это нормально. Но совсем не нормально, когда этот человек начинает мешать всем остальным. Когда ты почувствуешь, что успокоился, можешь вернуться к нам (к детям)». Оставьте его с младшим воспитателем на это время.

Ситуация № 2. Идет завтрак. Все дети спокойно кушают, но один из них начал кидаться едой в других, мешать остальным завтракать. Что делать? Ваше решение?

Решение. Необходимо вывести ребенка из-за стола в сторону. Попытаться спокойно выяснить, в чем причина такого поведения. Объяснить ребенку, как нужно правильно вести себя за столом. Возможно, временно посадить кушать его за отдельный стол.

Ситуация № 3. Начинается тихий час. Дети засыпают. Один ребенок не хочет спать, балуется, мешает остальным. Что делать? Ваше решение?

Решение. Подойти к ребенку. Узнать, почему он не спит (возможно, у него что-то болит, тогда отвести к медсестре). Предложить рассказать ему сказку, или спокойно полежать и послушать музыку.

Ситуация № 4. Все дети спокойно играют. Двое стали драться. Что делать? Ваше решение?

Решение. Подойти к детям, «расцепить» их. Спокойно выяснить причину драки. Если дети не могут поделить игрушку, то предложить им решение (10 минут поиграет один, 10 минут другой). Если один обидел другого, то помирить детей.

- Если же сложная ситуация все же возникла, родители узнали об этом, то уже необходимо проводить работу с родителями. То есть успокоить их, убедить в том, что ничего страшного не произошло. Ни в коем случае не повышать голос и не выяснять отношения. Возможно, постараться совместно решить проблему. Я призываю вас оставаться спокойными и рассудительными в любой ситуации.

Коуч - сессия № 7

Цель: активировать форму повышения квалификации педагогов. В игровой форме проанализировать профессиональную компетентность педагогических работников и общую культуру воспитателей ДОО.

Содержание:

Ведущий: - Добрый день, уважаемые коллеги! Общение пронизывает всю нашу жизнь, это такая же человеческая потребность, как вода и пища.

Человек без общения не может жить среди людей, развиваться и творить. Успешность работы педагога, сопряженной с постоянными контактами с родителями и детьми, зависит от умения общаться. Поэтому общение всегда было значимым в жизни человека и его личностном развитии. А теперь давайте перейдем к нашему тренингу. И начнем мы его с приветствия. Выйдите, пожалуйста, все в центр зала и станьте в круг.

Упражнение «Давайте поздороваемся»

Цель: снятие мышечного напряжения у участников тренинга, переключение внимания.

Ведущий: - Давайте представим, что у нас там солнышко, и потянемся к нему. И еще раз!

Проводиться дыхательное упражнение (круговые движения руками с замком на груди. Вдох-выдох)

Ведущий: - Большое всем спасибо! Присаживайтесь на свои места. Тема нашего тренинга звучит: «Современные подходы к организации образовательного процесса согласно ФГОС».

- Я предлагаю вам послушать притчу.

Жил-был юноша, который не умел ладить с людьми. Отец дал ему полный мешок гвоздей и сказал, забивать один гвоздь в ворота сада каждый раз, когда тот потеряет терпение или поругается с кем-нибудь.

В первый день он забил 37 гвоздей в ворота сада. В последующие недели научился контролировать количество забитых гвоздей, уменьшая его изо дня в день. Он понял, что проще контролировать себя, чем забивать гвозди.

Наконец, наступил тот день, когда юноша не забил ни одного гвоздя в ворота сада. Он пришел к отцу и сказал ему эту новость. Тогда отец сказал юноше, вынимать один гвоздь из ворот, каждый раз, когда он не потеряет терпение. Наконец наступил тот день, когда юноша смог сказать отцу, что вытащил все гвозди.

Отец подвел сына к садовым воротам: «Сын, ты прекрасно себя вел, но посмотри, сколько дырок осталось на воротах. Никогда они уже не будут такими как раньше. Когда ты с кем-то ругаешься и говоришь ему неприятные вещи, ты оставляешь ему раны как те, что на воротах».

- Общение важная составляющая жизни каждого человека, а общение в профессии педагога - его главный инструмент. Предлагаю вам выявить свой уровень общительности. У каждого из вас имеется опросник, состоящий из 16 вопросов, прочтите каждый вопрос и напишите ответ — «да», «нет», «иногда». За каждое «да» начисляется 2 балла, за ответ «иногда» - 1 балл, за ответ «нет» - 0 баллов.

Педагоги заполняют опросник В. Ф. Ряховского для определения уровня общительности, подсчитывают баллы и знакомятся с интерпретацией баллов.

- Каждый из вас выявил свой уровень общительности и возможно, некоторым, есть над чем поработать.
 - А сейчас перейдем к практической части нашего тренинга.

Практическое упражнение «смятый стакан»

Возьмите стакан, сомните его, теперь просите прощения. Ну что, свершилось? Стал обратно целым и ровным? Вот так людей ломает от обид.

Упражнение «Друг к дружке»

Ведущий: - Я предлагаю вам поиграть в игру-активатор «Друг к дружке», во время которой всем участникам нужно выполнять очень-очень быстро движения. Станьте в круг, выберите себе партнера и быстро пожмите ему руку.

- А теперь я буду вам говорить, какими частями тела вам нужно будет очень быстро «поздороваться» друг с другом. А когда я скажу: «Друг к дружке! вы должны поменять партнера.
- Правая рука к правой руке!
- Нос к носу!
- Спина к спине!
- Друг к дружке.
- Носок к носку!
- Живот к животу!
- Лоб ко лбу!
- Друг к дружке.
- Бок к боку!
- Колено к колену!
- Мизинец к мизинцу!
- Друг к дружке.
- Бедро к бедру!
- Ухо к уху!
- Пятка к пятке!
- Друг к дружке.
- Затылок к затылку!
- Локоть к локтю!
- Кулак к кулаку!
- Друг к дружке.

Пожмите друг другу руки. Молодцы. Спасибо.

Упражнение «Снежинка»

Ведущий: - У каждого участника лист бумаги одинаковой формы, размера, качества, цвета. Предлагается закрыть глаза и сложить лист пополам, оторвать правый верхний угол, опять сложить пополам, оторвите нижний угол и т. д. Затем раскрыть снежинку и постараться найти среди

остальных снежинок точно такую же. Но снежинки все индивидуальны. Точно так нет и одинаковых детей, взрослых.

Вывод: все мы разные, с различными способности, возможностями и личностными качествами.

Игра «Волшебный стул»

В эту игру можно играть с группой детей на протяжении длительного времени, с педагогами и родителями на собрании. С помощью куска ткани и ленты можно быстро оформить «Волшебный стул», который будет способствовать повышению самооценки, улучшению взаимоотношений. В определенном месте группы, в центре ставится «Волшебный стул», можно изготовить корону. Приглашаются участники.

Ведущий: - Я предлагаю вам продемонстрировать игру «Волшебный стул».

Участники двигаются, взявшись за руки вокруг стула, при этом произносят слова:

- Кто сегодня всех красивей,

Кто сегодня всех счастливей,

Поскорей появись - на Волшебный стул садись.

Участник, который оказался перед сиденьем стула, садится на него. Все по -очереди говорят ему положительные комплименты. Приняв от каждого комплимент, участник выражает вербально и невербально знак благодарности сообщает о своих чувствах.

Ведущий: - Педагогика не стоит на месте, она развивается. Появляются новые программы и технологии. Успех в работе педагога зависит от его профессионализма, знаний, достижений отечественной и зарубежной педагогики, творческой активности и инициативы. Чтобы не отстать от времени, необходимо постоянно повышать профессиональную компетентность, т. е. развиваться, самосовершенствоваться.

Коуч - сессия № 8

Цель: проблема использования и применения современных технологий в познавательном развитии дошкольников.

Материалы: карточки с изображением детей разного дошкольного возраста с характерными для их возраста игровыми действиями, выполнением роли и развитием сюжета воображаемой ситуации.

Содержание:

Ведущий: - В нашем коучинге мы будем говорить об использовании современных технологий в познавательном развитии детей. О вашем опыте, который вы применяете на практике. И совместно, после обмена опытом (защиты проектов) мы с вами примем решение по проблеме применения современных технологий в дошкольном образовании. Инновационные

процессы на современном этапе развития общества затрагивают в первую очередь систему дошкольного образования, как начальную ступень раскрытия потенциальных способностей ребёнка. Развитие дошкольного переход на новый качественный уровень осуществляться без разработки инновационных технологий. Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель - содействовать становлению ребенка как личности.

Основные требования (критерии) педагогической технологии

- Концептуальность.
- Системность.
- Управляемость.
- Эффективность.
- Воспроизводимость.
- Какие образовательные технологии вы знаете? (Ответы присутствующих педагогов.)
- Сегодня насчитывается больше сотни образовательных технологий, наиболее популярные технологии:
 - здоровье сберегающие технологии;
 - технологии проектной деятельности;
 - технология исследовательской деятельности;
 - информационно-коммуникационные технологии;
 - технология «ТРИЗ»:
 - игровая технология;
 - технология портфолио дошкольника и воспитателя;
 - личностно-ориентированная технология.
- На сегодняшней встрече с вами хотелось бы подробнее рассказать о некоторых технология подробнее.
- Скажите, какая технология расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни? (Игровая.)
- Игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно: игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

- Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов забота каждого воспитателя. Педагогические игры делятся по виду деятельности, по характеру педагогического процесса, по характеру игровой методики, по содержанию, по игровому оборудованию.
- А сейчас, я предлагаю вам по карточкам определить возраст детей в соответствии с характером игровых действий, выполнением роли и развитием сюжета воображаемой ситуации.
- Ну что, переходим к следующей технологии. Ответьте, пожалуйста, какая технология отличается наглядностью, яркостью и вызывает у ребенка положительные эмопии?

Целью этой технологии является - стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ; сформировать основы информационной культуры его личности, повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

- Для чего нужен компьютер в работе воспитателя ДОО?

В своей работе мы используем:

- компьютер (презентации, просмотр различных роликов, видеоэкскурсии, просмотр мультфильмов);
- интерактивная доска (интерактивные игры, презентации).

Очень важно в работе с детьми в использовании информационнокоммуникационных технологий пользоваться ими правильно. Нашим детям очень нравиться играть в компьютере и на интерактивной доске, а также интересно просматривать презентации и видеоуроки.

- Какие технологии самые важные для сохранения здоровья дошкольника?
- Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях информационном, психологическом, биоэнергетическом.

В работе использую:

- динамические паузы (комплексы физминуток);
- подвижные и спортивные игры;
- релаксацию;
- арт-терапию;
- массаж (самомассаж);
- сказкотерапия;
- оздоровительный бег на прогулке в любое время года;
- психогимнастику;
- гимнастику для глаз;
- игры, упражнения для профилактики и коррекции плоскостопия и осанки.
- В работе с родителями тоже широко используются здоровьесберегающие технологии. На каждом родительском собрании мы уделяем особое внимание вопросам оздоровления детей, отвечаем на вопросы. Так же в приемной нашей группы всегда стоят папки-передвижки, консультации, рекомендации по теме здоровья. Очень важное значение в

работе с родителями имеют совместные праздники, развлечения Используются нетрадиционные формы работы тренинги, практикумы.

Здоровьесберегающие технологии классифицируются на

- медико-профилактические;
- физкультурно-оздоровительные;
- образовательные;
- обучения здоровому образу жизни;
- педагогическую технологию активной сенсорно-развивающей среды;
- обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
- здоровьесбережение педагогов.

Ведущий: - Какая технология помогает сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления?

Технология исследовательской деятельности

Цель исследовательской деятельности в детском саду: сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

- Надо отметить, что применение проектных технологий не может существовать без использования ТРИЗ технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты. Дети с удовольствием исследуют, познают мир, для них важно самостоятельно принимать решения. Содержание технологии исследовательской деятельности представлены на слайде.
- Какая технология самая популярная среди педагогов дошкольных образовательных организаций?
- Ну конечно это проектная технология. Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка. Я заметила, что, активно используя проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.

Проекты делятся на игровые, экскурсионные, повествовательные, конструктивные. И классифицируются по следующим типам: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные.

Мой личный опыт показал, что работа по технологии проектирования даёт не только положительный результат, но и является уникальным средством обеспечения сотрудничества детей и взрослых.

«Если я повелю своему генералу обернуться морской чайкой и, если генерал не выполнит приказа, это будет не его вина, а моя». Что могут означать эти слова для Вас?

- Ставьте перед собой и перед теми, кого вы учите, реальные цели.
- Руководствуйтесь принципом:
- «Главное не навредить!
- Закончить нашу встречу я хочу притчей.
- Притча: "Жил мудрец, который знал все. Один человек захотел доказать, что мудрец знает не все. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: "Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мертвая или живая?" А сам думает: "Скажет живая я ее умертвляю, скажет мертвая выпущу". Мудрец, подумав, ответил: "Все в твоих руках".
- А ведь все действительно в наших руках, не бойтесь творить, искать что-то новое, познавать неизвестное.

Спасибо! Всего доброго!

Коуч - сессия № 9

Цель: поиск средств для решения проблем, связанные со здоровьесберегающими технологиями.

Материалы: карточки с изображением спортивного инвентаря.

Содержание:

Ведущий: - Приветствую всех собравшихся. Сегодня в нашем коучинге мы будем говорить о здоровьесберегающих технологиях. О вашем опыте, который вы применяете на практике. И совместно, после обмена опытом (защиты проектов) мы с вами примем решение по проблеме здоровьесбережения.

Формирование групп: каждый участник коучинга выбирает карточку со спортивным инвентарём, затем формируются группы.

Позитивный настрой. Участникам группы предлагается взяться за руки и улыбнуться друг другу, пожелав удачи каждому.

Составление правил работы в группах. Не забывайте распределить роли, соблюдать правила работы в группе:

- распределение ролей в группе;
- умение слушать и слышать друг друга;
- уважать мнение всех членов группы;
- чёткая формулировка ответов;
- атмосфера доброжелательности и взаимопонимания;
- обсуждается не человек, а проблема;
- работа на конечный результат, соблюдение временного регламента.

Мозговой штурм (понятие «здоровье»)

Здоровье - это состояние полного физического и душевного благополучия человека. Человек может сохранить его, используя определенные правила здорового образа жизни.

Метод «Автобусная остановка»

Давайте подумаем, какая среда оказывает влияние на здоровье детей? Ведущий: - Социальная, эмоциональная, отношения в семье, познавательная, экономическая, поведенческая, окружающая среда, генетическая

экономическая, поведенческая, окружающая среда, ген наследственность, медицинское обеспечение, образ жизни.

- Здоровьесберегающие образовательные технологии наиболее значимы среди всех известных технологий по степени влияния на здоровье детей. Главный их признак – использование психолого-педагогических приёмов, подходов К решению возникающих проблем. здоровьесберегающих педагогических технологий зависит от программы, по которой работают педагоги, конкретных условий образовательной организации, профессиональной компетентности педагогов, а также показаний заболеваемости детей.

Работа в группах «Сундук мудрости».

Задание: напишите на стикерах, те приемы здоровьесбережения, которые вы сами применяете у себя в работе с детьми. Очень важно, чтобы каждая из рассмотренных технологий имеет оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге сформировала бы у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное развитие.

Разминка «Если нравиться тебе»

(изучаете данную технологию и кратко презентуете её)

- 1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья.
- 2. Технологии сохранения и стимулирования здоровья.
- 3. Технологии обучения здоровому образу жизни.
- 4. Коррекционные технологии.

Ведущий: - Применение в работе здоровьесберегающих педагогических технологий повысит результативность воспитательно-образовательного процесса, сформирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, если будут созданы условия для возможности корректировки технологий, в зависимости от конкретных условий и специализации ДОО. Если, опираясь на статистический мониторинг здоровья детей, будут внесены необходимые поправки в интенсивность технологических воздействий, обеспечен индивидуальный подход к каждому ребенку; будут сформированы положительные мотивации у педагогов ДОО и родителей детей.

Рефлексия

- Что вы узнали сегодня?

Я узнала сегодня...

Было интересно...

Мне захотелось...

3.3 Нетворкинг – инструмент в работе с педагогами

МБДОУ МО Г.Краснодар «Детский сад № 93» старший воспитатель Луценко Елена Геннадьевна

Слово *networking* подразумевает взаимодействие и обмен идеями между людьми, имеющими общие интересы, профессию или другие точки соприкосновения. Это взаимодействие происходит в неформальных социальных условиях, на специализированных мероприятиях, семинарах и др.

Нетворкинг - синоним для слова «возможности». Это и дополнительная мотивация, и обмен опытом с коллегами. Но при этом налаживание связей должно быть искренним, а не с целью получить только выгоду от другого человека.

Эффективный нетворкинг — это когда объединенные некой связующей идеей люди достаточно плотно общаются. Например, если это разговор «вживую» - то полноценный обмен интересами и идеями хотя бы в течение часа. Это, скорее искреннее общение, личная привязка в рамках профессиональных интересов. Основное предназначение нетворкинга — это построение целевых контактов для решения задач с наименьшими временными затратами.

Чтобы повысить профессиональную компетентность всех участников педагогического коллектива ДОО, методическую работу можно построить на основе нетворкинга, что позволит оказывать комплексную поддержку педагогов с разным уровнем профессиональной подготовки. Для этого необходимо разделить педагогический коллектив на микрогруппы, в которых педагоги смогут поделиться своими идеями и опытом с другими микрогруппами и в своей.

В рамках методической работы нетворкинг становится инструментом, с помощью которого старший воспитатель может повысить профессиональную компетентность педагогов и сплотить коллектив. Например, заведующий и старший воспитатель (методист) разделили педагогический коллектив на микрогруппы, учитывая опыт работы, индивидуальные интересы и потребности педагогов, а также степень сплоченности коллектива.

В каждой микрогруппе назначить «наставника» - наиболее опытный и компетентный педагог, «помощника наставника» - педагог, имеющий высокий уровень ИКТ — компетентности. Также можно добавить в каждую группу по узкому специалисту (учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог и т.д.). После того, как группы сформированы, наставнику дается задание (присылается в мессенджерах), которое он озвучивает членам группы, а также дается консультация по выполнению данной задачи.

Педагоги разрабатывают материал («продукт») для презентации/обобщения своего опыта. Это могут быть видеоматериалы,

доклады, игры, слайд-презентации... Задания и темы даются согласно плану по реализации годовых задач (годовой план работы ДОО). Заключительный этап работы микрогруппы — это защита «продукта» своей деятельности перед коллективом, например на методическом часе или педагогическом совете.

Используя нетворкинг как форму работы:

- повышается компетентность коллектива:
- появляются новые идеи для разработки методических материалов;
- осваиваются передовой опыт и новые методики;
- оказываться помощь молодым специалистам в разработке своего педагогического проекта;
- оперативно решаются методические вопросы, когда нет возможности работать большим составом.

4. Реализация модели наставничества в образовательной организации

Суть наставничества как педагогической поддержки в детском саду состоит в том, чтобы оказать помощь человеку в преодолении тех или иных внешних барьеров, которые самостоятельно он не способен преодолеть.

В качестве внешнего барьера может выступать дефицит ресурсов для реализации собственных инициатив, отсутствие организационных или иных механизмов (например, нормативно-правовые и организационно-технические сложности в процессе работы в коллективе ДОО). Однако во всех случаях внешний барьер является вторичным относительно внутренней неготовности сопровождаемого самостоятельно преодолеть этот барьер. Такая неготовность и названа «образовательным дефицитом». Когда внутренний образовательный дефицит будет восполнен, сопровождаемый будет самостоятельно преодолевать внешние препятствия.

Таким образом, сущность деятельности наставника в образовании включает не только педагогическую поддержку, но и устранение внутренних образовательных дефицитов педагогов, т. е. создание условий для формирования у них готовности самостоятельно разрешать тот или иной тип социальных, образовательных или профессиональных проблем. Общим признаком всех типов образовательных дефицитов является недостаток самостоятельности сопровождаемого. Соответственно конечным результатом наставника (и важнейшим деятельности повеленческим показателем деятельности) является обретение vспешности его сопровождаемым способности к самостоятельным действиям, решению проблем, преодолению барьеров, самоуправлению процессами собственного развития, образования, адаптации, карьерного роста и т. д. (в зависимости от типа наставничества).

Чтобы наставничество работало полноценно, недостаточно выпустить приказ, утвердить положение, план работы и внедрить его административными способами. Важно системное внимание к наставнической работе, которое исходит с высшего уровня организации и транслируется всем сотрудникам. Системное построение наставничества включает в себя выстраивание заинтересованности всех участников —

реальной основы успеха наставничества в организации. И выигрывает от него каждая сторона — и наставляемый, и сам наставник.

Суть идеологии наставничества в том, что каждый руководитель отвечает за развитие каждого своего сотрудника. Важно непрерывное развитие, так что наставничество не дискретная встреча, а непрерывный мониторинг и обратная связь.

4.1 Примерный перспективный план работы педагога-наставника с мололым начинающим специалистом

МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 93» старший воспитатель Луиенко Елена Геннадьевна

Цель нашей работы: развитие профессиональных умений и навыков молодого начинающего специалиста.

Залачи:

- оказание методической помощи молодому специалисту в повышении уровня организации воспитательно-образовательной деятельности;
- изучение нормативно-правовой документации;
- помощь в ведении документации воспитателя (перспективный и календарный план воспитательно-образовательной работы, план по самообразованию, мониторинг и т.п.);
- применение форм и методов в работе с детьми подготовительной группы;
- организация ООД, помощь в постановке целей и задач;
- использование педагогических технологий в непосредственной образовательной деятельности и других режимных моментах;
- механизм использования дидактического и наглядного материала;
- углубленное изучение инновационных технологий;
- общие вопросы организации работы с родителями.

№ п/п	Содержание работы	Форма проведения	Сроки
1.	Помощь в изучении федерального закона «Об образовании», ФГОС ДО, санитарно-эпидемиологических правилах и нормативов для ДОО. Оформление документации группы. Мониторинг детского развития.	Консультации и ответы на интересующие вопросы. Подбор диагностического материала.	Сентябрь.
2.	Оказание помощи в организации качественной работы с документацией: изучение программы учреждения, участие молодого педагога в составлении перспективного и	Консультация, оказание помощи. Знакомство с основными документами, регламентирующими деятельность ДОО. Помощь в	Октябрь.

	календарного планов, плана по самообразованию. Родительское собрание.	организации и проведении собрания, обсуждение собрания.	
3.	Изучение методики проведения ООД, совместная разработка конспектов ООД, эффективное использование дидактического материала в работе.	Посещение молодым специалистом ООД и режимных моментов у наставника.	Ноябрь.
4.	Просмотр конспекта и проведение организованной образовательной деятельности молодым специалистом. Психолого-педагогические основы установления контактов с семьей воспитанников. Подготовка к новогодним мероприятиям.	Посещения ООД и режимным моментов молодого педагога. Обсуждение. Составление плана предварительной работы с детьми и родителями.	Декабрь.
5.	Анализ педагогических ситуаций, стилей педагогического общения с детьми. Углубленное знакомство с локальными документами, приказами ДОО.	Дискуссия на тему: «Трудная ситуация в работе с детьми и ваш выход из неё». Знакомство с основными документами, регламентирующими деятельность ДОО.	Январь.
6.	Основные проблемы в педагогической деятельности молодого специалиста. Использование современных технологий в воспитательном процессе. Использование в работе проектов. Проекты: «Защитники Отечества» и «Милая мама»	Планирование, обмен опытом. Консультация и ответы на интересующие вопросы.	Февраль
7.	Нетрадиционные формы взаимодействия с родителями, участие молодого педагога в подготовке материала для родителей.	Консультация наставника, участие молодого педагога в разработке материалов для родителей.	Март
8.	Самостоятельная организация и руководство творческими играми детей. Роль игры в развитии дошкольников. Причины возникновения конфликтных ситуаций и их урегулирование в процессе педагогической деятельности.	Консультация наставника, наблюдение за работой молодого специалиста (совместной игровой деятельности). Обсуждение и консультирование молодого педагога по этой теме.	Апрель
9.	Знакомство с мониторингом, изучение методик проведение и обследования воспитанников. Подготовка к летнеоздоровительному периоду. Подведение итогов работы.	Консультация и ответы на интересующие вопросы, оказание помощи. Самоанализ молодого специалиста.	Май

4.2 Карта молодого специалиста доо и наставника

МБДОУ МО Г.Краснодар «Детский сад № 208» старший воспитатель Гринченко Марина Юрьевна

-
1
7
\sim
\simeq
$\overline{}$
÷
_
\triangleright
7
-
₩
-
Ħ
_
1
1
1

^{ФИО.}

1	4					
Z.	10,	Тема мероприятия	Дата	Ознакомлен Ознакомил	Ознакомил	Старший воспитатель
п/п	II			(подпись)	(подпись)	(подпись)
		1. ИЗУ	н эинэр	ЭРМАТИВНЫ	1. ИЗУЧЕНИЕ НОРМАТИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ	ОВ
1.1		СанПин, Закон об Образовании, ФГОС,				
		Локальные акты учреждения				
		2. ИЗУ	чение гі	упповой д	2. ИЗУЧЕНИЕ ГРУППОВОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ	ИИ
2.1		- образовательная программа ДОО;				
		- режим дня;				
		- табель посещаемости (осмотр				
		территории); -папка «План				
		воспитательно- образовательной				
		работы»;				
		- перспективное планирование;				
		- папка «Родительские собрания»;				
		- маркировка детской мебели;				
		- журнал утреннего приёма;				
		- тетрадь раннего ухода детей домой;				
		- тетрадь осмотра территории ДОО;				
		- самоанализ педагогической				
		деятельности за учебный год (в мае);				
		- годовой отчёт за учебный год (в мае);				

	3. ПОСЕЩЕНИЕ ОТКРЫТЫХ ПРОСМОТРОВ в ДОО (дата, возрастная группа, Ф.И.О.педагога)	X IIPOCM	ОТРОВ в ДОС) (дата, возраст	гная группа, Ф.И.О.педагога)
3.1					,
	4. ПОСЕЩЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ «ШКОЛЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА В ДОО»	ий «шко	ЛЫ ПРОФЕС	СИОНАЛЬН	ОГО МАСТЕРСТВА В ДОО»
4.1					
	5. ПОСЕЩЕНИЕ ГОРОДСКИХ СЕМИНАРОВ И МЕРОПРИЯТИЙ (КНМЦ, стажировочные площадки, форумы)	ИНАРОВ 1	ІМЕРОПРИЯ	тий (кнмц	, стажировочные площадки, форумы)
7 1		1		, , , ,	
_	6. ПОСЕЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ У ПЕДАГОГА- НА	л НЧГАТВЭ	ю необхолимости) по необхолимости)	ли) МИТЫХ МО	МЕНТОВ У ПЕДАГОГА- НАСТАВНИКА
6.1					
	7. КОНСУЛЬТАЦИИ У ПЕДАГОГА-НАСТАВНИКА ПО ЗАПРОСУ	лции у п	ЕДАГОГА-НА	СТАВНИКА	ПО ЗАПРОСУ
7.1					
			ПРАКТИКА		
:-	Разработка конспекта образовательной				
	деятельности по заданной теме				
2.	Проведение ООД с воспитанниками по				
	конспекту				
3.	Организация проектной деятельности				
4.	Самоанализ (годовой отчёт				
	профессиональной деятельности)				

5. Школа педагогического мастерства

Педагогическое мастерство – комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной деятельности. К таким важным свойствам относятся: гуманистическая направленность деятельности педагога, его профессиональные знания, педагогические способности и педагогическая техника.

Гуманистическую направленность деятельность педагога можно определить как цель, которую приходиться достигать в повседневной работе с детьми, решая конкретные для данной ситуации задачи. К примеру, педагог, проводя экскурсию на природе, увлекая красотой, направляет детское сознание на процесс познания мира природы и пробуждает чувство гуманного отношения к всему окружающему миру. И в конечном итоге – помогает детям встать на более высокую ступень самосознания и социальной ответственности за этот мир.

профессионального мастерства Фундаментом развития образования, дающим глубину, ему основательность, осмысленность действий. выступает профессиональное знание. Направленность и профессиональное знание составляют тот остов, «скелет» высокого уровня профессионализма в деятельности, который и обеспечивает целостность самоорганизующейся системы. Знания педагога с одной стороны, обращены к науке, с другой стороны - к воспитанникам, которые приобретают их. Содержание профессиональных знаний составляют знание методики, педагогики и психологии детей дошкольного возраста.

Педагогические способности – это чувствительность к детям, растущим, формируемым личностям, которые содействуют успешности педагогической деятельности. Определяются шесть ведущих способностей личности пелагогической деятельности: коммуникабельность (расположенность К доброжелательность, обшительность). людям. перцептивные способности (профессиональная зоркость, педагогическая интуиция, эмпатия), динамизм личности (способность воздействию и логическому убеждению), Эмоциональная устойчивость (способность владеть собой). оптимистическое прогнозирование, креативность (способность к творчеству).

Педагогическая техника, опирающаяся на знания и способности, позволяет все средства воздействия увязать с целью, тем самым гармонизируя структуру педагогической деятельности. Педагогическая техника включает в себя две группы умений – умение управлять собой и умение взаимодействовать в процессе решения педагогических задач с детьми.

Подлинным воспитателем становиться тот, кто оказывает позитивное нравственное влияние на личность, а это возможно лишь при условии постоянного нравственного самосовершенствования педагога.

5.1 Примерный план работы «Школы профессионального мастерства»

МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 208» старший воспитатель Гъншенко Матиа Ипъевиа

II блок I блок			
 Планирование и организация работы по самообразованию. Общение воспитателя с родителями воспитанников. Организация публикации конспекта работы молодых специалистов. Организация индивидуальной работы с детьми. Причины возникновения конфликтных ситуации и их урегулирование в процессе педагогической деятельности. Дидактическая игра с использованием ИКТ 	1. Диагностика проблем педагога. 2. Изучение нормативно-правовой базы. 3. Оформление документации воспитателя ДОО в соответствии с ФГОС. 4. Новые подходы в работе ДОО по формированию у детей младшего дошкольного возраста навыков безопасного поведения на улице. 1. Выбор темы и направления работы. 2. Формы работы с родителями. 3. Собеседование по изученной методической литературе 1. Знакомство с элементами игровых технологии и способами их использования в работе с детьми. 2. Посещение игровых ситуаций коллег, наблюдение за использованием здоровье сберегающих технологий. 3. Организация РППС в группе. 4. Дидактическая игра с использованием ИКТ	Тема	
Овладение передовыми методами и приемами в работе с детьми, оформление необходимых документов. Ознакомление со стилями общения педагога с родителями воспитанников. Подготовка материалов к публикации. Помощь в составлении плана индивидуальной работы с детьми. Практикум наставника, наблюдение за работой молодого специалиста — совместная игровая деятельность.	Анкетирование и ответ Тестирование на опредиспециалиста. Изучение содержания с документов, знакомств группе. Ознакомление педаго воспитанников (традиродителями). Посещение открыт последующим анализом Оказание помощи н РППС в соответствии с Использование ИКТ	Содержание деятельности	

		III бло	ОК										
представителями). 2.Итоговое тестирование педагога. 3. Подготовка к летне — оздоровительному периоду. 4. Публикация опыта работы молодого специалиста в СМИ.	1.Организация и проведение проектно-исследовательской Подведение итогов работы «Школы профессионал деятельности с детьми и родителями (законными Определение перспектив на следующий учебный год.	воспитанниками, в работе с родителями, коллегами. 3.Построение интегрированного воспитательно- образовательного процесса в контексте ФГОС ДО.	1. Дидактическая игра с использованием ИКТ 2.Педагогическая этика, культура в работе с	(все составляющие части).	время пребывания ребенка в ДОО. 3. Организация и проведение прогулки	2.Организация и обеспечение режимных моментов во	наставника.	1. Написание конспекта по заданной теме педагога-		деятельности.	технологий в режимных моментах и свободной	ентов	1.Мастер-классы педагога- наставника
	Подведение итогов работы «Школы профессионального мастерства». Определение перспектив на следующий учебный год.	Следить за речью, тоном молодого специалиста.	Воспитание трудолюбия в процессе формирования личности. Формирование нравственных ориентиров, осознание полезности труда.				режимных моментах и прогулке.	Выявление достижения педагога в проведении игровой ситуации,	навыками. Совершенствовать качество воспитательно-образовательного процесса путём применения элементов обучающих современных технологий.	самостоятельного овладения профессиональными знаниями, умениями и	молодых специалистов, обеспечить информационное пространство для	современных профессиональной компетентности и профессионального мастерства	Научить использовать эффективные формы повышения

5.2 Тренинг для педагогов ДОО в рамках «Школы педагогического мастерства»: «Здоровьесберегающие технологии в ДОО»

МБДОУ МО Г.Краснодар «Детский сад № 208» педагог-психолог Будинская Оксана Анатольевна, инструктор по ФК Павлова Наталья Михайловна.

Цель - актуализация профессионального потенциала воспитателей для осуществления воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий.

Содержание:

Педагог-психолог: - Здоровьесберегающие технологии - это *психолого* – *педагогические приемы и методы работы*, технологии, подходы к реализации педагогических проблем плюс постоянное стремление самого педагога к самосовершенствованию.



Главной целью работы педагогов в детском саду является обеспечение безопасности и сохранение психологического здоровья детей как основу для полноценного психического развития ребенка на всех этапах дошкольного детства.

Традиционно, в детском саду уделяется внимание физическому здоровью детей - зарядке, закаливанию, профилактике заболеваемости, также мы заботимся о создании психологического комфорта и эмоционального благополучия ребенка. Ребенок в детском саду проводит большую часть времени и, находясь в тесном контакте со сверстниками и взрослыми, он испытывают серьезные психические нагрузки. Многим детям свойственно эмоциональность, тревожность, неуверенность Психоэмоциональное напряжение лишает ребенка естественного для его возраста состояния радости и приводит к неврозам, к нарушению в познавательной сферы, (неустойчивость внимания, расстройство памяти, несформированность мышления, восприятия, воображения), социальнокоммуникативной, эмоционально-волевой, также нарушений межличностных отношениях со сверстниками и детско-родительских отношений. необходимо Поэтому своей работе использовать здоровьесберегающие преодоление повышенной технологии ДЛЯ

эмоциональной нестабильности, развитие навыков эффективного общения и саморегуляции поведения у детей.



Технология сохранения и стимулирования здоровья



Пальчиковая гимнастика - тренирует мелкую моторику, стимулирует речь, пространственное мышление, внимание, кровообращение, воображение, быстроту реакции. Полезна всем детям, особенно с речевыми проблемами.

Дыхательная гимнастика - активизируется кислородный обмен во всех тканях организма, что способствует нормализации и оптимизации его работы в целом. Известно не мало методик дыхательной гимнастики Стрельниковой. В своей работе использую видео дыхательной гимнастики.

Гимнастика для глаз - способствует снятию статического напряжения мышц глаз, кровообращения. Зрительную гимнастику необходимо проводить регулярно 2-3 раза в день по 3-5 минут. Для гимнастики можно использовать мелкие предметы, различные тренажеры. Гимнастику можно проводит по словесным указаниям и с использованием стихов.

Гимнастика для глаз «Веселенькая неделька»

Всю неделю по - порядку, Глазки делают зарядку. В понедельник, как проснутся, Глазки солнцу улыбнутся, Вниз посмотрят на траву И обратно в высоту.	поднять глаза вверх; опустить их книзу, голова неподвижна; (снимает глазное напряжение).
Во вторник часики глаза,	повернуть глаза в правую сторону, а
Водят взгляд туда – сюда,	затем в левую, голова неподвижна;

Ходят влево, ходят вправо	(снимает глазное напряжение).
Не устанут никогда.	
В среду в жмурки мы играем,	плотно закрыть глаза, досчитать да
Крепко глазки закрываем.	пяти и широко открыть глазки;
Раз, два, три, четыре, пять,	(упражнение для снятия глазного
Будем глазки открывать.	напряжения)
Жмуримся и открываем	
Так игру мы продолжаем.	
По четвергам мы смотрим вдаль,	смотреть прямо перед собой, поставить
На это времени не жаль,	палец на расстояние 25-30 см. от глаз,
Что вблизи и что вдали	перевести взор на кончик пальца и
Глазки рассмотреть должны.	смотреть на него, опустить руку.
	(укрепляет мышцы глаз и совершенствует
	их координации)
В пятницу мы не зевали	поднять глаза вверх, вправо, вниз, влево и
Глаза по кругу побежали.	вверх; и обратно: влево, вниз, вправо и
Остановка, и опять	снова вверх; (совершенствует сложные
В другую сторону бежать.	движения глаз)
Хоть в субботу выходной,	посмотреть взглядом в верхний правый
Мы не ленимся с тобой.	угол, затем нижний левый; перевести
Ищем взглядом уголки,	взгляд в верхний левый угол и нижний
Чтобы бегали зрачки.	правый (совершенствует сложные
	движения глаз)
В воскресенье будем спать,	закрыть веки, массировать их с помощью
А потом пойдём гулять,	круговых движений пальцев: верхнее веко
Чтобы глазки закалялись	от носа к наружному краю глаз, нижнее
Нужно воздухом дышать.	веко от наружного края к носу, затем
	наоборот (расслабляет мышцы и
	улучшает кровообращение)

Релаксация - самый лучший способ снять напряжение, утомление, отвлечься от раздражителя - это расслабиться. Релаксация является одним из нетрадиционных способов оздоровления дошкольников. Детям сложно контролировать процессы возбуждения и торможения нервной системы. С помощью релаксации можно успокоить «разгулявшегося» ребёнка.

Релаксация помогает сбрасывать излишки напряжения и восстанавливать равновесие, тем самым, сохраняя здоровье.

Упражнение «Кулачки»

Дети сидят на стульях и крепко сжимают кулачки (руки лежат на коленях). Воспитатель говорит: «Как трудно и неприятно так сидеть, руки устали. Распрямите пальцы, распрямите кулачки. Руки отдыхают, им стало легко. Спокойный вдох-выдох. И вдох-выдох. А теперь то же самое стихотворение (этот и последующие стихи говорит воспитатель; играет любая медленная мелодия, дети, расслабляются).

Руки, на коленях

Стисну в кулачки.

Крепко с напряжением

Держу, раз, два, три.
Затем свободно выдыхаю
И так отдыхаю.
Как приятно без напряжения,
Лежат руки без движенья.

Динамические паузы проводятся во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. В своей работе использую ритмические игры под музыку. Движения в сочетании со словами представляют собой целостный воспитательно-развивающий процесс: на детей положительно влияют темп, ритм, динамика музыки и слова, аритмическая пульсация с которой связаны движения, вызывают согласованную реакцию всего организма. Также можно использовать видео двигательно-речевые физминуток.

Классификация доровьесберетающих технологии: 1. Технология - Дологовые гология - Дологовые гология - Стемпровод обращения в сементовые советства договые договые

Технология обучения здорового образа жизни

Игротерапия - основана на естественном средстве самовыражения детей — игре. В игротерапии дети «проигрывают» проблемы так же, как взрослые проговаривают их. В игре у ребенка есть возможность выразить накопленные чувства, напряжение, агрессию и страх. Проигрывая эти чувства, ребенок выражает их вовне, осознает, что они у него есть, учится с ними справляться.



Игры на снятие агрессии.

Игра «Ругаемся овощами» (для детей с 5 лет)

Предложите детям поругаться, но не плохими словами, а ... овощами: «Ты – огурец», «А ты – редиска», «Ты – морковка», «А та – тыква» и т.д.

Примечание. Прежде, чем поругать ребёнка плохим словом, вспомните это упражнение.

Игры на снятие тревожности и страха.

Упражнение «Черепаха»

Цель: обучение ребенка управлению своим гневом и снижение уровня тревожности.

Ход игры: Упражнение делается лежа, лучше на боку или животе. Попросите ребенка представить, что он маленькая черепашка, которая лежит на желтом песочке (или мягкой травке) возле прозрачного ручейка (реки, озера или моря по желанию ребенка). Греет солнышко, черепашке тепло и хорошо. Ручки и ножки расслаблены, шейка мягкая... Вдруг появилась холодная туча и закрыла солнышко. Черепашке стало холодно и неуютно, и она спрятала ножки, ручки и шейку в панцирь (ребенок сильно напрягает спину, слегка выгибая ее и изображая тем самым панцирь; и также напрягает шею, руки и ноги, как бы втягивая их под панцирь; 5-10 секунд). Но вот туча улетела, опять выглянуло солнышко, вновь стало тепло и хорошо. Черепашка согрелась, и ее шея, ручки и ножки стали теплыми и мягкими и опять появились из-под панциря (спина расслабляется 5~10 секунд).

Игры с гиперактивными детьми.

Игра «Кричалки-шепталки-молчалки»

Цель: развитие наблюдательности, умения действовать по правилу, волевой регуляции.

Из разноцветного картона надо сделать 3 силуэта ладони: красный, желтый, синий. Это — сигналы. Когда взрослый поднимает красную ладонь — «кричалку» можно бегать, кричать, сильно шуметь; желтая ладонь — «шепталка» — можно тихо передвигаться и шептаться, на сигнал «молчалка» — синяя ладонь — дети должны замереть на месте или лечь на пол и не шевелиться. Заканчивать игру следует «молчанками».

Коммуникативные игры — как правило, на слово «общение» у многих из нас возникает стойкая ассоциация - «речь», в какой-то степени — это правильно: мы общаемся, разговаривая. Однако понятие общение настолько же связано с речью, насколько и с другими понятиями как дружба и диалог. Общение как фундаментальное понятие психологии понимается как взаимодействие с взрослыми, со сверстниками, с животными.

Коммуникативные игры развивают стороны общения: легкости вступления в контакт, инициативности, готовности к общению, эмпатию, сочувствие к партнеру, уверенность в себе, ощущением собственного эмоционального благополучия, своей значимости в детском коллективе, сформированной положительной самооценки.

Игра – упражнение «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем!» Побуждать дошколят передавать свой эмоциональный настрой и понимать эмоции другого человека, договариваться между собой о действиях. Смысл развлечения в том, что дети договариваются об изображаемом событии, а водящий должен отгадать задуманные, разыгранные при помощи мимики и жестов действия, например:

- Дети собирают в лесу грибы, ягоды (наклоняются, рвут, кладут в воображаемую корзинку).
- Ребенок утром умывается, делает зарядку, одевается, чтобы идти в детский сад (имитация действий).

Самомассаж - это массаж, выполняемый самим ребёнком. Он улучшает кровообращение, помогает нормализовать работу внутренних органов, улучшить осанку. Проводится в виде динамической паузы на занятиях. Весёлые стихи, обыгрывающие массажные движения, их простота, доступность, возможность использования в различной обстановке.

Классификация здоровьееберегающих технологии: 1. Тешките сооринения и спохудария и спохудария и промощ обучения мировай (брид жини) 10. Корресцинивае тамнологи тамнологи не съемотерация - съемотерация - мунантерация

Коррекционные технологии

Психогимнастика - это комплекс специальных заданий (этюдов, упражнений, игр), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики детей (познавательной и эмоционально-личностной сферы). Преодолеваются барьеры в общении детей, снимается психическое напряжение, развивается лучшее понимание себя и других, создаются возможности для самовыражения ребенка.

Сказкотерапия используется для психотерапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание. Сказки не только читаю, но и обсуждаем с детьми. Дети также сами сочиняют сказки, ведь придуманная сказка ребёнком, открывающая суть проблемы - основа сказкотерапии. Через сказку можно узнать о таких переживаниях детей, которые они сами толком не осознают, или стесняются обсуждать их со взрослыми.

Пескотерапия - развивает способности ребенка, речи, мышления, снятия эмоционального напряжения. Песочная терапия дает

возможность создавать символические образы, отражающие неповторимый, внутренний мир ребенка. Снимает эмоциональное напряжение, развивается самостоятельность и ответственность ребенка, развивается самооценка и приобретаются навыки общения, развиваются творческие способности ребенка.

Арттерапия - это увлекательный, эффективный и не слишком затратный способ психологической помощи, основанный на творчестве и игре. Работа с мандалами, рисование под музыку, выкладывания под музыку нитками различных изображений и т.д.

Музыкотерапия — это техника, применяемая в работе, использующая музыку в качестве средства коррекции нарушений в эмоциональной сфере, поведении, проблемах в общении, страхах.



таким образом, очень важно, чтобы каждая из рассмотренных технологий имела оздоровительную направленность, в итоге сформировала бы у ребенка стойкую мотивацию на:

- здоровый образ жизни;
- отсутствие психического напряжения в процессе общения;
- позитивный эмоциональный настрой детей и доброжелательное отношение к окружающим;
- коррекция эмоциональной сферы;
- снижение тревожности, формирование адекватной самооценки;
- коррекцию нарушений поведения детей.

5.3 Тренинг для педагогов в рамках «Школы педагогического мастерства»: «Возрастные особенности детей 3-4 лет»

МБДОУ МО Г.Краснодар «Детский сад № 208» педагог-психолог Будинская Оксана Анатольевна

Цель - актуализация профессионального потенциала воспитателей для создания эмоционального благополучия в группах детей, с учетом возрастных особенностей.

Содержание:



Педагог-психолог: Уважаемые коллеги! Наша задача рассмотреть сегодня психологические особенности детей 3 – 4 лет. Первое, что мы берем во внимание это ведущая потребность ребенка данного возраста. Поведение ребёнка ешё ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация. На рубеже трех

лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Ведущая функция

В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста ребенок может воспринимать:

- до 5 и более форм предметов;
- до 7 и более цветов, знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный);
- способен дифференцировать предметы по величине, ему известны слова больше, меньше;
- трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки;
- накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

Игровая деятельность

Ведущий: - Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками.

- В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.
- Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных с взрослым играх.
- Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

- Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

Отношения со взрослыми

Взрослый для ребёнка — и носитель определённой общественной функции, и партнер по игре, партнер практически по всем видам деятельности.

Отношения со сверстниками

Взаимоотношения детей: они скорее играют радом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Эмоции

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

Способ познания

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок.

Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Объект познания

Ребенок знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественнобытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, водитель, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный,

вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Условия успешности

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения.

Новообразования возраста

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребёнок чаще всего не представляет. Нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Практическая часть.

Восприние	Восприятие стисоряма утмогнов (цест, форма, развир).
Винмание	Непропиольное; быстро переключается с одной деятивыюсти на другою Удерживает инпактия 5-10 мин. Объем петицине 3-4 предмета.
Паметъ	Неаронаютьем (милионенью окращимов виформация), прообщаес училания, а не запинивание, пратимуеменная. Объем паляти 3-4 предмета на 5.
Мышленне	Перелед от вигидно-действенного в вигидно-образиму машлению (перелед от действий с предвегами в действию с образими предметы – вичестители, вартинии).
Воображение	Репродуктивное (воссоздание репродукции инкомого образа)

Педагог-психолог: - Для того, чтобы раскрыть возрастные особенности когнитивных функций, предлагаю вам самостоятельно заполнить таблицу используя предложенные варианты.

Самостоятельная деятельность педагогов.

Педагог-психолог: - Сравним ваши работы с таблицей.

5.4. Тренинг для педагогов в рамках «Школы педагогического мастерства» на тему: «Профилактика эмоционального выгорания»

МБДОУ МО Г.Краснодар «Детский сад № 208» старший воспитатель Бережная Ольга Николаевна, педагог-психолог Будинская Оксана Анатольевна



- Добрый день, уважаемые коллеги! Сегодня мы с вами поговорим об особом состоянии человека — синдроме эмоционального выгорания.



- Для начала, давайте попробуем поразмышлять об этом состоянии (кубик «вопрос-ответ»)



Выгорание (англ. burnout) понимается, как состояние физического и психического истощения, возникшее ответ эмоциональное В на перенапряжение при работе с людьми. Ему особенно подвержены люди, чья трудовая деятельность связана с регулярным общением с другими людьми, эмоциональными сопереживаниями, большой ответственностью, трудящиеся с профессией типа «человек — человек», так как именно они подвержены постоянному взаимодействию и общению с людьми. Выгорание также понимается как профессиональный кризис, связанный не только с межличностными отношениями, но и с работой в целом.



Внешние факторы, провоцирующие выгорание:

- Специфика профессиональной педагогической деятельности (необходимость сопереживания, сочувствия, нравственная ответственность за жизнь и здоровье вверенных ему детей, стаж работы);
- организационный фактор: перегруженность рабочей недели;
- отсутствие должного вознаграждение (материального и психологического):
- напряженный характер работы;
- служебные неприятности;
- неудовлетворенность работой;
- отсутствие четкой связи между процессом обучения и получаемым результатом, несоответствие результатов затраченным силам;
- неблагополучная атмосфера в педагогическом коллективе.
- нелюбимая профессия.

Внутренние факторы, провоцирующие выгорание

- 1. Коммуникативный фактор: отсутствие навыков коммуникации и умения выходить из трудных ситуаций общения с детьми, родителями, администрацией; неумение регулировать собственные эмоциональные ситуации;
- 2. Ролевой и личностный фактор (индивидуальный): тяжелые заболевания близких, материальные затруднения, личностная неустроенность, плохие взаимоотношения между супругами, отсутствие нормальных жилищных условий, недостаток внимания, уделяемого домочадцами. Неудовлетворенность своей самореализацией в различных жизненных и профессиональных ситуациях;
- 3. Перфекционизм, гиперответственность;
- 4. Установка, что работа-главная ценность.



Типы личности, которым угрожает СЭВ:

- 1.«Педантичный», характеризующийся добросовестностью, возведенной в абсолют, чрезмерной, болезненной аккуратностью, стремлением в любом деле добиться образцового порядка (даже в ущерб себе).
- 2.«Демонстративный», стремящийся первенствовать во всем, всегда быть на виду. Этому типу свойственна высокая степень истощаемости при выполнении даже незаметной рутинной работы
- 3. «Эмотивный», состоящий из впечатлительных и чувствительных людей. Их отзывчивость, склонность воспринимать чужую боль как собственную граничит с патологией, с саморазрушением.



Признаки эмоционального выгорания

- 1. Пессимизм. Это одно из первых свидетельств полного выгорания. Если у человека формируется уверенность в том, что дела плохи, и даже в отдаленной перспективе не предвидится положительных перемен, скорее всего, простой отпуск тут не поможет, и нужна помощь психотерапевта.
- 2. Сознательная безответственность. Мы всегда стараемся держать обещания, данные другим людям. И если в какой-то момент вы разрешаете себе нарушить обещание, да ещё и чувствуете в этот момент облегчение это явный признак выгорания.
- *3.Нежелание общаться*. Выгоревшему человеку кажется, что общение с другими людьми это бесполезный похититель времени.

- 4.Потеря интереса к жизни. <u>Апатия</u> верный признак выгорания. Человек теряет интерес вообще ко всему. Вещи, которые раньше нравились и доставляли удовольствие, теряют для него былую привлекательность.
- 5. Проблемы со сном. Весь день выгоревшего человека не покидает сонливость, зато вечером ему трудно уснуть. В результате он спит меньше нормы, что сказывается даже на физическом самочувствии.
- 6. Хроническая усталость. Характерный признак выгорания низкий уровень эмоциональной и физической энергии. Человек с трудом поднимается с постели и делает всё гораздо медленнее.
- 7. Забывчивость. Речь не об ухудшении памяти, а о том, что человек на ходу забывает, о чем думал несколько минут назад. Он забывает, что только что поставил чайник или собирался кому-то позвонить. Если вы проснулись с мыслью, что нужно поздравить друга с днём рождения, но потом забыли и вспомнили об этом только вечером это именно та форма забывчивости, которая приходит с выгоранием.
- 8. Раздражительность. Выгоревшего человека легко вывести из себя. Из-за этого у него возникают беспочвенные конфликты даже с самыми близкими люльми.
- 9. Напряженность. Человек становится рассеянным и ощущает это. Пытаясь сосредоточиться, он постоянно пребывает в напряжении, чем только усугубляет ситуацию.
- 10. Минимальная результативность. Это самое страшное проклятие выгоревшего человека. Он выкладывается из последних сил, старается быть продуктивным, работает дольше. Но его результативность опускается до исторического минимума.



Противодействие синдрому выгорания. Рассматривая противодействие синдрому выгорания в контексте субъектно - личностного подхода, важно, чтобы у человека была активная позиция и заинтересованность в саморазвитии и самоуправлении. Высокая мотивация, своевременное позитивное подкрепление (как внешнее, так и внутреннее) помогают наиболее эффективно овладеть техниками и приемами саморазвития, укрепить ресурсы преодоления синдрома выгорания.

Помощь «выгорающему» человеку может быть оказана не только специалистом. Возможно помочь самому себе. Однако системная помощь будет много эффективнее. Она включает в себя самопомощь (подробнее будет описана ниже), оптимизация гигиенических и мотивационных условий труда, а также организационной культуры, и, конечно же, оказание специализированной профессиональной помощи консультирующих психологов, социально — психологической, морально — психологической, профилактико-реабилитационной, деловой и др.

Для того, чтобы помочь самому себе, необходимо

Самым мощным и при этом часто игнорируемым средством избавления от эмоционального напряжения является сознание человека. Главное — это установка человека ни то, что жизнь прекрасна и удивительна, что мы обладаем мозгом, чтобы мыслить, мечтать, совершенствоваться; глазами — чтобы видеть прекрасное вокруг: природу, красивые лица; слухом — чтобы слышать прекрасное: музыку, птиц, шелест листвы. Мы можем творить, двигаться, любить, получать массу удовольствия от того, что на каждом шагу дарит нам жизнь. Вопрос лишь в том, умеем ли мы все это замечать, ощущать, умеем ли радоваться. Главное — это установка на радость.

Способы, связанные с воздействием словом.

Аффирмация — краткое позитивное утверждение, которое позволяет заменить негативные установки на позитивные, это уверенное высказывание с ударением на то, что я хочу иметь (с дальнейшими действиями в этом направлении)

Цветомедитация - один из способов лечения цветом. Она снимает стрессы, раздражение, помогает забыть о проблемах и неприятностях и вернуться к самому себе, стабилизировать психическое состояние, приблизит хотя бы немного к душевной гармонии.

Красный цвет - рекомендуется при апатии, недостатке жизненной энергии и неуверенности в себе.

Оранжевый цвет - очень важный энергетический источник, он рождает оптимизм в отношении всего нового, помогает преодолеть излишний пессимизм и депрессию.

Жёлтый цвет - помогает избавиться от внутренних конфликтов, получить заряд деловой активности, способствует лучшему пониманию других людей и снимает раздражительность.

Зелёный цвет - укрепляет нервную систему, стабилизируя ее. Он рекомендован тем, кто воспринимает жизнь негативно или равнодушно.

Голубой цвет - проясняет сознание, повышает способность к познанию мира, усиливает ощущение единства с ним. Он сделает вас более рассудительным и осмотрительным. Он повышает чувство безопасности, придает больше ответственности.

Синий цвет обладает теми же качествами, что и голубой, но усиленными во много раз. Он помогает преодолеть болезненное чувство вины и пессимизм, а также снизит излишнюю эмоциональность и неконтролируемые реакции.

Тест Люшера

	1	2	3	4	5	6	7	8
Интересное занятие								
Заработок								
Моя работа								
Мой муж								
Домашнее хозяйство								
Мой ребенок (дети)								
Любовь								
Материальное благополучие								
Мои обязанности								
Мое будущее								
Деньги								
Страх, тревога								
Мое прошлое								
Дети								
Мое настоящее								
Болезнь								
Семья								
Неприятности								
Какая я на самом деле								
Радость								
Мой дом								
Какой я хочу быть								
Конфликты								
Успех								
Общение								
Творчество								
Перемены								
Неудача								
Образование, знания								

Свобода				
Друзья				
Мои родители				
Надежность				

5.5 Тест «Самооценка психических состояний (по Айзенку)

Предлагаем вам описание различных психических состояний. Если вам это состояние часто присуще, ставится 2 балла, если это состояние бывает, но изредка, то ставится 1 балл, если совсем не подходит -0 баллов.

I

- 1.Не чувствую в себе уверенности.
- 2. Часто из-за пустяков краснею.
- 3. Мой сон беспокоен.
- 4. Легко впадаю в уныние.
- 5. Беспокоюсь о только воображаемых еще неприятностях.
- 6.Меня пугают трудности.
- 7. Люблю копаться в своих недостатках.
- 8. Меня легко убедить.
- 9.Я мнительный.
- 10.Я с трудом переношу время ожидания.

П

- 11. Нередко мне кажутся безвыходными положения, из которых все-таки можно найти выход.
- 12. Неприятности меня сильно расстраивают, я падаю духом.
- 13. При больших неприятностях я склонен без достаточных оснований винить себя.
- 14. Несчастья и неудачи ничему меня не учат.
- 15.Я часто отказываюсь от борьбы, считая ее бесплодной.
- 16.Я нередко чувствую себя беззащитным.
- 17. Иногда у меня бывает состояние отчаяния.
- 18.Я чувствую растерянность перед трудностями.
- 19.В трудные минуты жизни иногда веду себя по-детски, хочу, чтобы пожалели.
- 20. Считаю недостатки своего характера неисправимыми.

Ш

- 21.Оставляю за собой последнее слово.
- 22. Нередко в разговоре перебиваю собеседника.
- 23.Меня легко рассердить.
- 24. Люблю делать замечания другим.
- 25. Хочу быть авторитетом для других.

- 26.Не довольствуюсь малым, хочу наибольшего.
- 27. Когда разгневаюсь, плохо себя сдерживаю.
- 28.Предпочитаю лучше руководить, чем подчиняться.
- 29.У меня резкая, грубоватая жестикуляция.
- 30.Я мстителен.

IV

- 31.Мне трудно менять привычки.
- 32. Нелегко переключать внимание.
- 33. Очень настороженно отношусь ко всему новому.
- 34. Меня трудно переубедить.
- 35. Нередко у меня не выходит из головы мысль, от которой следовало бы освободиться.
- 36. Нелегко сближаюсь с людьми.
- 37. Меня расстраивают даже незначительные нарушения плана.
- 38. Нередко я проявляю упрямство.
- 39. Неохотно иду на риск.
- 40. Резко переживаю отклонения от принятого мною режима дня.

Обработка результатов.

Подсчитайте сумму баллов за каждую группу вопросов:

- 1.1...10 вопрос тревожность;
- 2.11...20 вопрос фрустрация;
- 3.21...29 вопрос агрессивность;
- 4.31...40 вопрос ригидность.

Оценка и интерпретация баллов:

І.Тревожность:0...7 – не тревожны.

- 8...14 тревожность средняя, допустимого уровня.
- 15...20 очень тревожные.
- **П.Фрустрация**:0...7 не имеет высокой самооценки, устойчивы к неудачам, не боитесь трудностей;
- 8...14 средний уровень, фрустрация имеет место;
- 15...20 у вас низкая самооценка, вы избегаете трудностей, боитесь неудач, фрустрированы.

III.Агрессивность:0...7 – вы спокойны, выдержаны;

- 8...14 средний уровень агрессивности;
- 15...20 вы агрессивны, не выдержаны, есть трудности при общении и работе с людьми.

IV.Ригидность:0...7 – ригидности нет, легкая переключаемость;

8...14 – средний уровень;

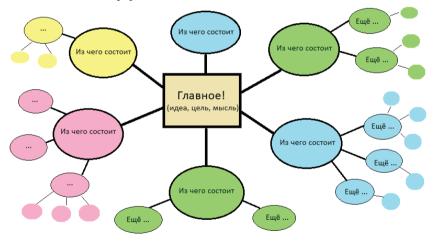
15...20 – сильно выраженная ригидность, неизменность поведения, убеждений, взглядов, даже если они расходятся, не соответствуют реальной обстановке, жизни. Вам противопоказаны смена работы, изменения в семье.

5.6. Ментальные карты

МБДОУ МО г.Краснодар «Центр-детский сад № 231» заведующий Варданян Марина Славиковна, старшие воспитатели: Барановская Ирина Игоревна, Баяндина Наталья Викторовна, Третьяченко Елена Алексеевна.

Ментальная карта, она же интеллект-карта, она же mind map — это техника визуализации мышления, которая позволяет фиксировать и обрабатывать информацию. В классических версиях основная мысль или идея рисуется в центре ментальной карты, а все дополнительные — вокруг.

Можно рисовать ментальные карты слева направо, можно сверху вниз, можно «ромашкой» или «звездочкой». Главное — фиксировать ход мыслей в понятной для вас форме.



- 1. Расположите лист для создания ментальной карты горизонтально. Так можно получить максимальное пространство, которое будет удобно заполнять текстом и визуальными образами.
- 2. Выберите, где будет находиться центральное понятие вашей ментальной карты. От этого будет зависеть общий внешний вид интеллект-карты и то, как вы будете рисовать ветви, например, слева направо, сверху вниз, по кругу, и т. п.

3. Создавайте цепочку логических связей.

Генерируйте идеи для вашей ментальный карты по схеме матрешки, где одна вытекает из другой. Основное понятие ведет к дополнительным, а те, в свою очередь, к следующим, и так далее.

4. Используйте значки и изображения.

Кроме пояснения текста, они могут помочь зажечь в вас новые идеи, вызвать ассоциативный ряд и «включить» вашу креативность.

- 5. Оформите каждую ветвь в особенном стиле. Выбор стиля может вызывать ассоциации с необходимым смыслом.
- 6. Найдите необычную форму для выражения связей.

Причинно-следственную связь ваших мыслей в интеллект-карте можно иллюстрировать не только ветвями, а еще и другими элементами. Например, цифрами. Дайте номер каждому понятию и тому, которое к нему относится, и логика мышления будет сохранена без стрелок и линий.

Ментальные карты могут быть отличным помощником в активации творческого мышления, когда нужно сгенерировать идеи. Определите центральное понятие и записывайте абсолютно все, что приходит в голову по теме. Не организовывайте информацию и не думайте о связях, просто проведите мозговой штурм. А уже после можно подумать о том, как результат этого процесса может вам пригодиться.

5.7. Методика оценки уровня психологического климата коллектива (А.Н. Лутошкин)

МБДОУ МО г.Краснодар «Центр-детский сад № 231» заведующий Варданян Марина Славиковна, старшие воспитатели: Барановская Ирина Игоревна, Баяндина Наталья Викторовна, Третьяченко Елена Алексеевна.

Цель: изучить уровень благоприятности или неблагоприятности педагогического коллектива.

Содержание:

Социально-психологический климат - это преобладающий и относительно психический настрой коллектива, который многообразные формы проявления во всей его жизнедеятельности. Социально-психологический климат - важный показатель уровня развития коллектива. В предлагаемом задании уровень благоприятности психического климата определяется методом опроса. Методика ценна тем, что позволяет изучать не только степень благоприятности, но и выявить те свойства коллектива, которые объединяют его (+), и те, которые разобщают коллектив (-). Уровень социально-психологического климата в коллективе оценивается по полярным профилям: 3 2 1 0 -1 -2 -3.

Инструкция. Оцените, пожалуйста, как проявляются перечисленные свойства психологического климата в Вашем коллективе. Прочтите сначала предложенный текст слева, затем - справа и после этого знаком «+» отметьте в средней части листа ту оценку, которая соответствует истине, по Вашему мнению.

Опенки

- 3 свойство проявляется в коллективе всегда;
- 2 свойство проявляется в большинстве случаев;
- 1 свойство проявляется нередко;
- 0 проявляется в одинаковой степени и то, и другое свойство.

Обработка полученных данных осуществляется в несколько этапов. Первый этап: необходимо сложить все абсолютные величины сначала (+), потом (-) оценок, данных каждым участником опроса. Затем из большей величины вычесть меньшую. Получается цифра с положительным или отрицательным знаком. Так обрабатывают ответы каждого члена коллектива. Второй этап: все цифры, полученные после обработки ответов каждого ученика (педагога), необходимо сложить и разделить на количество отвечающих. Затем полученную цифру сравнивают с «ключом» методики:

22 и более	высокая степень благоприятности социально-психологического климата;
от 8 до 22	средняя степень благоприятности социально-психологического климата;
от 0 до 8	низкая степень (незначительная) благоприятности;
от 0 до (-8)	начальная неблагоприятность социально-психологического климата;
от (-8) до (-10)	средняя неблагоприятность;
от (-10) и ниже	сильная неблагоприятность.

Текст к методике «Оценка психологического климата в педагогическом коллективе»

Инструкция. Оцените, пожалуйста, как проявляются перечисленные свойства психологического климата в Вашем коллективе.

Прочтите сначала предложенный текст слева, затем - справа и после этого знаком «+» отметьте в средней части листа ту оценку, которая соответствует истине, по Вашему мнению: 3 - 2 - 1 - 0 - 1 - 2 - 3

1	Преобладает бодрый, жизнерадостный	Преобладает подавленное
	тон настроения	настроение
2	Доброжелательность в отношениях,	Конфликтность в отношениях и
	взаимные симпатии	антипатии

3	В отношениях между группировками	Группировки конфликтуют между
	внутри коллектива существует взаимное	собой
	расположение, понимание	
4	Членам коллектива нравится вместе	Проявляют безразличие к более
	проводить время, участвовать в	тесному общению, выражают
	совместной деятельности	отрицательное отношение к
		совместной деятельности.
5	Успехи или неудачи коллег вызывают	Успехи или неудачи коллег
	сопереживание, искреннее участие всех	оставляют равнодушными или
	членов коллектива	вызывают зависть, злорадство
6	С уважением относятся к мнению друг	Каждый считает свое мнение
	друга	главным,
		нетерпим к мнению коллег.
7	Достижения и неудачи коллектива	Достижения и неудачи коллектива
	переживаются как свои собственные	не находят отклика у членов
		коллектива
8	В трудные минуты для коллектива	В трудные минуты коллектив
	происходим эмоциональное единение	«раскисает», возникают ссоры,
	«один за всех и все за одного»	потерянность, взаимные обвинения
9	Чувство гордости за коллектив, если его	К похвалам и поощрениям
	отмечают руководители	коллектива здесь относятся
		равнодушно
10	Коллектив активен, полон энергии	Коллектив инертен и пассивен
11	Участливо и доброжелательно относятся	Новички чувствуют себя чужими, к
	к новым членам коллектива, помогают	ним часто проявляют
	им освоиться в коллективе	враждебность
12	Совместные дела увлекают всех, велико	Коллектив невозможно поднять на
	желание работать коллективно	совместное дело, каждый думает о
		своих интересах
13	В коллективе существует справедливое	Коллектив заметно разделяется на
	отношение ко всем членам,	«привилегированных»,
	поддерживают слабых, выступают в их	пренебрежительное отношение к
	защиту	слабым

5.8. Методика исследования отношения личности к инновациям: диагностика готовности педагогов к инновационной деятельности (А.А. Кочетовой)

МБДОУ МО г.Краснодар «Центр-детский сад № 231» заведующий Варданян Марина Славиковна, старшие воспитатели: Барановская Ирина Игоревна, Баяндина Наталья Викторовна, Третьяченко Елена Алексеевна

При выборе ответа на вопрос, укажите только самое важное, но не более 3-х вариантов.

1. Назовите основные причины, толкающие Вас на поиск нового в работе:

- а) стремление достичь лучших результатов в обучении и воспитании детей;
- б) атмосфера творчества в педагогическом коллективе;
- в) побуждение со стороны администрации;
- г) стремление к повышению квалификации, разряда;
- д) обязанность отработать «надбавку» за образовательные электронные ресурсы;
- е) желание реализовать свои творческие идеи;
- ж) желание поднять свой статус, завоевать уважение детей, родителей, коллег;
- з) стремление к самосовершенствованию;
- и) желание узнать, понять, попробовать что-то новое для себя;
- к) что ещё?

2. По каким критериям Вы оцениваете педагогические инновации:

- а) с позиции общечеловеческих ценностей (истина, доброта, красота, совершенство);
- б) с позиций потребностей самого ребенка;
- в) с позиций реальных потребностей жизни, общества;
- г) с точки зрения «вечности»;
- д) с позиций научной организации труда и «облегчения» труда педагога;
- е) исходя из цели гармоничного развития личности;
- ж) исходя из цели гармонизации человеческого общества;
- з) с точки зрения развития педагогической науки;
- и) с точки зрения совершенствования образовательной практики;
- к) исходя из возможностей профессионального самосовершенствования педагога;
- л) как ешё?

3. Что Вы чувствуете, испытываете при знакомстве с новыми идеями и опытом:

- а) интуитивно чувствую, что они «стоящие» и «истинные»;
- б) отличаю истинное от правдоподобного;
- в) нахожусь под сильным впечатлением от интересной информации;
- г) вижу противоречия и возможность их преодоления;
- д) чувствую внутренний нравственный запрет на его применение;
- е) чувствую свою внутреннюю обязанность использовать это в своей работе;
- ж) вижу «красоту» идеи, привлекательность технологии;
- з) чувствую грусть или досаду от невозможности использования этого в своей работе;
- и) вижу, как это можно использовать и усовершенствовать;
- к) что ещё?

4. Что Вы делаете после знакомства с чем-то новым в работе (новые идеи, подходы, технологии и т.д.):

- а) люблю все новое и с интересом воспринимаю;
- б) стараюсь сразу применить в своей работе;
- в) подвергаю критическому переосмыслению;
- г) не тороплюсь отказываться от хорошего «старого» (новое не всегда лучше):
- д) боюсь экспериментировать на «живых детях»;
- е) использую только то, что подходит лично мне;
- ж) стараюсь вычленить «рациональное зерно»;
- з) пробую и стараюсь идти еще дальше в развитии этой идеи или технологии;
- и) что ещё?

5. При столкновении с трудностями, проблемами, конфликтами при внедрении инноваций:

- а) ищу другой способ достижения цели;
- б) произвожу корректировку самой цели;
- в) стремлюсь добиться своего во что бы то ни стало;
- г) взвешиваю, стоит ли тратить столько сил;
- д) предпочитаю дождаться более благоприятной ситуации;
- е) ищу новых сторонников своей идеи;
- ж) стараюсь держать себя в руках;
- з) сохраняю бодрость духа и оптимизм;
- и) легко падаю духом и опускаю руки;
- к) стараюсь найти конструктивный выход;
- л) что еще?

6. Какие личностные качества Вам свойственны в наибольшей степени? (не более 10)

- а) открытость всему новому;
- б) впечатлительность;
- в) сверхчувствительность (восприятие информационно-энергетических полей);
- г) гибкость и вариативность мышления;
- д) гибкость и пластичность в поведении;
- е) внутренняя свобода;
- ж) осознание ответственности;
- з) способность к риску;
- и) совестливость;
- к) самоконтроль, самообладание;
- л) увлеченность;
- м) развитая интуиция;
- н) образное мышление;

- о) логическое мышление;
- п) способность организовать себя на выполнение дела;
- р) активность;
- с) инициативность;
- т) способность к сотрудничеству;
- у) любознательность;
- ф) способность выйти за рамки ограничений;
- х) умение взглянуть по-новому на старую проблему;
- ц) настойчивость, упорство в достижении цели;
- ч) разнообразие интересов;
- ш) стремление к признанию и успеху;
- щ) способность быстро перестраивать свою жизнь;
- ы) стремление к стабильности и покою;
- э) отвращение к однообразию;
- ю) чувство прекрасного;
- я) что еще?

Обработка результатов теста

Данный тест позволяет оценить уровень готовности отдельного педагога и всего педагогического коллектива к инновационной деятельности. Уровни готовности определяются по сумме баллов за каждый выбранный вариант ответа:

$N_{\underline{0}}N_{\underline{0}}$	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла
вопросов				
1	Д	Г	ажз	беи
2	В	де	бжи	агзк
3	3	вд	аеж	бги
4	Д	ГЖ	ве	а б з
5	И	гд	бвж	аезк
6	ы	биорсшэ	вджуфхчщ	агезиклмп
			Ю	тця

Таким образом, при условии выбора не более трех вариантов ответа, максимальное количество баллов на каждый вопрос №1,2,3,4,5 составляет 9 баллов, на вопрос № 6 (10 выборов) - 30 баллов. В целом по анкете максимально возможно набрать 55 баллов, минимально - 11 баллов. Соответственно, уровни готовности определяются следующим образом:

- 11-20 баллов начальный;
- 21-30 баллов низкий;
- 31-40 баллов средний;
- 41-55 баллов высокий.

Уровень готовности педагогического коллектива определяется по средним значениям показателей.

5.9. Анкета «Взаимоотношения в педагогическом коллективе» (А. И. Крупнова)

МБДОУ МО г.Краснодар «Центр-детский сад № 231» заведующий Варданян Марина Славиковна, старшие воспитатели: Барановская Ирина Игоревна, Баяндина Наталья Викторовна, Третьяченко Елена Алексеевна.

Отвечая на вопросы, выберите один из четырех возможных вариантов ответа.

- 1. Как бы вы оценили свою принадлежность к коллективу?
- а) чувствую себя членом коллектива;
- б) участвую в делах коллектива;
- в) не чувствую себя членом коллектива;
- г) предпочитаю работать отдельно от других членов коллектива.
- 2. Удовлетворены ли вы отношением к вам коллег по работе?
- а) полностью удовлетворен;
- б) удовлетворен;
- в) недостаточно удовлетворен;
- г) совершенно не удовлетворен.
- 3. Если бы вам представилась возможность, перешли ли бы вы работать в другой коллектив?
- а) однозначно «нет»;
- б) скорее всего, остался бы в этом коллективе;
- в) скорее перешел бы, чем остался;
- г) охотно бы перешел работать в другой коллектив.
- 4. Какие взаимоотношения сложились в педагогическом коллективе вашего детского сада?
- а) лучше, чем в большинстве других школ, как мне кажется;
- б) вероятно, так же как в большинстве других детских садов;
- в) хуже, чем в других детских садах;
- г) считаю, что значительно хуже, чем в большинстве других детских садов.
- 5. Как вы считаете, сложились ли в вашем коллективе традиции взаимной поддержки, взаимовыручки?
- а) однозначно «да»;
- б) скорее «да», чем «нет»;
- в) скорее «нет», чем «да»;
- г) однозначно «нет».
- 6. Как бы вы оценили свои отношения с администрацией?
- а) полностью удовлетворен;

б) удовлетворен;

Инструкция

- в) недостаточно удовлетворен;
- г) совершенно не удовлетворен.

Обработка данных. Каждый ответ по варианту «а» оценивается в 4 балла, «б» - 3, «в» - 2, «г» - 1 балл.

Подсчитайте сумму баллов по выбранным вариантам ответов.

Возможный диапазон тестового балла — от 6 до 24.

Высший показатель суммы может свидетельствовать о хороших взаимоотношениях в коллективе.

5.10. Анкета для наставника №1

МБДОУ МО г.Краснодар «Центр-детский сад № 231» заведующий Варданян Марина Славиковна, старише воспитатели: Барановская Ирина Игоревна, Баяндина Наталья Викторовна, Третьяченко Елена Алексеевна.

Оцените	В	баллах	от	1	до	10,	где	1	_	самый	низший	балл,	a	10	_	самь
высокий.																
Ф.И.О																

№	эффективность наставничества	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
П/П											
1	Комфорт от работы в наставничестве										
2	Насколько эффективно Вы сможете организовать мероприятия (знакомство с коллективом, рабочим местом, должностными обязанностями и квалификационными требованиями)										
3	Как Вы думаете, насколько хорошо с Вашей помощью наставляемый овладеет необходимыми теоретическими знаниями?										
4	Как Вы думаете, насколько хорошо с Вашей помощью наставляемый овладеет необходимыми практическими навыками?										
5	Как вы считаете, наставляемый сразу включается в процесс?										

6	Ожидаемая эффективность					
	отработки ролевых практик					
	конкретной деятельности, включая					
	профессиональную и					
	межличностную коммуникацию.					
7	Насколько Вы довольны вашей совместной работой?					
8	Насколько Вы довольны					
	результатом?					

Анкета для наставляемого №2

МБДОУ МО г.Краснодар «Центр-детский сад № 231» заведующий Варданян Марина Славиковна, стариие воспитатели: Барановская Ирина Игоревна, Баяндина Наталья Викторовна, Третьяченко Елена Алексеевна.

Инструкция							
Оцените в баллах с	т 1 до	10, где 1	l – самый	низший	балл,	a 10 –	самый
высокий.							
Ф.И.О							

№	эффективность наставничества	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
П/П											
1	Комфорт от работы с наставником										
2	Ожидаемое качество мероприятий на выявление интересов и профессиональных предпочтений (педагогические игры, открытые занятия, мастер – классы)										
3	Полезность организованных для Вас мероприятий, подразумевающих развитие навыков презентации, самопрезентации, коммуникации и организации										
4	Получении помощи в раскрытии и оценке своего личного профессионального потенциала										_
5	Как вы считаете, удается Вам сразу включатся в процесс?										

6	Ожидаемая эффективность					
	отработки ролевых практик					
	конкретной деятельности, включая					
	профессиональную и					
	межличностную коммуникацию на					
	производстве					
7	Насколько Вы довольны вашей					
	совместной работой?					
8	Насколько Вы довольны					
	результатом?					
9	Насколько для Вас важно ощущение					
	поддержки наставника?					

5.11. Семинар-практикум «Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагога с детьми дошкольного возраста»

МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №11» заведующий - Болдырь Наталья Ивановна, старший воспитатель Наконечникова Евгения Сергеевна

Цель: повышение психолого-педагогической компетентности воспитателей, развитие у них умений использовать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех воспитанников.

Залачи:

- 1. Акцентировать внимание педагогов на неконструктивных способах педагогического общения с воспитанниками.
- 2. Показать значение индивидуального восприятия и его влияние на коммуникативный процесс.
- 3. Научить педагогов видеть проблемы своего поведения, препятствующие конструктивному взаимодействию с воспитанниками.
- 4. Способствовать улучшению коммуникации между педагогами.

Предметом регулирования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) являются отношения в сфере образования, возникающие между участниками данного процесса при реализации образовательной организацией основной образовательной программы дошкольного образования. Взаимодействия педагога с детьми дошкольного возраста должны носить личностноразвивающий и гуманистический характер. Основным результатом образования по ФГОС ДО должно быть развитие, а не знания, умения и навыки.

В ФГОС ДО прописаны основные принципы дошкольного образования, одним из которых является построение воспитательно-образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Реализация данного принципа возможна с учетом репрезентативной системы.

Выявление репрезентативной системы помогает педагогу обеспечить индивидуальный подход к каждому ребенку в процессе воспитательнообразовательной работы, что позволяет вести более эффективную коммуникацию — говорить с ребенком на одном с ним языке. Если педагог сможет донести один и тот же материал в нескольких репрезентативных системах, это значительно облегчит воспитанникам процесс усвоения новой информации и повысит эффективность образовательного процесса.

Репрезентативная система — это каналы получения и обработки информации из окружающего мира.

Все дети разные, поэтому и воспринимают окружающий мир каждый по-своему: один ребенок с интересом прислушивается к звукам, другому необходимо все потрогать руками, а третий подолгу рассматривает новые рисунки и необычные предметы.

Первый ребенок – ayduan, он ориентирован на слуховое восприятие информации, ему важно, что он слышит.

Второй ребенок – κ инественик – воспринимает мир через ощущения тела: тактильные (прикосновение), температурные, двигательные, обонятельные (запах), вкусовые.

Третий – визуал – главная информация зрительная.

Среди взрослых еще встречаются *дискреты* — те, кто перерабатывает информацию путем ее логического осмысления с помощью цифр, знаков, схем. Дискреты встречаются нечасто. Человеку с таким восприятием сложно выразить свои эмоции или говорить о чувствах, потому что у него активно работает логика и ему необходимо всему найти объяснение. Но, несмотря на это, в душе такие люди очень чувствительны и ранимы.

Среди дискретов много программистов, шахматистов, ученых и исследователей. От них часто можно услышать: «это нелогично», «анализирую», «выясняю». Поскольку такие люди воспринимают окружающий мир через логику, то и в общении с ними необходимы логические доводы, желательно научно обоснованные.

Часто разные модели восприятия сочетаются, но, сталкиваясь с новой информацией, ребенок, как правило, прибегает к наиболее удобной для него, которая называется доминантной или ведущей модальностью восприятия. В среднем среди модальностей восприятия:

Аудиалов – 25% Визуалов- 34% Кинестетиков – 16% Дискретов – 25% Чтобы успешно организовать воспитательно-образовательный процесс, педагог должен знать особенности каждого ребенка, проявляющиеся при восприятии, запоминании, переработке и использовании информации, и с учетом этого выбирать тот или иной способ общения. Если он совпадает с ведущей модальностью, ребенок будет прекрасно справляться с поставленными перед ним задачами, результативно работать с материалом и хорошо его запоминать.

Характеристика типов репрезентативной системы

Дети-аудиалы познают мир через звуки, они раньше других начинают говорить, имеют большой словарный запас, до мельчайших подробностей помнят, кто, что, где, когда и как сказал; с легкостью запоминают имена и с такой же легкостью забывают лица.

Любят слушать музыку, аудиозаписи сказок, вести разговоры, что-то обсуждать, доказывать, умеют убеждать и уговаривать – дети-аудиалы очень общительны. Могут придумывать разные истории и игры, однако сами не любят участвовать в подвижных играх.

В речи часто употребляют слова: послушайте, слышишь, шумно, тихо. С легкостью запоминают то, что слышат. Однако легко отвлекаются на звуки.

Могут немного отставать от сверстников в развитии навыков, связанных со зрительным и моторным восприятием (например, тяжелее дается поиск различий на картинках, не всегда получается ловко залезть на горку, быстро и долго бегать), поэтому развивать эти навыки необходимо с помощью игр и упражнений.

Разговаривая с ребенком-аудиалом, полезно использовать голосовые возможности: паузы, интонацию, громкость. Для быстрого приобретения необходимых навыков ему можно предложить комментировать то, что он лелает.

Дети-визуалы — полагаются на зрительные ощущения. Они быстро запоминают цвет, форму, размер. Если малышу предложить новую игрушку, он сначала внимательно рассмотрит ее со всех сторон.

Визуалы ненавидят объятия, поцелуи и сюсюканья, однако охотно поговорят на взрослые темы (на расстоянии вытянутой руки).

Любят лепить, рисовать, вырезать, складывать пазлы. Их занятия и игры основаны на взаимодействии глаз и рук. Такие дети предпочтут рассматривать картинки в книжке, а не слушать сказку. Для их речи характерны слова «посмотрите», «красивый», «яркий», «вы видели» и т.д. Внимание устойчивое, небольшой шум им не мешает.

Для визуала важно, что на нем надето, он сам выбирает цвет колготок, платья, кофточек. Девочки трепетно относятся к украшениям, заколкам,

бантикам. Визуал довольно аккуратен (для своего возраста). Он не полезет в лужу, так как ботинки будут грязными, а значит некрасивыми.

Воспитывая малыша-визуала, необходимо уделять внимание развитию речи (он неразговорчив), коммуникабельности, физической координации. В процессе проведения непосредственно образовательной деятельности и игровых сеансов рекомендуется использовать цветные иллюстрации, готовые схемы для подкрепления нового материала зрительными образами.

Дети-кинестветики познают мир с помощью прикосновений, движений. У них хорошо развита моторика, они много двигаются, обычно рано начинают ходить. Любят активные игры, связанные с прыжками, бегом, борьбой, им трудно усидеть на месте, долго заниматься одним делом.

Про кинестетиков говорят, что они «смотрят руками» - любят все трогать, ощупывать. Игрушки таких малышей недолговечны - разбирая их они познают мир.

Очень привязаны к маме, долго не слезают с рук, любят забираться на колени, обниматься. Поэтому таких детей чаще надо ласкать, прижимать к себе, целовать и как можно меньше употреблять любимую фразу взрослых «Не трогай!»

В речи кинестетиков присутствует много прилагательных: «чувствую», «ощущаю», «холодно», «жарко», «мягко», «больно».

С трудом концентрируют внимание и легко отвлекаются. Помнят общее впечатление, лучше запоминают, двигаясь.

В ходе непосредственной образовательной деятельности или игрового сеанса не рекомендуется заставлять их сидеть долгое время неподвижно, давать моторную разрядку.

Тест на выявление ведущего канала восприятия информации

Инструкция. Перед вами четыре незаконченных высказывания. Необходимо выбрать из четырех предложенных окончаний одно, которое больше всего вам подходит. Буквенные обозначения: A – аудиал, B – визуал, K – кинестетик, \mathcal{I} – дискрет.

- 1. Вы принимаете важные решения опираясь на...
- то, что лучше звучит (А)
- то, что лучше выглядит и более красиво (В)
- чувства и интуицию (К)
- точное и педантичное изучение всех обстоятельств и перспектив (Д)
- 2. Во время конфликта с человеком на вас сильнее всего влияет...
- тон и интонации голоса (А)
- могу я или нет ясно видеть точку зрения другого человека (В)
- делится ли он своими переживаниями (Д)
- 3. Вы проще всего понимаете, что происходит с вами, когда...

- прислушиваетесь к тону своего голоса (А)
- смотрите на себя внимательно в зеркало и решаете, что надеть (В)
- ловите свои ощущения (К)
- выражаете это словами (Д)
- 4. Для вас самое простое...
- подобрать идеальные громкость и звучание на стереосистеме (А)
- подобрать идеальные сочетания цветов (В)
- выбрать чрезвычайно удобную мебель (К)
- работать с текстом, выбирая наиболее удачные места, относящиеся к изучаемому предмету (Д)
- 5. Вы...
- настраиваетесь на звуки в своем окружении (А)
- всегда обращаете внимание на цвет помещения, в котором оказываетесь (В)
- очень чувствительны к тому, как ткань, из которой сшита ваша одежда, воздействует на вашу кожу (К)
- хорошо умеете осмысливать новые факты и данные (Д)
- 6. Лучше всего вы запоминаете...
- мелодии и звуки (А)
- лица, цвета, картины (В)
- ароматы и вкус (К)
- логические построения (Д).

Интерпретация результатов.

Большее количество выбранных букв говорит о ведущей системе восприятия. Если выбранные буквы по всем вопросам приблизительно равны, вы умело переключаетесь с одной системы на другую, гармонично сочетаете их и в результате извлекаете максимальный объем нужной информации, что позволяет вам более верно строить поведение в общении и понимать других.

Заключение

Любой человек в своей жизни, и ребенок в том числе, использует самые разные каналы восприятия. Он может быть по своей природе визуалом, и это не значит, что другие органы чувств у него практически не работают. Их можно и нужно развивать. Чем больше каналов открыто для восприятия информации, тем эффективнее будет образовательный процесс.

Ситуации для практической деятельности

Инструкция. Педагоги предлагают свои решения ситуаций, затем приводится наиболее верное.

Ситуация 1.

В детском саду воспитатель проводит НОД, очень образно рассказывает и при этом показывает красочные картинки. Часть детей начинает отвлекаться, вертеться, мешать. Предположите, какие дети начинают отвлекаться?

Решение 1.

Это те самые кинестетики, составляющие большую часть дошкольной аудитории, которым, чтобы что-нибудь запомнить, необходимо сначала эмоционально настроиться, прочувствовать новую информацию.

Ситуация 2.

Воспитатель младшей группы детского сада обратился за советом: «Один из воспитанников в моей группе не хочет заниматься ни с пирамидками, ни с матрешками. К какому типу репрезентативной системы относится ребенок? Какие могут быть причины и как научить его правильно действовать с этими и другими подобными игрушками?

Решение 2

Одной из причин может быть та, что ребенок относится к аудиальному типу. Обычно эти дети не очень подвижны. Мелкая и крупная моторика развиты плохо. Игрушки подобного типа не вызывают у них интереса. Для детей аудиального типа игрушки должны быть звучащие. А для развития крупной и мелкой моторики нужна специальная работа. Сначала детей надо учить подбирать предметы по форме, потом по величине и затем по цвету.

Ситуация 3.

Мише 4 года. У него хорошо развита координация глаз и рук, он любит играть наборами разных мелких предметов, разборными игрушками типа пазлов, может долго заниматься сам с собой. К какому типу репрезентативной системы относится восприятие Миши?

Решение 3.

Скорее всего, у Миши визуальный тип восприятия. Такие дети не требуют особого внимания. Могут сами себя занять. Они предпочитают рисование, книги с яркими картинками, одиночные игры.

5.12. Семинар-практикум «Развиваем творческий потенциал педагогов»

МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №11» заведующий - Болдырь Наталья Ивановна старший воспитатель Наконечникова Евгения Сергеевна

Цель: раскрыть и развить творческий потенциал педагогов, способствующий активизации творческих способностей у детей.

Задачи:

- повысить компетентность педагогов в вопросах развития творчества детей;
- оказать помощь в раскрытии творческого потенциала педагогов;
- мотивировать педагогов на творческую деятельность;
- формировать чувства причастности к коллективу, групповой сплоченности, доброжелательных взаимоотношений.

Оборудование: 2 ватмана, вырезанные из журналов заготовки, слова на листочках для двух групп, музыка из мультипликационных фильмов. Содержание:

Ведущий: - Наш семинар-практикум мне хотелось бы начать с цитаты «Порыв к творчеству может так же легко угаснуть, как и возник, если оставить его без пищи» К.Паустовский.

Девизом, нашего мероприятия послужит высказывание Конфуция: "Скажи мне — и я забуду, покажи мне — и я запомню, дай мне сделать — и я пойму. " Мы будем сегодня играть!

Любое мероприятие начинается с организационного момента или «знакомства».

Я предлагаю не много поиграть и заодно познакомиться.

Упражнение «Дерево ожиданий»

Ведущий: - Посмотрите, но у нас есть грустное и одинокое дерево, давайте поможем ему укрыться разноцветной листвой. У вас на столах лежат листочки разного цвета, я вам предлагаю взять один, два или несколько листочков одного цвета из нашей коробочки. В зависимости от того сколько у вас листочков, расскажите о себе несколько фактов (рассказы воспитателей).

- Тех, кто выбрал зеленый лист ожидает успех на нашем занятии. Тех, кто выбрал красный желают активно общаться. Желтый цвет у вашего листочка проявите активность. Синий цвет будут сегодня настойчивы.
- Наше дерево ожило, зашелестело своими листочками, и помните, что красота дерева, зависит от нас, наших стремлений и ожиданий, действий. Педагоги присаживаются.

Ведущий: - Мы с вами познакомились, а теперь я предлагаю настроиться на интересное общение и выполнить следующее:

Упражнение «Идеальное общение» (пары названий животных)

Ведущий: - Я раздам вам карточки, на которых написано название животного. Названия повторяются на двух карточках. К примеру, если вам достанется карточка, на которой написано «слон», знайте, что у кого-то есть карточка, на которой также написано «слон». Прочитайте название так, чтобы надпись видели только вы, карточку можно убрать.

Ведущий: - Задача каждого найти свою пару, при этом можно использовать любые выразительные средства, нельзя только говорить и издавать звуки характерные для вашего животного. Когда вы найдете пару, останьтесь рядом, но продолжайте молчать, не переговаривайтесь. Только когда у нас будут все пары образованы, мы посмотрим, что у нас получилось.

Это упражнение можно провести с родителями, обычно проходит оно весело, в результате у участников группы повышается настроение, снижается усталость.

2. Теоретическая часть.

Развитие творческих возможностей детей всегда рассматривалось как одна из актуальных задач образования. В современном обществе способность творить расценивается выше знаний и умений. Даже для того, чтобы соответствовать званию «компетентного специалиста» в своей области деятельности необходимо быть творческим человеком. Творчество — это

новые идеи, новый опыт, новые перспективы. Без развитого воображения нет не только открытия, но и широкого взгляда на вещи, нет активного восприятия действительности, нет гармонически развитой личности. Слово "творчество" происходит от слова "творить" и в общественном смысле это означает искать, изобретать и создавать нечто такое, что не встречалось в прошлом опыте — индивидуальном или общественном. Презентация (3-5 мин).

Детское творчество - это выражение индивидуальных способностей ребёнка, выражение в художественной форме отношения к окружающему миру.

Наша задача: поддерживать и стимулировать развитие у детей творчества. Детское творчество отличается от творчества взрослого. Ребёнок действует подсознательно, он не ставит перед собой целей.

Я предлагаю вернуться в чудесный мир детства и немного поиграть. Для этого разделимся на команды: каждый из вас достанет кружок, если он желтый – он в команде солнышко, синий – он в команде дождик. (2-3 мин.)

Давайте в группах подумаем, какие условия для детей необходимо создавать нам, педагогам, чтобы развивать их творческие способности. Обсуждение в группах (3-5 минут).

Вывод: успешное развитие творческих способностей возможно лишь при создании определённых условий, благоприятствующих их формированию.

Такими условиями являются:

- 1. Большое поле деятельности по привитию детям вкуса к творчеству имеют занятия музыкой, изобразительной деятельности, продуктивными видами труда, ознакомление с художественной литературой, познавательная деятельность, театрализованная деятельность.
- 2. Раннее физическое и интеллектуальное развитие детей.
- 3. Создание необходимой обстановки.
- 4. Предоставление ребёнку свободы в выборе деятельности.
- 5. Доброжелательная помощь взрослых.
- 6. Комфортная психологическая обстановка, поощрение взрослыми стремления ребёнка к творчеству.
- 7. Проведение детального анализа.
- 8. Мотивация.
- 9. Сам педагог творческая личность.

Ознакомление с результатами анкетирования педагогов «Ваши творческие способности».

Педагогические способы стимулирования творческой активности:

- 1. Создание благоприятной атмосферы, доброжелательность со стороны педагога.
- 2. Обогащение окружающей среды разнообразными новыми для ребёнка предметами с целью развития его любознательности.
- 3. Поощрение высказывания оригинальных идей.
- 4. Использование личного приёма творческого подхода к решению проблем.

- 5. Предоставление детям возможности активно задавать вопросы.
- 3. Практическая часть (40-50 мин.):

Развитие воображения играет большую роль в воспитании творческой личности ребенка. Необходимо как можно больше включать в практику виды деятельности, направленные на активизацию процессов воображения.

- 1) Невербальное творчество:
- из обычных предметов придумать 4-5 способов необычного применения (7-8 мин).
- 1 группе: канцелярские скрепки (сделать елочное украшение, застежку, разогнуть ложку и т.д.).
- 2 группе: коробочка от киндер сюрприза.
- 2) Вербальное творчество:
- из набора слов в группах придумать стихотворение на тему «Творчество это...?» (10-12 мин.)
- 1 группа слова: ребенок, шкатулка, ключик, солнце, успех, чудо, родители, творчество.
- 2 группа слова: ребенок, смех, удача, родители, радуга, воображение, цветок, книга.

Подведение итогов игры. Трудно было подключать свободное фантазирование? Обязательно играйте с детьми в подобные игры на словотворчество.

Упражнение «Рисунок на спине»

Цель: активизация участников, создание положительного эмоционального настроя с использованием техники рисования пальцами.

Сейчас, я расскажу вам сказку, которую мы нарисуем друг у друга на спине. Приготовим лист бумаги, разгладим его (участники гладят ладошками спину впереди стоящего игрока). Жил-был мальчик (рисуют пальцем человечка). Он очень любил гулять в лесу (рисуют деревья). Однажды он пошёл на прогулку (изображают идущие ноги). Светило яркое солнце (рисуют солнце на спине партнёра). Солнечные лучи нежно ласкали его спину (гладят ладошками спины друг друга). Вдруг появились тучи (рисуют тучи). Начался сильный дождь (показывают, как падают капли дождя). Дождь успокоился. Появились большие лужи (рисуются лужи). Любимым занятием мальчика было смотреть в лужи и улыбаться своему отражению (участники поворачиваются лицом в круг и улыбаются друг другу).

И в заключение нашего семинара, перед подведением итогов, вам предлагается ненадолго стать творцами и из подручных средств создать:

1 группа коллаж «Творческий педагог»

2 группа – «Творческий ребенок»

В конце сделать вывод о том, что без творческих педагогов ребенку трудно стать творческим.

Выводы по занятию (3-5 мин)

6. Организации и проведения современной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

В этом параграфе подобран материал по организации и проведению современной образовательной деятельности с дошкольниками в детском саду. По содержанию образовательная деятельность может быть интегрированной, т.е. объединять знания из нескольких областей. Это объединение не является произвольным или механическим. Следует предусматривать интеграцию знаний таким образом, чтобы они дополняли, обогащали друг друга при решении дидактических задач. Таким образом, главная особенность организации образовательной деятельности в ДОО на современном этапе - это уход от образовательной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

6.1. Семинар-практикум по формированию элементарных математических представлений на тему: «Логопедические игры на закрепление элементарных математических представлений» для педагогов (в приложении презентация)

МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 208» учитель-логопед Дмитрук Юлия Сергеевна

Цель: Повышение уровня знаний педагогов по формированию элементарных математических представлений.

Задачи: Познакомить педагогов с логопедическими играми на закрепление элементарных математических представлений. Вооружить педагогов практическими навыками проведения логопедических игр. Представить комплекс логопедических игр на закрепление элементарных математических представлений.

Содержание:

Развитие речи — её звуковой стороны, словарного состава, грамматического строя — одна из важных задач воспитания в детском саду. Работа по развитию речи проводится одновременно с задачами по формированию элементарных математических представлений. Большое внимание уделяется закреплению лексико-грамматических категорий на занятиях по математическому развитию.

Занятия на развитие элементарных математических представлений у детей развивают рефлексию, коммуникативность, самооценку, умение решать проблемные ситуации, а так же творческое воображение, зрительнодвигательную координацию. Включение в работу всех анализаторов —

зрительного, слухового, двигательного, развитие их слаженной деятельности – обязательное условие успешности занятий.

Особый акцент делается на развитие речевой и мыслительной деятельности, на формирование и актуализацию математического словаря. Словарь, который усваивают дети на занятиях, складывается из отдельных слов и словосочетаний, представленных существительными и глаголами, числительными и прилагательными, наречиями и предлогами, частицами. Для закрепления правильного употребления падежных существительных с количественными числительными необходимо именовать каждое число при пересчете предметов (один стол, два стола...). Важно проговаривание падежных окончаний числительных существительных.

Играть в логопедические игры можно при закреплении знаний по элементарным математическим представлениям и лексико-грамматическим категориям. Я хотела вам предложить следующие логопедические игры:

- 1. Внимательные ушки
- 2. На грядке у зверят
- 3. Волшебный мешочек
- 4. Кубик
- 5. Собери бусы
- 6. Домики для птиц
- 7. Рыбки
- 8. Кубик большой
- 9. Подбери прищепку
- 10.Шифровальщики
- 11. Кроссворд

Игра «Внимательные ушки»

Педагог за ширмой ритмично бьет в бубен или стучит в барабан. Ребенок слушает внимательно и столько раз должен хлопнуть в ладоши или прыгнуть.

Игра «Волшебный мешочек»

Дети достают из волшебного мешочка картинки, на которых нарисованы разные предметы. Ребенок называет, что на картинке. Например: две груши, пять груш и т.п.

Игра «Кубик»

Из картона или других материалов делается цветной яркий большой кубик с точками до шести. Предметные картинки можно взять по лексической теме. Ребенок кидает кубик и то число, которое выпало на кубике произносит с предметной картинкой. Два стула, шесть стульев...

Игра «Шифровальщики»

Детям предлагается карточка с геометрическими фигурами и ключ к шифру, дети могут записывать нужные буквы или произнести какое слово у них получилось.

Игра «Подбери прищепку»

Педагог детям предлагает прищепки с цифрами и предметные картинки, нужно подобрать прищепку к картинке. Ребенок обязательно проговаривает: 2 лука, пять огурцов...

Кроссворд

Детям раздаются таблички с зашифрованным словом. Ребенок букву ставит в соответствии с числом и получается слово

Настольная игра «Кубик»

Из коробки с ячейками в которых прорези, вставляются сменные картинки по лексической теме. Ребенок бросает маленький кубик и произносит число с существительным. Два ножа, пять тарелок. Педагог следит за правильным окончанием.

6.2 Сценарий дня с детьми младшего дошкольного возраста в I и II половину дня.

МБДОУ МО Г.Краснодар «Детский сад № 208» старший воспитатель Гринченко Марина Юрьевна, воспитатель Шлякова Анна Аркадьевна

I половина дня

Индивидуально встречать и поздороваться с ребенком и увидеть каждого, его настроение, отношение к приходу в детский сад. Главное, чтоб ни один ребенок в группу не прошел незамеченным. Если кто-то зашел в группу незаметно и не желая здороваться, обратиться к нему:

- Я не заметила, как ты вошел.
- Доброе утро! Привлечь к игре с игрушками «Ровным кругом», индивидуально предложить налить в разные по размеру и цвету колечки воду. В группе приготовить таз, колечко и то, чем наливать воду в колечко. Пустой таз, рядом с ним ложка, поварешка, дуршлаг, ложка с ситом. Рядом сосуд, из которого ребенок может легко наливать воду в таз. Подвести ребенка к пустому тазу.
- Видишь, в этот таз я налила воду. А в этот ты налей. Чем хочешь. Вот лежит. Понаблюдать за ребенком. Спросить, выражая интерес, с улыбкой: Чем же удобно переливать воду? Наверное, дуршлагом. Большой, много воды зачерпнешь. Если ребенок проявляет неуверенность, не берет предметы, воспитатель сама по очереди называет предмет, демонстрируя ребенку. А теперь ты попробуй!

В зоне для настольно-печатных и развивающих игр поместить картинки разных домашних животных: кошек и собак (тематика картинок в соответствии с культурной практикой). Если дети не будут обращаться к картинкам, предлагать: Посмотри, кто нарисован на картинке? А какая собака тебе больше нравится? А у тебя дома есть собака? А кошка?

Воспитатель: Подойдите ко мне. Послушайте, как я скажу про собаку.

Вот собака Жучка. Хвостик-закорючка. Зубы острые, Шерстка острая. Ав-ав.

Теперь поиграем. Я собачка. В руках би-ба-бо или маленькая игрушка, которой можно изобразить выпрыгивание собачки за детьми. Пока я говорю, вы слушайте, а залаю -убегайте.

Утренняя гимнастика. Предложить кому-нибудь из детей рассказать, как надо мыть руки, чтобы они были чистыми и сухими. Слушайте, как Катя расскажет. Теперь идите и мойте, как Катя рассказала. Воспитатель использует словесный прием - потешку:

От водички, от водицы Всё улыбками искрится! От водички, от водицы Веселей цветы и птицы! Катя умывается, Солнцу улыбается.

Педагог учувствует в процессе умывания вместе с детьми, совершенствует умения правильно пользования мылом, намыливания «перчаток», аккуратно мыть руки, лицо, уши, тщательное смывание пены с рук, совершенствует умения детей вытирать насухо руки и вешать на крючок полотенце.

Завтрак. Воспитатель приглашает детей к столу:

Кастрюля-хитрюля нам кашки сварила. Нам кашки сварила, платочком накрыла. Платочком накрыла и ждет нас пождет, И ждет, кто же первым придет?

Садитесь за столы, пейте кашу. Обратить внимание, заметят ли дети шутку, поймут ли ее. Спросить, какая каша. Назвать детям блюда в соответствии с меню. Обратить внимание на чистоту скатерти Напомнить об осанке. Все замечания высказывать индивидуально, конкретному ребенку, не привлекая внимания других детей. Продолжает учить детей самостоятельно пользоваться бумажной салфеткой, правильно держать ложку, аккуратно есть, не крошить хлеб.

После завтрака предложить посмотреть чистоту скатертей. Похвалить за аккуратность. Направить внимание на выбор игры. Приучать детей всегда быть занятыми. Советовать подбирать игру в соответствии с возможностями. Дети после завтрака играют в игры, начатые утром. После проверки порядка в группе поиграть в игру «Ладушки - ладошки, звонкие хлопушки».

Подготовка к игровой ситуации

Материал: на каждого ребенка не менее 4х поросят (или любых других домашних животных), коробки с кирпичиками по количеству поросят. На столе воспитателя стоит поднос с кубиками по числу детей. Расстановка столов должна быть так, чтобы все дети сидели к лицу воспитателя.

Ход мероприятия. Воспитатель обращается к детям: посмотрите, сколько поросят пришло к вам в гости, они очень хотят покататься на поезде. Что же мы сделаем для свинок, если они хотят покататься? (Предполагаемые ответы детей). Поезд!

Воспитатель: - Сколько пришло поросят? (Предполагаемые ответы детей) Дети: - Много поросят.

Воспитатель: - В один поезд так много животных не сядет, что же сделать, чтобы все поросята поехали? (Предполагаемые ответы детей)

Дети: - Надо много поездов, много вагонов.

Воспитатель: - Почему нужно много вагонов? (Предполагаемые ответы детей).

Дети: - Потому что много поросят.

Воспитатель: - Подойдите к столу, возьмите коробку со строительным материалом и садитесь (дети садятся). Посмотрите, что лежит в коробке? Дети: - Кирпичики.

Воспитатель: - Сколько?

Лети: - Много.

Воспитатель показывает кубики: - Что это? (Кубик). Сколько кубиков? (Один). Показывает поднос с кубиками: Сколько кубиков на подносе? (Много). Подойдите и возьмите один кубик. Поставьте один кубик, это будет паровоз. Сколько кубиков? (Один). Вот у нас будет один кубик — паровоз. Поставьте его перед собой, а кирпичики будут вагончики. Постройте к паровозу много вагончиков. Правой рукой, покажите правую руку. Постройте к паровозу много вагончиков. Вот какие красивые поезда.

- Сколько у тебя вагончиков, Катя? (Много вагончиков). А паровозиков сколько? (Один). Сколько кубиков? Сколько кирпичиков? Скоро отправляемся. Посадите по одному поросенку в каждый вагон. Правой рукой берите поросят. И поезд поехал. Ту-ту, чух-чух ... Едет поезд, остановился. Поросята пошли гулять. Правой рукой возьмите одного поросенка, он пошел гулять, правой рукой, еще один пошел гулять, сколько поросят осталось в поезде? (Ни одного).
- Погуляли поросята. Один погулял и пришел. Сколько поросят едет в поезде? (Один поросенок). Сколько у тебя, у тебя? (Проверить). А теперь много поросят хотят ехать. Сколько у тебя хотят ехать?
- Давайте споем песенку про паровоз (включается музыка «Паровоз букашка»).

Посмотрите и скажите, чего больше паровозиков или вагончиков? Правильно, вагончиков больше, чем паровозов, их много. Сколько паровозов у тебя, Саша, Лена, Витя? Да, один. Да, вагончиков много, а паровоз только один. Покажите все паровозик. Послушайте, как я скажу: Много - больше чем один. Один- меньше, чем много. Иди сюда, Яна, покажи поросенка. Сколько поросят? (Один поросенок). А сколько поросят у тебя едет в поезде? А у тебя?

Дети: - Много.

Воспитатель: - Много поросят — больше, чем один поросенок. Один поросенок- меньше, чем много поросят. Поросята покатались и хотят поиграть в хороводную игру. Поставьте их в круг на столе. Паровоз едет на ремонт в депо. Несите сюда кубик. А теперь сложите аккуратно кирпичики в коробку на стол. У нас порядок. Мы тоже поедем на поезде одеваться на прогулку, но перед этим обязательно сходите в туалет.

Одевание. Происходит по подгруппам. Первую подгруппу выводит в раздевалку воспитатель для одевания, а младший воспитатель находится в группе с остальными детьми. После выхода на улицу первой подгруппы, вторую подгруппу одевает младший воспитатель и затем выводит детей на участок. Напомнить о последовательности одевания предметов одежды на части тела, похвалить за правильное одевание, давать советы (подсказки, слушать речевые реакции самих детей, в которых они как бы дают себе программу): А я буду надевать...если ребенок заведомо готов сделать ошибку или взял не тот предмет, воспитатель предупреждающе говорит: Я знаю, что вы умеете одеваться, но сначала наденьте куртку, а потом шапку Спросить: Что будем надевать? Правильно надевайте колготки. Как правильно? Гле одна дорожка, гле две. Ой, а твои сапожки, Миша, поссорились, ты неправильно надел их. Напомнить, чтобы дети убрали сменную обувь. Называли предметы одежды, спросить у каждого, чтобы он его назвал, что нужно завязать, что поправить, что надел, чтобы не замерзнуть, какая шапка - мягкая и т.п.

<u>Прогулка</u>. На участке. Мы с вами ехали на поезде? Поедем дальше. Я буду паровоз, а вы вагончики. Сколько паровозов? Сколько вагончиков? Чего больше? Чего меньше?

Паровоз говорит: Убегу.... А вагончики отвечают? Догоню...

Воспитатель (идёт по направлению к ели) - Приехали. Какое дерево? (Елка). Поехали дальше: Убегу...Догоню...Остановка. Какое дерево? Да, елка. (Если по близости есть береза с тонким стволом, не такая, которую уже наблюдали, доехать до нее) - Какой у березы ствол? (Тонкий). Вернуться к первой березе. - Какой это ствол? (Толстый). Если стволы очень контрастные, то сравнение продемонстрировать, используя приемы измерения руками, обхватывая ствол. - Поедем посмотрим, какая стала трава. Где трава? Поехали: Убегу...Догоню...Остановка. Какого цвета стебельки у травы, а листики? Травка пожелтела, потому что холодно, солнышка мало. Послушайте, как я скажу про осень:

Осень наступила -высохли цветы. И глядят уныло голые кусты. Вынет и желтеет травка на лугах. Только зеленеет озимь на полях.

- Почему травка пожелтела? Да, осень наступила.

Игры с выносными игрушками. Напомнить, чтобы дети не сорились инее разбрасывали игрушки. Игра «Чей домик».

Индивидуальная беседа: -Покажи, где береза? Какой ствол тонкий или толстый? Рассказать ребенку стихотворение о березе. Спросить у детей, есть ли сегодня ветер. Показать листики березы и спросить, с какого они дерева?

Хороводная игра «Мы на луг ходили».

Игра «Собачка Жучка». Игры по желанию детей.

«Круг-кружочек, повернись разочек. Раз, два, три...повернись-ка, Оля, ты».

Когда все повернулись спиной друг к кругу, тогда сказать: Раз, два, три...повернемся рядом мы. И поедем на поезде домой. А ноги будем вытирать? А как? Первыми заходит подгруппа, вышедшей на прогулку первыми. За ними выходи младший воспитатель и уводит для раздевания. Затем заходит воспитатель со второй подгруппой. В это время младший воспитатель моет руки с раздевшими детьми и играет с ними на ковре, дожидаясь остальных детей. После того как вторая подгруппа помыла руки, со всеми детьми занимается воспитатель, младший воспитатель накрывает на стол к обеду.

Раздевание. Напомнить последовательность и в каком порядке складывать и убирают одежду в шкаф, хвалить тех, кто делает это аккуратно, требовать переделки, но с учетом особенностей ребенка: - Чей это шкаф некрасивый, из которого все вещи убегают? Если ребенок складывает вещи плохо, воспитатель спокойно ему говорит: - Посмотри, я тебе покажу, а потом сам. Вот так надо закатывать штанишки, а теперь сам. Или ребенок, как правило, может делать хорошо, а сегодня сделал неправильно. - Женя у нас хорошо умеет убирать (встретиться с ними глазами и в глаза сказать), у него очень красиво в шкафу. Если не реагирует, тогда сказать иронично: - Надо пойти посмотреть красоту. Ребенок это почувствует и поторопится исправить. Поддерживать у детей настроение удовлетворения от самостоятельности. Предложить поиграть в комара - летела муха около уха...ж-ж-ж.

<u>Умывание.</u> Воспитатель поддерживает радостное состояние, что детимолодцы знают, что надо мыть руки. Проговаривать их реплики, радоваться, что такие умные и не хотят, чтобы в животе были червяки т... - Какими были полотенца утром? Чистые. Вы чисто руки мыли, и они остались такими же чистыми, а сейчас смотрите, какие у вас руки? (Грязные). - Нужно хорошенько вымыть руки, тщательнее их тереть, чтобы отмыть всю грязь. Белые перчатки сделайте, тогда руки станут чистыми. После мытья обратить внимание на то, кто самостоятельно решит, что у него руки чистые, а кто будет обращаться за оценкой к воспитателю.

Обед. - Садитесь за стол. Предложить детям понюхать. - Что сегодня на обед, отгадаем. Можно привлечь внимание детей к запаху еды. Но может сегодня нет характерного запаха еды, есть другой интересный для воспитателя факт-ситуация. Запомните главное: любую жизненную ситуацию использовать как фактор воспитания или обучения. И какой бы ни был план, главное - показать ребенку все возникающие моменты жизни,

которые будут воздействовать на него как на личность. - Повара приготовили вкусный обед. Назвать блюдо. - Что он в суп положил? В процессе еды нахваливает детей. - Молодец, Эва, хорошо кушай, уже донышко видно. Напомнить о необходимости, пользоваться бумажной салфеткой.

Предложить детям доиграть в пирамидки, сложить кубики.

В спальне. - Сегодня мы с вами далеко ездили на поезде, ноги устали и просятся спать. Скорее руки работайте, складывайте аккуратно одежду на стульчик, чтобы ноги поскорее спать легли. Пока дети раздеваются, подозвать тех, с кем утром не разговаривали: показать те же картинки (кошек и собак) и побеседовать. Предложить определить, какая простыня на ощупь: мягкая или жесткая, какая кровать. Все разговоры с малышом, которые начинаются с вопроса «Зачем?», «Почему?» и т.п. при любом ответе ребенка заканчиваются похвалой. Если неправильно ответил, хвалим за то, что ответил, а не промолчал. Если правильно ответил- за правильность ответа.

II половина дня. Во время подъема детей после сна, приветствуя их, всем своим видом воспитатель 2-й смены показывает, что ей очень интересно знать, как у детей прошла 1-я половина дня. Поэтому необходимо выразить радость, интерес к любой реплике, которая раздается по инициативе малыша: - А мы свинок катали на паровозике. А мы березки обнимали, а мы в игру «Собачка Жучка» играли. Как интересно, одевайтесь...

- О как листочки летят в окно- видно листопад. Листья падают с деревьев. Кто встал одевается. Одного похвалит, другому поможет и продолжает разговор. - А вы на прогулке видели, как листья падают? «Листопад, листопад, листья желтые летят». Читает отрывок из стихотворения С. Белова, одновременно оказывая помощь ребенку.

> Листья желтые летят, Листья желтые летят, Словно зонтики кружат, Ветер дунул: раз-два-три, Оторвались от земли И взлетели высоко. Но до неба далеко. Покружили и опять На землю опустились спать. Ветер дунул — полетим Мы туда, куда хотим.

- Хотите мамам картину красивую сделать из пластилина, как листья падают? О... уже все оделись. *Показать картинку золотой осени (Левитана, Герасимова и других художников)* - Вот как красиво осень нарисовал художник. Листья желтые, красные. *Дать возможность рассмотреть можно включить мелодичную, тихую музыку.* - Что ты маме нарисуем?

Дети: - Осень. Много желтых и красных листьев.

Воспитатель: - Давайте под музыку, как листики покружимся, присядем, падают листья на землю, подул ветер-полетели листочки и упали на землю (присели).

Умывание полдник. Использовать советы, приемы, напоминания, которые были рекомендованы раньше.

Игровая ситуация (коллективная лепка)

Тема: «Листопал»

Задачи: учить детей замечать красоту осенней природы; знакомить с осенним явлением природы — листопадом; учить самостоятельно прикреплять заранее скатанные педагогом маленькие шарики пластилина (листочки), располагать их по всей поверхности дерева, на расстоянии друг от друга; учить приему надавливания; развивать мелкую моторику пальцев;

воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми при создании коллективной композиции.

Предварительная работа: наблюдение за листопадом на участке детского сада во время прогулки, экскурсии в парк, игры с листочками.

Материалы и оборудование: листочки, собранные детьми на прогулке, картон формата А4 с нарисованным на нем деревом без листьев, пластилиновые комочки (заранее сделанные воспитателем) желтого и красного цветов; стихотворения М. Лесовой «Золотой дождь», С. Белова «Листопад».

Содержание игровой деятельности:

Воспитатель. - Ребята, посмотрите, что случилось с деревьями на территории детского сада? (Они стали желтые.)

- Листочки на деревьях стали яркие, разноцветные и очень красивые! Какое время года наступило? (*Осень*.)

Воспитатель читает стихотворение М. Лесовой «Золотой дождь».

Листья солнцем наливались.

Листья солнцем пропитались,

Налились, отяжелели

И по ветру полетели.

Зашуршали по кустам.

Поскакали по сучкам.

Ветер золото кружит.

Золотым дождем шумит!

Воспитатель. - Листочки опадают с деревьев — как называется это явление природы? (*Листопад*.) Правильно, это листопад!

Ребята, помните, на прогулке мы собирали красивые кленовые листья?
 Давайте с ними поиграем.

Подвижная игра «Листопад».

Воспитатель раздает детям кленовые листочки читает отрывок из стихотворения С. Белова «Листопад».

Листопад, листопад,

Листья желтые летят, Листья желтые летят, Словно зонтики кружат, Ветер дунул: раз-два-три, Оторвались от земли И взлетели высоко. Но до неба далеко. Покружили и опять На землю опустились спать. Ветер дунул — полетим Мы туда, куда хотим.

Листья собираются в общий букет и ставятся в вазу.

По тропинке в листопад

На прогулку вышли.

И букеты у ребят

Вот какие вышли.

Листики разные,

Яркие букеты.

Долго будем вспоминать

Листопад мы этот!

Воспитатель. - Ребята, скоро все листочки с деревьев опадут, и мы еще долго не увидим деревья такими красивыми. Давайте на память об осени украсим вот это деревце и будем на него любоваться.

На подносах перед детьми — пластилин красного и желтого цветов. Педагог показывает детям, как нужно оторвать кусочек пластилина и скатать между пальчиками маленький комочек, а затем прилепить его на деревце и примять пальчиком: «Вот какой красивый листочек у меня получился!»

Дети по очереди под наблюдением воспитателя украшают деревце листочками. Во время продуктивной деятельности детей с пластилином подойти и подписать работы. Как только воспитатель видит, что ребенок заканчивает свою работу, напомнить ему, убрать свое рабочее место. Дощечки положите на стол, салфетку положите в таз, а свою картинку аккуратно поставьте на выставку.

Воспитатель. Подойдите и посмотрите, какая у нас получилась золотая осень: листопад, листопад, листья разноцветные летят. Кого мы порадуем своей прекрасной картиной? (Мамочек).

Пойдем на прогулку и поиграем в игру «Найди в букете такой же листик». На чем поедем?

На прогулке.

Экологическая игра «Найди в букете такой же листик».

Воспитатель дает детям букеты из 2-3 листьев, показывает им какойнибудь лист и предлагает показать такой же: - «Раз-два-три-такой лист покажи».

Игра «Что нам осень принесла».

Воспитатель говорит текст игры, а дети изображают движения:

- Осень принесла муки - значит будут пироги- попечем пироги (дети изображают движения).

Принесла нам много меда...полную колоду (дети разводят руками)

Принесла нам гречки-каша будет в печке (движения помешивания каши)

А хорошую погоду ты нам, Осень, принесла?

Дождику вы рады? Если дети молчат, спросить: - Под дождем вам хорошо гулять?

Нет, убегайте скорей.

Обратиться ко всем детям: - Ребята, а как вы сегодня поросятам помогли? Что для них делали? Расскажите мамам, а еще вы, о чем расскажите мамам, в какую игру мы играли? А еще в какую?

После прогулки чистка дощечек и стек от пластилина, стирка салфеток. Не допускать бездумного участия детей: Подойди, принеси то-то. Посмотрите, какие дощечки? Салфетки? Что с ними надо сделать? Вымоем, сделаем чистыми. Вот возьмем эти грязные салфетки. А что же нам нужно для работы? 2 таза с водой. Неси, Оля. А что еще нужно для работы, чтобы отчистить дощечки? Стека. Несите, Алина и Сережа стеки. Теперь будем делать все по порядку. Намыливаем салфетку и начинаем тереть. Затем поласкаем в чистой воде так, чтобы салфетка не была мыльная. Какая стала салфетка? Чистая, теперь отжимаем и кладем на батарею сушиться.

Хотите играть? Идите играйте. А те, кто наблюдает, пусть стоит. По желанию ребенка, он включается в процесс.

Заключение

Что касается собственно наставничества, то здесь нам представляются наиболее значимыми два вывода. Во-первых, наставничество — это не цель, а средство. Нужно отчетливо понимать, для каких целей это средство подходит (и как именно его использовать. Во-вторых, наставничество — это практика, которая (как и большинство образовательных практик) не внедряется, а взращивается. Взращивается на определенном уровне образовательной культуры, социального доверия, гражданской активности.

Привычный подход: наставничество адресовано отдельной категории сотрудников, обычно новых. Новый взгляд на наставничество — это способ стимулировать непрерывное обучение И развитие Наставничество — это система работы, и подходить к его организации нужно системно. Если в организации наставничество только внедряется, не стоит сразу начинать с работы «по максимуму», есть смысл запустить пилотный проект, а затем, сделав необходимые поправки, распространить его в более широком масштабе. Развернутая практика наставничества — важнейший воспроизводства кадрового потенциала производственного опыта, важнейший элемент корпоративной культуры.

В заключении хочется отметить, что наставничество мы должны рассматривать как перспективную образовательную технологию, которая позволяет передавать знания, формировать необходимые навыки и осознанность быстрее, чем традиционные способы. Педагог в роли наставника не только ретранслирует знания, но и отвечает на вызов времени.

Выражаем благодарность всем, кто принял участие в составлении этого метолического пособия.

Свои предложения и пожелания можно отправлять по электронному адресу **dmc89**@**bk.ru** с пометкой «Сборник «Наставничество».

Желаем всем творческих успехов!

Литература

- 1. Абанкина И. В. Образование: устремленность в будущее // Притяжение образования: 5-е Сабуровские чтения: тез. докл. М.: Логос, 2015. С. 188–199
- 2. Андреенко Т.А. «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками». Детство-пресс, СПб., 2021.
- 3. Бабаева Т. И., Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования. Детство-пресс, СПб., 2014.
- 4. Бондаренко Т.М.. практический материал по освоению образовательных областей во 2 младшей группе детского сада: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров.- ЩЩЩ «Метода», Воронеж. 2013.
- Блинов В. И., Есенина Е. Ю., Сергеев И. С. Наставничество в образовании: нужен хорошо заточенный инструмент // Профессиональное образование и рынок труда. 2019. № 3. С. 4–18.
- 6. Под ред. Зязюна И.А. Основы педагогического мастерства. Просвещение, Москва. 1989
- 7. Епанчинцева О.Ю. «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста». Детство-пресс, СПб., 2021.
- 8. Крылова Н.М., Иванова В.Т., «Детский сад-дом радости». Младшая группа. Часть 2. Книга для воспитателей. ПГПИ, Пермь. 1990.
- 9. Куражева Н.Ю. «Цветик-семицветик». Программа психологопедагогических занятий для дошкольников. Речь, СПб., 2020.
- 10. Максвелл Дж. Наставничество 101 / Пер. с англ. Ю.И. Герасимчик. Минск, 2009.
- 11. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи. Издание: Детство-пресс, СПб., 2018 г.
- 12. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников. Детство-пресс, СПб., 2010 г.
- 13. Ряковский С.М., Ряковская Г.В. Наставничество: новое или хорошо забытое старое? // Справочник по управлению персоналом. 2011. № 6
- 14. Танцюра С.Ю., Горохова Ю.М. «Азбука общения. Коррекционноразвивающая программа по альтернативной коммуникации для детей 4-7 лет с OB3». Сфера, Москва. 2018.
- 15. Шакирова Е.В. «Рисуем на песке. Парциальная образовательная программа для детей 6-8 лет». Детство-пресс, СПб., 2019.

Учебное издание

Методическое пособие

Наставничество современный взгляд, расширяющий возможности

Материалы печатаются в авторской редакции

Подписано в печать 01.09.2021 г. Печать цифровая. Формат 60х84 1/16 Бумага офсетная. Гарнитура «Times New Roman» Усл. печ. л. 6,28. Тираж 100 экз. Заказ № 801

Издательство «Новация» г. Краснодар, ул. Фадеева, 429. Тел.: +7 861 266-95-39, +7 961 52-36-146 file-maker.ru info@file-maker.ru

Для заметок