

З  
А  
Н  
Я  
Т  
И  
Е

№

3

# «Школа конкурсанта»





# «Сердце отдаю детям»



## Муниципальный этап

У  
Ч  
а  
с  
Т  
Н  
И  
К  
И

**11** организаций  
дополнительного  
образования  
**18** участников  
**13** педагогов  
дополнительного  
образования  
**3** тренера-  
преподавателя  
**2** методиста

«Педагог дополнительного образования по <b>художественной</b> направленности»	<b>4</b>
«Педагог дополнительного образования по <b>технической</b> направленности»	<b>3</b>
«Педагог дополнительного образования по <b>социально-гуманитарной</b> направленности»	<b>2</b>
«Педагог дополнительного образования по <b>физкультурно-спортивной</b> направленности»	<b>3</b>
«Профессиональный <b>дебют</b> в дополнительном образовании»	<b>4</b>
« <b>Наставничество</b> в дополнительном образовании»	<b>2</b>





Приказ  
Министерства просвещения  
Российской Федерации  
от 8 мая 2024 г. № 310  
«Об утверждении положения о  
порядке и условиях проведения  
Всероссийского конкурса  
профессионального мастерства  
работников сферы  
дополнительного образования  
«Сердце отдаю детям»»

**Организаторы конкурса** –  
министерство просвещения  
Российской Федерации и  
Профессиональный союз  
работников народного  
образования и науки Российской  
Федерации

Организационно-  
методическое  
сопровождение  
Конкурса  
осуществляет  
организация,  
определяемая  
Министерством из  
числа  
подведомственных ему  
организаций

По результатам федерального финального очного  
этапа Конкурса в каждой номинации определяются  
**победитель и лауреаты**, занявшие 2 и 3 место

**При регистрации и подаче конкурсных материалов  
участники конкурса подтверждают, что они обладают  
исключительными правами на конкурсные материалы**



**Требования к видеоролику**

<b>Требования к регламенту</b>	Видеоролик должен иметь четкое изображение и звучание. Ролик не более 5 минут. Более 5 минут не рассматривается и не оценивается.
<b>Требования к содержанию для участников номинаций</b>	Содержание видеоролика должно отражать объективные сведения о совокупности профессиональных взглядов и позиций педагога дополнительного образования, процессе и результатах профессиональной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной программы новизне подходов и технологий обучения и воспитания детей и другие сведения. Или по организационно-методическому сопровождению образовательной деятельности и (или) развитию профессиональных компетенций наставляемых.
<b>Формат видеоряда</b>	Видеоряд может включать целесообразные фрагменты занятий, обзор мероприятий, интервьюирование участников образовательных отношений, сведения о творческих достижениях обучающихся (или наставляемых), достижениях и (или) увлечениях участника Конкурса. Формат mp4.

<b>№</b>	<b>Критерии оценки видеоролика</b>
<b>1</b>	<b>Отражение профессиональных взглядов и позиций педагога дополнительного образования (наставника)</b>
<b>2</b>	<b>Процесс профессиональной деятельности педагога по реализации дополнительной общеобразовательной программы (реализации плана)</b>
<b>3</b>	<b>Результативность образовательных достижений и воспитания обучающихся (наставляемых)</b>

## Дополнительная общеобразовательная программа и сведения о результативности её реализации

№	Критерии оценки
1	Соответствие структуры ДОП
2	Соответствие содержания ДОП направленности, цели, задачам обучения и воспитания целевой аудитории детей, приоритетным направлениям обновления содержания и технологий ДО
3	Наличие и целесообразность планируемых результатов, организационно-педагогических условий, порядка и форм текущего контроля и промежуточной аттестации
4	Наличие и целесообразность оценочных материалов ДОП
5	Наличие и обоснованность реализации воспитательной компоненты ДОП
6	Наличие положительной динамики результативности за текущий период реализации ДОП

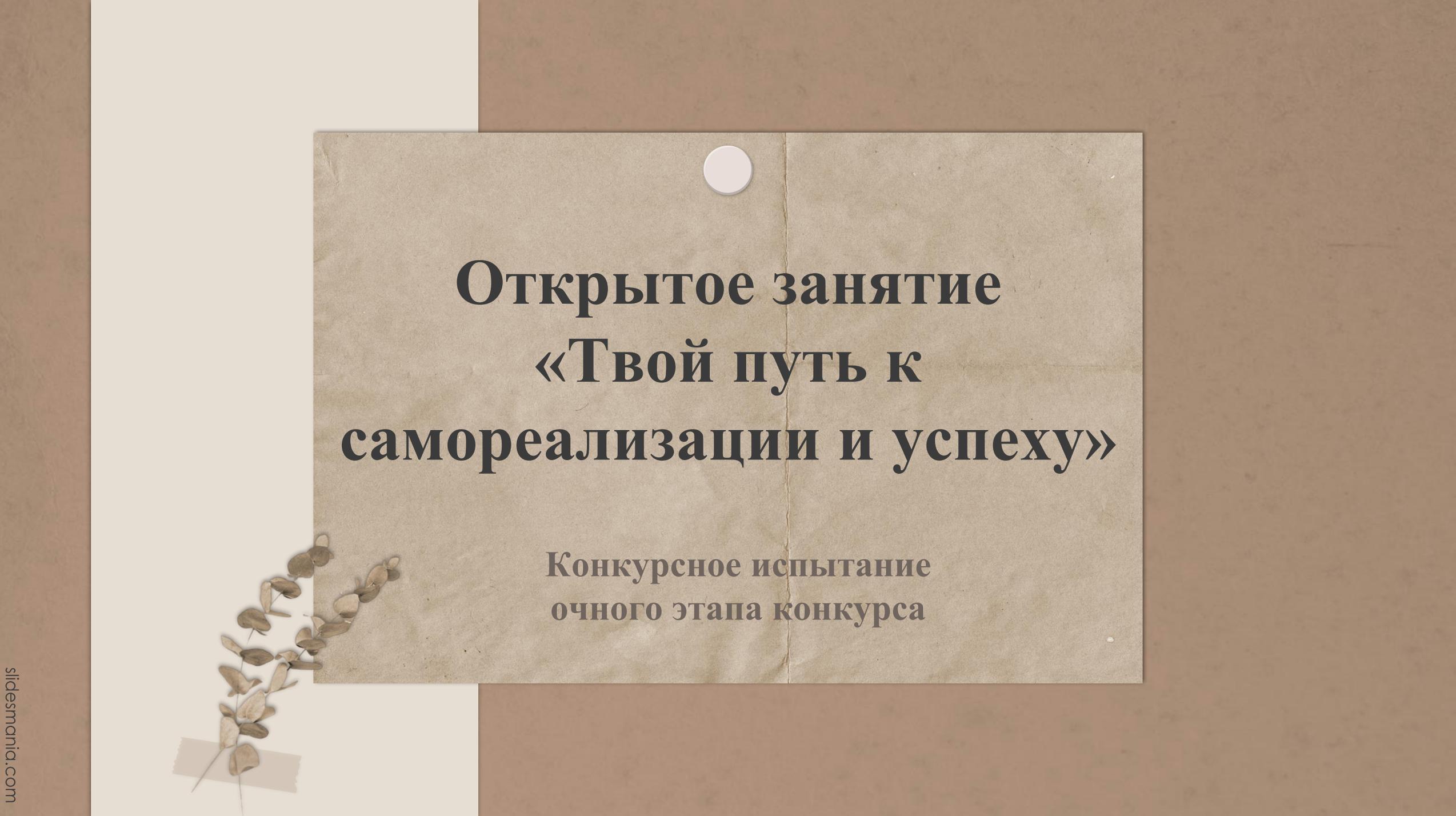
### Требования к ДОП и сведениям

<p><b>Требования к оформлению ссылки на программу</b></p>	<p>Дополнительная общеобразовательная программа (далее - Программа) должна быть размещена на официальном сайте образовательной организации... Ссылка размещается в соответствующей строке в личном кабинете участника. Ссылка должна быть активной.</p>
<p><b>Требования к дополнительной общеобразовательной программе участника</b></p>	<p>Структура и содержание Программы представляется в соответствии с требованиями к содержанию и структуре дополнительных общеобразовательных программ согласно пункту 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»...</p>
<p><b>Требования к сведениям о результативности и качестве реализации дополнительной общеобразовательной программы</b></p>	<p>Сведения о результативности и качестве реализации Программы за период ее реализации в соответствии с номинацией, выбранной участником в виде ссылки на опубликованные результаты на официальном сайте образовательной организации, в которой реализуется Программа. Сведения должны быть представлены в любой целесообразной наглядной форме (презентации, графиках, таблицах, диаграммах, или описаниях), установленной образовательной организацией самостоятельно. Не более 2-х листов.</p>

# План наставнической деятельности, сведения о результативности его реализации

<b>Требования к плану и сведениям</b>	
<b>Требования к плану наставнической деятельности</b>	План наставнической деятельности должен отражать: цель, задачи, содержание, формы и методы работы с наставляемыми, результаты наставнической деятельности.
<b>Требования к сведениям о результативности и качестве реализации программы наставнической деятельности</b>	Сведения о результативности и качестве реализации программы наставнической Деятельности предоставляется за год реализации наставничества. Сведения должны быть представлены в любой целесообразной наглядной форме (презентации, графиках, таблицах, диаграммах, или описаниях), установленной образовательной организацией самостоятельно. Не более 2-х листов. Ссылка размещается в соответствующей строке в личном кабинете участника. Ссылка должна быть активной.

<b>№</b>	<b>Критерии оценки</b>
<b>1</b>	Отражены все структурные элементы программы наставничества: цель, задачи, содержание, формы и методы работы с наставляемыми, результаты наставнической деятельности
<b>2</b>	Осуществлена содержательная взаимосвязь и логичность всех структурных элементов плана (программы) наставничества
<b>3</b>	Соответствие содержания программы наставничества целеполаганию и формируемым компетенциям
<b>4</b>	Наличие положительной динамики результативности реализации программы наставнической деятельности



**Открытое занятие  
«Твой путь к  
самореализации и успеху»**

**Конкурсное испытание  
очного этапа конкурса**





Приказ  
Министерства просвещения  
Российской Федерации  
от 8 мая 2024 г. № 310  
«Об утверждении положения о  
порядке и условиях проведения  
Всероссийского конкурса  
профессионального мастерства  
работников сферы  
дополнительного образования  
«Сердце отдаю детям»»

**Организаторы конкурса** –  
министерство просвещения  
Российской Федерации и  
Профессиональный союз  
работников народного  
образования и науки Российской  
Федерации

Организационно-  
методическое  
сопровождение  
Конкурса  
осуществляет  
организация,  
определяемая  
Министерством из  
числа  
подведомственных ему  
организаций

По результатам федерального финального очного  
этапа Конкурса в каждой номинации определяются  
**победитель и лауреаты**, занявшие 2 и 3 место

**При регистрации и подаче конкурсных материалов  
участники конкурса подтверждают, что они обладают  
исключительными правами на конкурсные материалы**



# Требования к открытому занятию «Твой путь к самореализации и успеху»

1	<b>Общие требования Положения</b>	Цель конкурсного испытания – выявление профессиональных компетенций и мастерства конкурсанта мотивации детей на образовательную деятельность в соответствии с задачами, содержанием и планируемыми результатами обучения по дополнительной общеобразовательной программе. Конкурсное испытание проводится по номинациям.
2	<b>Требования к условиям и длительности открытого занятия</b>	Продолжительность открытого занятия – 30 минут. Превышение регламента не допускается. Допускается использование необходимых и целесообразных аудиовизуальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств обучения для достижения целей занятия. Конкурсант осуществляет самоанализ проведенного открытого занятия перед членами жюри и отвечает на вопросы (не более 5 минут). <b>Использование подготовленных письменных тезисов самоанализа не допускается.</b> Оказание помощи в проведении открытого занятия не предусмотрено.
3	<b>Требования к соблюдению формы индивидуального конкурсного испытания «открытое занятие»</b>	Конкурсное испытание проводится в виде открытого занятия для группы обучающихся «Твой путь к самореализации и успеху» и понимается как форма демонстрации профессионального мастерства конкурсанта в условиях регламента конкурсного испытания, публичности, открытого участия, трансляции отобранных методических средств, технологий, приемов, практик, техник и так далее на соответствие требованиям и критериям конкурсного испытания, оцениваемое жюри в режиме реального времени и присутствия.
4	<b>Требования к содержанию открытого</b>	Конкурсант проводит открытое занятие по своей программе, отражая полноту, качество и совокупность выполняемых трудовых функций педагога дополнительного образования детей: набор на обучение по дополнительной общеобразовательной программе. Содержание и форма открытого занятия конкурсантом определяется самостоятельно.
5	<b>Порядок формирования состава фокус-группы для проведения открытого занятия</b>	Для участия в качестве участников открытого занятия на конкурсном испытании Оператором привлекается группа детей ранее неизвестных педагогу, из числа детей образовательных организаций. Группа детей-участников каждого открытого занятия будет сформирована в количестве от 8 человек, отобрана в соответствии с номинациями, техническим заданием конкурсантов, в условиях публичности и открытости в рамках Конкурса.

# Открытое занятие

## «Твой путь к самореализации и успеху»

<b>№</b>	<b>Критерии оценки</b>
<b>1</b>	<b>Умение вовлечь участников открытого занятия в конструктивный диалог, создать благоприятный психологический климат и достичь планируемого результата</b>
<b>2</b>	<b>Умение представить педагогически обоснованные и эффективные формы, методы, средства и приемы обучения и воспитания детей в рамках ДОП</b>
<b>3</b>	<b>Умение представить эффективные практики методического сопровождения профориентации обучающихся при реализации ДОП</b>
<b>4</b>	<b>Умение дифференцировать и предъявлять новые профессиональные компетенции по внедрению новых форм в обучение и воспитание детей по ДОП</b>
<b>5</b>	<b>Умение обеспечить целостность и завершённость открытого занятия, оригинальность формы его проведения и получение обратной связи от участников</b>
<b>6</b>	<b>Умение анализировать открытое занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам</b>

# Требования к открытому мастер-классу

## «Твой путь к самореализации и успеху»

1	<b>Общие требования Положения</b>	Цель конкурсного испытания – выявление профессиональных знаний, компетенций и мастерства конкурсанта по организационно-методическому сопровождению образовательной деятельности наставляемых (или развитию профессиональных компетенций наставляемых).
2	<b>Требования к условиям и длительности открытого мастер-класса</b>	Продолжительность мастер-класса – 30 минут. Превышение регламента не допускается. Допускается использование необходимых и целесообразных аудиовизуальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств обучения для достижения целей мастер-класса. Конкурсант осуществляет самоанализ проведенного мастер-класса перед членами жюри и отвечает на вопросы (не более 5 минут). <b>Использование подготовленных письменных тезисов самоанализа не допускается.</b> Оказание помощи в проведении открытого мастер-класса не предусмотрено.
3	<b>Требования к соблюдению формы индивидуального конкурсного испытания «Мастер-класс»</b>	Мастер-класс в форме демонстрации профессионального мастерства конкурсанта в условиях регламента конкурсного испытания, публичности, открытого участия, трансляции отобранных методических средств, технологий, приемов, практик, техник представляется на соответствие требованиям и критериям конкурсного испытания, оцениваемое жюри в режиме реального времени и присутствия.
4	<b>Требования к содержанию открытого мастер-класса</b>	Конкурсант проводит мастер-класс в соответствии с планом (программой) наставничества, отражая полноту, качество и совокупность работы с наставляемыми. Содержание и форма мастер-класса конкурсантом определяется самостоятельно.
5	<b>Порядок формирования состава фокус-группы для проведения мастер-класса</b>	Для участия в качестве участников мастер-класса на конкурсном испытании Оператором привлекается группа студентов, обучающихся в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» и (или) молодые специалисты педагогов сферы дополнительного образования региона, в котором проходит конкурс. Группа участников каждого мастер-класса формируется в количестве 8 человек.

# Мастер-класс

## «Твой путь к самореализации и успеху»

<b>№</b>	<b>Критерии оценки</b>
<b>1</b>	<b>Понимание основных тенденций, приоритетных задач и современных технологий в воспитании и обучении детей</b>
<b>2</b>	<b>Умение вовлечь участников открытого мастер-класса в конструктивный диалог, создать благоприятный психологический климат и достичь планируемого результата</b>
<b>3</b>	<b>Умение отразить и представить эффективные практики наставничества</b>
<b>4</b>	<b>Умение представить педагогически обоснованные и эффективные формы, методы, средства и приемы обучения и воспитания для применения наставляемыми в их профессиональной деятельности</b>
<b>5</b>	<b>Умение обеспечить целостность и завершённость мастер-класса, оригинальность формы его проведения и получение обратной связи от участников</b>
<b>6</b>	<b>Умение анализировать открытый мастер-класс для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам</b>



# «Практическое задание»

**Анализ занятия**





**Является ли Ваше занятие отражением Вашего педагогического кредо? В чём оно заключается?**

**В чём определяется соответствие темы занятия дополнительной образовательной программы и плана работы детского объединения на учебный год?**

**Определяется ли соответствие содержания, методов и средств поставленным задачам и особенностям контингента детей? Какие формы организации, приёмы и методы, использованные на занятии оказались, на Ваш взгляд, наиболее эффективными? А какие нет? Почему Вы так считаете?**

**В процессе самоанализа важно пояснить логическую последовательность и взаимосвязь этапов. Рационально ли было распределено время, отведенное на занятие.**

**Насколько оптимально подобраны технические средства и методические материалы.**

**Важно соотносить поставленные задачи с достигнутыми результатами.**

**Оцените общую эмоциональную атмосферу, заинтересованность и включённость детей в деятельность, обратную связь?**

**Насколько реализованы развивающие возможности занятия: формирование активной детской деятельности, самостоятельного мышления, познавательных интересов, новых понятий и умений?**

**Как использовались воспитательные возможности занятия, в том числе в профессиональной ориентации и обеспечение связи занятия с жизнью страны и самих обучающихся?**

**Как вы оцениваете результаты мотивации детей к деятельности, стимулирования и поощрения, подведения итогов и оценки деятельности детей?**



**«Как педагогу  
дополнительного  
образования  
подготовить занятие  
на конкурс»**

**Методические рекомендации**

<https://knmc.centerstart.ru/node/3142>



# Благодарим за ВНИМАНИЕ

*Готовы ответить на Ваши вопросы*

**Контактные данные:**

МКУ «Краснодарский научно-методический центр»  
Отдел анализа и поддержки воспитательного процесса  
г. Краснодар, ул. Дунайская, 62 кабинет № 107

**8(861)235-15-44, 89615108596**

[gerasimenko1901@internet.ru](mailto:gerasimenko1901@internet.ru)

[gerasmenko@knmc.kubannet.ru](mailto:gerasmenko@knmc.kubannet.ru)

**Герасименко Ирина Николаевна,**  
главный специалист отдела анализа и поддержки  
воспитательного процесса МКУ КНМЦ – координатор конкурса