



ИТОГОВОЕ СОЧИНЕНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

(рекомендации по подготовке обучающихся)

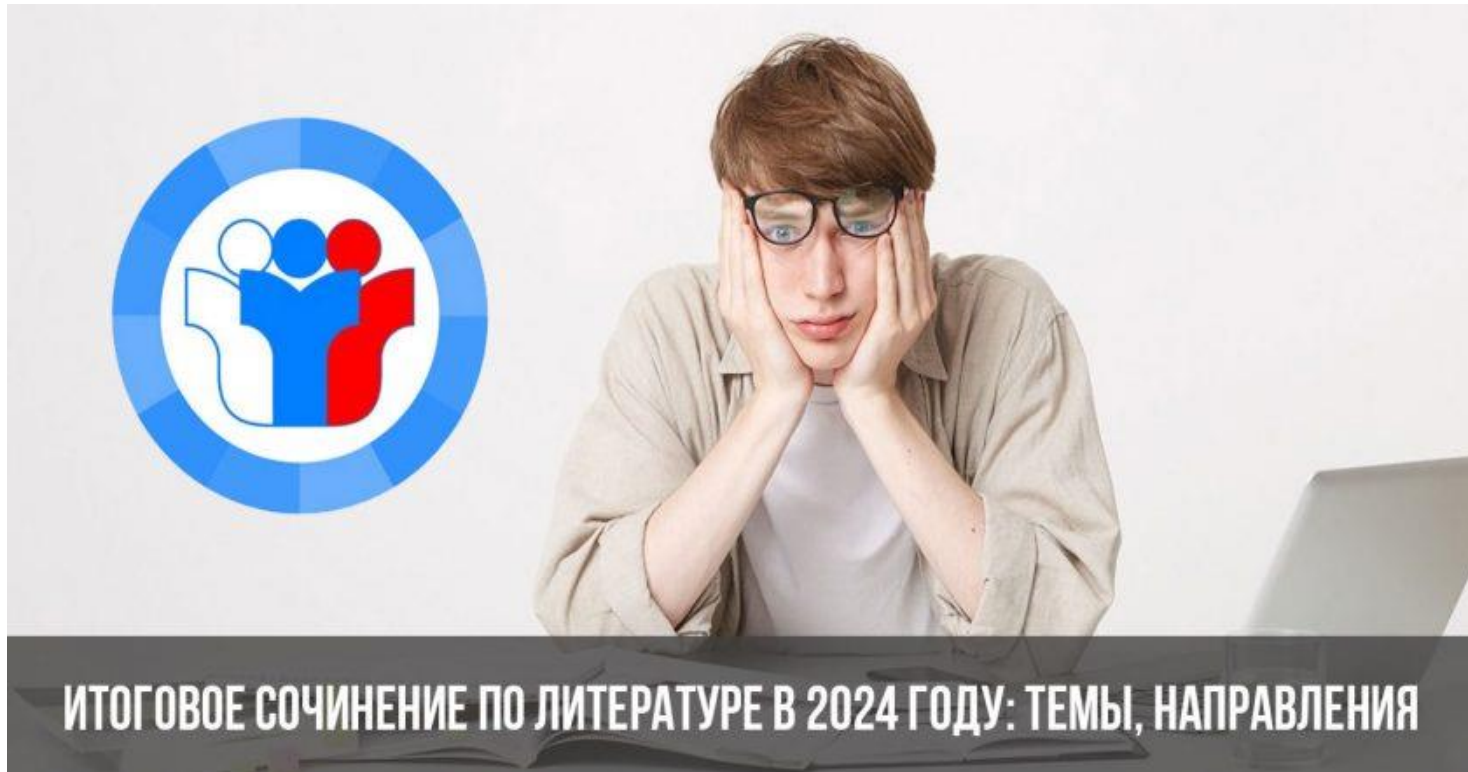
ДАТЫ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

- Календарь ГИА предполагает две резервные даты, в которые можно будет написать сочинение, если по уважительной причине не получилось сделать это в декабре:
- 7 февраля 2024 года;
- 10 апреля 2024 года.



ПРИЧИНЫ НЕЗАЧЁТА

- Количество слов в сочинении менее 250.
- Нет литературного аргумента.



ИТОГОВОЕ СОЧИНЕНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ В 2024 ГОДУ: ТЕМЫ, НАПРАВЛЕНИЯ



ТРЕБОВАНИЕ №1.

ОБЪЁМ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

- Рекомендуемое количество слов – от 350. Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом.
- ***При подсчёте слов в сочинении учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова). Заголовок сочинения не входит в объём слов!**



ТРЕБОВАНИЕ №2.

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ НАПИСАНИЯ СОЧИНЕНИЯ.

- Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде и др.).



КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СОЧИНЕНИЯ

- Критерий 1. Соответствие теме
- Критерий 2. Аргументация. Привлечение литературного материала
- _____
- Критерий 3. Композиция и логика рассуждения
- Критерий 4. Качество письменной речи
- Критерий 5. Грамотность



КРИТЕРИЙ №1

- Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения. Участник должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т.п.).
- **«Незачет»** ставится только в случае, если сочинение не соответствует теме, в нем нет ответа на вопрос, поставленный в теме, или в сочинении не прослеживается конкретной цели высказывания. Во всех остальных случаях выставляется **«зачет»**.



КРИТЕРИЙ №2

- Данный критерий нацеливает на проверку умения строить рассуждение, доказывать свою позицию, формулируя аргументы и подкрепляя их примерами из **опубликованных** литературных произведений. Можно привлекать произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научно-популярную литературу
- **«Незачет»** ставится при условии, если сочинение не содержит аргументации, написано без опоры на литературный материал, или в нем существенно искажено содержание выбранного текста, или литературный материал лишь упоминается в работе (аргументы примерами не подкрепляются). Во всех остальных случаях выставляется **«зачет»**.



ВЫБОР ТЕМЫ СОЧИНЕНИЯ

- Определите, какая тема кажется вам наиболее конкретной и понятной.
- **Подумайте, какая тема позволяет вам опереться на свой читательский опыт.**



РАЗДЕЛЫ БАНКА ТЕМ

- Темы 1, 2 «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека».
- Темы 3, 4 «Семья, общество, Отечество в жизни человека».
- Темы 5, 6 «Природа и культура в жизни человека».



«СЕМЬЯ, ОБЩЕСТВО, ОТЕЧЕСТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА».

- Михаил Шолохов. Рассказ «Судьба человека»:
- 1. Героизм на войне.
- 2. Патриотизм.
- 3. Чувство долга.
- 4. Чувство собственного достоинства.
- 5. Жестокость войны.
- 6. Милосердие на войне.



КОМПЛЕКТ ТЕМ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ 2023-2024

- 111 Какую жизненную цель можно назвать благородной?
- 201 Могут ли юношеские мечты повлиять на дальнейшую жизнь человека?
- 304 Как становятся героями на войне?
- 405 Чем важен для современного человека опыт предыдущих поколений?
- 509 Почему достижения прогресса, дающие человеку удобства и комфорт, могут быть опасны для человечества?
- 602 Реальное и виртуальное общение: в чём преимущества каждого из них?



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

