



ЗАДАНИЕ № 8 ЕГЭ по русскому языку

Грамматические нормы

Презентацию подготовила Печкурова Н. А.

Задание 8

УСТАНОВИТЬ СООТВЕТСТВИЯ

- Грамматические ошибки
- А)
- Б)
- В)
- Г)
- Д)
- Предложения
- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)
- 7)
- 8)
- 9)

Задание 8

УСТАНОВИТЬ СООТВЕТСТВИЯ

- Грамматические ошибки

3 А)

8 Б)

1 В)

9 Г)

5 Д)

- Предложения

В 1)

2)

А 3)

4)

Д 5)

6)

7)

Б 8)

Г 9)

Ошибка в построении предложения с однородными членами.

- *Мы любим и гордимся своей родиной.*
- *Любим (что?) родину*
- *Гордимся (чем ?) родиной*
- *Мы любим свою родину и гордимся ей.*
- **Однородные члены предложения (сказуемые) не должны иметь при себе общее дополнение.**

Ошибка в построении предложения с однородными членами.

- *Учёные сравнивают и наблюдают за жизнью животных.*
- *Учёные сравнивают жизнь животных и наблюдают за ней.*
- *Бабушка любила и гордилась единственным внуком.*
- *Бабушка любила единственного внука и гордилась им.*

Ошибка в построении предложения с однородными членами.

- *Приходя на концерт симфонического оркестра, я слушаю и наслаждаюсь симфонической музыкой.*
- *Приходя на концерт симфонического оркестра, я слушаю симфоническую музыку и наслаждаюсь ей.*
- *Он идёт в отпуск в соответствии и на основании утверждённого графика.*
- *Он идёт в отпуск в соответствии с утверждённым графиком и на его основании.*

Ошибка в построении предложения с однородными членами.

- **Парность двойных союзов**
- Созданы условия **не только** для опубликования научных работ, **а также** для внедрения их в практику.
- Созданы условия **не только** для опубликования научных работ, **но и** для внедрения их в практику.

Ошибка в построении предложения с однородными членами.

- *Людвиг ван Бетховен продолжил общую линию как развития жанров симфонии, так и сонаты.*
- *Людвиг ван Бетховен продолжил общую линию развития жанров как симфонии, так и сонаты.*
- **Каждая часть двойного союза ставится перед одним из однородных членов**

Ошибка в построении предложения с однородными членами.

- *Кругом расстилались луга, благоухающие как ароматами цветов, так и трав.*
- *Кругом расстилались луга, благоухающие ароматами как цветов, так и трав.*
- *На столе не только лежали учебники, но и конспекты лекций.*
- *На столе лежали не только учебники, но и конспекты лекций.*

Ошибка в построении предложения с однородными членами.

- **Нарушение однородности синтаксических элементов**
- Не сочетаются как однородные существительные и н. ф. глагола
- *Он любит хоккей и плавать.*
- *Он любит хоккей и плавание.*
- *Эта книга научила меня смелости, мужеству и помнить павших.*
- *Эта книга научила меня смелости, мужеству и тому, чтобы помнить павших.*

Ошибка в построении предложения с однородными членами.

- **Нарушение однородности синтаксических элементов**
- **Не могут выступать в качестве однородных причастный оборот и придаточное предложение**
- *Девушка, сидевшая у окна и которая хорошо пела, запомнилась всем.*
- *Девушка, сидевшая у окна и хорошо певшая, запомнилась всем.*

Ошибка в построении предложения с однородными членами.

- **Нарушение однородности синтаксических элементов**
- *В сочинении я хотел рассказать о значении спорта и почему я его люблю.*
- *В сочинении я хотел рассказать о значении спорта и о том, почему я его люблю.*
- *В сочинении я хотел рассказать о значении спорта и о своей любви к нему.*

Ошибка в построении предложения с однородными членами.

- **Однородные члены предложения не должны иметь при себе общее дополнение (управление при однородных сказуемых).**
- **Парность двойных союзов.**
- **Двойные союзы соединяют однородные члены**
- **Нарушение однородности синтаксических элементов**

Ошибки в построении сложного предложения.

- **Придаточное удалено от определяемого слова**
- *Прекрасные подснежники распускаются ранней весной, которых не увидишь больше ни в одном уголке земли.*
- *Прекрасные **подснежники**, которых не увидишь больше ни в одном уголке земли, распускаются ранней весной.*

Ошибки в построении сложного предложения

- *Туманные полосы начали понемногу расходиться, в которых тонули луга и пашни.*
- *Туманные **полосы**, в которых тонули луга и пашни, начали понемногу расходиться.*
- *Игру надо было закончить из-за темноты, которой мы увлеклись.*
- ***Игру**, которой мы увлеклись, надо было закончить из-за темноты.*

Ошибки в построении сложного предложения

- **Придаточное не может быть отдельным самостоятельным предложением**
- *Я думал о людях. Чья жизнь была связана с этой историей.*
- *Я думал о людях, чья жизнь была связана с этой историей.*
- *Если бы не нашлись свидетели.
Неизвестно, как обернулось бы дело.*
- *Если бы не нашлись свидетели,
неизвестно, как обернулось бы дело.*

Ошибки в построении сложного предложения

- **Указательное местоимение лишнее, пропущено или не в той форме**

Глаголы, не допускающие при себе указательные слова	Глаголы и существительные, требующие наличия указательного слова	Глаголы, допускающие при себе указательное слово
Видеть, что... Доказать, что... Объяснить, что... Подтвердить, что... Показать, что... Почувствовать, что... Решить, что... Утверждать, что...	Договориться о том, что... Задуматься о том, что... Начать с того, что... Разговаривать о том, что... Рассуждать о том, что... Доказательство того, что... Предположение о том, что... Решение о том, что... Сообщение о том, что... Спор о том, что...	Вспомнить (о том), что.. Говорить (о том), что... Думать (о том), что... Знать (о том), что... Написать (о том), что... Сообщить (о том), что...

Ошибки в построении сложного предложения

- *Учитель попросил то, чтобы мы передали дежурным его просьбу.*
- *Учитель попросил, чтобы мы передали дежурным его просьбу.*
- *Менеджер согласился подтвердить о том, что вещь находится на гарантии.*
- *Менеджер согласился подтвердить, что вещь находится на гарантии.*

Ошибки в построении сложного предложения

- **Употребление двух союзов в придаточном предложении одновременно**
- *Печорин считает, что как будто его предназначение – разрушать чужие судьбы.*
- *Печорин считает, что его предназначение – разрушать чужие судьбы.*
- *Максим Максимыч упрекает Печорина в том, что почему он охладел к Бэле.*
- *Максим Максимыч упрекает Печорина в том, что он охладел к Бэле.*

Ошибки в построении сложного предложения

- Я догнал на опушке леса человека с ружьём и спросил, что не охотник ли он.
- Я догнал на опушке леса человека с ружьём и спросил, не охотник **ли** он.
- Каждый, кто смотрел зимнюю олимпиаду, задумался о том, что неужели можно смешивать спорт и политику.
- Каждый, кто смотрел зимнюю олимпиаду, задумался о том, **неужели** можно смешивать спорт и политику.

Ошибки в построении сложного предложения

- **«Нанизывание» однотипных придаточных**
- *Печорин сказал, что знает, что его предал Грушницкий.*
- *Печорин сказал, что знает о предательстве Грушницкого.*
- *Мы свернули на дорогу, которая вела к дому, который был окружён зелёной изгородью.*
- *Мы свернули на дорогу, которая вела к дому, окружённому зелёной изгородью.*

Ошибки в построении сложного предложения

- Придаточное удалено от определяемого слова
- Придаточное не может быть отдельным самостоятельным предложением
- Указательное местоимение лишнее, пропущено или не в той форме
- Употребление двух союзов в придаточном предложении одновременно
- «Нанизывание» однотипных придаточных

Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

- Деепричастный оборот не может быть употреблён, если основное действие, выраженное сказуемым, и добавочное действие, выраженное деепричастием, относятся к разным деятелям.
- *Улыбнувшись на прощание , он ушёл.*



добавочное действие

основное действие

должно совершать одно лицо

Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

- *Изображая любой предмет, для художника важно его собственное мироощущение.*
- *Изображая любой предмет, художник выражает собственное мироощущение.*
- **Город** *виден как на ладони, поднявшись на смотровую площадку.*
- *Поднявшись на смотровую площадку, мы увидели город как на ладони.*

Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

- **Деепричастный оборот в односоставном предложении**
- *Выполняя задание, пользуйтесь черновиком.*
- *Составляя предложение, учитывайте как лексическое, так и грамматическое значение слов.*
- *В определённо-личном возможен, так как подлежащее легко восстанавливается.*

Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

- **Деепричастный оборот не употребляется в неопределённо-личном и безличном предложении.**
- *Подойдя к дому, мне стало холодно.*
- *Подойдя к дому, я почувствовал, как мне стало холодно.*
- *Устраиваясь на ночлег, следует выбрать место посуше.*
- **В безличном предложении можно употребить деепричастный оборот при инфинитиве.**

Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

- *Приехав в Москву, машина будет разгружена.*
- Нельзя использовать деепричастный оборот в страдательных конструкциях, так как в них подлежащее не совпадает с производителем действия.
- *Когда машина приедет в Москву, она будет разгружена.*

Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

- **Замена оборотов**
- *У учёных, обнаружив в кометах органические вещества, возникло предположение о существовании жизни вне Земли.*
- *У учёных, обнаруживших в кометах органические вещества, возникло предположение о существовании жизни вне Земли.*

Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

- **Деепричастный оборот в двусоставном предложении:** деепричастие должно относиться к тому же подлежащему, что и глагол сказуемое.
- **Деепричастный оборот в односоставном предложении:** может быть в определённо-личном и безличном, если главный член выражен инфинитивом.

Нарушение в построении предложения с причастным оборотом

- Разрыв причастного оборота определяемым словом

- *Написанная книга великим писателем производит большое впечатление.*
- *Написанная великим писателем книга производит большое впечатление.*
- *Книга, написанная великим писателем, производит большое впечатление.*

Нарушение в построении предложения с причастным оборотом

- **Нарушение согласования причастия с определяемым словом**
- *Я не согласен с точкой зрения автора, излагавшуюся в тексте.*
- *Я не согласен с точкой зрения автора, излагавшейся в тексте.*

Нарушение в построении

предложения с причастным оборотом

- *Ф.И.Тютчев написал своё первое стихотворение в одиннадцать лет, ставший крупнейшим представителем русской философской лирики.*
- *Ф.И.Тютчев, ставший крупнейшим представителем русской философской лирики, написал своё первое стихотворение в одиннадцать лет. (место)*
- *Учитель руководил проектом группы учеников, интересующимися современной литературой.*
- *Учитель руководил проектом группы учеников, интересующихся современной литературой. (согласование)*

Нарушение в построении предложения с причастным оборотом

- Место причастного оборота по отношению к определяемому слову.
- Согласование причастного оборота с определяемым словом.