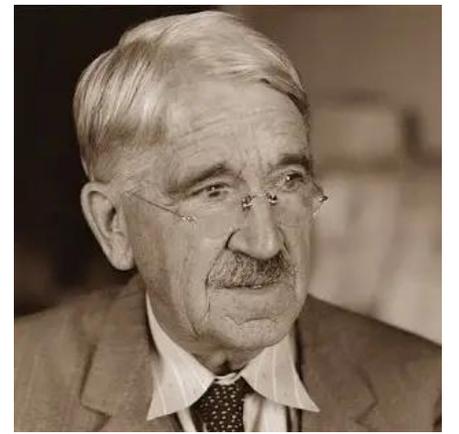




«Индивидуальная траектория профессионально-личностного развития педагога в современном образовательном пространстве в формате ЭПИК ФЕЙЛА»

КОВРИГА ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА
учитель истории и обществознания
МАОУ гимназии №92

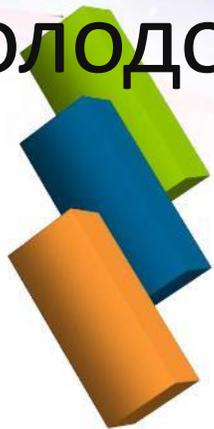


**«Если мы будем
учить сегодня так,
как мы учили вчера,
мы украдем у детей
завтра»**

Джон Дьюи



Этапы профессионального становления молодого педагога



1-й год работы (стажировка)



2-й-5-й годы работы (развивающий)



5-й-6-й годы работы (становление)



Индивидуальный образовательный маршрут педагога

ИОМП — это совокупность всех образовательных процессов, предполагающих развитие профессиональных качеств, выбор наиболее оптимальных маршрутов собственного развития

Алгоритм разработки индивидуального образовательного маршрута педагога

- **диагностика** профессионального мастерства, самоопределение педагога
- **составление** на основе полученных результатов индивидуального образовательного маршрута
- **реализация** маршрута
- **рефлексивный анализ** эффективности индивидуального образовательного маршрута

Образец карты индивидуального образовательного маршрута педагога

педагога

Направление
деятельности

Содержание
деятельности

Результат как
педагогический
продукт

Субъективные
достижения
(отношение к
результату)

Формы
презентации
достижений

Формы представления результатов педагогической деятельности учителя

Серия учебных
занятий

Презентация
опыта работы по
выявленной
проблеме

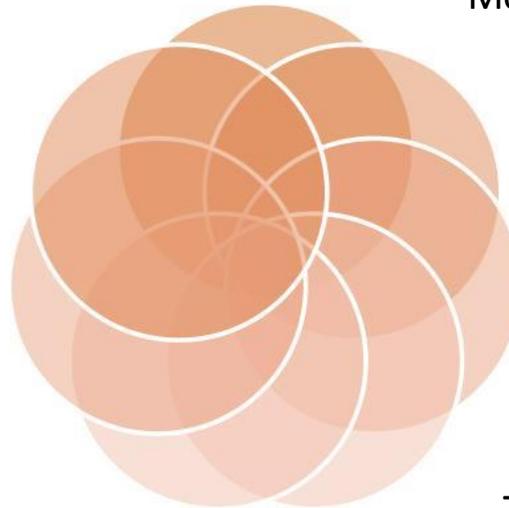
Методическая продукция
(буклет, листовка,
брошюра, УМК)

Профессиональные
конкурсы

Портфолио -
Творческий отчет -
Мастер-класс

Отчет о результатах (ходе)
инновационной
деятельности

Творческая
мастерская -
Педагогический
проект



Термин «портфолио» пришёл в педагогику из сферы

политики и бизнеса: «министерский портфель», «портфель инвестиций»

Портфолио –
это набор



материалов,
демонстрирующий
умение учителя решать
задачи
своей профессиональной
деятельности, выбирать
стратегию и тактику

профессионального поведения
и предназначенный для оценки
уровня профессионализма
работника

Функции ПОРТФОЛИО

Рейтинговая –
показывает
диапазон
овладения
профессией

Содержательная –
раскрывает весь
спектр
выполняемых
работ

Мотивационная –
поощряет
результаты
работы молодого
учителя с
учащимися и
родителями

Диагностическая –
фиксирует
изменения и
профессиональный
рост за
определенный
период времени -

Развивающая –
обеспечивает
непрерывность
самообразования
от года к году

Целеполагающая –
поддерживает
цели образования
и
самообразования

Накопительная функция

подразумевает портфолио как набор различных разработок педагога, связывающий отдельные аспекты его деятельности в более полную картину

Модельная функция

отражает динамику развития учителя, его отношений, демонстрирует стиль работы, показывает особенности общей культуры и отдельных ее сторон, помогает проводить рефлекссию собственной работы, служит формой обсуждения и оценки работы

Технология портфолио реализует следующие принципы:

- **равенство наставляемого и наставника:** они становятся партнерами в организации учебного процесса с приоритетом самостоятельности при направляющей функции наставника;
- **ненасильственное** привлечение к процессу познания, поиску с помощью **создания личностной мотивации;**
- **отсутствие оценки,** соревнования, **соперничества;** вместо этого в качестве стимулов — самооценка, самокоррекция, самовоспитание;
- **сочетание индивидуальной и коллективной работы** для создания атмосферы **сотрудничества,** взаимопонимания, что способствует повышению уровня коммуникативной культуры, дает реальное понятие о диалогическом способе восхождения к истине;
- **возможность выбора** материала, вида деятельности, способа предъявления результата;
- **важность** не столько результата творческого поиска, сколько его **процесса.**

Виды портфолио

методическое портфолио

тематическое портфолио

портфолио достижений

презентационное портфолио

комплексное портфолио

Профессионально-
методический
портфель

Портфолио
отзывов

Портфолио
работ

№	Разделы	Содержание
1	Общие сведения о педагоге	Резюме
		Копия диплома об образовании с приложением
		Копия документа, удостоверяющего личность
		Копии сертификатов о прохождении курсов повышения квалификации, обучении
		Копии грамот, благодарственных писем
2	Научно методическая деятельность	План работы профессионального становления молодого специалиста
		Перспективный план самообразования
		План работы с одаренными детьми
		План коррекционной работы со слабоуспевающими
		Доклады выступлений на заседании УМО
		Доклады выступлений на заседании Педагогического совета
		Разработки открытых уроков, внеклассных мероприятий
		Материалы по теме самообразования
3	Учебно воспитательная деятельность	Разработки открытых классных часов, внеклассных воспитательных мероприятий
		Копии грамот классного коллектива
4	Результаты педагогической деятельности, мониторинг	Мониторинг успеваемости по предмету по итогам учебных
		Мониторинг достижений одаренных учащихся

Структура портфолио педагога



Учитель глазами
самого учителя

ШКОЛА



Учитель глазами
семьи

ШКОЛА



Учитель глазами
экономистов



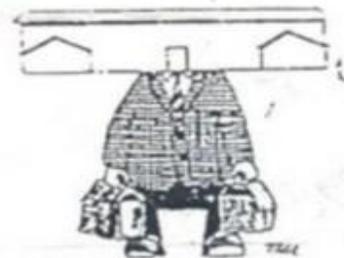
Учитель глазами
администрации

ШКОЛА



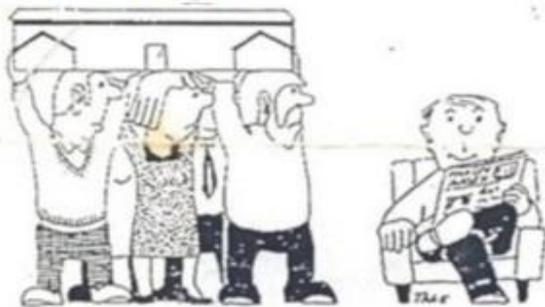
Учитель глазами
учеников

ШКОЛА



Учитель глазами
коллег

ШКОЛА



Учитель глазами
общественности



МОЛОДЫМ ПЕДАГОГАМ!!!

- Необходимо принять **каждым педагогом собственного компетентного профиля**, выявления зон и точек роста и дефицитов;
- разработать **ИОМ** как способ профессионально-личностной самоактуализации, как **средства успешного и эффективного достижения стратегических и тактических целей и задач**



Эпик фейл (epic fail) – это английское выражение, в переводе на русский язык означающее «сокрушительный провал».



Слово еріс имеет греческие корни:

оно состоит в родстве со словом «эпос».

А глагол fail в английском языке означает «терпеть неудачу».

Получается, что «еріс fail» – это не просто провал, а полный крах.



Это очень красиво звучит на русском - сокрушительный провал
Почему по-английски-то?

В зависимости от контекста оно может переводиться как:

- Легендарный провал.
- Полный провал.
- Сокрушительное поражение.
- Эпический провал.
- Исторический, пресловутый провал.
- Оглушительная неудача.
- Тотальная неудача.
- Полный крах.
- Грандиозный облом.

Общий смысл фразы "эпик фейл" сводится к тому, что **"ничего не получилось, все пропало и все вокруг в курсе этого"**.



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОВАЛ ? ! ...



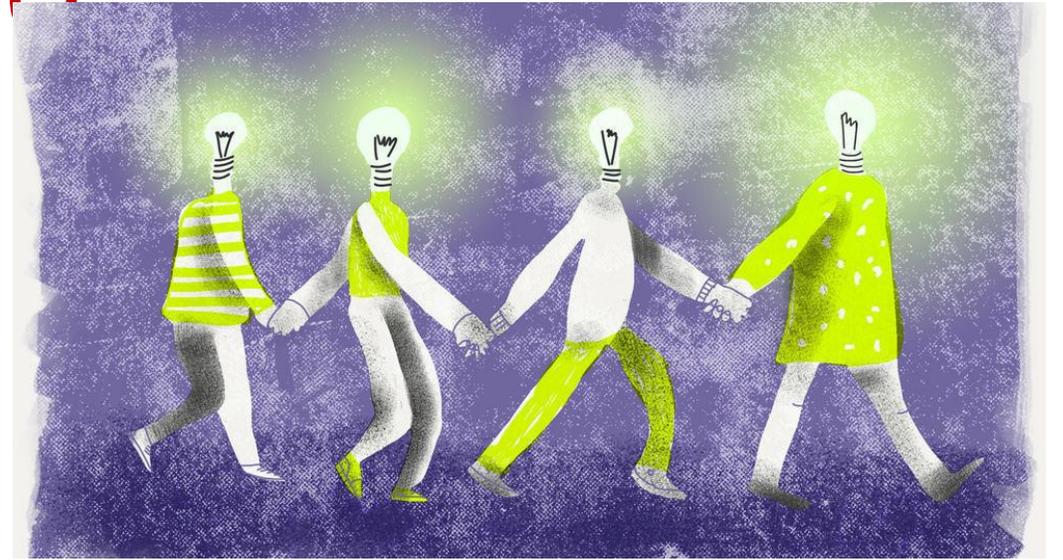
**У УСПЕХА МНОЖЕСТВО ОТЦОВ
А ВОТ НЕУДАЧА-ВСЕГДА СИРОТА**

ПЕСНЯ «ЭПИК ФЭЙЛ-ЭТО»

Ошибки строят наш опытной мост
Каждый провал это не просто хвост
Видишь ведьмы в яме твоей пути
Но это только начало твоей меты

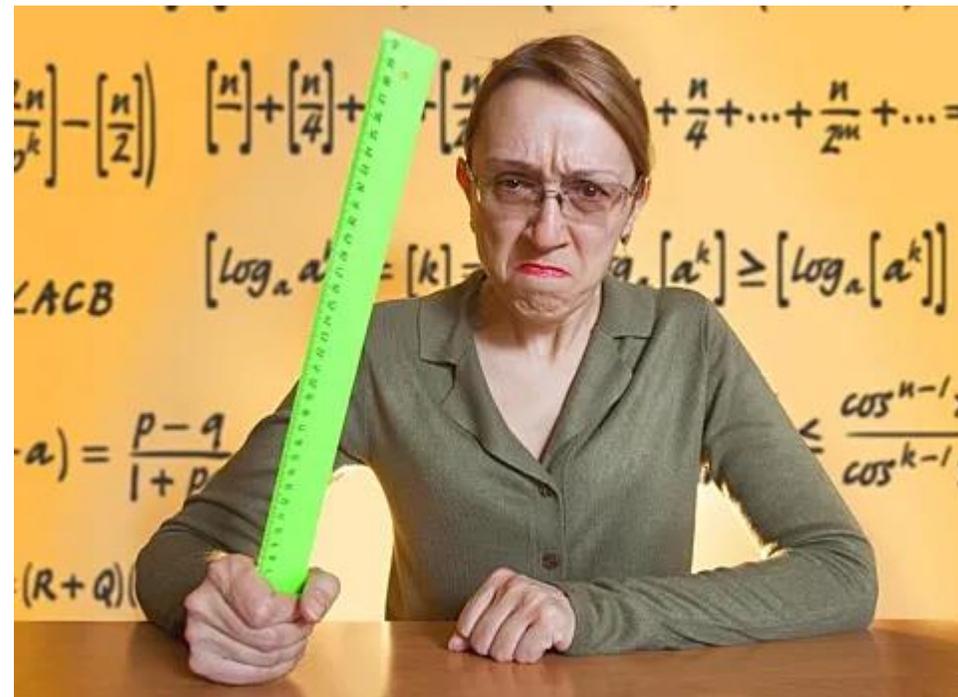
ПРИПЕВ

Эпик фэйл это твой новый шаг
Каждый раз когда смотришь назад
Используй опыт в самый трудный миг
И снова мир твой будет велик



Мои педагогические провалы и как я с ними справился

**«Я как двойной листочек:
меня все достали»**



Здесь можно ошибаться, делиться своими неудачами, рассказывать, к чему они в итоге привели, откликаться своим опытом на темы других, поддерживать друг друга и смеяться вместе.

Здесь банят за откровенное занудство

В общем, говорим о себе, поддерживаем друг друга, и тогда тема будет позитивной :)



педагогу неплохо поучиться навыкам
стендап-комика.

- <https://vimeo.com/252312794>

Схема классического стендапа:

1. заход —

трудность, проблема, ситуация, парадокс и ваше отношение ко всему этому. Здесь важен реализм;

2. отыгрыш —

прямая речь или история, иллюстрирующая проблему, обозначенную в заходе;

3. выверт —

ассоциация на обозначенную проблему. Здесь дается воля бурной фантазии;

4. отыгрыш на выверт —

история или фраза-шутка на вашу ассоциацию.