



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР**

П Р И К А З

10 ФЕВ 2023

№ 163

г. Краснодар

**Об организации и проведении городского фестиваля
инструментального музицирования на свирели «Поет свирель»
в 2023 году**

В соответствии с планом работы департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар и Муниципального казённого учреждения «Краснодарский научно-методический центр» (далее – МКУ КНМЦ), в целях создания условий для становления системы инструментального музицирования в общеобразовательных школах города для возрождения культуры страны п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать и провести городской фестиваль инструментального музицирования на свирели «Поет свирель» (далее – Конкурс) 31.03.2023.
2. Утвердить положение Конкурса (приложение).
3. МКУ КНМЦ (А.В.Шевченко) организовать подготовку и проведение Конкурса в соответствии с утвержденным Положением.
4. Руководителям образовательных организаций довести содержание настоящего приказа до сведения всех заинтересованных лиц и организовать участие обучающихся в Конкурсе.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Исполняющий обязанности
директора департамента

Е.А.Шкута

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу департамента образования
администрации муниципального обра-
зования город Краснодар
от 10 ФЕВ 2023 № 163

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ГОРОДСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО
МУЗИЦИРОВАНИЯ НА СВИРЕЛИ
«ПОЕТ СВИРЕЛЬ»

I. Общие положения

1.1. Городской фестиваль инструментального музицирования на свирели «Поет свирель» (далее – Фестиваль) организуется и проводится в соответствии с планом работы Муниципального казённого учреждения «Краснодарский научно-методический центр» (МКУ КНМЦ);

1.2. Организаторами Фестиваля являются:

- МКУ КНМЦ;

- Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар средняя общеобразовательная школа № 32 имени Дзержинского Феликса Эдмундовича.

1.3. Цель Фестиваля - становление системы инструментального музицирования в общеобразовательных школах города для возрождения культуры страны.

II. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Реализации «Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов», «Концепции развития дополнительного образования детей» и требований ФГОС НОО и ФГОС ООО к результатам освоения образовательных программ по учебному предмету «Музыка»;

2.2. Формирование гражданской идентичности средствами музыкального искусства; развития у обучающихся художественно-ценностных ориентаций в окружающем мире, духовно-нравственных принципов и способности творческого освоения окружающей среды.

2.3. Приобщение школьников к музыке военно-патриотического направления в практическом музицировании на свирели и ее национальных аналогах.

2.4. Распространение лучшего опыта учителей и преподавателей музыки по коллективному практическому музицированию.

III. Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие на добровольной основе учащиеся муниципальных общеобразовательных организаций города Краснодара, а также обучающиеся игре на свирели.

3.2. Участниками Фестиваля могут быть детские творческие коллективы (ансамбли и оркестры), отдельные участники в возрасте от 5 до 18 лет:

- I категория (младшая возрастная группа) — 5-8 лет;
- II категория (средняя возрастная группа) – 9-12 лет;
- III категория (старшая возрастная группа) — 14-18 лет;
- IV категория (сольное исполнение младших, средних, старших возрастных категорий).

IV. Условия и порядок проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится 31 марта 2023 года на базе МАОУ СОШ № 32 города Краснодара

4.2. Фестиваль проводится в номинации «Инструментальное музицирование»

- сольное исполнительство
- ансамблевое исполнительство (состав коллектива от 6 до 12 человек);
- оркестровое исполнительство (состав коллектива свыше 12 человек).
(младшая, средняя, старшая группа)

4.3. В обязательной программе фестиваля предусмотрено оркестровое, ансамблевое или сольное исполнение одного произведения на музыкальных инструментах свирель. В общей сложности допускается не более 3 произведений от одного учреждения.

4.4. Произведения определяются по жанрам на выбор: народная музыка, музыка современных и отечественных композиторов, пьесы зарубежных композиторов.

4.5. По желанию участников фестиваля произведения могут быть исполнены с инсценировкой, вокальным сопровождением, авторским чтением, а также театрализованным представлением.

4.6. Фестиваль предполагает очную форму участия:

- очная форма - прослушивание проводится публично в один тур (данная форма обязательна для участников из города Краснодара).

4.7. Все произведения программы Фестиваля исполняются наизусть.

4.8. Музыкальное сопровождение - фонограмма должна быть записана на отдельном носителе с указанием возрастной категории, с указанием названия коллектива, названием произведения. Допускается исполнение под аккомпанемент концертмейстера.

4.9. К участию в Фестивале обучающиеся допускаются только в сопровождении руководителя, который назначается из числа педагогических работников

образовательного учреждения и несет полную ответственность за жизнь и здоровье детей в пути следования к месту проведения конкурса и обратно, а также в период проведения фестиваля.

V. Оргкомитет Фестиваля

5.1. Оргкомитет Фестиваля является координирующим органом по подготовке, организации и проведению Фестиваля.

5.2. Осуществляет организационное обеспечение Фестиваля.

5.3. Вносит предложения: по срокам проведения Фестиваля, по составу жюри фестиваля.

5.4. Определяет порядок и место проведения Фестиваля.

5.5. Рассматривает заявки на участие в фестивале, конфликтные ситуации, возникшие при проведении фестиваля.

5.6. Организует репетиционный процесс для участников Фестиваля.

5.7. Определяет ход, разрабатывает сценарий проведения фестиваля.

5.8. Организует награждение участников, а также педагогов, чьи воспитанники стали победителями.

5.9. Анализирует, обобщает итоги Фестиваля и осуществляет её информационную поддержку.

5.10. Готовит отчет об итогах проведения Фестиваля.

VI. Жюри Фестиваля

6.1. Жюри фестиваля.

1. Олофинская Наталья Петровна, заместитель директора МКУ КНМЦ;

2. Локтева Анастасия Анатольевна, ведущий специалист МКУ КНМЦ;

3. Мартынова Оксана Валерьевна, учитель музыки МАОУ СОШ № 14;

4. Саркисян Оксана Александровна, начальник отдела МКУ КНМЦ;

5. Согомоян Анаит Робертовна, главный специалист МКУ КНМЦ;

6. Сомов Олег Анатольевич, учитель музыки МАОУ СОШ № 39

VII. Критерии оценки, подведение итогов фестиваля

7.1 Основными критериями является исполнительское мастерство, сценическая культура, оригинальность (Инструментальная номинация)

7.2. Руководители награждаются грамотами.

7.3. Жюри имеет право:

- не присуждать место;

- присуждать специальные призы и номинации.

VIII. Направление заявок

8.1. Заявки на участие в Фестивале предоставляются в оргкомитет до 17.02.2023 по форме <https://forms.yandex.ru/u/63e5f805c769f1250456e08e/>

8.2. В случае не предоставления заявок в установленный срок, оргкомитет оставляет за собой право отказать в участии в фестивале.

IX. Координаторы фестиваля:

Согомонян Анаит Робертовна, ведущий специалист МКУ КНМЦ тел. 235-15-51;
89182559969, sogomonyan13@mail.ru

Деньщикова Ирина Николаевна, учитель музыки МАОУ гимназии № 33,
тел. 89183229039, denschikovain@mail.ru

Исполняющий обязанности
директора департамента



Е.А.Шкута