

Всероссийский конкурс профессионального мастерства
работников сферы дополнительного образования

СЕРДЦЕ ОТДАЮ ДЕТЯМ

The image features a pair of hands cupped together, holding a large red heart. The heart is filled with numerous small white icons representing different fields of study and activities, such as sports (basketball, soccer), music (guitar, piano, musical notes), science (atom, microscope, rocket, gears), art (paint palette, pencil), and general education (books, puzzle pieces, alphabet blocks). The background is a soft-focus photograph of a child's face.

СЕРДЦЕ ОТДАЮ ДЕТЯМ



«Школа
конкурсанта»
Интенсивный
практический
семинар

1 занятие

16 октября 2025 года



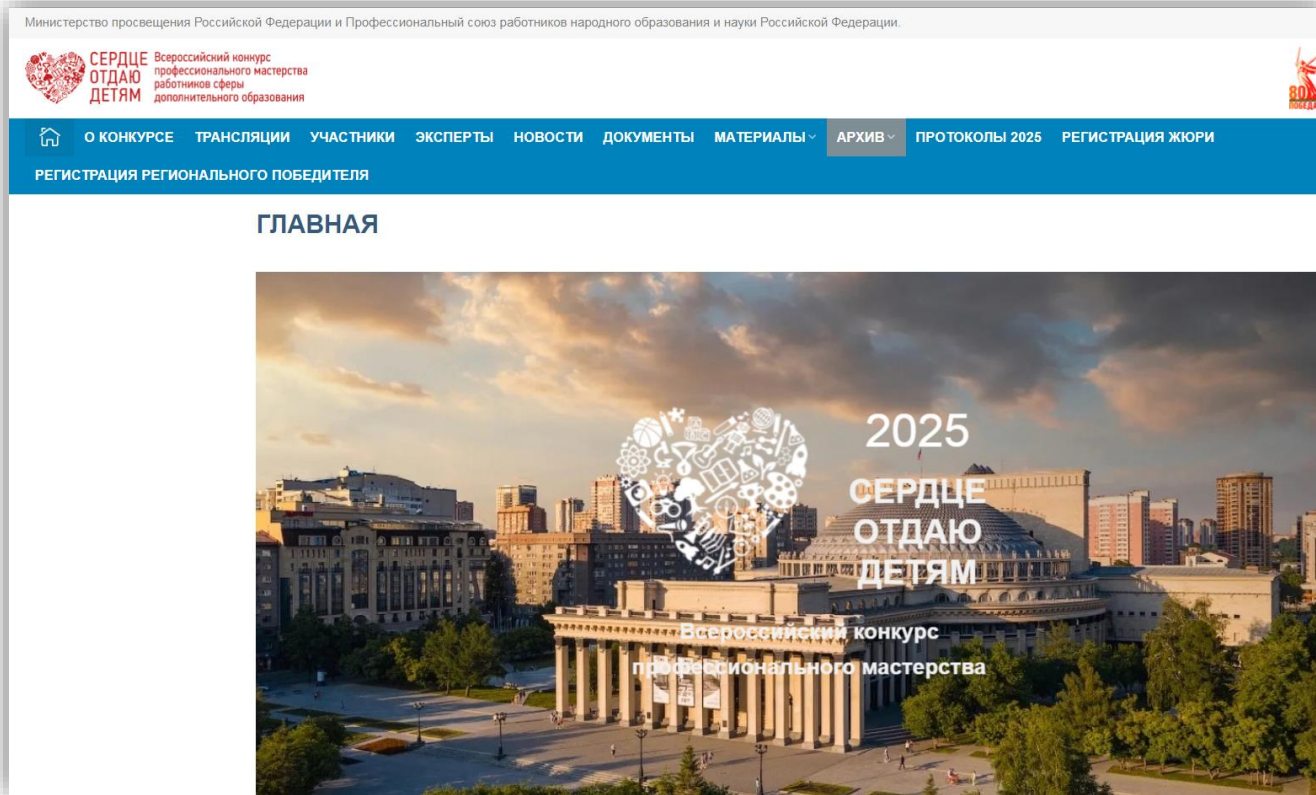
*“Не строй
скромных
планов - они не
способны
взволновать
душу”*

Как это будет?

**Никколо Макиавелли
(03.05.1469 - 21.06.1527),
писатель, философ**



Официальный сайт конкурса



Всероссийский
конкурс
профессионального
мастерства
работников сферы
дополнительного
образования
«Сердце отдаю
детям»

2022-2024



**Александр
Алексеевич
Косярский**



**Валерий
Валерьевич
Олейников**



**Сергей
Владимирович
Шукшов**



**Надежда
Николаевна
Кабишева**

Всероссийский
конкурс
профессионального
мастерства работников
сферы дополнительного
образования
«Сердце отдаю
детям» - 2025



Финал проходил
в городе Новосибирске
с 22 по 26 сентября 2025 года



<https://serdtsedetyam.ru/user/134835/>

Карен Рафаэлович Касьян,
педагог дополнительного образования
МБОУ ДО «ЦТР «Центральный»
финалист номинации «Педагог дополнительного
образования по естественнонаучной направленности»



Культурное наследие страны — часть материальной и духовной культуры, созданная прошлыми поколениями, выдержавшая испытание временем и передающаяся поколениям как нечто ценное и почитаемое.

Этнокультурное наследие региона — это совокупность материальных и нематериальных ценностей, созданных этносами и передающихся от поколения к поколению, включая языки, фольклор, традиционную культуру, быт, памятники истории и культуры, литературу и декоративно-прикладное искусство.



Новая номинация «Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительные общеобразовательные программы, направленные на сохранение этнокультурного наследия региона»

Участники

12 организаций дополнительного образования

25 участников

21 педагог дополнительного образования

4 тренера-преподавателя

«Педагог дополнительного образования по художественной направленности»	5
«Педагог дополнительного образования по технической направленности»	1
«Педагог дополнительного образования по социально-гуманитарной направленности»	6
«Педагог дополнительного образования по туристско-краеведческой направленности»	1
«Педагог дополнительного образования по физкультурно-спортивной направленности»	4
«Профессиональный дебют в дополнительном образовании»	6
«Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительные общеобразовательные программы, направленные на сохранение этнокультурного наследия региона»	1
«Наставничество в дополнительном образовании»	1

Муниципальный этап конкурса



Заочный этап

1. Видеоматериал «Визитная карточка»
2. Дополнительная общеобразовательная программа и сведения о качестве её реализации

Декабрь

Информационная карта участника
Согласие на обработку персональных данных
Цветное портретное фото

Важно!

Внимательно ознакомиться и следовать при подготовке требованиям к конкурсным материалам и критериям их оценки

Муниципальный этап конкурса



Очный этап – 1 тур

1. Открытое занятие для группы обучающихся
Открытый мастер-класс для группы педагогов
2. Импровизационный конкурс

Очный этап – 2 тур

1. «Педагогическое многоборье»
2. «Педагогическая риторика»

Никколо Макиавелли

„Не следует никому давать советы и пользоваться чужими советами, кроме общего совета – правила каждому – следовать велениям души и действовать смело“

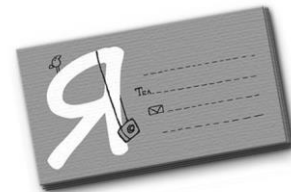
Практикум «Визитная карточка»



- 1 **Будьте самими собой!
Верьте в себя!**
- 2 **Делайте то, что любите
и любите то, что делаете!**
- 3 **Не всегда много
говорить – много
сказать...**

Требования к видеоролику

Требования к содержанию для участников номинаций, указанных в п. 6.1-6.9 Положения	Содержание видеоролика должно отражать объективные сведения о совокупности профессиональных взглядов и позиций участника Конкурса, процессе и результатах профессиональной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной программы, новизне подходов и технологий обучения и воспитания детей и другие сведения.
Требования к содержанию для участников номинации, указанной в п. 6.10 Положения	Содержание видеоролика должно отражать объективные сведения о совокупности профессиональных взглядов и позиций участника Конкурса, процессе и результатах профессиональной деятельности по организационно-методическому сопровождению образовательной деятельности и/или развитию профессиональных компетенций наставляемых.
Формат видеоряда	Видеоряд может включать целесообразные фрагменты занятий, обзор мероприятий, интервьюирование участников образовательных отношений, сведения об образовательных и творческих достижениях обучающихся (или наставляемых), достижениях и (или) увлечениях участника Конкурса. Формат mp4.
Требования к регламенту	Видеоролик должен иметь качественное изображение (горизонтальное) и звучание. Ролик - не более 5-ти минут. Более 5-ти минут не рассматривается и не оценивается.



№	Критерии
1	Сформированность профессиональных взглядов и позиций педагога дополнительного образования (наставника)
2	Процесс профессиональной деятельности педагога по реализации дополнительной общеобразовательной программы (реализации плана)
3	Результативность образовательных достижений и воспитания обучающихся (наставляемых)

Советы жюри

Критерий «Сформированность профессиональных взглядов и позиций педагога дополнительного образования (наставника)»

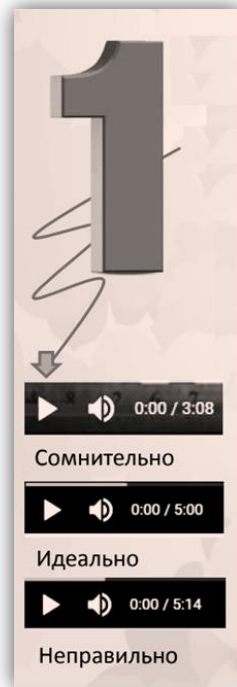
Плюсы

Опора на ключевые нормативно-правовые документы федерального и регионального уровня
Индивидуальность, нестандартность
Свежие «аранжировки»

Минусы

Сложный, неадаптированный текст, вырванный из контекста нормативно-правовых документов
Клише и штампы
«Оторванность» ключевых позиций от остального содержания

**Все педагоги разные – требования едины и критерии одни.
Несмотря на то что нет критериев, связанных с качеством видео,
художественным замыслом и дизайн-решениями - это первое
впечатление о конкурсанте!**



Критерий «Процесс профессиональной деятельности педагога по реализации дополнительной общеобразовательной программы (реализации плана)»

Плюсы	Минусы
Высший пилотаж - за 1-2 минуты рассказать о нескольких годах работы Запоминается тот, кто рассказывает об ожидаемых вещах неожиданно Акценты - на ключевых особенностях	«Скучно» слушать, что на хореографии танцуют, а в видеостудии учатся создавать видео Много «я», мало «мы».

Критерий «Результативность образовательных достижений и воспитания обучающихся (наставляемых)»

Плюсы	Минусы
Результаты реализации дополнительной общеобразовательной программы - это ожидаемые и измеряемые конкретные изменения в детях, достижения обучающихся (наставляемых) Невероятно здорово когда о результатах рассказывают дети, их родители (наставляемые)	Результаты описываются только через результативность участия в конкурсных мероприятиях Не сказал про результаты – не сказал ничего

**Практическая
часть занятия**

+

—

**Работа в
командах**

+

—



**Определение
плюсов и минусов в
продемонстрирован
-ных видеороликах
«Визитная
карточка»**

Обратная связь

Нарисуйте любой значок
на листочке
(или напишите несколько слов)
и передайте модератору



Благодарим за внимание

Готовы ответить на Ваши вопросы



Всероссийский конкурс
профессионального мастерства
работников сферы
дополнительного образования

**СЕРДЦЕ
ОТДАЮ
ДЕТЯМ**

Координатор конкурса

**Герасименко Ирина Николаевна,
специалист отдела анализа и поддержки
воспитательного процесса МКУ КНМЦ
89615108596, 235-15-44**

**gerasimenko1901@internet.ru
gerasimenko@knmc.kubannet.ru**