



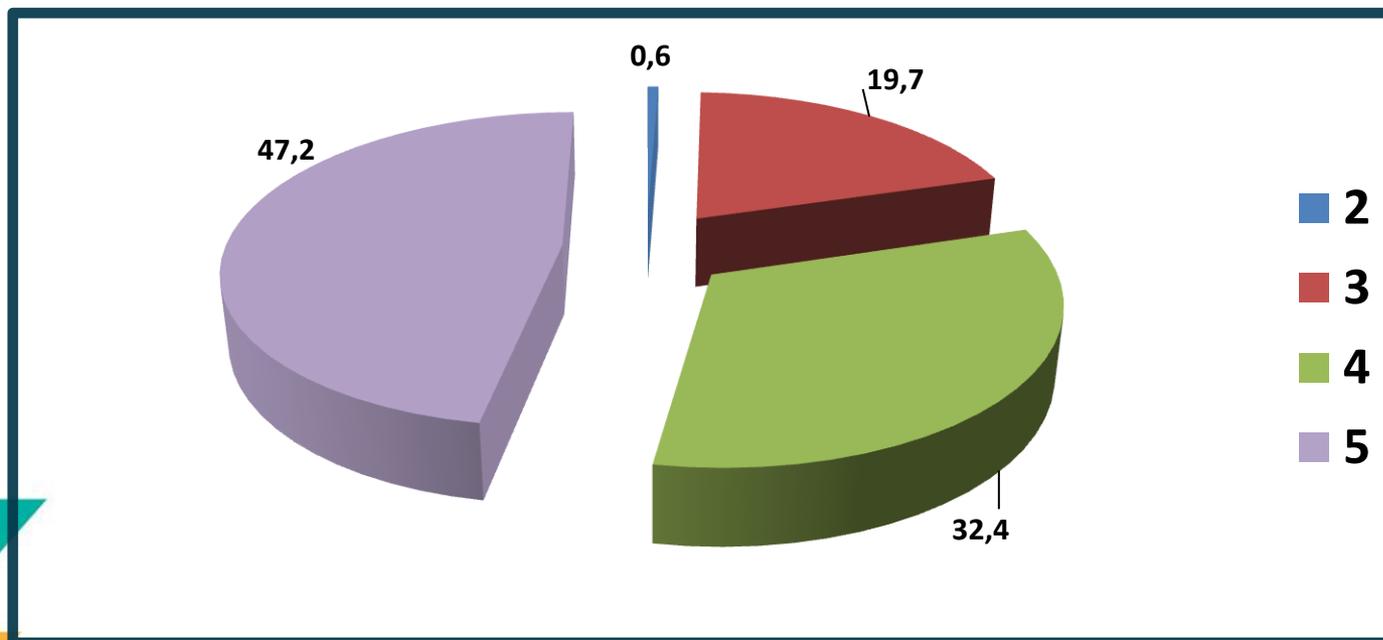
# Анализ результатов ОГЭ-2023 Литература

# Изменения в КИМ ОГЭ 2023 г.

- 1) Уточнены инструкции ко всей экзаменационной работе и к сочинению (задание 5.1-5.3).
- 2) Изменены критерии оценивания сочинения части 2: критерий 1 «Соответствие теме сочинения и её раскрытие», критерии оценивания грамотности (оценивается грамотность не всей работы, а только сочинения части 2).
- 3) В результате изменения критериев оценивания грамотности максимальный балл за выполнение всей экзаменационной работы уменьшился с 45 до 42 баллов.

# Результаты ОГЭ

Отметка	Результаты ОГЭ – 2022		Результаты ОГЭ – 2023	
	Кол-во работ	%	Кол-во работ	%
2	8	1,7	3	0,6
3	143	29,7	104	19,7
4	167	34,7	171	32,4
5	163	33,9	249	47,2





# Высокие результаты (от 39,6 до 42)

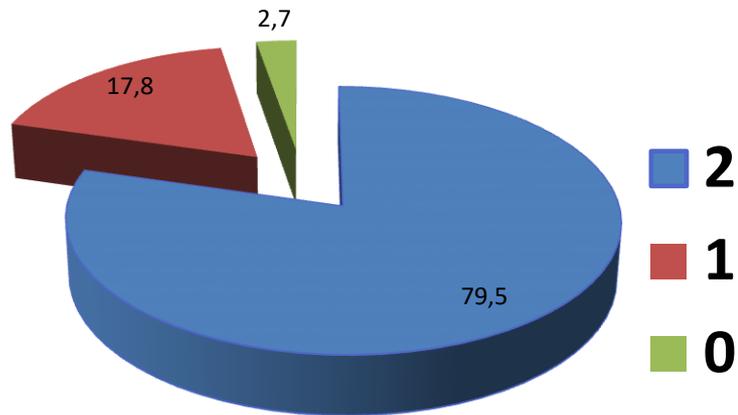
номер ОО	Ср. балл	Кол-во сдаю-щих	Количество учащихся, получивших отметку			
			«2»	«3»	«4»	«5»
3	39,6	7	0	0	1	6
33	39,6	5	0	0	0	5
7	40,0	1	0	0	0	1
63	40,0	1	0	0	0	1
90	40,0	1	0	0	0	1
Эрудит	40,3	3	0	0	0	3
23	41,0	2	0	0	0	2
86	41,0	1	0	0	0	1
37	42,0	2	0	0	0	2
ИСТЭК	42,0	1	0	0	0	1
Лидер	42,0	1	0	0	0	1

# Низкие результаты (до 21 балла)

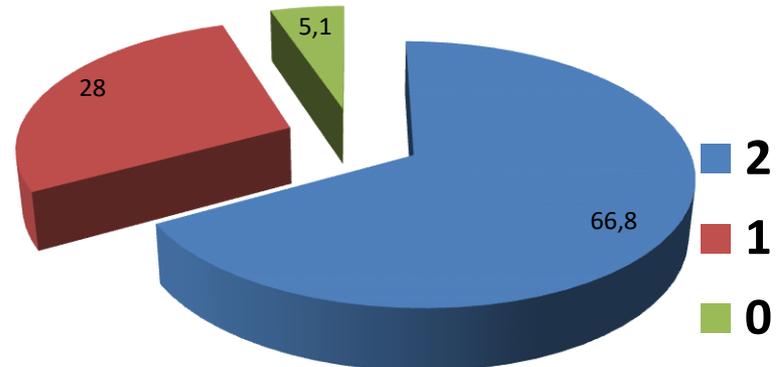
номер ОО	Ср. балл	Кол-во сдающих	Количество учащихся, получивших отметку			
			«2»	«3»	«4»	«5»
12	18,0	1	0	1	0	0
34	19,0	1	0	1	0	0
49	19,0	1	0	1	0	0
22	19,5	2	0	2	0	0
68	21,0	1	0	1	0	0

# Часть 1. Задание 1.1 или 1.2

Соответствие ответа заданию

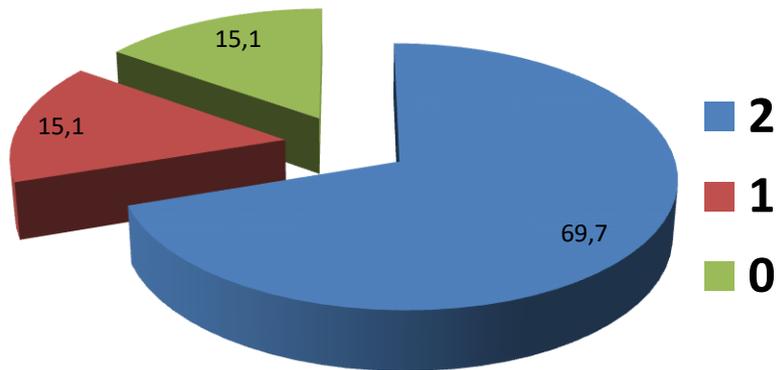


Привлечение текста произведения для аргументации

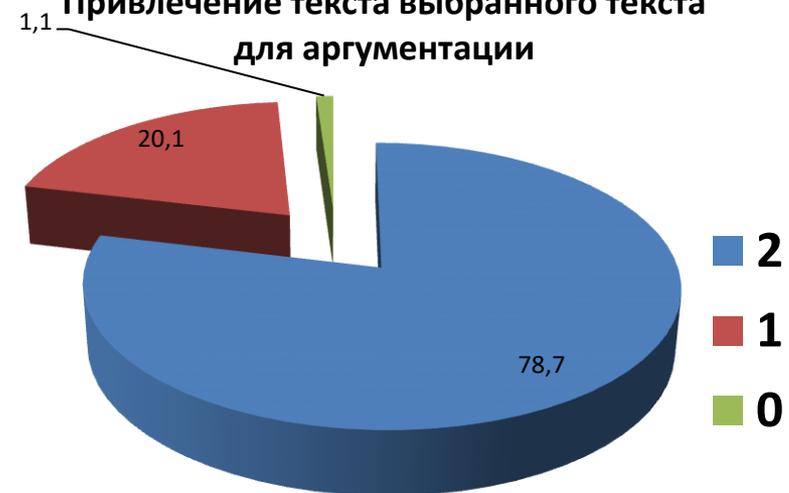


# Часть 1. Задание 2.1 или 2.2

Соответствие ответа заданию

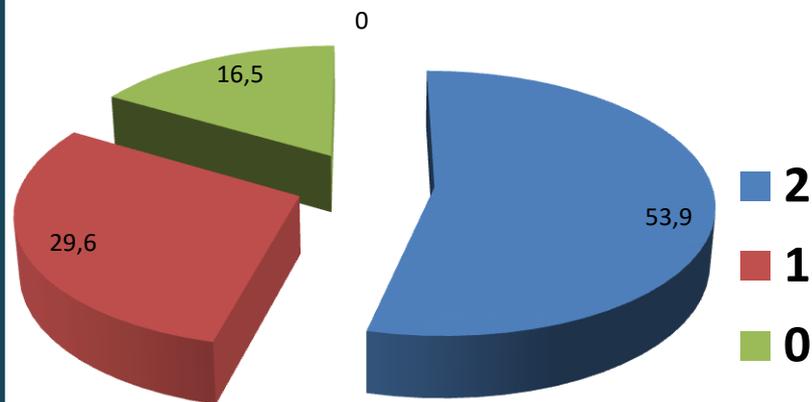


Привлечение текста выбранного текста для аргументации

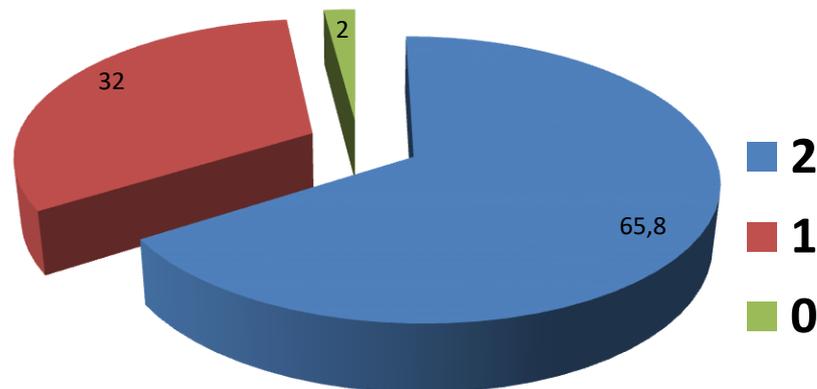


# Часть 1. Задание 3.1 или 3.2

Соответствие ответа заданию

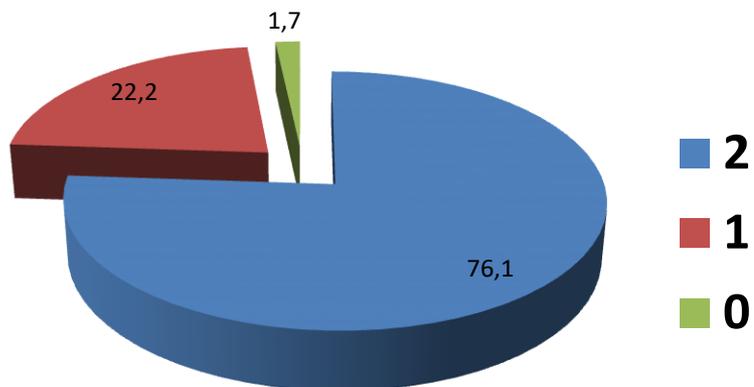


Привлечение текста произведения для аргументации

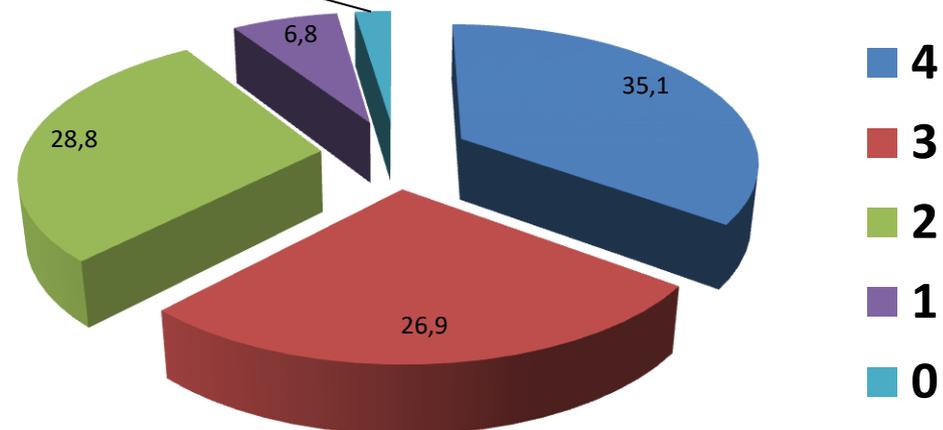


# Часть 1. Задание 4

## Сопоставление произведений

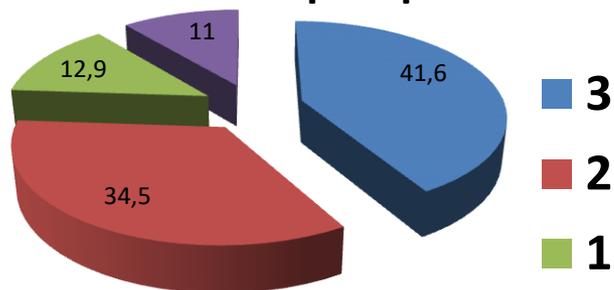


## 2,3 Привлечение текста произведения при сопоставлении для аргументации

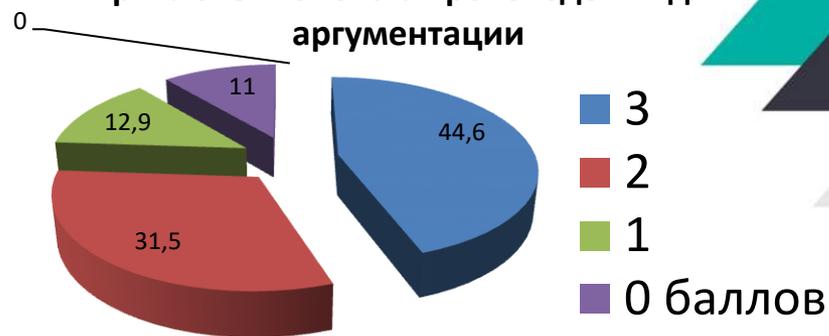


# Часть 2. Задание 5.1 - 5.5

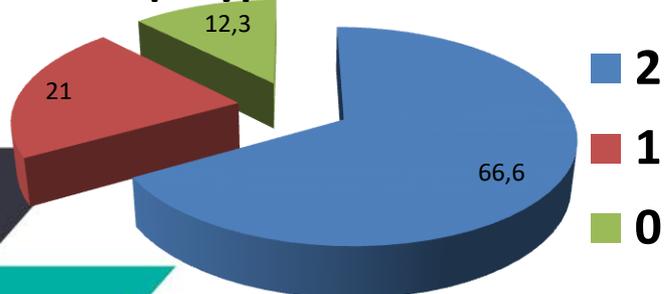
## Соответствие теме сочинению и её раскрытие



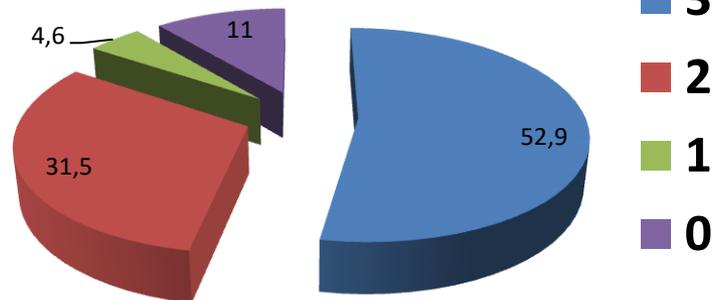
## Привлечение текста произведения для аргументации



## Опора на теоретико-литературные понятия

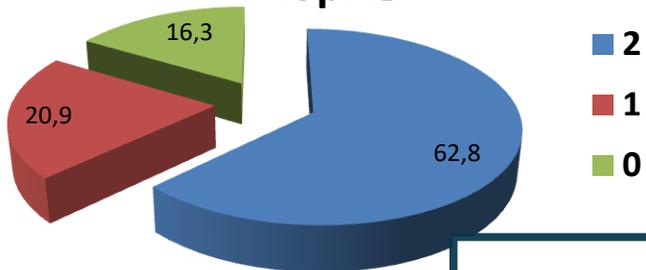


## Композиционная цельность и логичность

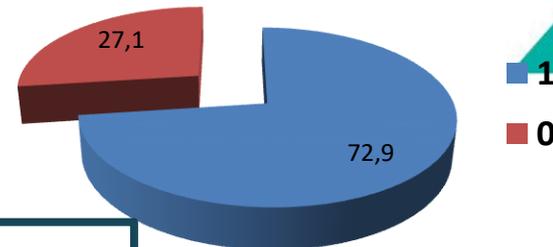


# Часть 2. Задание 5.1 - 5.5

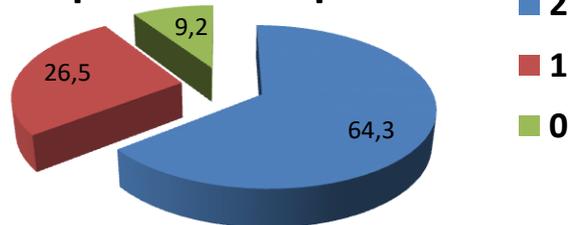
## Речевые нормы



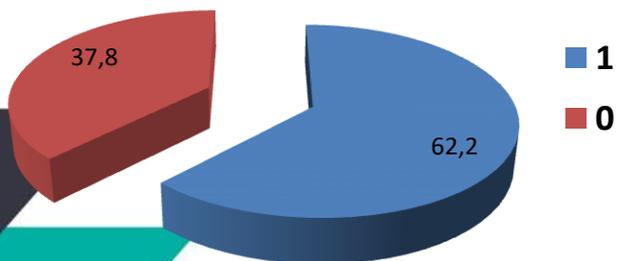
## Орфографические нормы



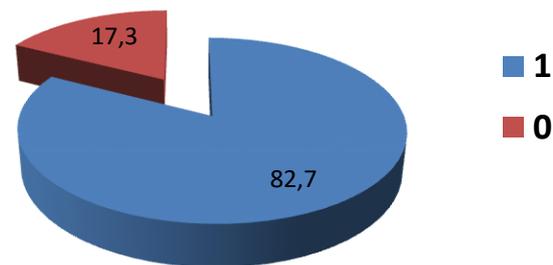
## Логичность и соблюдение речевых норм



## Пунктуационные нормы



## Грамматические нормы



# Рекомендации по подготовке к ОГЭ по литературе

1. Усилить !!! индивидуальную работу с обучающимися, планирующими выбрать предмет «Литература» для сдачи в форме ОГЭ, по выполнению тренировочных типовых экзаменационных заданий.
2. Прорабатывать на уроках литературоведческие понятия из кодификатора.
3. Систематически включать в процесс обучения письменные ответы на вопрос в объеме 3-5 предложений, требующих точности мысли и четкого знания фактов.
4. Усилить работу с критической литературой.
5. Обучать написанию сочинений, формирующих умения составлять план, писать вступление и заключение, тезисно-доказательную часть, отбирать цитаты, применять различные способы их введения и т.д.
6. Формировать навыки письменного и устного сопоставительного анализа.
7. Организовывать на уроках групповую работу 3-4 раза в четверть для группы сильных учащихся (потенциальных будущих участников ОГЭ), предлагая задания повышенной сложности, сформулированные по аналогии КИМам экзаменационной работы или взятые из открытого банка ФИПИ.

