

**ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ**

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Письменные ответы	
«5»	содержание ответа полностью соответствует теме и поставленной задаче, отсутствуют фактические ошибки; речевое оформление ответа характеризуется точностью и выразительностью; ответ отличается полнотой и аргументированностью; смысловой цельностью, логичностью и последовательностью.
«4»	содержание ответа соответствует теме и поставленной задаче, но допущены единичные фактические неточности и/или отдельные речевые недочеты; ответ полный, но недостаточно аргументированный; характеризуется смысловой цельностью, логичностью, но могут быть допущены незначительные нарушения последовательности в изложении.
«3»	допущены существенные отклонения от темы и задания; ответ неполный и/или недостаточно аргументированный; присутствуют отдельные нарушения последовательности и логики изложения, отмечено значительное число речевых недочетов.
«2»	ответ не соответствует теме и заданию; допущено много фактических неточностей и ошибок; нарушена последовательность и логика изложения
Изложение	
«5»	правильно передано содержание исходного текста, фактические ошибки отсутствуют, работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; в пересказе отражены все основные микротемы исходного текста; содержание излагается последовательно и логично. В работе допускается 1 содержательный недочет и 1–2 речевых недочета.
«4»	правильно передано содержание исходного текста, но допущены единичные фактические неточности; лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен, при этом присутствуют незначительные нарушения точности выражения мысли или имеются незначительные нарушения последовательности в изложении. В работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов.
«3»	допущены значительные отклонения от содержания пересказываемого текста, фактические неточности, в тексте пересказа встречается неправильное словоупотребление; словарь бедный, используемые синтаксические конструкции однообразны, присутствуют отдельные нарушения последовательности изложения и некоторые логические ошибки. В работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.
«2»	в работе много фактических ошибок при пересказе исходного текста, что приводит к неправильной передаче содержания; основные микротемы

	исходного текста не сохранены, содержание текста передано некорректно; словарь крайне беден, часто встречаются случаи неправильного словоупотребления; отсутствует логика и последовательность изложения. В работе допущено 6 и более недочетов в содержании и 6 и более речевых недочетов.
Сочинение	
«5»	сочинение соответствует теме, правильно и полно раскрывает ее; текст сочинения характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций, речевые ошибки отсутствуют; сочинение отличается смысловой цельностью и последовательностью изложения основной мысли, логические ошибки отсутствуют; оригинальность проявляется в высказывании интересной точки зрения, в выборе необычной формы.
«4»	сочинение соответствует теме, правильно и полно раскрывает ее; текст сочинения характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций, но имеются незначительные нарушения точности выражения мысли и/или текст характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций; присутствуют немногочисленные негрубые речевые ошибки (не более 3); сочинение отличается смысловой цельностью и последовательностью изложения основной мысли, но допущены незначительные логические ошибки (не более 2).
«3»	сочинение частично соответствует теме; текст сочинения отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций; содержит значительное количество речевых ошибок (4–6); в тексте сочинения допущены логические ошибки (3–5).
«2»	сочинение не соответствует теме; текст сочинения отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций; содержит значительное количество речевых ошибок (более 6); в тексте сочинения допущены логические ошибки (более 5).
Грамотность сочинения оценивается отдельным баллом, учитываются только ошибки на изученные правила, остальные ошибки исправляются педагогом, но не влияют на оценивание. Таким образом, сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность (соблюдение орфографических, пунктуационных правил и языковых норм). Обе отметки считаются отметками по русскому языку.	
Диктант	
«5»	нет ошибок.
«4»	допущены 1–2 ошибки
«3»	допущено от 3 до 5 ошибок
«2»	допущено более 5 ошибок
Объем текста диктанта: на конец 1 класса - писать под диктовку (без пропусков и	

искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением (**без отметки**);

на конец **2 класса** - писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;

на конец **3 класса** - писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;

на конец **4 класса** - писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания.

Списывание

«5»	нет ошибок
«4»	допущена 1 ошибка или два исправления
«3»	допущено 2–3 ошибки
«2»	допущено более 4 ошибок

Объем текста для списывания: на конец **1 класса** - правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов (**без отметки**);

на конец **2 класса** - правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;

на конец **3 класса** - правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;

на конец **4 класса** - правильно списывать тексты объемом не более 85 слов.

Основные устные работы по русскому языку

«5»	правильно изложен материал, корректно употреблены термины, приведены не только сведения и примеры из учебника, но и собственные языковые примеры, материал излагается последовательно и логично, суждения обоснованы, речевое оформление ответа соответствует нормам современного русского литературного языка
«4»	правильно изложен материал, корректно употреблены термины и понятия, допущены 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого
«3»	ответ соответствует вопросу, но при этом обучающийся допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, не может привести примеры; излагает материал неполно и непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого
«2»	ответ указывает на незнание большей части изучаемого материала, присутствуют серьезные ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, изложение нелогично и непоследовательно

Устный пересказ текста	
«5»	правильно и полно передан исходный текст; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно; ответ отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления, выразительностью речи
«4»	содержание исходного текста передано правильно, но при этом присутствуют единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности; лексический и грамматический строй речи разнообразен; речь отличается достаточной выразительностью
«3»	допущен пропуск важного смыслового звена; присутствуют отдельные нарушения логичности изложения; беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; речь недостаточно выразительна
«2»	допущен пропуск нескольких смысловых звеньев, много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения; крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления; отсутствует (нарушена) связь между предложениями

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Комплексная проверочная работа, тестовая работа (письменная)	
«5»	90–100% от максимального балла за выполнение базовых заданий
«4»	75–89% от максимального балла за выполнение базовых заданий
«3»	50–74% от максимального балла за выполнение базовых заданий
«2»	менее 50% от максимального балла за выполнение базовых заданий
Устный ответ	
«5»	правильно изложен материал, корректно употреблены изученные понятия, приведены не только примеры из изученных произведений, но и собственные языковые и речевые варианты, материал излагается последовательно и логично, суждения обоснованы, речевое оформление ответа соответствует нормам современного русского литературного языка
«4»	правильно изложен материал, корректно употреблены изученные понятия, но допущены 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого
«3»	обучающийся допускает неточности в использовании понятий, не может привести примеры, излагает материал неполно и непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого
«2»	ответ указывает на незнание большей части изучаемого материала,

	допущены серьезные ошибки в использовании изученных понятий, искажается их смысл, изложение нелогично и непоследовательно
Отметка за устный ответ может ставиться не только за развернутый ответ, но и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока	
Устный пересказ содержания текста	
«5»	в ответе правильно и с учетом учебной задачи передается исходный текст; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно; ответ отличается речевой выразительностью словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления
«4»	содержание исходного текста передано правильно, но при этом допущены единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности; лексический и грамматический строй речи разнообразен; речь отличается достаточной выразительностью
«3»	допущен пропуск важного смыслового звена; имеются отдельные нарушения логичности изложения; речевой словарь беден, а употребляемые синтаксические конструкции однообразны, встречается неправильное словоупотребление
«2»	допущен пропуск нескольких смысловых звеньев, много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения; речевые ошибки частотны; отсутствует (нарушена) связь между предложениями
Выразительное чтение, в том числе чтение наизусть, художественного произведения (или его отрывка)	
«5»	обучающийся точно, выразительно и эмоционально читает произведение или отрывок, умеет передать понимание читаемого произведения посредством интонации, пауз, логических ударений, а при чтении наизусть, кроме того, обнаруживает твердое знание текста произведения
«4»	обучающийся точно и выразительно читает произведение или отрывок, но допускает 1–2 ошибки в произношении слов, логическом ударении, интонация в отдельных случаях не соответствует содержанию и эмоциональной окраске произведения. При чтении наизусть допущены 2–3 перестановки слов или обнаружилось недостаточно твердое запоминание текста произведения
«3»	обучающийся в основном правильно и достаточно точно и выразительно читает текст, но допускает в совокупности 3–5 ошибок в произношении слов, в логических ударениях и интонации. При чтении наизусть обучающийся забыл отдельные части текста, но припомнил их с помощью учителя или других учеников
«2»	обучающийся читает невыразительно, при чтении наизусть обнаруживает слабое знание текста и не вспоминает его даже с дополнительной помощью учителя или обучающихся
Характеристика сформированности навыка чтения по совокупности ряда параметров (способ, темп, правильность, понимание) с учетом смысловой сложности текста: в 1 классе – владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение	

целыми словами; читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту;

во **2 классе** – читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему произведения в темпе не менее 40 слов в минуту;

в **3 классе** – читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему произведения в темпе не менее 60 слов в минуту;

в **4 классе** – читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему произведения в темпе не менее 80 слов в минуту.

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «МАТЕМАТИКА»

Проверочная тестовая работа по математике	
«5»	90–100% от максимального балла за выполнение базовых заданий
«4»	75–89% от максимального балла за выполнение базовых заданий
«3»	50–74% от максимального балла за выполнение базовых заданий
«2»	менее 50% от максимального балла за выполнение базовых заданий
Устные ответы	
«5»	в ответе правильно изложен материал, корректно использованы термины. Ученик не просто продублировал объяснение или примеры учителя (образцы из учебника), но и дал свои комментарии, подтверждающие готовность самостоятельно применять знание. Материал излагается последовательно и логично, суждения обоснованы, речевое оформление ответа в целом соответствует нормам современного русского литературного языка. Допустимы одна-две неточности, скорректированные учеником по замечанию педагога
«4»	правильно изложен материал, корректно употреблены термины и понятия, допущены неточность или неполнота в суждениях, вычислительная или логическая ошибка, есть нарушения в последовательности изложения (решения) или языковом оформлении излагаемого. В случае указания на неточность или ошибку обучающийся способен исправить ее и довести решение до конца
«3»	ответ соответствует вопросу, но при этом обучающийся допускает неточности в определении понятия, применении алгоритма, объяснении способа или этапов решения (рассуждения), излагает материал неполно, не может привести примеры, прокомментировать свои действия. В случае указания на ошибку или нарушение последовательности решения обучающийся не готов исправить ее и довести решение до конца без помощи извне
«2»	ответ указывает на незнание большей части изучаемого материала, допущены серьезные ошибки в рассуждениях, вычислениях, изложение нелогично и непоследовательно

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Предлагается применять только устный опрос. Если же учитель проявит инициативу и все-таки будет предлагать детям письменные контрольные, то он должен ориентироваться на выделенные выше общие критерии правильность и полнота и ни в коем случае (это подчеркиваем особо!) не снижать отметки за грамматические ошибки. Оценивается только результат изучения «Окружающего мира». Учитель использует общие критерии, которые раскрыты ранее.