



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКУ КНМЦ
Ф.И.Ваховский
от _____ 2022

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ГОРОДСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО МУЗИЦИРОВАНИЯ НА СВИРЕЛИ «ПОЕТ СВИРЕЛЬ!»

I. Общие положения

– 1.1. Городской фестиваль инструментального музицирования на свирели «Поет свирель» (далее – Фестиваль) организуется и проводится в соответствии с планом работы Муниципального казённого учреждения «Краснодарский научно-методический центр» (МКУ КНМЦ);

1.2. Организаторами Фестиваля являются:

– МКУ КНМЦ;

– Образовательная организация г. Краснодара

1.3. Цель Фестиваля - становление системы инструментального музицирования в дошкольных образовательных организациях и общеобразовательных организациях города для возрождения культуры страны.

II. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Реализации «Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов», «Концепции развития дополнительного образования детей» и требований ФГОС ДО, ФГОС НОО и ФГОС ООО к результатам освоения образовательных программ по учебному предмету «Музыка» и занятия «Музыкальное воспитание»;

2.2. Формирование гражданской идентичности средствами музыкального искусства; развития у обучающихся художественно-ценностных ориентаций в окружающем мире, духовно-нравственных принципов и способности творческого освоения окружающей среды.

2.3. Приобщение дошкольников и школьников к музыке военно-патриотического направления в практическом музицировании на свирели и ее национальных аналогах.

2.4. Распространение лучшего опыта учителей и преподавателей музыки по коллективному практическому музицированию.

III. Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие на добровольной основе учащиеся муниципальных дошкольных образовательных организаций и общеобразовательных организаций города Краснодара, а также обучающиеся игре на свирели.

3.2. Участниками Фестиваля могут быть детские творческие коллективы (ансамбли и оркестры), отдельные участники в возрасте от 5 до 18 лет:

- I категория (средняя дошкольная возрастная группа) – 5-6 лет;
- II категория (старшая дошкольная возрастная группа) – 6-7 лет;
- III категория (младшая возрастная группа) – 7-10 лет;
- IV категория (средняя возрастная группа) – 11-13 лет
- V категория (старшая возрастная группа) – 13-18 лет
- VI категория (сольное исполнение младших, средних, старших возрастных категорий).

IV. Условия и порядок проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится *ежегодно* в образовательной организации города Краснодара

4.2. Фестиваль проводится в номинации «Инструментальное музицирование»

- сольное исполнительство
- ансамблевое исполнительство (состав коллектива от 6 до 12 человек);
- оркестровое исполнительство (состав коллектива свыше 12 человек).
(младшая, средняя, старшая группа)

4.3. В обязательной программе фестиваля предусмотрено оркестровое, ансамблевое или сольное исполнение одного произведения на музыкальных инструментах свирель. В общей сложности допускается не более 5 произведений от одного учреждения.

4.4. Произведения определяются по жанрам на выбор: народная музыка, музыка современных и отечественных композиторов, пьесы зарубежных композиторов.

4.5. По желанию участников фестиваля произведения могут быть исполнены с инсценировкой, вокальным сопровождением, авторским чтением, хореографическим сопровождением, а также театрализованным представлением.

4.6. Фестиваль предполагает очную форму участия:

- Очная форма - прослушивание проводится публично в один или два дня. (данная форма обязательна для участников из города Краснодара).

4.7. Все произведения программы Фестиваля исполняются наизусть.

4.8. Музыкальное сопровождение - фонограмма должна быть записана на отдельном носителе с указанием возрастной категории, с указанием названия коллектива, названием произведения. Допускается исполнение под аккомпанемент концертмейстера.

4.9. К участию в Фестивале обучающиеся допускаются только в сопровождении руководителя, который назначается из числа педагогических

работников образовательного учреждения и несет полную ответственность за жизнь и здоровье детей в пути следования к месту проведения конкурса и обратно, а также в период проведения фестиваля.

V. Оргкомитет Фестиваля

5.1. Оргкомитет Фестиваля является координирующим органом по подготовке, организации и проведению Фестиваля.

5.2. Осуществляет организационное обеспечение Фестиваля.

5.3. Вносит предложения: по срокам проведения Фестиваля, по составу жюри Фестиваля.

5.4. Определяет порядок и место проведения Фестиваля.

5.5. Рассматривает заявки на участие в Фестивале, конфликтные ситуации, возникшие при проведении Фестиваля.

5.6. Организует репетиционный процесс для участников Фестиваля.

5.7. Определяет ход, разрабатывает сценарий проведения Фестиваля.

5.8. Организует награждение участников, а также педагогов, чьи воспитанники стали победителями.

5.9. Анализирует, обобщает итоги Фестиваля и осуществляет её информационную поддержку.

5.10. Готовит отчет об итогах проведения Фестиваля.

VI. Жюри Фестиваля

6.1. Жюри фестиваля формируются оргкомитетом.

VII. Критерии оценки, подведение итогов фестиваля

7.1 Основными критериями исполнительское мастерство, сценическая культура, оригинальность, музыкальное сопровождение, внешний вид участников, использование интерактивных технологий, умение пользоваться инструментом, самостоятельное исполнение произведений (Инструментальная номинация)

7.2. Руководители награждаются Благодарственным письмом.

7.3. Жюри имеет право:

- не присуждать место;
- присуждать специальные призы и номинации.

VIII. Направление заявок

8.1. Заявки на участие в Фестивале предоставляются в оргкомитет на адрес электронной почты sogomonyan13@mail.ru ведущему специалисту МКУ КНМЦ Анаит Робертовне Согомонян.

8.2. Заявки должны быть подписаны руководителем образовательного учреждения и заверены печатью (приложение).

8.3. В случае не предоставления заявок в установленный срок, оргкомитет оставляет за собой право отказать в участии в фестивале.

8.4. **Перечень документов** включает в себя:

- 1) подробно заполненный бланк заявки;

ЗАЯВКА
на участие в городском фестивале инструментального музицирования на свирели
«Поет свирель»
(для групповых форм участия)

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | *Название муниципального образования | |
| 2. | *Полное и сокращённое название направляющей организации (по уставу), адрес (с индексом) , контактный телефон, электронный адрес | |
| 3. | *Форма участия (ансамбль / оркестр/индивидуальное исполнение) | |
| 4. | *Название коллектива | |
| 5. | Дата создания коллектива | |
| 6. | *Уровень и специфика подготовки (в рамках урока, в рамках внеурочной деятельности) | |
| 7. | *Возрастная группа | |
| 8. | Количество участников | |
| 9. | *Ф.И.О. руководителя (полностью), должность, контактный телефон, электронный адрес (для обмена документами) | |
| 10. | Ф.И.О. концертмейстера (полностью при наличии) | |
| 11. | *Программа (Ф.И. автора (полностью), название произведения, время исполнения) | |
| 12. | Технические условия | |
| 13. | Контактные телефоны | |

С условиями участия в конкурсе согласны

Руководитель

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

Руководитель направляющей организации МП

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

« ____ » _____ 2022 год

2) программу выступления в том порядке, в котором она будет представлена на фестиваль (см. заявку).

IX. Координаторы фестиваля:

Согомонян Анаит Робертовна, ведущий специалист МКУ КНМЦ тел. 267-98-14;
sogomonyan13@mail.ru

Приложение №1
к письму ГБОУ ИРО
Краснодарского края
от 25.03.2020 г. № 01-20/1214

**Квота по муниципалитетам по проведению ДПП повышения
квалификации для экспертов ГИА-9 по литературе
с 06.04.2020 г. по 08.04.2020 г.**

| | | |
|----|-----------------------|-----------|
| 1. | Анапа | 4 |
| 2 | Армавир | 3 |
| 3 | Белореченский район | 3 |
| 4 | Геленджик | 3 |
| 5 | Горячий ключ | 4 |
| 6 | Лабинский район | 3 |
| 7 | Новороссийск | 3 |
| 8 | Сочи | 5 |
| 9 | Абинский район | 3 |
| 10 | Апшеронский район | 3 |
| 11 | Белоглинский район | 3 |
| 12 | Брюховецкий район | 3 |
| 13 | Выселковский район | 3 |
| 14 | Гулькевичский район | 3 |
| 15 | Динской район | 3 |
| 16 | Ейский район | 3 |
| 17 | Кавказский район | 3 |
| 18 | Калининский район | 3 |
| 19 | Каневской район | 3 |
| 20 | Кореновский район | 3 |
| 21 | Красноармейский район | 3 |
| 22 | Крымский район | 3 |
| | Итого | 70 |

Руководитель

И.Н. Невшупа

ЗАЯВКА
на участие в городском фестивале инструментального музицирования на свирели
«Поет свирель»
(для сольного участия)

| | | |
|-----|--|--|
| 1. | *Название муниципального образования | |
| 2. | *Название учреждения (полное и краткое по уставу), адрес (с индексом) , контактный телефон, | |
| 3. | *Ф.И.О. солиста (полностью) | |
| 4. | *Возрастная группа | |
| 5. | *Возраст солиста | |
| 6. | *Ф.И.О. руководителя (полностью), контактный телефон, электронный адрес (для обмена документами) | |
| 7. | Ф.И.О. концертмейстера (полностью при наличии) | |
| 8. | *Программа (Ф.И. автора (полностью), название произведения, время исполнения) | |
| 9. | Технические условия | |
| 10. | Контактные телефоны | |

С условиями участия в конкурсе согласны

Руководитель

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

Руководитель направляющей организации МП

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

« _____ » _____ 2022 года

ЗАЯВКА
на участие в городском фестивале инструментального музицирования на свирели
«Поет свирель»
(Номинация «Слово о свирели»)

| | | |
|----|--|--|
| 1. | *Название муниципального образования | |
| 2. | *Название учреждения (полное и краткое по уставу), адрес (с индексом) , контактный телефон, | |
| 3. | *Ф.И.О. автора (полностью) Место учёбы, класс, адрес учебного заведения | |
| 4. | *Возраст | |
| 5. | *Название жанра литературной номинации (сказка, эссе, стихотворение) | |
| 6. | *Ф.И.О. руководителя (полностью), контактный телефон, электронный адрес (для обмена документами) | |
| 7. | Контактные телефоны | |

С условиями участия в конкурсе согласны

Руководитель

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

Руководитель направляющей организации МП

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

« _____ » _____ 2022 года