



ПРЕЗЕНТАЦИИ ОПЫТА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ НАСТАВНИЧЕСТВА В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Семинар-практикум «Роль педагога-наставника в
профессиональном становлении молодого педагога»**

29.11.22

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
муниципального образования город Краснодар
«Центр творческого развития «Центральный»



**СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧАСТИЯ ПЕДАГОГОВ
В СЕМИНАРАХ, КОНКУРСАХ И ДРУГИХ МЕРОПРИЯТИЯХ КАК
СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ МОДЕЛИ НАСТАВНИЧЕСТВА**

Анастасия Владимировна Самолюк,
заместитель директора МБОУ ДО «ЦТР «Центральный»

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ РАБОТЫ С МОЛОДЫМИ ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ РАБОТНИКАМИ

1.

адаптация к профессиональной среде
образования

2.

формирование активной педагогической
позиции

3.

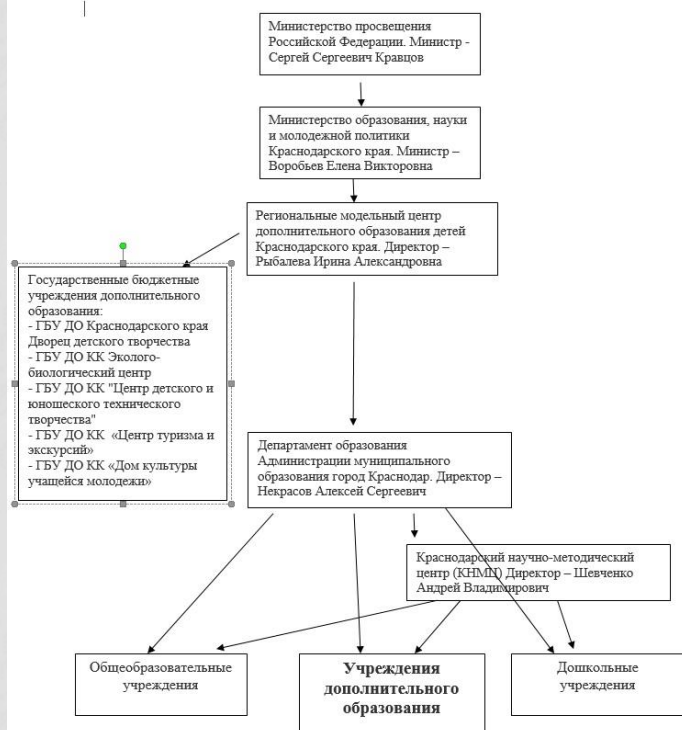
закрепление в коллективе учреждения,
освоение его корпоративной культуры

ИМЕННО МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧАСТИЯ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ В РАЗЛИЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ МЫ ИСПОЛЬЗУЕМ КАК ГЛАВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ, КОТОРЫЙ ПОЗВОЛЯЕТ:

1. Влиться в педагогическое сообщество города – молодой педагог познакомится с коллегами с других учреждений в рамках форумов, конкурсов, семинаров, сформирует представление о творческих коллективах города.
2. Сделать молодому педагогу большой рывок в профессиональном развитии: осознать себя как профессионала – свои сильные, слабые стороны, определить свои приоритеты в профессии; научиться самопрезентации и профессиональному самоанализу.
3. Влиться в коллектив: как правило, участие в конкурсе — это всегда работа целой творческой группы педагогов.
4. Сформировать идентификацию молодого человека как педагога и члена коллектива учреждения – очень важно помочь погрузиться молодому педагогу

ПАМЯТКА ДЛЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА

Структура системы образования Краснодарского края



Сокращения:

ДО – дополнительное образование.

ДООП – дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа.

ПФДО – персонализированное финансирование ДО.

Основные нормативные акты, регламентирующие деятельность учреждений дополнительного образования и педагогов дополнительного образования:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р.
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.
4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 года протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 года.
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
8. Приказ Минтруда России от 05 мая 2018 года № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 года, регистрационный № 25016).
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
10. Красные методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (2020 год).

Основные понятия (статья 2 ФЗ «Об образовании в РФ»):

Дополнительное образование - вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования;

Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного

графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов;

ФГОС – это федеральные государственные образовательные стандарты – это совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию. В системе дополнительного образования нет ФГОС, но они опосредованно влияют через систему общего образования.

6 направлений дополнительной дополнительного образования в РФ (Приказ Мин просвещения РФ № 196 от 9.11.2018 года «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»):

1. техническая
2. естественнонаучная
3. физкультурно-спортивная
4. художественная
5. туристско-краеведческая
6. социально-гуманитарная (была социально-педагогической).

Ключевые направления Концепции развития дополнительного образования до 2020 г.:

1. Увеличение охвата детей в возрасте от 5 до 18 лет до 70% системой дополнительного образования (указ президента РФ).
2. Доведение средней заработной платы педагогических работников системы дополнительного образования до средней з/п учителей школ (указ президента РФ).
3. Повышение эффективности дополнительного образования.
4. Расширение разнообразия программ дополнительного образования.
*Акцент на **метапредметные** и личностные результаты образования (такие же ориентиры прописаны в ФГОСах)

Ключевые направления Концепции развития дополнительного образования до 2030 г.:

Утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р

1. Охват дополнительным образованием не менее 82 % детей в возрасте от 5 до 18 лет.
2. Переход на систему ПФДО во всех регионах РФ.
3. Создание системы регулярного обновления материально-технической базы ДО.
4. Расширение участия организаций негосударственного сектора и государственно-частного партнерства.
5. Усиление воспитательной и профориентационной составляющей в ДООП.

6. Создание условий для инклюзивного дополнительного образования детей, обеспечены индивидуализация и практико-ориентированность ДО для детей с различными образовательными возможностями и потребностями.
7. Создание и функционирование системы развития кадрового обеспечения ДО.

Ключевые направления Федерального приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей»:

1. Создание модельного центра дополнительного образования в каждом регионе РФ (в Краснодаре создан по адресу ул. Рашидовская, 303, <https://rnc23.ru/>).
2. Создание на федеральном и региональных уровнях НАВИГАТОРА дополнительного образования (информационный портал в сети ИНТЕРНЕТ, где родители и учащиеся могут получить информацию об учреждениях дополнительного образования и всех образовательных программах, реализующихся в них, <https://p23.навигатор.дети/>).
3. Создание системы многоэтапных и разноуровневых конкурсов, выставок и др. мероприятий для выявления способностей детей.

3 функции дополнительного образования:

1. Обучающая
2. Развивающая
3. Воспитательная

3 группы результатов дополнительного образования:

1. Предметные
2. Личностные
3. **Метапредметные**

*Акцент на **метапредметные** и личностные результаты образования (такие же ориентиры прописаны в ФГОСах)

Старые ЗУН (знания, умения, навыки) заменены на УУД (универсальные учебные действия). УУД (универсальные учебные действия) – это совокупность действий обучающегося, обеспечивающих самостоятельное усвоение знаний и формирование умений.


УУД: личностные, познавательные регулятивные, коммуникативные.

В отношении художественной направленности дополнительного образования существует еще один нормативный акт – Письмо Министерства культуры РФ от 21.11.2013 года № 191-01-39/06-ГП «**Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств**»

Все дополнительные программы делятся на общеразвивающие и предпрофильные. Предпрофильные дополнительные программы проектируются на основе федеральных государственных требований (обязательное условие для предпрофильных программ)

ОПЫТ УЧАСТИЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОРОДСКОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ




 АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
 МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
 (МКУ КНМЦ)
 ИНН/КПП 2310063396 / 231001001
 ОГРН 1022301614565, ОКПО 55110945
 Юридический адрес:
 Коммунаров ул., 150, г. Краснодар, 350000
 Фактический адрес:
 Дунайская ул., 62, г. Краснодар, 350059
 Тел/факс: (861) 235-15-53/ННЫЙ
 E-mail: info@kncmc.kubannet.ru
 От 03.03.2021 № 10
 На № _____ от _____

СПРАВКА

дана педагогам муниципальных бюджетных образовательных учреждений дополнительного образования, преподавателям детских школ искусств города Краснодара в том, что опыт их работы был представлен в шестом выпуске электронного сборника педагогических идей городского методического объединения «Профессионализм педагога в развитии художественно-творческого опыта детей».

№	Ф.И.О. педагога	Место работы	Должность	Тема мастер-класса
1	Агаджаниян Сусанна Марленовна	МБОУ ДО ЦТ «Содружество»	педагог дополнительного образования	«Игрушка для ёлки «Ангел»
2	Адзер Жанна Евгеньевна	МБОУ ДО ДШИ «Юбилейная»	преподаватель ИЗО	«Живописная работа гуашью «Осенний мотив»
3	Ашинова Рузана Нальбиевна	МБОУ ДО ДМЦ	педагог дополнительного образования	«Тряпичная кукла-оберег «Северная Берегина»
4	Баласания Ирина Андреевна	МБОУ ДО ДМЦ	педагог дополнительного образования	«Сувенирный магнит «Цикламен» в технике квиллинг»
5	Бердыш Екатерина Юрьевна	МБОУ ДО ДМЦ	педагог дополнительного образования	«Тряпичная кукла-оберег «Подорожница»
6	Бибишева Елена Анатольевна	МБОУ ДО ЦТ «Содружество»	педагог дополнительного образования	«Изготовление броши «Птица-Райская»
7	Бурьба Кристина Артуровна	МБОУ ДО «Детско-юношеский центр»	педагог дополнительного образования	«Пасхальная открытка «Волшебное яйцо»

8	Гопова Елена Александровна	МБОУ ДО ДДТ «Созвездие»	педагог дополнительного образования	«Панно «Осенние листья»
9	Давидян Светлана Апресовна	МБОУ ДО ЦРТДЮ	педагог дополнительного образования	«Поделка «Снеговик» из фоамирана»
10	Иванова Тамара Магеррамовна	МБОУ ДО ЦТ «Содружество»	педагог дополнительного образования	«Натюрморт «Осенний букет» в технике набрызг»
11	Кравченко Ольга Александровна	МБОУ ДО ЦТ «Содружество»	педагог дополнительного образования	«Креативное рисование мыльными пузырями»
12	Курганская Анастасия Дмитриевна	МБОУ ДО ДШИ «Юбилейная»	преподаватель ИЗО	«Декоративный натюрморт пастелью»
13	Ляхман Татьяна Николаевна	МБОУ ДО «Детская школа искусств «Юбилейная»	преподаватель декоративно-прикладного творчества	«Контурная аппликация из кожи «Мать и дитя»
14	Леонтьева Юлия Михайловна	МБОУ ДО ЦТР «Центральный»	педагог дополнительного образования	Методическая разработка занятия «Ваза из нетрадиционных материалов»
15	Ломаккина Ирина Алексеевна	МБОУ ДО ДМЦ	педагог дополнительного образования	«Дерево на закате» в стиле абстрактного пейзажа
16	Лялина Галина Вениаминовна	МБОУ ДО ЦТ «Содружество»	педагог дополнительного образования	«Красные маки»
17	Ляхова Ольга Анатольевна	МБОУ ДО ЦТ «Содружество»	педагог дополнительного образования	«Закладка «Ажур», «Открытка «Матрёшка»
18	Милосердова Елена Петровна	МБОУ ДО ЦТ «Содружество»	педагог дополнительного образования	«Изготовление бабочки в технике джутовая филигрань»
19	Морозова Татьяна Викторовна	МБОУ ДО ЦТ «Содружество»	педагог дополнительного образования	«Сувенир из соломки «Ёлочка»
20	Немчинова Елена Александровна	МБОУ ДО ДДТ «Созвездие»	педагог дополнительного образования	«Фенечка на «Ромашке»
21	Скворцова Карина Игоревна	МБОУ ДО ДДТ «Созвездие»	педагог дополнительного образования	«Новогодняя игрушка «Дед Мороз»
22	Третьякова Елена Александровна	МБОУ ДО ДДТ «Созвездие»	педагог дополнительного образования	«Закладка крючком «Коровка»
23	Хадипаш Римма Сагидовна	МБОУ ДО ЦТ «Содружество»	педагог дополнительного образования	«Сувенир «Гвоздика. Памятный подарок ветерану»
24	Широкожухова Зоя Павловна	МБОУ ДО ДШИ «Юбилейная»	преподаватель ИЗО	«Натюрморт с овощами и фруктами»



**Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Малая академия»
муниципального образования город Краснодар**



**МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ
К ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ КОНКУРСАМ**

**Татьяна Павловна Романова, методист,
педагог дополнительного образования МУ ДО «Малая академия»**

КАНАЛЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

- 1. Обучающий канал** (организация и проведение мероприятий с участием педагогов Учреждения)
- 2. Коммуникационный канал** (участие педагогов Учреждения в профессиональных образовательных событиях)
- 3. Информационный канал** (публикации педагогов Учреждения на различных порталах, в банках данных, в сборниках педагогических конференций; заметки о профессиональных событиях в новостной ленте официального сайта Учреждения)
- 4. Экспертный канал** (участие педагогов Учреждения в работе жюри муниципальных и открытых интеллектуальных состязаний)

По каждому из указанных направлений в МУ ДО «Малая академия» организована целенаправленная работа с молодыми педагогами

УЧАСТИЕ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСАХ

- Традиционная система наставничества: «опытный педагог – начинающий педагог»
- «Малая академия»: **«команда опытных педагогов – молодой педагог»**

В команду наставников обычно входят:

- заместитель директора по учебно-методической работе
- методист
- педагог-психолог
- педагог-организатор
- педагоги дополнительного образования (преподаватели того же предмета, что и молодой участник конкурса)

КРУГ ОБЯЗАННОСТЕЙ КОМАНДЫ НАСТАВНИКОВ

- оформление пакета официальных документов для регистрации на конкурс;
- подготовка так называемого «домашнего задания» (визитной карточки, видеоролика и т.д.)
- подготовка основной работы на конкурс (разработки занятия или мероприятия, описания опыта и т.д.)
- подготовка устного выступления (защиты разработки, презентации опыта и т.д.)
- подготовка статьи с описанием результативного опыта для Банка данных
- подготовка информации для сайта «Малой академии» об участии в конкурсе.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОНКУРСЫ, В КОТОРЫХ УЧАСТВУЮТ МОЛОДЫЕ ПЕДАГОГИ «МАЛОЙ АКАДЕМИИ»

- Открытый фестиваль педагогических инициатив **«Новые идеи – новой школе»**
- муниципальный этап краевого конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования **«Сердце отдаю детям»**;
- профессиональный конкурс **«Калейдоскоп педагогических идей»** для педагогических работников муниципальных ОО г. Краснодара, реализующих дополнительные общеобразовательные программы
- краевые **«Россинские педагогические чтения»**
- Всероссийский конкурс педагогов **«Образовательный потенциал России»** и Международный конкурс **«Педагогический совет»** (Общероссийская общественная организация «Малая академия наук «Интеллект будущего», Некоммерческое партнёрство Центр развития образования, науки и культуры «Обнинский полис»)



Дарья Евгеньевна Володина

Студентка 2 курса магистратуры КубГУ по специальности 45.03.01 («Филология»)

Сертификат участника XII Открытого фестиваля педагогических инициатив **«Новые идеи – новой школе»**
Сертификат финалиста профессионального конкурса **«Калейдоскоп педагогических идей»** для педагогических работников муниципальных образовательных организаций муниципального образования город Краснодар



Полина Григорьевна Дахно

Студентка 1 курса магистратуры КубГУ по специальности 04.03.01 («Химия»)

Диплом I степени профессионального конкурса **«Калейдоскоп педагогических идей»** в номинации «Использование современных образовательных технологий в дополнительном образовании»
Диплом I степени Международного конкурса **«Педагогический совет»**
Сертификат участника XII Открытого фестиваля педагогических инициатив **«Новые идеи – новой школе»**

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
детский центр «Автогородок»
муниципального образования город Краснодар



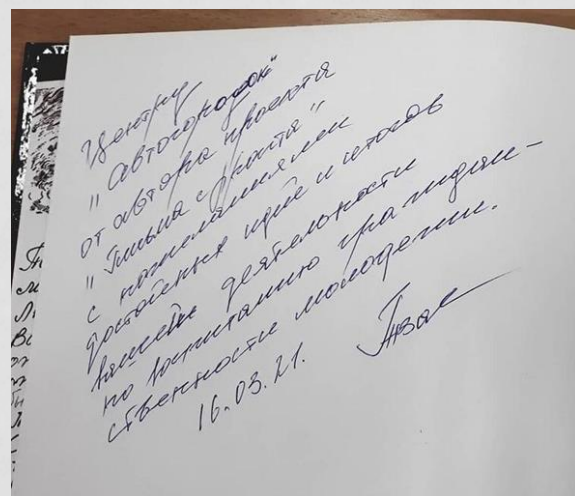
СЛАГАЕМЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УСПЕХА МОЛОДОГО ПЕДАГОГА

Тюрина Светлана Алексеевна, заместитель директора
Кошелева Татьяна Владимировна, методист
Довгалева Валерия Александровна, педагог дополнительного образования





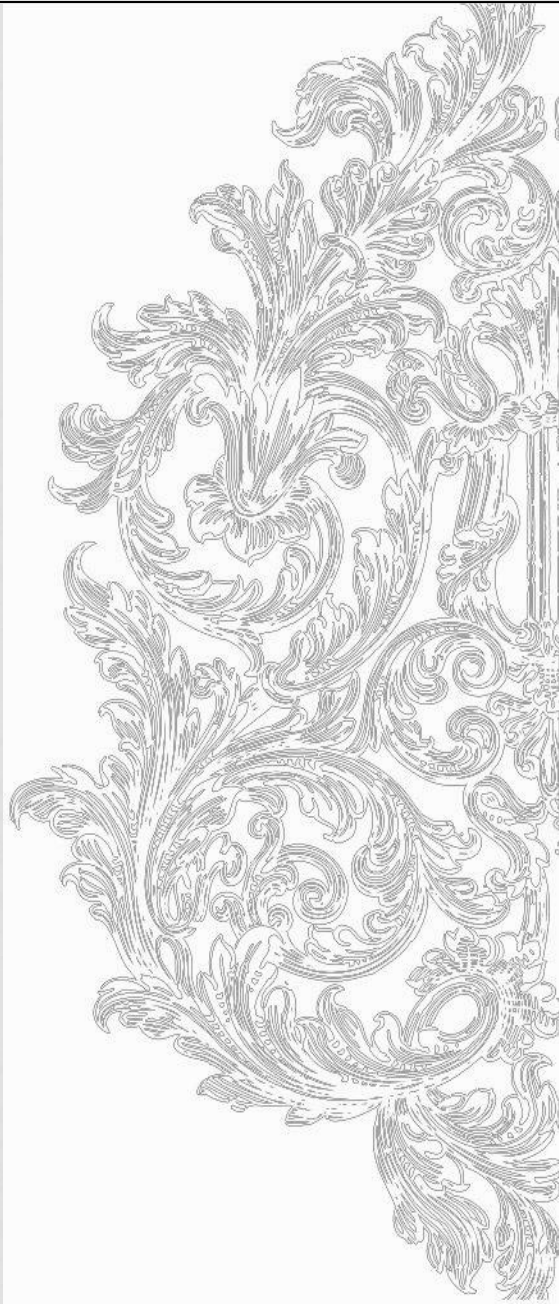
Автор проекта «Письма с фронта»
Т.А. Василевская



Работа с учащимися

Встречи с писателями, журналистами
и членами научного сообщества
в рамках реализации
социально-патриотического проекта
«Хроника войны»





**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
специализированная детско-юношеская школа № 1
муниципального образования город Краснодар**



**ОРГАНИЗАЦИЯ НАСТАВНИЧЕСТВА
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**Мартынова Наталья Валерьевна,
инструктор-методист МБОУ ДО СДЮСШ № 1**

ЧТО ТАКОЕ НАСТАВНИЧЕСТВО? КТО ТАКОЙ НАСТАВНИК? КТО ТАКОЙ ТЬЮТОР?



Наставничество - разновидность индивидуальной воспитательной работы со специалистами, не имеющими трудового стажа или со специалистами, назначенными на должность, по которой они не имеют опыта работы

Наставник - опытный специалист, обладающий высокими профессиональными и нравственными качествами, знаниями в области методики преподавания и воспитания

Тьюторство – это иной опыт, иная система воспитания, появилось в России в связи с тем, что созданная система наставничества в конце 80-х годов прошлого века была разрушена

Тьютор – наблюдатель за воспитанниками, в английском языке – домашний учитель, репетитор, воспитатель

Задачи наставничества



- ❖ **привитие начинающим (молодым) специалистам интереса к деятельности и закрепление их в учреждении;**
- ❖ **ускорение процесса профессионального становления и развитие способности самостоятельно и качественно выполнять возложенные на него обязанности по занимаемой должности;**
- ❖ **адаптация к корпоративной культуре, усвоение лучших традиций коллектива и правил поведения в учреждении, сознательного и творческого отношения к выполнению обязанностей.**

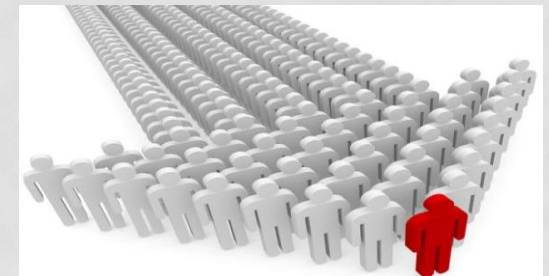
Действия наставника



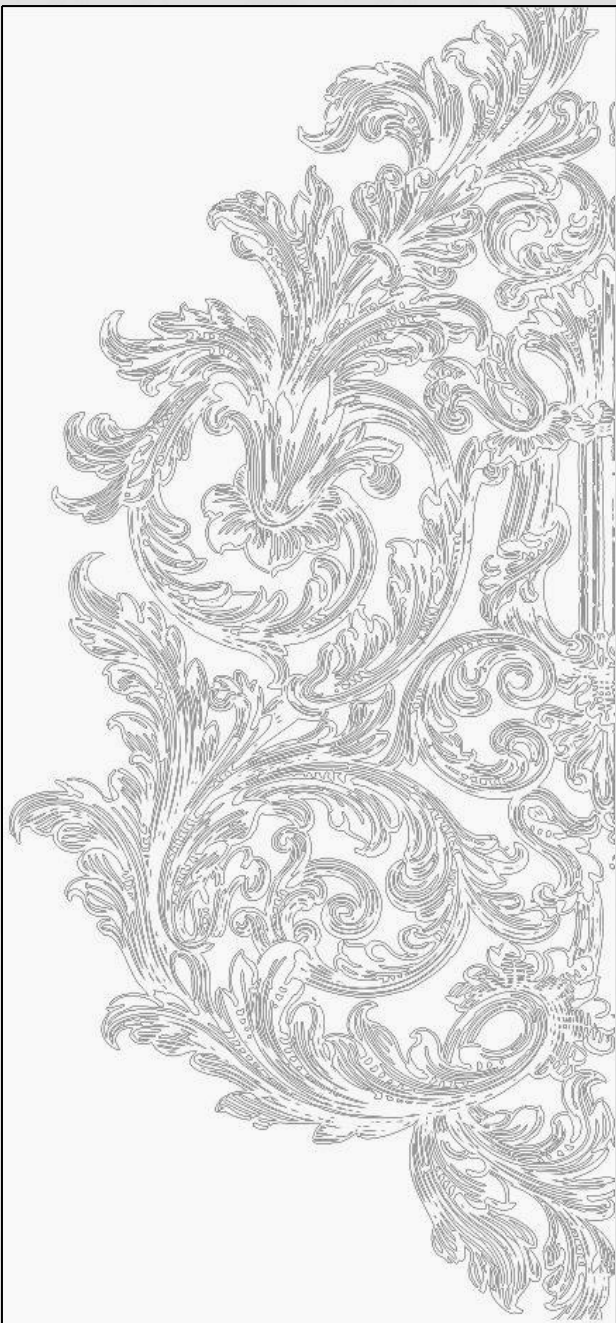
- ✓ на требования к организации процесса работы
- ✓ на требования к ведению документации
- ✓ на формы и методы организации проведения занятий, досуга воспитанников
- ✓ на механизм использования (заказа или приобретения) дидактического, наглядного и других материалов

Деятельность выстраивается в три этапа

- ❑ 1й этап – адаптационный. Наставник определяет круг обязанностей и полномочий начинающего (молодого) специалиста, а также выявляет недостатки в его умениях и навыках, чтобы выработать программу адаптации
- ❑ 2й этап – основной (проектировочный). Наставник разрабатывает и реализует программу адаптации, осуществляет корректировку профессиональных умений начинающего (молодого) специалиста, помогает выстроить ему собственную программу самосовершенствования
- ❑ 3й этап – контрольно-оценочный. Наставник проверяет уровень профессиональной компетентности начинающего (молодого) специалиста, определяет степень его готовности к выполнению своих функциональных обязанностей



Организация программы наставничества в МБОУ ДО СДЮСШ №1





Муниципальное автономное учреждение
Центр общего и дополнительного образования
«Перспектива»
муниципального образования город Краснодар

«ФЛЕШ - НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ИНСТРУМЕНТ СОЗДАНИЯ ОБРАЗА ПЕДАГОГА»

Сорокина Алла Львовна,
методист МАУ ЦО ДО «Перспектива»



Решающее значение для будущего российской школы приобретает профессиональный рост учителя. Педагог должен быть готов использовать в обучении современные технологии, уметь работать с детьми с ограниченными возможностями здоровья и сопровождать процесс их обучения.

В.В. ПУТИН

СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ – ЭТО

- ✓ преподаватель;
- ✓ воспитатель;
- ✓ организатор деятельности детей;
- ✓ активный участник общения с учениками, их родителями и коллегами;
- ✓ исследователь педагогического процесса;
- ✓ консультант, общественник

Учитель не тот, кто учит, а тот,
у кого есть, чему поучиться.

ЗАДАЧИ НАСТАВНИЧЕСТВА



- **повысить мотивацию педагогов на профессионально-личностное развитие через освоение и внедрение эффективных педагогических практик**
- **расширить взаимодействие педагогов (обмен опытом) по вопросам профессионально-личностного развития**
- **транслировать накопленный передовой педагогический опыт**
- **повысить мотивацию педагогов на профессионально-личностное развитие через освоение и внедрение эффективных педагогических практик**
- **расширить взаимодействие педагогов (обмен опытом) по вопросам профессионально-личностного развития**
- **транслировать накопленный передовой педагогический опыт**



ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ

- «Кого учить?»
- «Где учить?»

- «Как успешно учить»

«Кому учить»



НОМИНАЦИИ КОНКУРСА «ПОРТФОЛИО ПЕДАГОГА»

- ✓ «Самый компетентный»
- ✓ «Оригинальность и креативность»
- ✓ «Педагогический поиск и оптимизм»
- ✓ «Креативность и целеустремленность»
- ✓ «Опыт находчивость и трудолюбие»
- ✓ «Опыт и трудолюбие»
- ✓ «Компетентность и опыт»
- ✓ «Обаятельность и продуктивность»
- ✓ «Позитив, энергия и творчество»
- ✓ «Целеустремленность, ответственность»

Критерии оценивания

- владение современными образовательными технологиями и методиками и эффективное применение их в практической профессиональной деятельности
- личный вклад в повышение качества образования на основе совершенствования методов обучения и воспитания
- стабильные результаты освоения обучающимися образовательных программ, показатели динамики их достижений выше средних
- выявление и развитие у обучающихся способностей к научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельности.
- совершенствования методов обучения, воспитания, транслирование в педагогическом коллективе опыта практических результатов своей профессиональной деятельности

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
муниципального образования город Краснодар
«Центр детского технического творчества «Парус»



НАСТАВНИЧЕСТВО В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ СТАНОВЛЕНИИ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА

Анастасия Владимировна Ушакова,
педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТТ «Парус»

НУЖЕН ЛИ НАСТАВНИК МОЛОДОМУ ПЕДАГОГУ?



Наставничество

- ✓ тип подготовки к работе, обеспечивающий занятость работника с поддержкой опытного наставника, что способствует изучению работы на практике и в широком диапазоне
- ✓ это планомерная работа по передаче НАВЫКОВ
- ✓ инструмент воспитания подрастающих кадров

Наставник

Человек не может по-настоящему усовершенствоваться, если не помогает усовершенствоваться другим.

Ч. Диккенс



МЕТОДЫ НАСТАВНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- ✓ Организация деятельности
- ✓ Организация обсуждения
- ✓ Создание условий, среды освоения деятельности
- ✓ Методы контроля и диагностико-развивающего оценивания
- ✓ Методы мотивации (фасилитации)
- ✓ Личный пример
- ✓ Информирование
- ✓ Консультирование



ПРАВИЛА НАСТАВНИКА



- ✓ Вносить предложения по улучшению качества навыков наставляемого;
- ✓ Показать насколько эффективно саморазвитие;
- ✓ Не давать готовые решения задач, а подталкивать к их решению;
- ✓ Уметь предоставлять *эффективную* обратную связь.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ

Повышение качество
обучения персонала

Формирование
управленческой культуры

Сокращение времени на
адаптацию

Снижение текучести
кадров

Повышение
эффективности работы
персонала

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
муниципального образования город Краснодар
«Центр детского технического творчества «Парус»**

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА

**Татьяна Ивановна Торжкова,
педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТТ «Парус»**

НАСТАВНИЧЕСТВО



- Одна из форм передачи педагогического опыта, в ходе которой начинающий педагог осваивает профессиональные приёмы под непосредственным руководством педагога-мастера.
- Суть наставничества – в передаче богатого личного опыта профессиональной деятельности молодому человеку, в ускорении его адаптации к профессиональной деятельности, оказание помощи и поддержки.
- Первые дни самостоятельной работы самые трудные, волнительные, но при этом и самые радостные для педагога, ведь у него появляется возможность проявить себя. В этот момент очень важно не оставить молодого специалиста один на один с возможными трудностями, достаточно просто быть рядом и проявить внимание к его эмоциональному состоянию, интересоваться его настроением и даже самыми маленькими успехами и достижениями.
- С самого первого дня нужно сориентировать педагога на постоянное пополнение знаний, овладение передовыми методами и приемами в работе с детьми, постижение секретов воспитания.



Адаптацию в профессии можно считать успешной, если достигнуты следующие положительные результаты в профессиональной сфере:

- в целом освоена педагогическая деятельность,
- осуществляется творческий подход к методикам преподавания,
- профессиональное мастерство высоко оценивается коллегами, родителями воспитанников,
- сам педагог выражает удовлетворенность своей профессиональной деятельностью, ощущает себя успешным человеком.

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА

Представлен организационный момент в объединении «Волшебный сундучок» для того, чтобы показать начинающему педагогу, как можно оптимизировать интерес детей к занятию, вызвать у них эмоциональный отклик. Для чего куклу закладывали в банку с огурцами?

Это особая кукла для уничтожения плесени в бочках с солёными огурцами – Акила-огуречник. Голова у него набита семенами горчицы и потому тяжелее тела. Плавает Акила в рассоле вниз головой, и горчица не даёт плесени расти. Для изготовления Акилы нужны некрашенные ткани и нитки из натуральных волокон.

Молодой педагог получила урок, как эмоционально взаимодействовать с детской аудиторией. Эмоциональный фон занятия складывается из таких небольших изюминок, которыми щедро делится педагог-наставник с молодыми коллегами.

