



# **Педагогические технологии в сфере дополнительного образования**



# Технология личностно ориентированного развивающего обучения (И.С. Якиманская)



**Цель — максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.**

В технологии личностно ориентированного обучения центр всей образовательной системы — индивидуальность детской личности, следовательно, методическую основу этой технологии составляют **ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ и ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ** обучения.

## Варианты дифференциации

(в переводе с латинского означает разделение, расслоение целого на различные части):

- комплектование учебных групп однородного состава;
- внутригрупповая дифференциация для разделения по уровням познавательного интереса;
- профильное обучение в старших группах на основе диагностики, самопознания и рекомендаций детей и родителей.

## Этапы дифференцированного обучения:

1. **Ориентационный этап** (договорной). Педагог договаривается с детьми о том, как они будут работать, к чему стремиться, чего достигнут. Каждый отвечает за результаты своего труда и имеет возможность работать на разных уровнях, которые выбирает самостоятельно.
2. **Подготовительный этап**. Дидактическая задача - обеспечить мотивацию, актуализировать опорные знания и умения. Нужно объяснить, почему это нужно научиться делать, где это пригодится и почему без этого нельзя (т.е. «завести мотор»). **Вводный контроль** (тест, упражнение). Дидактическая задача — восстановить в памяти все то, на чем строится занятие.
3. **Основной этап** — усвоение знаний и умений. Учебная информация излагается кратко, четко, ясно, с опорой на образцы. После этого дети должны перейти на самостоятельную работу и взаимопроверку. Главное — каждый добывает знания сам.
4. **Итоговый этап** – оценивание лучших работ, ответов, обобщение пройденного на занятии. Содержательной основой уровневой дифференциации является наличие **нескольких программ** учебной дисциплины, отличающихся глубиной и объемом материала. Эта практика широко распространена в системе дополнительного образования детей: обучающимся различных уровней предлагается усвоить соответствующую их возможностям программу («взять» столько, сколько он может).

# Технология индивидуализации обучения (адаптивная) (Инге Унт, В.Д. Шадриков) -



такая технология обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными.

**Варианты** учета индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся:

- 1) комплектование учебных групп однородного состава с начального этапа обучения на основе собеседования, диагностики динамических характеристик личности;
- 2) внутригрупповая дифференциация для организации обучения на разном уровне при невозможности сформировать полную группу по направлению;
- 3) профильное обучение, начальная профессиональная и допрофессиональная подготовка в группах старшего звена на основе психолого-педагогической диагностики профессиональных предпочтений, рекомендаций учителей и родителей, интересов обучающихся и их успехов в определенном виде деятельности;
- 4) создание персонифицированных учебных программ по направлениям.

# Групповые технологии:

предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию

## Разновидности:

- ✓ групповой опрос;
- ✓ смотр знаний;
- ✓ учебная встреча;
- ✓ дискуссия;
- ✓ диспут;
- ✓ нетрадиционные занятия (конференция, путешествие, интегрированные занятия, лабораторная работа и др.)

## **Уровни** коллективной деятельности в группе:

- одновременная работа со всей группой;
- работа в парах;
- групповая работа на принципах дифференциации.

# Технология коллективного взаимообучения (А. Г. Ривин, В. К. Дьяченко) –

обучение осуществляется путем общения в динамических группах,  
когда каждый учит каждого.

# Технология адаптивной системы обучения (А.С. Границкая) –

центральное место занимает работа в парах сменного состава, и рассматривается ею как одна из форм организации устно-самостоятельной работы на занятии. Обучающая функция педагога сводится до минимума (до 10 минут), таким образом, время на самостоятельную работу детей максимально увеличивается.

## **Проектирование** адаптивной системы:

- объяснение нового материала;
- индивидуальная работа педагога с детьми на занятии (обучение приемам самостоятельной работы, поиску знаний, решению творческих задач);
- самостоятельная работа детей, которая предполагает общение;
- включенный контроль, взаимоконтроль.

# Технология педагогики сотрудничества

(С.Т. Шацкий, В.А. Сухомлинский, Л.В. Занков, И.П. Иванов, Е.Н. Ильин, Г.К. Селевко и др.) -



совместная развивающая деятельность взрослых и детей, скрепленная взаимопониманием, совместным анализом ее хода и результата. Два субъекта учебной деятельности (педагог и ребенок) действуют вместе, являются равноправными партнерами.

**В основу** педагогики сотрудничества заложен личностный подход к ребенку, предполагающий гуманное отношение к нему и включающий:

- заинтересованность педагога в судьбе ребенка;
- сотрудничество, общение;
- отсутствие принуждения, наказания, оценивания, запретов, угнетающих личность;
- отношение к ребенку как к уникальной личности («в каждом ребенке – чудо»);
- терпимость к детским недостаткам, веру в ребенка и его силы («все дети талантливы»).

Педагогика сотрудничества **утверждает:**

- право ребенка на свободный выбор направления деятельности, времени занятий, объема и уровня сложности учебного материала, педагога и т. п.;
- право каждого участника образовательного процесса на собственную точку зрения;
- создание ситуаций успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности («учеба приносит радость»);
- неформальный стиль взаимоотношений педагога и детей.

# Технология коллективной творческой деятельности (И.П. Волков, И.П. Иванов)

## Принципы:

- социально-полезная направленность деятельности детей и взрослых;
- сотрудничество детей и взрослых;
- романтизм и творчество.

## Возрастные этапы технологии творчества

### Младшие школьники:

игровые формы творческой деятельности; освоение элементов творчества в практической деятельности; обнаружение в себе способностей создать какие-то творческие продукты.

### Средние школьники:

творчество по широкому кругу прикладных отраслей (моделирование, конструирование и т. п.); участие в массовых литературных, музыкальных, театральных, спортивных мероприятиях.

### Старшие школьники:

выполнение творческих проектов, направленных на улучшение мира; исследовательские работы; сочинения.

# Технология творчества

## ЦЕЛЬ:

формирование мышления обучающихся, подготовка их к решению нестандартных задач в различных областях деятельности, обучение творческой деятельности.

## Черты:

- свободные группы, в которых ребенок чувствует себя раскованно;
- педагогика сотрудничества, сотворчества;
- применение методик коллективной работы: мозговая атака, деловая игра, творческая дискуссия;
- стремление к творчеству, самовыражению, самореализации.

# Технология исследовательского (проблемного) обучения -

при которой организация занятий предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров.

**Особенностью** проблемного обучения является реализация идеи «обучение через открытие»: ребенок должен сам открыть явление, закон, закономерность, свойства, способ решения задачи, найти ответ на неизвестный ему вопрос. При этом он в своей деятельности может опираться на инструмент познания, строить гипотезы, проверять их и находить **путь** к верному решению.

## Принципы :

- самостоятельность обучающихся;
- развивающий характер обучения;
- интеграция и вариативность в применении различных областей знаний;
- использование дидактических алгоритмизированных задач.

## Методические приемы:

- педагог подводит детей к противоречию и предлагает им найти способ его разрешения;
- излагает различные точки зрения на вопрос;
- предлагает рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждает детей делать сравнения, обобщения, выводы;
- ставит проблемные вопросы, задачи, задает проблемные задания.



# **Коммуникативная технология обучения**

**(Г. Лозанов, успешно она используется в преподавании иноязычных культур Е. И. Пассов, Г. А. Китайгородская, В. Л. Скалкин и др.)-**

Речевая направленность обучения через общение. Особенностью этого подхода является то, что ребенок предстает на какое-то время автором точки зрения по обсуждаемому вопросу. У него формируется умение высказывать свое мнение, понимать, принимать или отвергать чужое мнение, осуществлять конструктивную критику, уметь «докапываться» до истины, искать позиции, объединяющие различные точки зрения.

# Технология программированного обучения

( Б. Скиннер, Н. Краудер, В. П. Беспалько)



## Виды:

- **линейные** программы (последовательно сменяющиеся небольшие блоки информации с контрольными заданиями);
- **разветвленные** программы (в случае затруднения обучаемому предоставляется дополнительная информация, которая позволит выполнить контрольное задание и дать правильный ответ);
- **адаптивные** программы (предоставляют возможность обучаемому выбирать уровень сложности учебного материала и изменить его по мере усвоения);
- **комбинированные** (включают фрагменты всех предыдущих программ).

## Особенность:

весь материал подается в строго алгоритмичном порядке сравнительно небольшими порциями.

# Технология программированного обучения

( Б. Скиннер, Н. Краудер, В. П. Беспалько)



## Разновидности обучения:

### Блочное:

- информационный блок;
- тестово-информационный блок (проверка усвоенного);
- коррекционно-информационный блок;
- проблемный блок (решение задач на основе полученных знаний);
- блок проверки и коррекции.

### Модульное обучение

*(П.Ю. Цявие, Трамп, М. Чошанов) –*

индивидуализированное самообследование, при котором используется учебная программа, составленная из модулей.

**Модуль** — это функциональный узел, в качестве которого выступает программа обучения, индивидуализированная по выполняемой деятельности.

# Технология программированного обучения

( Б. Скиннер, Н. Краудер, В. П. Беспалько)

## Принципы

- ❑ **учет иерархии управляющих устройств** (ступенчатую соподчиненность частей в целостной системе при относительной самостоятельности этих частей);
- ❑ **принцип обратной связи** (передача информации и ее прием);
- ❑ **принцип шагового технологического процесса** при подаче учебного материала (информация — обратная связь — контроль);
- ❑ **индивидуализация процесса обучения** (учет темпа, ритма, скорости продвижения в учении каждого и приспособление подачи материала к особенностям обучающихся);
- ❑ **оптимизация процесса обучения** (применение различного вида обучающих программ).

# Технология полного усвоения знаний

(Б. Блум, Дж. Кэррол, Дж. Блок, Л. Андерсон)



## Проектирование технологии полного усвоения:

- 1) Подготовка учебного материала, деление его на фрагменты** — учебные единицы, подготовка тестов по каждому фрагменту; определение эталона полного усвоения. После выделения учебных единиц определяются результаты, которых должны достигнуть дети в ходе изучения. Текущие тесты и проверочные работы носят диагностический характер, которым дается оценочное суждение — «усвоил — не усвоил».
- 2) Следующий шаг — подготовка коррекционных учебных материалов**, которые заранее продумываются и готовятся в виде специальных заданий. Первостепенное значение придается ориентации учащихся в изучаемой деятельности: восприятие сущности предмета, пути и способы усвоения.
- 3) Подготовка детей к работе**, разъяснение основных правил работы: хороших результатов добьются все, если будут помогать друг другу; каждый при затруднении получит необходимую помощь. Затем педагог знакомит детей с учебными целями и с тем, как они будут учиться, чтобы достичь полного усвоения. Изложение материала при этом осуществляется традиционно.
- 4) Организация текущей проверки знаний**, оценивание текущих результатов по схеме «усвоил — не усвоил».
- 5) Организация коррекционной работы.** По результатам обучения дети делятся на две группы — достигших и не достигших полного усвоения. Первые изучают дополнительный материал, со вторыми педагог организует коррекционную работу, которая завершается диагностическим тестом, контрольным заданием.
- 6) Заключительная проверка по всему курсу** проводится на основе проверочной творческой работы, о которой дети знают заранее и могут сравнить ее с эталоном.

# Игровые технологии

(П.И. Пидкасистый, Д.Б. Эльконин) –

обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

**Игра** — это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Педагогическая игра обладает существенным признаком — четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.



# Игровые технологии

(П.И. Пидкасистый, Д.Б. Эльконин) –

обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

**Игра** — это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Педагогическая игра обладает существенным признаком — четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.



# Игровые технологии

(П.И. Пидкасистый, Д.Б. Эльконин)



## Классификации

- **по видам деятельности** (физические, интеллектуальные, трудовые, социальные, психологические);
- **по характеру педагогического процесса** (обучающие, познавательные, тренировочные, контролирующие, развивающие, репродуктивные, творческие, коммуникативные и др.);
- **по игровой методике** (сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и др.);
- **по игровой среде** (с предметом и без, настольные, комнатные, уличные, компьютерные и др.).

## Принципы

- природо- и культуросообразность;
- умение моделировать, драматизировать;
- свобода деятельности;
- эмоциональная приподнятость;
- равноправие.

## Цели

- **дидактические**: расширение кругозора, применение ЗУН на практике, развитие определенных умений и навыков;
- **воспитательные**: воспитание самостоятельности, сотрудничества, общительности, коммуникативности;
- **развивающие**: развитие качеств и структур личности;
- **социальные**: приобщение к нормам и ценностям общества, адаптация к условиям среды.

# Новые информационные технологии

(по Г.К. Селевко) -

это технологии, использующие специальные технические информационные средства (ЭВМ, аудио, кино, видео).

## Варианты технологии:

### I - как проникающая технология

(применение компьютерного обучения по отдельным темам, разделам для отдельных дидактических задач);

II - как основная, определяющая, наиболее значимая из используемых в данной технологии частей;

### III - как монотехнология

(когда все обучение, все управление учебным процессом, включая все виды диагностики, мониторинг, опираются на применение компьютера).

## Цели :

- формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей;
- подготовка личности «информационного общества»;
- предоставление ребенку возможности для усвоения такого объема учебного материала, сколько он может усвоить.

# Новые информационные технологии

(по Г.К. Селевко) -

## Концептуальные положения :

- **Обучение** — это общение ребенка с компьютером.  
*Принцип адаптивности:* приспособление компьютера к индивидуальным особенностям ребенка.
- **Диалоговый характер обучения.**  
*Управляемость:* в любой момент возможна коррекция учителем процесса обучения.  
Взаимодействие ребенка с компьютером может осуществляться по всем типам: субъект - объект, субъект - субъект, объект - субъект.
- **Оптимальное сочетание индивидуальной и групповой работы.**
- **Поддержание у ученика состояния психологического комфорта при общении с компьютером.**

# Новые информационные технологии

(по Г.К. Селевко) -

Компьютер может использоваться на всех этапах процесса обучения; при объяснении (введении) нового материала, закреплении, повторении, контроле ЗУН.

**В функции педагога** компьютер представляет:

- источник учебной информации (частично или полностью заменяющий учителя и книгу);
- наглядное пособие (качественно нового уровня с возможностями мультимедиа и телекоммуникации);
- индивидуальное информационное пространство;
- тренажер;
- средство диагностики и контроля.

**В функции рабочего инструмента** компьютер выступает как:

- средство подготовки текстов, их хранения;
- текстовый редактор;
- графопостроитель, графический редактор;
- вычислительная машина больших возможностей (с оформлением результатов в различном виде);
- средство моделирования.

**Функцию объекта обучения** компьютер выполняет при:

- программировании, обучении компьютера заданным процессам;
- создании программных продуктов;
- применении различных информационных сред.

**Досуговая среда организуется с помощью:**

- игровых программ;
- компьютерных игр по Сети;
- компьютерного видео.