



ВПР ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Структура проверочной работы по литературе **одинакова** для всех классов — 6 заданий.

На выполнение отводится один урок (не более 45 минут).

ЗАДАНИЯ 1-2

Задания 1-2 требуют краткого ответа в виде одного слова или сочетания слов.

Например: Назовите термин, обозначающий основную мысль художественного произведения.

ТЕРМИНЫ (5 КЛАСС)

Художественная литература, устное народное творчество, проза, поэзия, художественный образ, народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня, тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей, портрет, пейзаж, художественная деталь, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, аллегория, ритм, рифма.

ТЕРМИНЫ (6 КЛАСС)

Роды литературы (лирика, эпос), роман, послание, форма и содержание литературного произведения, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, повествователь, рассказчик, лирический герой, юмор, ирония, *гипербола*, *антитеза*, стихотворный метр (хорей, ямб), строфа.

ТЕРМИНЫ (7 КЛАСС)

Поэма, песня, пафос (героический, патриотический, гражданский и другие), эпиграф, автор, интерьер, сатира, анафора, стихотворный метр (дактиль, амфибрахий, анапест).

ТЕРМИНЫ (8 КЛАСС)

Факт, вымысел, роды литературы (лироэпос, драма), баллада, сонет, конфликт, система образов, символ, сарказм, гротеск, *звукопись (аллитерация, ассонанс)*, афоризм.

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

ПАМЯТКА

ТЕОРЕТИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПОНЯТИЯ

5 класс

Xудожественная литература — это вид искусства, в котором для создания образов используется слово.

Устное народное творчество — это словесное творчество, созданное народом и бытующее в устной форме.

Проза — это разновидность художественной речи, лишённой ритмической организации, то есть <u>нестихотворная</u> речь.

Поэзия — это литературные произведения, написанные в рифмованной или ритмичной форме.

Художественный образ — любое явление, творчески воссозданное автором в художественном произведении. Он представляет собой результат осмысления художником какого-либо явления, процесса.

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ



Авторизация Регистрация

Или войдите используя...





Персональный сайт учителя русского языка и литературы Гордеевой Л.Н.

Контрольные работы Главная Методкопилка Подготовка к ВПР Подготовка к ОГЭ Подготовка к ЕГЭ Подготовка к сочинению

Подготовка к ВПР Подготовка к ОГЗ Тестовые задания ВПР ВПР по русскому языку (4 класс) ВПР по русскому языку (5 класс) ВПР по русскому языку (6 класс) ВПР по русскому языку (7 класс) ВПР по русскому языку (8 класс) ВПР по русскому языку (10 класс) Коллекция текстов для ВПР ВПР по литературе (5 класс) ВПР по литературе (6 класс) ВПР по литературе (7 класс) ВПР по литературе (8 класс)

ВПР 2026 литература, 5 класс					
УВПР5 2026 (л): вариант 1 УВПР5 2026 (л): вариант 2 УВПР5 2026 (л): вариант 2					
	Г∕ВПР5 2026 (л): вариант 5				
ВПР5 2026 (л): вариант 7	[HONDON CONTROL TO THE CONTROL TO T				
ВПР 2025 литература, 5 класс (ре	еальные)				
ВПР5 2025 (л): вариант 1	ВПР5 2025 (л): вариант 2	✓ВПР5 2025 (л): вариант 3			
✓ВПР5 2025 (л): вариант 4	5 2025 (л): вариант 4 🔀 ВПР5 2025 (л): вариант 5 🔀 ВПР5 2025 (л): вариант 6				
ВПР 2025 литература, 5 класс					
ВПР5 2025 (л): вариант 1	ПР5 2025 (л): вариант 1 [УВПР5 2025 (л): вариант 2 [УВПР5 2025 (л): вариант 3				
ВПР5 2025 (л): вариант 4	⊠ ВПР5 2025 (л): вариант 5	☑ ВПР5 2025 (л): вариант 6	п): вариант 9		
ВПР5 2025 (л): вариант 7	⊠ ВПР5 2025 (л): вариант 8	☑ ВПР5 2025 (л): вариант 9			
☑ВПР5 2025 (л): вариант 10	⊠ ВПР5 2025 (л): вариант 11	ВПР5 2025 (л): вариант 12			
Каталог заданий					
1. Основные литературные поняти:	٦.		22 вар		
2. Основные литературные поняти:	٦.		22 вар		
 Анализ текста. Задание на установление соответствия (средства художественной выразительности) Развернутый ответ на поставленный вопрос. 			27 вар. 27 вар. 27 вар.		



в помощь учителю



художественные средства выразительности



ш словарик литературоведа

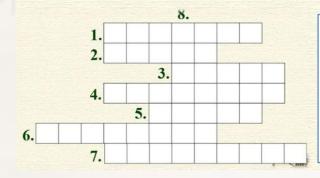
Задание 3 требует понимания значения использованных устаревших или стилистически окрашенных слов.

Например: Выпишите из приведенного фрагмента слово, которое означает «часть дома, предназначенная для жилья».

Например: Выпишите из первой строфы стихотворения слово, которое означает «блаженство, приятное состояние».

ЗАДАНИЕ 3: ПОДХОДЫ К СЛОВАРНОЙ РАБОТЕ

Решите кроссворд



1.Вид кавалерии в русских армиях, предназначенной для действий в конном и пешем строю.

Решите кроссворд



2. Часть орудия, на которой закрепляется ствол артиллерийского орудия.

Задание 4 проверяет умение выявлять элементарные особенности языка представленного фрагмента художественного произведения. Необходимо соотнести примеры из текста с названиями средств художественной выразительности.

В качестве ответа необходимо указать последовательность цифр.

4

Установите соответствие между примерами из текста и названиями средств художественной выразительности: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИМЕРЫ

СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

- А) Теперь им овладело *неудержимое* желание бежать куда попало...
 - 2) эпитет
- Б) **Деревья** <...> **деремали** в неподвижном величии.
- 3) сравнение

олицетворение

- В) ...пробудили <...> жажду такого же спокойствия...
- 4) метафора

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

A	Б	В

Дайте развёнутый ответ на задание 5. Старайтесь чётко отвечать на поставленный вопрос, следите за логикой своих рассуждений, опирайтесь на текст приведённого фрагмента.

Объём высказывания:

5 класс — 20 слов,

6 класс — 30 слов,

7 класс — 40 слов,

8 класс — 50 слов.

ЗАДАНИЕ 5: КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации

Если при оценке понимания текста, проявления начальных умений интерпретации ставится 0 баллов, то ответ по критериям «Опора на текст фрагмента» и «Умение строить связное высказывание» оценивается 0 баллов

Дан верный ответ, свидетельствующий о понимании текста	
Дан в целом верный ответ, но содержащий упрощённое понимание текста или	1
отдельные негрубые интерпретационные искажения	
Ответ не дан.	0
ИЛИ Дан неверный ответ	

ЗАДАНИЕ 5: КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

К2. Опора на текст фрагмента	
Текст использован уместно, в соответствии с содержанием ответа; текст	2
произведения не искажён	
Текст в целом использован уместно, в соответствии с содержанием ответа, И/ИЛИ	1
допущено незначительное искажение текста произведения	
Текст не использован.	0
ИЛИ	
Текст использован неуместно, И/ИЛИ существенно искажено содержание текста	
произведения	
К3. Умение строить связное высказывание	
Ответ представляет собой связное высказывание, логические ошибки	1
отсутствуют, речевые ошибки единичны и не влияют на понимание содержания	
ответа	
Ответ не является связным высказыванием.	0
ИЛИ	
Логические ошибки И/ИЛИ речевые ошибки существенно затрудняют понимание	
ответа	
Максимальный балл	5

Объясните, почему автор называет душу Мерцалова «истерзанной».

Рассмотрим, почему автор называет душу Мерцалова «истерзанной».

На мой взгляд, автор называет душу Мерцалова «истерзанной», потому что герой не может помочь семье, которая голодает, он находится в беспомощном положении: «Теперь им овладело неудержимое желание бежать куда попало, бежать без оглядки, чтобы только не видеть молчаливого отчаяния голодной семьи».

Напишите мини-сочинение. Старайтесь чётко отвечать на поставленные вопросы, следите за логикой своих рассуждений. Опирайтесь на текст выбранного вами произведения.

Объём высказывания:

5 класс — 50 слов,

6 класс — 60 слов,

7 класс — 70 слов,

8 класс — 80 слов.

Вспомните, какие герои (героини) литературных произведений, которые Вы обсуждали в этом году на уроках или читали самостоятельно, проявляют находчивость, смекалку. С кого из этих героев (героинь) Вы хотели бы брать пример? Почему? Дайте развёрнутый ответ, опираясь на текст выбранного Вами произведения.

ЗАДАНИЕ 6: КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации	
Если при оценке понимания текста, проявления начальных умений интерпретации 0 баллов, то ответ по критериям «Опора на текст произведения», «Умение строить рассу и «Умение строить связное высказывание» оценивается 0 баллов	
Дан верный ответ, свидетельствующий о понимании привлечённого для ответа	2
текста	2
Дан в целом верный ответ, но содержащий упрощённое понимание привлечённого для ответа текста или отдельные негрубые интерпретационные искажения	1
Ответ не дан. ИЛИ Дан неверный ответ	0
К2. Опора на текст произведения	
Текст использован уместно, в соответствии с содержанием ответа; текст произведения не искажён	2
Текст в целом использован уместно, в соответствии с содержанием ответа, И/ИЛИ допущено незначительное искажение текста произведения	1
Текст не использован. ИЛИ Текст использован неуместно, И/ИЛИ существенно искажено содержание текста произведения	0
КЗ. Начальные умения строить рассуждение	
Сочинение построено на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулированы суждения	2
Предприняты попытки построить текст на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулировать суждения, но допущены отдельные неточности в построении текста-рассуждения	1
Отсутствуют попытки построить текст на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулировать суждения; умение строить рассуждение не проявлено	0

ЗАДАНИЕ 6: КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

К4. Умение строить связное высказывание	
Ответ представляет собой связное высказывание, логические ошибки отсутствуют, речевые ошибки единичны и не влияют на понимание содержания ответа	1
Ответ не является связным высказыванием. ИЛИ Логические ошибки И/ИЛИ речевые ошибки существенно затрудняют понимание ответа	0
Максимальный балл	7

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ВСЕЙ РАБОТЫ

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 17.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–8	9–11	12–14	15–17



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Ярали Имиралиевич Гаджисултанов, ведущий специалист ОАиПОП МКУ КНМЦ (ул. Дунайская, 62, каб. 302), 8-961-511-62-52.