

ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА: МУЗЕИ МОСКОВСКОГО КРЕМЛЯ
ПРЕДСТАВЛЯЮТ ВЫСТАВКУ «БЛИСТАТЕЛЬНЫЙ ВЕК ЕКАТЕРИНЫ
ВЕЛИКОЙ. ПРИДВОРНОЕ ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО ВТОРОЙ
ПОЛОВИНЫ XVIII ВЕКА» В КРАСНОДАРЕ

В Краснодарском государственном историко-археологическом музее-заповеднике им. Е.Д. Фелицына при поддержке министерства культуры Краснодарского края начала работу выставка Государственного историко-культурного музея-заповедника «Московский Кремль» «Блистательный век Екатерины Великой. Придворное ювелирное искусство второй половины XVIII века». В Краснодаре, с момента своего основания и до 1920 года носившем имя Екатерины II, многое связано с ее именем. Первый проект Музеев Московского Кремля в Краснодарском крае представляет уникальные предметы, созданные ведущими придворными ювелирами России, Европы и Востока XVIII века. Русский двор XVIII столетия поражал роскошью и богатством. Драгоценности часто служили дипломатическими подарками, пожалованиями, наградами, знаками милости и поощрения, а иногда — любви или благодарности. Чаще всего в качестве дипломатических подарков и пожалований выступали табакерки и перстни, а также парадное оружие. Ряд экспонатов связан с именем светлейшего князя Григория Александровича Потемкина-Таврического, сыгравшего значительную роль в триумфальной внешней политике Екатерины Великой. Одна из наград, которой императрица отметила его заслуги — золотое блюдо, выполненное петербургским ювелиром Ф. Сегеном. Отдельного внимания заслуживают произведения, выполненные руками монарших особ — самой императрицы Екатерины II, а также великой княгини, а затем императрицы Марии Федоровны, супруги императора Павла I, освоившей токарное дело.

Выставка будет проводиться до 12 декабря 2021 года, по адресу: г. Краснодар, ул. Гимназическая, 67.